

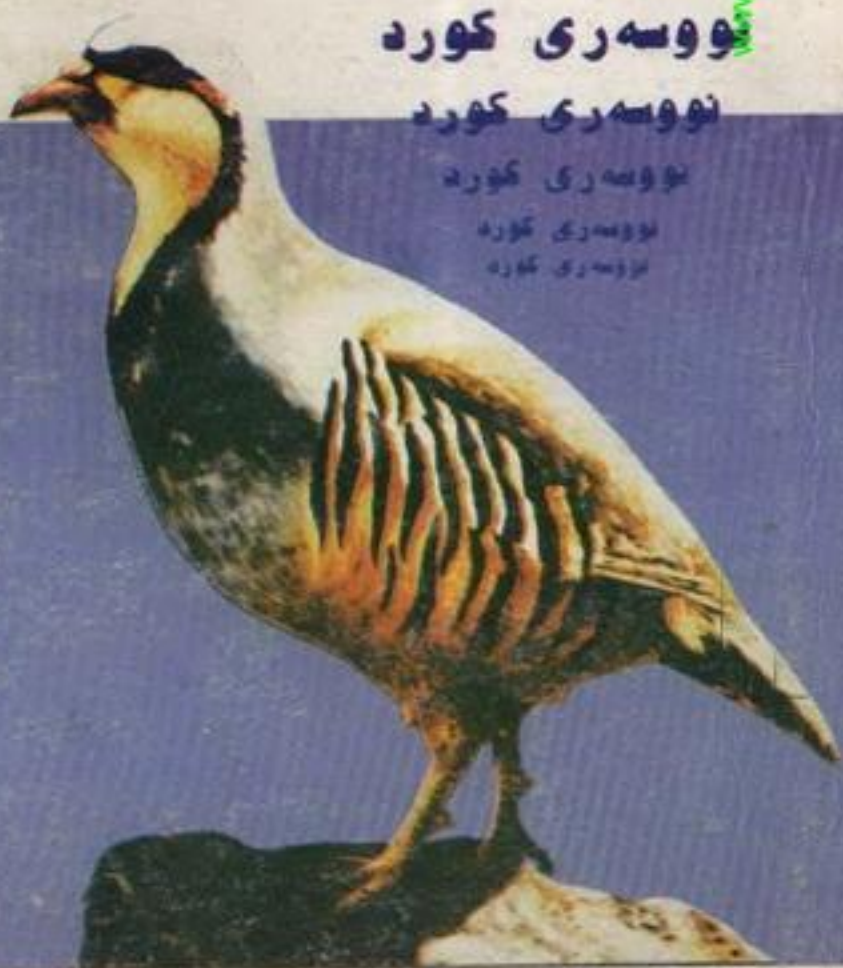
نوسهري كورد
نوسهري كورد
نوسهري كورد
نوسهري كورد

نوسهري كورد

نوسهري كورد

نوسهري كورد

نوسهري كورد



بۆدابهزاندنى جۆرەھا كۆتیب: سەردانى: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پدای داتلود كۆتایهائی مۆتتلف مەرچمه: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردی ، عربی ، فارسی)

نووسه رسي كورد

چيگري سر نووسه ر

سر نووسه ر

محمد به دري

سكرتيري نووسين: مه حمود زامدار

د. نافع ناكره يي

عبدالكريم فندي

عبدالرزاق بيمار

عبدالوهاب تاله باني

تيلي امين علي

فريا عبدالله جاف

عبدالخالق سه رسام

دهسته ي نووسه ران

عوسمان پيرداود

ده رهي ناني هونه رسي - نازا حسيب قه ره داغي

سه رپه رشتي چاپ - نه حمه د ره سول پشده رسي



- ئەو نووسىنانەى دەگاتە گوڧار نادىتەوہ خواوہنەكەى، جا گەر
پلاو بوو وەوہ يان نەبوو وەوہ.
- نووسىنەكان زادەى بىر كرنەوہى خواوہنەكانيانن.
- دانانى نووسىنەكان بەپىى پىويستى ھونەرى يە.



ناونىشان: بەغدا - گوڧرپانى ئەندەلوس - يەكيتى گشتى
ئەدەبىب و نووسەرانى عىراق - نووسەرى كورد.

۴ ووته ی ژماره

۵ شیعر

د. نافع ټاکره یی، لطیف هه لته ت، محمد امین پینجوینی سه عدولا په روش، محسن قوچان، کریم ده شتی، دلشاد عبدالله، نه ژاد عزیز سورمی، احمد رسول پشده ری، خالد حسین، عبد الخالق سه رسام، اسماعیل انور به رزنجی، بدل رفو، خالد جوتیار، صه باح رهنجده ر، عباس عسکر، سامان دزه یی، پیزانی نه لیخان، موزه فه ر سلیمان، مسعود په ری شان، شریف نامیدی، یاسین فه قی سه عید.

۸۳ چیروک

محمد سلیم سواری، غفور صال، سگفان یوسفی، فه وزیه عزالدین رشید، فیصل دیهاتی، حسن سلیمانی، نور الدین انور بوتانی، عه گید شه فیق حسن،

۱۲۹ ره خنه و لیکولینه وه:

محمد بدري، رؤوف احمد ټالانی، شوکریه رسول، حسین احمد جاف، ساجد ټاواره، سگفان عبد الحکیم، سامی سلیمان حاجی،

۱۶۱ په خشان

سه بری بوتانی، دیار دوسکی.

خوبنه رەس ئازىز

● وا بىزانىن ماقى رەواى خوتانە كە گلەيى مان ئى بىكەن لەبەر نەوہى ، نووسەرى كورد ، دوا كەوت ، ئەوہ حەقى خوتانەو نىمەش داواى لىيوردتان ئى ئەكەين ئەكەر بىيانەوى لىمان بىورن . بەلام ئەتوانىن بەلىنتان بىدەينى كە لەمەو دوا ئەو پەرى ھەول ئەدەين بو ئەوہى بە شىوہىەكى رىك و پىك بە چاپى بگەيىنن و ئەو بو شايى بە پىر بگەينەوہو وەكو جارى جازان « نووسەرى كورد ، بە ئىوہى بەرپىز بگات و لە خزمەت كەردنى ووشەى كوردى رەسەن بە شدار بگات ، بە تايبەتى لەم كاتەدا كە ولاتەكەمان لە سىبەرى ئاشتى و سەر كەوتندا ئەزى ، ئەو سەر كەوتنە مەزنى كە بە ھوى رابەرايەتى سەر وكى مەزن صدام حسين ، خوا بىپارىزى ، ھاتە كايەوہ .

● كوفارى « نووسەرى كورد ، كوفارى ھەموو روشنبىرو ئەدەيبىكى كوردە و باوہى بو ھەموو وشەيەكى پاكو رەسەن ئەكاتەوہو چاوەرۋانى ئەوہىە كە نووسەرانى كورد بەگشتى بە شدارى تىدا بىكەن و بە ھى خويان بزانن .

● دەستەى نووسەران بىرارىيان دواە كە بە بوئەى دەيەم مېرەجانى مەريەد ژمارەيەكى تايبەتى بە زمانى عەرەبى بە چاپ بگەيىنن . جا لە بەر ئەوہ داوالە گشت ئەو ئەدەيبانە ئەكەين كە تواناى نووسىنى عەرەبىيان ھەيە بە زوترىن كات بەرەممان بو بىنن بو ئەوہى بتوانىن ئەو ژمارەيە بەرىك و پىكى بە چاپ بگەيىنن .
ئىتر لە كوتايى دا ھىوادارىن كە بتوانىن لەم كارەدا سەر كەوتوبىن و دىسانەوہ داواى لىيوردن ئەكەين .

دەستەى نووسەران

شهر

وینیت رومانہ کا نی

نافع ٹاکرہ یی

(۱)

د باغہ کی فہرک و بی وینہ دا
رہنکیت جوان
دگل شالیلا
لہ بہر حہوشا بایی شہ مانی دا
شہر دکر!
بایی پاکڑ... دگل سیلافا
دونیا خوش دکر
ئی پا کہ لو.....
ئہ فان ہمیا... پشیا من تہنگ دکر
تربیت دلی راہستان
تایی توندکر..
من گازی کر.. من ہوارکر
ئہ ری دونیا بو یا تہنگہ...؟!
ئہ ف بہارہ بو یا لہنگہ...؟!

بهاری کوٽ !
 : نهی ساتوری ڊول و چیا
 ته دیتینه جیهنت جوان
 ئاڦا خوشا ڦان کانی یا
 ئه ری هه نه ل من و باغی
 جوانترو دل فه که رتر ... ؟!
 من کوٽ : به ئی ... !!
 کوٽی : کیفه ... ؟!
 من کوٽ : بهار ... وه لاتی من
 من کوٽ : بهار ... وه لاتی من

(۲)

د سهیرانه کا خوشا که ڦن
 ل ناف هو ری ... د ده ریادا
 د که ل پیلاو ...
 دهنگی ته پیرا
 به ریشکیت ئافی من د دیتن

بی هه لدفن ... !
 چه ند من چه زکر ...
 به ریشکه کا کوچر بگرم
 ئی پا ... نه کرا ...
 ل بلندی ... کرنزی و کوٽ :
 : - ها هو ... ها هو ...
 چه وا نه تو دی من گری ... ؟!
 : - تول کیفه بی و دی کیفه چی ؟
 : - نه ز ریفینکم ... دی هه لفرم
 دی کوٽ فه بیم ... دی بیمه عه فر
 دی بارمه سهر گوئدی ته ... ل بنیا چیا ی
 دی نیرکزا ل ویری ئافده م
 نه ویت ل هیفیا من و ته نه ...
 دا ب دیاری ... بدهین هه قالا

ل روژا خوشی
ل روژا ده هول و زورنا
ل روژا سه رکه تنی.

(۳)

ل ده می ئە زارو بووم
بابی من دگوت :-
هەر که سی کلکا حاجیله کی
د ناف چاقیت خو وهرینیت
جو جارا چاقیت وی کول نابن ... !!
ئە ز مه زنبووم

د نوژداریی دا ... پی که هشتم
نه وه سابوو ... نه وه ساشه
ئوپا ئەو حاجیله من د دیتن
ل روژیت شه ری
هه می تهیرا هیلین هیلان
حاجیله ب تنی هوشیار مابوو
د گوت هه قالیت تفه نکا :-
ها ئە فه نه ... !!

ئە گەر دوژمن نیزیك بیا

(۴)

داربه روویهک هاته خواری
بو سه ر کانی ... له شی خو ب شووت ..
به فرا چیا هه وار کری :-
:- ما بهس نییه ب بارانی تو خو د شو ی ؟
ب نیرکزا
ب بهاری خو خه ملینی ... !

خوینا دلا پئی مه زن د بی...؟!
- نه خیر... نه خیر...!!!
دار به ریئی کوټ:
د کانی دا...

ل بهر پیسی... نه ز خو ناشوم...!
نه ف که هنی به... هه قالا منه
د بن ره هیټ مندا ده در چیت
نه و ریټینگی فان ده مانه...

دی چیت... دی چیت... بو سه فهری
بو سه ردانا... دارا پیروز
نه وی دارا به زن بلند
نه و یا خورما شریں د دت
ل بهر وی هندى... نه ز هاتمه ده ف...
دا سلافا...

دگه ل پارچه کا نه فی دلی
ب دیاری دگه ل ب هنیرم
ب دیاری دگه ل ب هنیرم.

(۵)

ل وی دهمی نه ز زارو بووم
من وه دزانی:
کو گوندی من... دایکا هه می گوندایه...!
نه و باژه ری ل نیژیکی مه

هه ر هه می... هه می نه ف دونیایه...!
نه و چیایی ل ره خ گوندی مه
ل سه ر فی عه دری... بلندترین چیایه...!
خیفی بیستانى مه
چاکترین فیقی ی فان عه ردایه...!

بابي من ڙي هيرقه ٿي زه مانايه !
 دهڪا من ڙي ل هه مي تشتي ... ٿو زانايه ... !!
 ٿيا ٿه ڦرو ... ٿه ز د بينم ... !
 جغزا بيٺا من ...
 ل وي دهمي ... چه ندا ته نگو بي ٿاڦايه ... !!
 نه ڳونڊي من داڪا هه مي ڳونڊايه و
 نه بابي من هيرقه ٿي زه مانايه
 خاتر خاستنا من ٿه ڦرو ڪه ...
 ڪه لو ب زانه ل هه ر دوو ڪايه
 عهدري مه ڙي ... عهدري مه زن
 ده رچوو ... نوڪهري روڙي به
 روڙو نوڪهريت خو
 د ده ربايه ڪا مه زندا ... مه لهفانيا دڪه ن
 نزا هه مي پيڪهه ... ل جغزا ڪي نه
 ٿه ري ڪي به ... دني خه مدار ... پر زانين ڪه ت !!

(٦)

قه له مي من حوبر تي نه ما
 هوزانه ڪ هات
 ده ماريت من پر ٽاڪر بوون
 ڪور ڪيت دلي ...
 ل ٿاڦه ڪا تال ل من ته ڙي بوون
 ٿه ز قه له رزم
 هه مي چر ڪيت هي زه مانه ي ...
حسين نه حمه د جاف
 د ڪوهيت مندا ته قين ...!

شوف و زه هي د چاڦيت مندا نه رزين .
 سه ر ڙڦري ...
 ڪه لو ... چڪه م ...
 ڪي دي هاري هي دله ي ڪه ت !!

ب هيمنى.. وهك فريشتا
دهمارا خوينى... نيزيك بووڤه...!
قهله مې من.. ب خوينى ئاڤدا...
ل وى دهمى:-

جوانترين هوزان من نفيسى
ئهو هوزانا بو ولاتى من نفيسى.

(۷)

د ئاف ئودا نفستنا من
وينه يهكى گوندى مه...
ل سهر ديوارى دافزيابه

مالا مه... تيرا دياره...
ئهو دار تويا ل بهر مالا مه
ئهو ياريت زاروكى يا مه...
ل پيش تپهرين

من وهه قالا توى زى خارين
نهو...!!
ههر دهمى ته ماشا دكهم
ديوار د بژكيت و...
د پشت وانرا
تارمايى... دوو درهختا
وهك دوو يارا د تيك ئالاندى..
ئەز د بينم

دار بهرى يهك و دار خورمه كن
ل بهرام بهر همى باروفا رادوستن
ئهو باروڤيت زيانى د بهن
به ئى چهوا...
ئهو ههر دوو دار... د چقايينه... د هئى ئاخى دا
جو باروڤه..... نه شين بيهن
جو باروڤه... نه شين بيهن.



دوو دلویه



۱- خهونی شاعیر

پیشکده شه به : ئەلف میمیکی تر

خه و دهیینم .. خهوی کهسکو سوورو سپی
له کهل پیاوی هه موو جیهاندا دوزمن بی
بو ئەوهی تو هه ر بو من بی



خه و دهیینم چی شاعیره ناگر بهر بی
له قهله مو په ره و شیعیری
هه ر بو ئەوهی کاتی هه زت له شیعیری بی
بی ی گوئی له شیعیری من بگری



خه و دهیینم .. وشه کان دین
ده بن به کومه ئی منال
له مینای په نجه ره که تدا
به رهنگی خوین
دروست ده کهن خویریکی ئال
ئا ئەو خویره دنی منه هه موو کهردوون به تیشکیکی
عه شقی ئەو روشنه !.....



له تيف هه له ت

پير

٢- كوچى سنه و بهر

كه باسى ماچى تو ده كه م
چى هه نكوينه ده بى به ته م
● ● ●

كه باسى پرچى تو ده كه م
هه تاو تيشكى خوى لوول ده كاو
به جينه هينى زووره كه م
● ● ●

كه باسى بالاشت ده كه م
چى عه ر عه رو سنه و بهر
زير ده بن و يهك له دواى يهك
به جينه هينى باخچه كه م





کلیه‌ی زریان

محمد امین پینجوینی

شهرمه زاره ووشه

کاتی له زار دیته ده‌ری !

خولیایه بو هونه‌رمه‌ندی

که زه‌ینی به‌یی پی‌به‌ری !

× × ×

شعیر نه‌گری ، به‌فر نه‌گری

نه‌ستیره ، په‌لکه‌زیرینه

هه‌ورو روبار و هه‌رد نه‌گری

شهرم نه‌کا مروف کاتی

نه‌نوسی یا نه‌ئی ... نه‌گری

نه‌گه‌ر زه‌رده‌خه‌نم

هاته‌سه‌ر لیو به‌ناچاری

درویه .

هه‌ناوم قولب نه‌دا له‌خوین

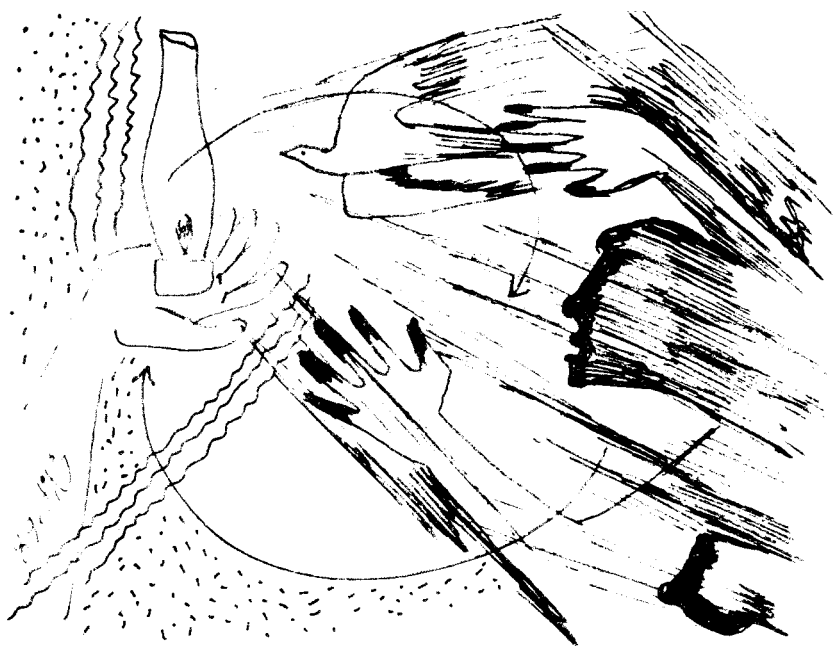
له ناخما چر هه يه نه گري
 هه ست و هوشو ئاره زوم بوو به قه قنهس !...
 نه وانيش دوزمني «خو» !
 يهك به يهك نه گري
 نهء نه نه رز نه دوي
 نه ئاسمان قاپي و الايه
 چ ... چ گوره و شاري سووتانه !
 هه تا په روه دگار ، نه فسي سروشت نه گري !
 نيه بووشي هه تا دهستي بو كه لا كه م
 له سه ر نه م زهويه بي په روا
 له گومي خوينما خنكام
 × × ×

هه چي كاويژه وهك حوشتر
 هه مووم هيناوه جوو !
 دادی نه بوو .
 هاوار
 كه بروا زيرو نه وته ... داخ
 به تيشكي كل نه كا
 وشك و ته ر نه گري
 په نام برده ته بهر ئيسقاني خوم
 نه يخوم
 هه تا (خود) بيته بوون و بهر !
 كي بو كي نه گري !
 (وهي) و (مهولهوي) و گوران) له ناو گورا
 هه تا (تاهير) و (ئه حمه ديش) نه گري ...



سه عدوللا په روښ
۱۹۸۹

کوچی چرا نه زه لیه کان



چراکانی نه وشه وه گلکو نامیزه
زریان که فی لی کرد بوون !
« سیرا » پش نابیناوی بی چه تر
به لام نه لین که ریده بی قه دهریه تی

« نه پوم هر چه نده نه شزانم کوختی نیه
دهرگا بو ته رمی ره شه با بکاته وه
نه وسه سهریکم شک نه برد
نه ویش نیستا خه نجر سه مای تیانه کا
نا خوانه کا ، -
خه و برده یه

وائەزانی لەوساوە ھەر بەرپۆیە
 کەچی سیحری خەویکی قوول... لەو خەوانە ی بۆنی گۆرستانیان ئی دی
 وەگەر ھەگی پیرەداریکی بە دەست وەیشومەو و ماندوو
 یەک بە بالای بە خاکەو و ی نووساندبوو
 ھائەو تا... پەر بە گەرو.. لە ژیر تەوری گیانە لاو
 بە دەم و پینەو و ئە ئی :-
 - نامرم کراسی ئە زەلم لە بە ژنی دا
 نامرم چرام لە ژوور سەری ھە لایساو « .
 ناحەق نیو و خەو ئە بینئ
 ساتئ بە ھەلتە کانەو و ی کۆنە گۆرە دیرسالە کەو
 ساتئکی دی بە لە سەفەر گەرانەو و ی ئساقەر جە کۆچەرە کە ی
 لە خەونی دا :

ئەو رووت لە بەر ئاوینە ییکی روچ نوما
 نوێژ ئەکا
 بە فریش تال تال قزی خاوی سەر شان و گەردن و سینە شو شە یی یە کە ی
 رەنگ ریز ئەکا..
 خەو نەو خەو نیش گەرای دەیان زام دائەنی
 تا برینئ ساریژ ئەکا
 نانینایە
 ئە ئی سیناھی مۆمئکی تەم ئی نیشتو بە دی ئە کەم
 ئەویش لە دوور
 دوور وەک خۆزگە ی ئەو خەوانە ی
 شەو میوانئ ئەندیشەن و
 سپیدانیش ئەرونەو و پشت سەرابئکی بی سنوور
 - شەوانئ ئەم دەرە خوشە
 حەز چاوی تیا ئە تروکئنی
 بە خیلی ئە بەم بەو دلە ی لە خەلوەتی ئەم مەزارە پیروزە شا
 نھئنی روچ نەدرکئنی « .
 وائەزانی بە ھاندانی ئەو شوخی یە ی پاییز تینی ھیناوە بوی

داری بریا وه به ردینی و نه گاته وه به سامانی منالیه تی جارانی خوی
مومه و بیهوده نه سووتی
به لکو به م سووتانه ته می تاریکی بره ویته وه
وهك نه زانی ته نها هر به فری ته مه نه
نه وهی له ژیر بی ناگرا نه تویته وه

* * *

گر زاده یه
ناوسه ری بی مه لگرتوه

- « نا.. قه قه سم له به هه شتی نه فسانه وه
ریم به م دوزه خه که وتوهه .
به یتا په یتا ترس تینی بو نه مینا
- « درونیه.. نه م خاکه بی شو مار رو حی به گیانه لا ناساندوه
بی شو ماریش په رهنده ی عیشقی سه رکیشی خستوته تور
ته نیا به و روچه پیروزه نه ویراوه
که ئاو زه فهری پی ناباو
ناگر دهستی ئی شور دوه .»

خه و تا نه هات قولتر به خاکدا روی نه برد
توند تر گیانی نه نوسانده نه و پیده شته ی
وه رزیک گولی بی نه به خشی و وه رزیک نه فرینی ئی نه کرد

- « نامرم مردنم بونیه و نه تدوزمه وه
پیریم به چاوی تولازی بو ت نه که پیم
تولازیشیم، له و دیو قولله ی قافیشا بیت به شویتنا دیم .»

له خه ونیدا بوئی پهری چرا به دهست
دهسرازه یان بولاندکی ساواییکی تازه له دایک بوو نه به ست

به دهم سوژی لای لایه وه :- بنو تاتیر خه و نه بینی
 بنو ته نیا به بالی سیمرخی خه ون
 دونیای خوزگهت بی ته ی نه کری و
 دهستت نه گا به گه نجینه ی هه مو که ون
 بنو نووستن نه تبا به ره و نه و دونیایه ی
 سروشت ناوی ناوه مردن !
 بنو ته نیا به نووستنی یه کجاره کی
 لیمشتی برینه کانت دانه سه کنی و
 زامه کانت له به رده وام کولانه وه رزگار نه بن

- د تاوانه کویراییم دابیت
 بوختانه من کویراییم دانه هاتووه
 له هه ر ته مه نیکا بیت و له هه ر کویش دا گوزهر بکهیت نه تناسمه وه
 ها نه وه تای جاری له دار نه رخه وانداو
 جاریکی دی له سولینی وه نه وشه دا خو نه نوینی
 نا.. خه یاله و فریوی بی نیاییم نه دا
 لیت نه ترسم ترسیش که وئی مهرگی له خوی وه ریپچاوه
 ترس، هه لمی گورستانی ئی هه لئه ستی
 گورستانیش کللی ده رگای نه زه ئی شار دوته وه و
 ملیونه ها زینده گیشتی حه شار داوه ، -

ترس.. گومان.. پیری.. مردن
 به دمه ستانه قوم له دوا ی قوم
 دووا باده ی جواناویان بی نه نوشی

- د مردوم.. نه مردوم... نازانم
 به لام بهر گویم، بهر بیناییم بریتیه له یه ک پارچه فه راموشی
 نا.. خاموشی...!



گیانه وهریْد دویکیلی

دیتن

که لهک حارا
هه کو کری خه ربییا تا
بهر دبیتن ریلی هزرا من
نه زنجیرید به ندا شه فی من رادگرن،
شو نه ده ریا شینا چافید
که فنه، که فنه ده زگرا من
مینا دایکا گورکین بهر دبه جه زو چه ما
هه لدکولم کلکه نا خه ما
که لو تکید سنورا دسوزم
دکه هید باژیرو گوندا
دقوتم، دقوتم
هه می کولانا شه دکهم
بیره اتنید خو دقه روزم
نه ز خویکا خو
ژ ریو بارا
ل ده ری مزگه فتا ستینم
دله وندیید قه ره چا وهر دکهم
داسه ح که نه
خویچ و خه تید ناف دهستی من
کا دموریی را ته نابینم
نه ز هه ست دکهم
کو دئی من
ژ شینا خوی قه رهستی
له شکه ره کی ره شاتیی
هیره شا دئینیت هزرا من
دکه ساتیامن دا دبیت خافی،

دبیت سستی

محسن قوچان

ئەز ھزر دكەم

ئاھ قى كافي

ل درەكى

كاكىز تيرا نيچيرئانا تو ئىخستى ؟

ل كى درى بويه راستى

بكيژ خاچى قە ھاتىه خاچدان

ھە لاويستى

پاش تە دبىنم يا نيزيك

مينا پشيكە كا كە ھى

ژ ترسا سرى،

ململانا بيدا دىيى

خو داىه نيك

دچاقيد من دا يا نفستى



خې ئىقاريا

روژ گدیه كا چاقلدهره

من دسىلمىنيت

پشتى روزەك دوپرو دريژا گە قزكى

سەرى خو ژسىنگى من قە دكەت

خو ژناف دەستيد من دەھلىنيت

ھەرو دبىنم

ئەوى دىمى سوراڧ كرى

كراسە تەك ل بەرە خو دنىسنيت

نە ئەز دزانم

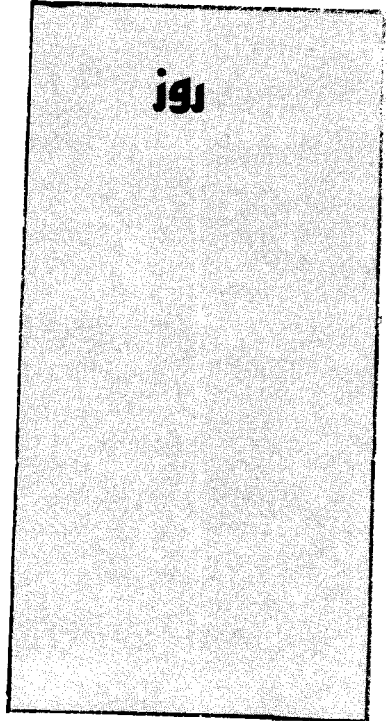
ل كيژ كەرخى دبىت پەيادە

نەل كویراتيا بەحرە شەفا

ل سەر بالگە ھى كى دبىت مېھقان

ل سەر سىنگى لىس دمىنيت

* * *



هه می شه فا نه ز جاره کی ددهم دئی خو
 روژا پاشتر
 دهست و پیا ئی گریدهم
 سه ر برها ئی بتراشم
 ته نیی تیده م
 به رو پشت ل کهره کی سیارکم
 ل کولانید باژی ری بگیری و هه وارکه م
 وه رنه روژی .. چاقلده ره
 هه می شه فا دپاخلید بیانیا دا دهیت

قه بجهت که ره

ئی ب من نینه
 دگهل سپیدی
 ئه وی دیمی زه رو وه ستیای
 ئه ز دنالیسم
 دبیزمی : روژی
 تو یا جوانی
 شه فید تاری ل دهر نه مینه
 خه لکید واری من عاشقن
 ئه نید وان بسجدا فه رزین
 ل هیقید دزگریید خو
 ده زگرید وان
 سه رکه تن و روناھی نه
 عاقل روژی
 گو تکوته کا مشه یاهه ی
 نژده بینید که تین که لیا
 ده لنگید نازدارا دگرن
 دبه نه شه که فتا ... دبه نه چیا
 تو نابینی
 ل کولانید مه ل سه ر بانید مه
 سه ر مژویلانکید چاقلیده مه

خر چه پهرن
حه تا په یقید مه شه رکهرن
چاښید دایکید مه تابینه

○

هه می ټاهید سهر فی ټاخې
دبن دجویک، دساقا، دساقا
دگهل بزاقا رونا هی بی
مه زن دبن
له شه رگه ها وهرارا خو
ل ژیر تاجی بلندی ین
دبن خو دکارید جانی خو

دبن زاقا

چاره کادی
بهره ی ژوردانی دده نه ری
بهره ف رویا نه چاری بی...
بهره ف مرنې
هیدی رادکیشن پینگاکا
لی فیانا من و فی ټاخې
هره ژ سهری یابوی مه زن
ټو هه رو هه ر یا بور دبیتن
تیتا دندک هناری یه
چهند بېرن
چهند بسوژن
یتر دریزو شور دبیتن
هه می کاقا
دگهل پیلید سهرخوشیا نه فی عشقی
بی ټالوزم
د ترسم سو به ه
فیانا هه

تشت

نه رډو نه سمانا بگريتن
باشي جهي ته که چکي...

ته سه رباري

دفرهه يا سينگي من دا نه مينيتن

○

د بيژن نه ف زياره ده ريبه

هر کافه کي

پيلا

بره ننگه کي هار دکه ت

نه فروکه هو

سوبه ه کي دزانيت چ بايه ؟

بزي بو کافا تو تيدا

خوشي نه ده ب روزا نه خوشي

ماکي دنيا مه به زانده... بو کي مايه ؟

سه ري ل بهر خوشي يي و سري

نه ده بهر حنکا هه تافي گهرم و گوري

ده ستي خو ژ خر ناها بشو

مايتي کړن ماکا نيشان و قه دا به

وه لي که لو من باوهره

هه چي که سي

تيروژکا عشقا زياري

هه ستو هزيډ وي نه ره قيت..

پيغه نه ده ت

د لي وي نه بيتن قوناغ

کارواني هيانا ناخي

حه زکړن و شيانيد مروفا

ل وي قوناغي بين قه نه ده ت

ل په ي به ژنا روژه کا نوي

ياخبون

سوبه هـ بیتن
 خوہ و خوبنی تیکهه ل نه که ت
 هزرا بچویکا ئاف نه دت
 کهر ماق وی تیت که رافتن
 نه نه رنیت
 چ یاخیبون ل با روی نه دت
 ل دهری کوینا پیره که و عه بایه



دویکیل

هه ی هو زه مان
 ته سه رو بن چ تیکوهر بون و
 چ ئاهه که وه ک خو نه مان
 دویکیل ... دویکیل
 یابه ربویه سه رو چاقید باژی ری من
 لیدکه ته هیل
 مه مکید ژیا ری هه فشین
 سه رید باژی ری مان سته ور
 دویکیله یا بویه ئا غاو
 به ختی گهور
 تو دبئی که سه ک خو بکه ته با
 سینکی دویکیلی بزه نیت
 خو بکه ته داس
 خوبکه ت بقر
 رهیت دویکیلی بره نیت
 تو که س نینه !!
 نه ز ترانم نه فی خه لکی
 گیانی وان ژ دویکیلی به
 یان دایکید وان
 ژ بچویکاتی
 ب سه رو چاقفله (.....)



بیابان

خەم بەسەر خاک و خۆلەو
تەم بەسەر وەردی مس ئاسای نیو بیابانی چۆلەو
تەنھا تاقە مەلیکی دوور بەسەر خۆینمەو دەخوینی
میواندارە ئەزیزە کەم کەوانە ی راوی خەمی خۆت
لە دەنوکت بترازینەو بەدیاری بو من جی بیله
ئەوا گەرما ی دۆزەخ کە لێه ی لە گوشتی من کەر کردو
نیلە ی ئاگر برینی من دەلستەو
زۆر لە میزە خوڕە ی چیا لە نیو دئی من مردو
مە لی گیانم باشو کە بیگە لە کەر نە ک هە لده کروز ی
تەم و توانی هەورە تریشقە هەوا ئی تازه نە مانی میری زمانم بو دینی
هەنە وە ک من دوا قەفتە ی شەمشیری گیانیان گرتو تە دەست
دلایان هەنجن هەنجن دەبی
هەنە وە ک من لە خاچی بالۆرە دراون
جگەر لە تاو کون کون دەبی
بە سەر لی ئەم بیابانە دە تلیمەو
نە سینیەری بەدی دەکە ی نە پەنایی دیارە بو سینیەر

وه رسی ئەم بیابانه هونراوه ییگی مه زنه له لم چهو هه لکینشراوه
 له پسدانی ئاگرای توژو بادا له دایکه بی
 له گه رای ژیر گه رمای ناو زیخ و چهوه وه رومه تی پانی ئال ده بی
 له گه ل ئازارو شکانه وه ی دهر ونم به رد ده جمی و چیا ده هژی
 با بو دارستان و جهنگه ئی ده لیته وه
 سه راب بو زه وی ئاگری ده گپ ته وه
 من ده بمه سواریکی نیو توژی غور به ت و ژانی ته ستور
 ئو دیسوس ئاسا ده که ریمه وه نه وشاره ی هیج که سی نامناسیته وه
 نه وه نه بی مه زنترم له و سوارانه ی کللی خوادایان پی یه و
 داستانی دوزه خ بو خه لک ده که نه په ینی چیا بی
 له ئاستانه ی میژودا به سه ر به رترین په یژه ده وه ستم
 وه کو شه خته گریانی قول و بیده نگی هه لده به ستم
 ده بوا به من له و بیابانه ئاواره بم.
 ئە ی لمی پانتایی میژو، ئە ی سه روه ری فرمیسی چاو
 چی دوزه خ و خه فته هه یه بو من په نجه ره بیکه له ناو
 چاوی مرواری ئە و ماسیه ی تیا ده بیبم
 که جوانتره له ته مه نی هه زار ساله و له به ژنی دریزی خوشی
 له و ده سته ی له ژیر ته نوری بورده گی دا بال ده که وی
 له و هه تا وه ی له پاش بارانیکی توڤه
 وه کو کور په ییگی ساوا له دایکه بی و دهر ده که وی
 بیابانه هه میسه بیابان،
 بو من خاشبونی ئیسقانه، په نجه ره بیکه ده روانیته دوزه خه وه
 ریگایه کی داخراوه، ئە لقه ییگی مه رگلو یژه
 وه کو ئە کته زیکی گه رم ده وری بیده وری ده گپم
 وه کو ئە و سه ره مه زنا نه ی به سه ر کتیه وه به ندن
 وه کو ئە و سواره مه ستانه ی
 ساتی مردون... ساتی خه یامیکی ره ندن.
 هه موو ستنی له م له دا روو ده چیت و ده تویته وه
 ته نها لولا قی ته قه لای دلم نه بی
 له ژیر چه وه وه لیده داو داده خورپی
 که و ره ترین بروسکه وه هوره تریشقه ی ئە م دونیا به
 ده بیته کو تری ترسو له سه ر شانم هه لده کورمی

که ناره‌کان ته‌ی ده‌کهم هه‌موی هه‌رکه‌ناری زیخه‌و به‌ردی داغه
که بیابان له‌باتی پشی‌گهرم هه‌لیانده‌مژی
دراکولایه به‌بی وه‌ستان و دوو دئی نزم‌ترین شه‌پوئی ئەم‌له
به‌رزترین تروپکی خوینم ده‌مژی،
ئه‌ه‌سورانه‌وه‌ی ژیانه یابه‌مردن له‌خاج‌دانه

که‌ناچه‌یی دیارنیه به‌سه‌ر سه‌رمه‌وه بسور‌ی و
ئایه‌تی شیعره‌کانی من له‌به‌ر بکاو بگه‌رپه‌ته‌وه لیواران
هه‌زاریکیش دیارنیه فه‌لای ماندوو بوونم بباو
بیکا به‌مه‌سه‌له‌ی برسپه‌تی ئیواران..
ئه‌مانه هه‌موی ئاکری رقی‌منه، شکایه‌تی خوینمه
شکایه‌تی دلنیاپی و ئومیدمه.

من ئە‌ی سه‌رابی سه‌رانسه‌ری ئەم زه‌مینه
دلنیا‌م له‌هاتنی خۆم... دلنیا‌م ناپه‌رپه‌ته‌وه
دلنیا‌م له‌وه‌ی که‌تازه لولاقی من بو له‌شم ناگه‌رپه‌ته‌وه
روخساری ئاویم هه‌نسکی ئومید ده‌به‌خشپه‌ته‌فه‌زای یه‌کجار به‌رینه‌ته‌وه
ده‌نگی هه‌نا سه‌م مژده‌یه بو ئە‌و بیده‌نگیه‌ی له‌ده‌رونی خۆت شار‌دوته‌وه
جولانه‌وهم‌ده‌ستیکه بو ته‌کان دانت
خه‌ونیکه بو ئە‌و‌خه‌وه‌ی که هه‌زارساله هه‌لده‌کشی و ناره‌وینه‌ته‌وه
توش ئە‌ی گیانه سه‌رکیش و ته‌مه‌چه‌که‌ی سه‌رشانم
که‌ردونمان پیکه‌وه به‌نده‌و به‌لام وویستمان زیندوه
سیمرغی - خۆری ته‌وریزه -

به‌سه‌ر شان‌وملی مه‌ولانای دلانا هه‌لاتوه
خۆم ناده‌مه ده‌ست تا‌عونی بیده‌نگی وپه‌تای دوو دئی
خوینم هه‌ر ده‌بی به‌مه‌لی چاو سوور بکا له‌گریانا
باسی ته‌ختی میرایه تی گیانم بکا به‌سه‌ر خۆی بیابانا.
هاکا هه‌مووشتی سه‌نگی خۆی له‌ده‌ست بداو ئاکر به‌رینه‌ته‌ره‌نگه‌کان
به‌فرورد ورد پڕوشه‌ بداو من بېمه‌چه‌قی سه‌نگه‌کان
نیرگیله‌ی گیان ببلقینم، بیکه‌م به‌مورفینی دل‌ه‌ئازاره‌که‌م
قه‌لنه‌ی خوینی خۆم بکیشم، خه‌ونی نیو سه‌ری هیلاکم داگیرسینم
پیکی چاوم بخۆمه‌وه
ئه‌وساده‌چه‌م دواسنوری مه‌له‌کوئی ئە‌وه‌فزه‌ی

چ شتی له سه رکیشی نه وسه رده مه م بهر زتره
چ شتی له بینایی نیستای ته مه نم ساف تره
نه سبی سبی نه و نه شقه ی من .. پروانه
چوته سه رکام که پکه شاخی بهرزی میژوو
وهکو نه و ناسکه که سکه ی له نیو رهوزیکی سهوزا
هه لیده نه ناو سه حرایی

گورانی بو بیجوه کانی خی بچریت و
شیت بی له سه سرهت چیایی
شمشیری دهستم ده بینی چوته ملی کام نه ههنگی ده مامگ دراو
هه لوی دلت نه بینیه وه له کام دوندی مه زنی خوی مه لاس داوه
بیابانه .. هه میشه بیابان
له من نیچیر له ویش راوه !

هه موو شتی چاوه روانی مه له دهکا له دهواری رایه کانم
من دوو بالم

نیوه ی دلم بنیات و نه شق و نه وین و سه خوشیه
نیوه که ی ترم رمان و نازاوه و خه فهت نوشیه
له ناو شهوی بیابانا له که ل نه م که رونه تاله
هه موو شتی له بوونی من نارازیه
بالیه ی شیتانه یه و تروسکه ی شه مشیر بازیه

من دوو بالم

بالیکم له شی ناسکی بهر مانگه شهوی کچیکه شه هوهت دئی ئی سه ندوه

بالیکیشم کافوری بیابانیکی شه هوهت کوژه

نه خشه ی فرینی یه کجاری له ریشی خوی هه لکه ندوه

نه ی بازرقه ی دهرونی من تو دامرکانت بوئیه .

کی ده زانی من له کام تروسکه ی نازارا له ناوده چم

له کوی ی مه رزی بهرگه کرتن له دایکه بم ؟

چون له بوپه ی چیای شیتیم وه خوار که وتم ؟

نه وکلانه ی هه موو پوئیه ی که شی برین داده مرکین

ده بنه خوئه میشی بهر بیت

می بیابان ده توئیه وه و گیابه ند دهروی

منیش ده که وه نیو چه قی ملیونه ها نارزهوی شیت

خه نجهری لولاقم له کالانی ئەم بیابانه دەرده کیشم
 به ناو پانتایی راده کشیم په نجهری بوون ده خه مه سه ر گازه رهی پشت
 سهیری خه ونه کانم ده کهم دلم ده گری و ده تویته وه
 وه کو سموره زیته کان به به رچاوم راده بورن، توزی خوم له بیبرده کهم
 له م دونیایه که تاوانی وه کو به له میکی پیروز به به رچاوان ده خولیته وه
 ئەوسا کی ده زانی که من له نیو بیابانا ته نهام و
 له ته نهایی ده بمه شای غه ریب و نادیاره کان
 شه مشیر ه کهم وه پسی یه له به رجه سته ی خومی ده دم
 ته خته کهم برینی له شه و، تاجه کهم سه رکیشی گیانه ده بریقیته وه
 تاوانکاریش ئەو مه سیحه روح پاکه یه له تابوت دهریده هینم

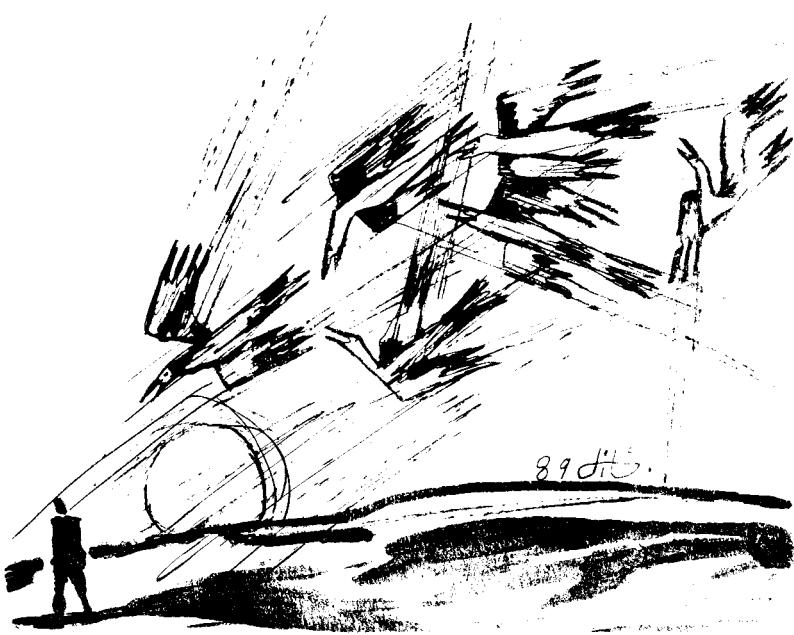
له خاج و میخکویی شه وانی پر نوپی خومی ده دم
 ئەی خوی ئەم بیابانه چوله که چولتره له کوپستان
 که چولتره له ساتی دوا ی ده ست لیکبه ردان
 که رمتره له مه و دای نیوان دوسینه ی ئەوینداران
 سارد تره له زه هری قسه که ده رژیته ناو دره ختی به هره داران
 له مارشی پرسه و تهرم ده چی
 ده با هه چی مهرگو چه ورو یاره هیه له تینویه تیت کهم بکه ن
 لم به ندی بهر پی ی ته مه نی چولم بسمن
 ئینساکه سه رم تو پیکه له مه دانی مهرگ و سه رکیشی ده خولیته وه
 برو میتوس منم، به لام ناگرم نه دزیوه

بیابانیش ئەو دره نده یه که دای تیزو که رده لول
 له هه ست و سینه م گیر ده کاو خوینم ده خواو ده خواته وه
 کهرما وه کروسکی ده ریایی ده پیشواته وه
 من قه ره چی چول نشینی ئەم هه وارم جوانترین گورانی و بالوره ی خوم ده بیژد
 جوانترین شیعی خوم له گوپی خه فه تی میژو ده نیژم
 بلسی مردنی خوم ده کهم بو زیندوویم
 هه موو شتی له م بیابانه کوله سه که
 له قاو غی نیو کبی دا له خاج دراوه
 من و به ردو خک و خول و کرمی ناو خول
 یه که یاسا هه مانده پیچی

دیلین به دهستی مه‌داری یه‌گه‌گ‌ردیله‌ویه‌ک مولکیول
من و شیعر و مه‌زنی و شاو هه‌زارو دوّم
من و خوّم، هه‌ریه‌ته‌نهایه‌ک یاسا ده‌مانخاته ده‌می خنکان
ده‌مانخاته ناو مه‌له‌وانی قورپوچوّم
ده‌بقیژینه‌ئە‌ی و یژدانی مه‌لاوی ئاره‌زوی پا کان
ئە‌م بیابانه‌ له‌ زمانی هیچمان نا‌کا

ئە‌م بیابانه‌ شه‌وی دریزی ژبانه‌ !
له‌ پانتایی ئە‌م بیابانه‌ ترسبارده‌ا وه‌ستاوم
وه‌کو ئە‌وه‌ی که‌ بیه‌وی به‌رله‌ بابگری، گوئی بو‌گورانی خنکان رادییری
یا به‌ له‌ می‌ک ره‌نگ بکا که‌ نغرو ده‌بی
قسه‌ له‌ دەم سه‌ره‌مه‌رگی هه‌زاریکا بقوزته‌وه
یا له‌ هه‌وادا باز بداو له‌ چه‌قی ئاسمان بو‌هستی

له‌ تاو هاوده‌می بال بگری
وه‌کو ئە‌وه‌ی عاشقی روژبی شه‌وبمیری
ئاوه‌هامن له‌ ناولم‌دا پیر بو‌ویم و ته‌مه‌نم به‌سه‌ر ده‌چی.
له‌ پانتایی ئە‌م بیابانه‌ ترسبارده‌ا وه‌ستاوم
لیوه‌کانم گیای تینویه‌ تیان ئی‌رواوه
چاوّم ئاوه‌دانی مه‌رگباری ئی‌نیشته‌وه
پئی‌یه‌ کانم موی شه‌که‌تیان ئی‌هاتوه‌، چو ئی‌هه‌ستم ده‌سپرنه‌وه
ئاوه‌هامن ده‌گه‌ریمه‌وه‌ پسدانی ئە‌م سروشته‌ مالیخو‌لیایه
ئە‌و سروشته‌ی منی زور به‌ سه‌ختی هیناو
به‌لام زور سوک‌هه‌رزانم ده‌کرنه‌ته‌وه.
ده‌گه‌ریمه‌وه‌ یه‌که‌م زی‌ره‌ی له‌ دایک‌بوون.
وه‌کو ئە‌و ساقه‌یه‌م ئی‌دی که‌ تازه‌ په‌رپوده‌بی
به‌رتیری ته‌مه‌ن ده‌که‌وی بو‌خه‌ره‌ندی بی‌سه‌روشون.
ئە‌ی سه‌رابی بیابانی مه‌رگ ئە‌ی چه‌وی داغ
ئاسوی ئە‌م ئی‌واره‌ بگه‌وه‌ مه‌هیله‌ چیتر ئاوابی
باهه‌ر له‌ شت خویناوی بی



که زی ئەم خۆره ناوه را کیشه و با بێته وه
 مه له کان بانگ که وه بادوو باره گۆرانی ته نهایی بچرن
 من بیزارم له ئاوا بوون... بیزارم له روژ به سههه چوون
 بیزارم له هه زار جار مردن ههه بو ساتی له دایک بوون
 گۆرانی له خوینی مندا هه له بیهنجه
 ئەم که ونه سههه ووژور کاته وه بو ترو پک
 شه فه قی له سههه رم گیرکه تاریکایی ئەم زه مینه کور کاته وه
 دیوه زمه ی - راسکولینکوف - ی ناو دلم بێته سههه چوگ
 له شم بوته دوو که رته وه
 که رتیکی کیلگه ی وه رداوی نیو ملی هاری بیابانه
 که رته که ی تریش هه ست و نه سههه، خورو خه ونه
 سندوقی ڕوگ و خه فه تی که ونه
 من ئیستا نیوه م بیابانه
 نیوه که ی ترم به گۆرانی و کوئی لوئس ناوه دانه
 من بالنده ی ئەهه سانه ییم راستیم له نیو باله ناوه
 من نه بوونم هه بوونم له دلم ناوه
 ئە ی (وانی) نیو ملی بیابان
 وه ره باسی گیابه ندو ره زی سههه ووژورم بو بکه
 باسی جهنگه لم بو بکه... که لای ئارامم رزیوه

من بېزارم له وسیمایه که وهک مردوی هه لوه ریوه
 ئه ی بیابانی ئاوه دان به سه رابی شین
 تو له وه رسی چنراوی
 یا له داوی دریزی مه رگ ؟
 کی ده توانی له خوارکه و تننا بگابه ناو سیره ی ئاسمان
 له سه رکه و تنیشا بگا به ناخی زهوی ؟
 کی ده توانی وهک من نه رم بی به رد ئاسا
 ره قبی وهگ رومه تی منال و دل ئاسا
 چه زم ئیه بهر له مردن په ی به ماهیه تی خوم ببه م
 ویرای مه له جوانه کانی - عه تار - که وم
 پرسیار بو خاتو هودهودی خوم ببه رم .
 ئای چه ند سه خته ، چه ند گرانه ژاله یه زه هری هه لایه
 بوئی شهر و پرسه ی مه رگ شیعری ئدی .
 ئه سبی خوم تاو دده م تاو دده م
 چه ند بجمه نیو ناخی ئه م زهویه خیاوه
 ئه وه نده مه ست ده بم
 تاتووشی سازنی هه ست ده بم
 من ده بی بگه مه ده ریایی
 ئاوازی خه می خوم بگه مه بارانی سه حرایی
 موری ئه و برینه م دده م له قزی تو
 ده دیده م له به ردی گه رم ، خاک و خول
 سه رابی ناو دونیای چول و هول
 له شی من دووله ته ، له تیکیان هه رشه وه و ماته می وسینه ره
 مانگ کیران ، روزگیران بو کاروان رینه ره
 له تیکیان هه روزه و ناهه نگو هونراوه
 باران و گوله که نمو کویستان و هه تاوه



* له کوریکي شیعری دا که له سلیمانی سازادرا ئه م شیعره خویندراوه ته وه

دلشاد عبدالله

باو باله گان



با سحر نی یه، ئیوارهی
سیوی نه که بیوه، نه دره و شاه
نه وهی ده بیا که لا که لا به مردوویی
دینه وه بهر نه و مالانه ی هینستا به بیان له درگای نه داون
دینه وه که نارو که شتمان دوا ده خن
پیم وایه، زن و پیاون
شهو و روژ
زیان و مردنیان تیکه ئی یه ک بووه
له و لاشه وه، ته پله کان نووساون
رم ماندوو

وەرزه‌کان پیکه‌وه ده‌ژنه‌نرین
 ئایا من خواوه‌ندم ؟
 که‌می له ئاوێ و به‌و قه‌وزه‌ دلته‌نگه‌وه
 له‌بن ئاسمانی ده‌بریسکینه‌وه
 زێڕوی شه‌می بال‌ه‌زراو، رو‌خانه‌ی جی‌ماو
 سه‌رخو‌ش و به‌رزو فراوان
 له‌و دیوی ئاو‌ه‌کانه‌وه هۆز ماندوو‌ه
 قوربانی له‌ به‌رده‌کان دا گولاله‌ی شه‌رمو‌کن
 ره‌نگه‌کان ده‌رژینه‌ ناو یه‌کدی
 ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ داپو‌شراوه، شین و داماو
 ته‌ون خاموشی کردوون، زه‌نگیان ده‌نگی نه‌ما
 له‌ش به‌ته‌واوی گرفت -
 ده‌ست کورته‌و ئه‌و عه‌یبه‌م پی‌داناپو‌شتری
 که‌له‌شیر ده‌بینن

روژ گوله‌ گوناخیکی زه‌رده
 خال له‌سه‌ر روومه‌تان گزنگیان ده‌مگاتی
 ره‌نگن له‌ که‌رمیان ده‌مرن
 ئاو ده‌روا، هه‌ر ماسیه‌و ئه‌ستیره‌ی خه‌میکه‌ رزاوه
 منال هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و ترسه
 ده‌ئی سیون له‌ سه‌به‌تان
 ده‌ئی خو‌شین
 به‌فره، ریکه‌وته‌ بایه، مو‌سیقا له‌که‌لم
 بلنده‌و نابینا، شه‌پقه‌ی لاره‌ له‌ جوانیان
 لیو ته‌نک، به‌کویری ده‌بینی
 هه‌ناری ژنان ده‌نکن، له‌که‌رده‌نان ده‌ئی خو‌رن ئاواده‌بن
 ئاو هه‌لده‌ستی، لیواو لیوین
 جوانی له‌خوای ده‌بینته‌وه‌و به‌خو‌رابی به‌ژنه‌کان وه‌ده‌نووسی
 ئه‌و له‌شه‌ ئاویکه‌ نه‌مدیوه - ماسیه‌کان وایان ووت - ئه‌و ره‌نگه‌ که‌میکه‌و بی‌ئاوازرزاوه

ماسی نیم

ئهو ئاوه ئاوا بیه که سه رسام

که رایه، ترس گرتوو

ئهووا خووش ناووتری

چوار فریشته بهو بایه دین، بهو ئاوه

نان له پیشم داده نری! بیخوم

ئهویش تهواو ده بی، نه یخوم

جوانی جارانی نامینی

له سحر و نوکته ی با ترساوم

گوله کان له بنی بالوعان، له ناو حه وزه کان دا خنکاو

نه به رزم نه نزم

ئایا من خواوه ندم؟

زیروی شه مسی ئه و چه ند ساته کورته ی ماوه

پیا له ی ژه هره و به ترسه وه و به تاسه وه دهرژی

باله کان ئاسمانیان بلنده

باله کان تواوه ن

خرپان که مه وه فرمیسن

برژین، په یکه ری گریاون و چی ترنا

خه ونه و بی ئارامه: ددانم: داریکه کلوره

گویزی بووچن غلوره بینه وه

سموره ش پیتیکه نیکه ران

بکه وی دوانه

هه ئقورته وه میمکی سامناکه و به مردن و ده دنووسی

کویر نیم، زهردو خه بیون میوه کان

میوانم نزیکه

هه ناسه مان که فی ئنیشتوو ه ئالوزی یه کترین

مومیام و ماخولیا

ئهو ئاوانه ی ده گه نه روژئاوا

که شتیان به شه وی گرانه و که س نادوی

پیاوان در دوندگو سهرگهردان، سهرگهرداو که وتوو
به په له و به هه له داوان، ئەو ریگانه هه لده بیژین که ری نی یه

زرافو بی په یمان

له په نجه رانرا هه لده کشین، کێژو بی ئاکام

ژنان دین، ته و نیان تونده

شمشالن له دوزه خێوه ده ژه نرین

خوله پوکیان نزایه، کوکو ئاماده

گونجان و نه گونجانیان نی یه، نه نجام و بی ئە نجام

فرمیسیکیان به ده نووک و به که سکی ژیا نی و اهه لگرتوو

با نه یخا

هه و اش ماندوو بووه

په نجه ناچنه وه پال یه کدی، په رش و بلاو

ئه وه ی هه بوو رژاو ئەو مامزه ده ئی پایزه وه ریوه

له و ئالوزیه و به و وه خته رهنگه بزره

که شته که م بزره

من نیم - به و باله دزرا و انه وه - لالم

کاته کان هه روا به خو پایی نارون

سووکن، به و حاله ش هه رانا بوورن

دوای ئەو مشت و مرو گرفته و له گهل ئە وه ی مردن

پو پینه یه کی سووری گه وره یه

که چی کات هه ر ماوه.

ئه و دهنگانه دهنگدین

باغن به و پایزه مه ستن، کو تره شینکه ن

له و دیوارانه وه ده ئی ترسن دهفرن

ئه و دیوارانه به یانن

له سه رخوو له بنه وه را ده روخین، شه رمه زارن.

پاشماوه ی داو هته و برو له یه کتری گیرن،

مال چو لکراو، له نزیکیان دا نابینرین

شه و به جوانی له ره گه وه دهنگی ده هات

چاو گهرم و داخراو، روژن نه هه لډین نه ئا و اده بن
عاره بانه ی مهست و خومار، له بن ئاسمانی دین و ده چن
قه شه نو وستون

منالان گازیان له و سیوه پایزی یه ده گرن
نه و سیوه ش له بن دوان ده ئی سیحره
نه ده خوری و نه ده چیته وه ناو سروشت
له و دیوی ئاوه کانه وه
زپروی شه می هه لویه و به هه وهس با ده یه ونته وه
نایا من خوا وه ندم ؟

لیواره کان لیره زه رنه قوته ن کاسیان کردوم
له و لاشه وه گورگن برسی و نه و ئاوه یان به سام راگرتوه
موسیکا له و روژه ته رهی پایزی ده نیشی
ده کری نه و ساته ی له ده ره وه ی ساته کان ده دره وشیته وه
ساتی که بال ده جولینه وه، ئاوگ سه رده که ون
روژ له هه ناوان و بی پایان ده رژی

ساتیکی تیکراو به رده و امی وا: به و پی یه زیوینه و نزیکی با ببینم.
ببیسیم

نه و گورانی یه ی له منالیه وه بز ره و ناومید
شه بولیان له و بلندیه وه بوهستی
من له وی نیم، نیم
ماله کان ناریکن، هه لو بفره
نه و ئاوازه وه خته بالی له ئاوی بدا
که شتوه زورن
نه وه ی هه یانه ده دیده نه که لا
که لاش رهگ رهگ و نیان ده کا
بو نیان با ده یبا، جه ره یان به تال، موویان وه ریو
هات وه اوار ی ده ریواون، ناکه هانی ئاوه و زاله
ژن پیکه وه
بیاو پیکه وه

ئەوانەى مردوون، لەسەر پىشتى با
 بەو ترسو ناھەموارىيەش ئامادەن
 رىكەوم لەگەل با، ئارپىكم
 مل بنم، ھەلۆ ئافرى
 بالەكان كە لىم دەبنەو بە لەسەن
 كافورى منالين لەسەرمان جى ماون
 گولن لەو سەرھوہ سەرھوہو ئاومىد
 ھەلدەو ھەرنە ناو ئاسمانى
 بوئيان دەمار دەمار سەرگوزشتەن مردنم دەبەن
 گەشتەكەم دوادەخەن
 ھەچەندى بووترىم مانام ئالۆزەو بىزم
 ھەلۆ نىم
 زىروى شەمسى بەو پوژە ئابىنرى
 نە ناشىرىنم نە دەكرى جوان بم
 چوار فرىشتە پردەكانم دەگوازنەو
 نويزيان كەرمە
 دەبينم
 دەنگەكان دەبىسم - كە دەنگە نى يە -
 وورته وورتيكى بى ماناو بەرزترم و بال دزراو
 تارىكو روونم تىكە لاو
 ئەنجام و بى ئەنجام
 كە چى ئەو بەتو دەلىيم: ئايا بەو حالە خواوەندم ؟

۱۹۸۷

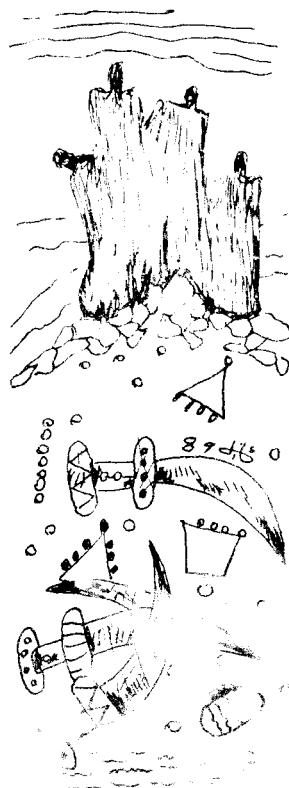


گوزانه وهی سه رچاوه گان

■ نه ژاد عزیز سورمی ■

■ (..... ؟) ■

به خره بای کوچ هاتن
داگیرسابون شهوقیان دهدا ...
به بای ناخیان
هه لده بوون و ده گوزانه وه
به ناو دله راوکی ی سه رده می
هه وره ناو تی نه زاوه گان شوپربوونه وه،
شيعريان به پيشن که وتبوو
هاتن کورتان بو کیچ بکن؛
کاغزی سپی بخویننه وه ...
تا که یشتنه وه سه ر ساغه !
نه پیلو، نه ژن
رووی خوین نه بینیه وه.
وهختی گوریان هه لدانه وه،
چه نه بی زده خه نه بهری ژهنکاریان تی به دهرکه وت،
چو ی بیوان !



■ مودلیانی

پووباره کانی دوزه خ
 له ژووری گریانه وه دین
 شوینه واری هیج ریگایی دیار نی یه:
 دا، پستان و بلندایی پیلان تیکه هه نکیشاوه
 توهر بلی و بلیره وه
 کس به نرخی باوه رینیش ناوری ئی ناداته وه !!
 کی ماسی له ناو ناو ده کپی؟
 توهر بلی و بلیره وه:
 (لیفورنو) نو قمی کویرایی ده ریایوه
 دانی له ده مامکه کانت کرساندووه.

* * *

« ئای ئیتالیا ی خوشه ویست ،
 که سی نی یه له ، هه شه شه وی پاریس دا
 چرایه کی بو هه لبکا
 (جین) یش جوگه ی پووباری دوزه خه که یه
 له ژووری گریانی دانتی ده کاته وه:
 هاواریکی بی هوده یه
 ته مه ننای مهرگی دووه مه ..
 « ئای ئیتالیا ی خوشه ویست ! »
 م، رگ که نارە کانی شی رهش کرده وه
 باسکی میژوویان بادا وه
 که س نی یه سه ره دا وه مکان گری داته وه
 « ئیتالیا ی خوشه ویستم »



ئەحمەد رەسوول پشەدەرى

ۋن بوون

پیش کەشە بە

برای شاعیر دکتور نافع ئاکرەیی

۱۹۸۹

لە لێرەواری ۋن بوون

سەرخۆشی ئەزەلیمو ..

بێ ئاگا دەژیم !!!

نە شاگردانی جالینوس لە ئالۆزی مەژیم دەگەن !!

نە گوشەگیری مەخانە بە شابانی ویلیم دەگەن !!

جیهانی ئاسوودەیی لە بیابانی تاسەمایە

بەهەشتی بەختەوەری . لە بن نسیی کاسەمایە

کە ی پەپوولە ی تەری بزە !

لە داستانی کە یلیم دەگەن ...!!!

بەپێ خوستی سەرەپوویی .. ۋن بووی ناخم

زۆر و زەوون ...!!!

کوا شیتی شلوق ئاسا

پە ی بە خەمی وەك من دەبەن ...!!!



که‌ی ده‌نکوله‌ی که‌ردانه‌ی راز .

له‌ نه‌ینی ... زویریم ده‌گهن ؟!!.....

له‌ فرمیسکی ... «که‌نده‌ دلۆپ»ه . کوپه‌ی مه‌ی

به‌ بییه‌وه‌ و ده‌نیم ... شه‌وانه‌ بی‌ ناگا ...!!

تاله‌ موویکی ده‌مینی ... هه‌موو جاری

نیوانی من و باخی به‌ی

هه‌رچی ده‌که‌م ... ده‌ستم به‌و به‌یه‌ ناگا ...!!

چۆن وا به‌ سانایی ...!!

له‌ سیحری دیتن و کویریم ده‌گهن ؟!!.....

له‌ به‌ر بای ته‌له‌زگه‌یه‌ جنۆکه‌ی بیرم

دین و ده‌چن ... وه‌کو که‌پیده‌ی ون بوو

ده‌میکه‌ خولبای شوخیکی ژیرم ...!!

که‌ی چه‌زاده‌گری ... دلیکی کون بوو ...!!.....

که‌ی پیری کۆسه

له‌ که‌ردی نیازو نه‌وای پیریم ده‌گهن ؟!!.....

○
خالد حسين

روژا تزی

روژا تزی

گهرم و رونی

گهر ده مهك هات

ته باركرو

مه می گهرمی و ئەف روناھی *

ته هلكرت و كرناف دهقی

هزر نهکی

کو وی روژی

یان روژهك دی

دی بیژی من

تو بی رهقی

چونکه هه می تلیین دهستا

سهرو پییا

دی تیک هه سویم

هند ئینم.. بم

کو ئەو بدن

گهرم و رونی

پی ری شه کهم

بو فی دنی

لفی ژینی

هنده دژهنی

○

عبد الخالق سه رسام

خه ونه
کيو پلکه

شاشه و کيلي خه ونه کاني
دووا ته مه نم
وهک کرکاني هه ناسه ي وا
به ره و ناسمان به ري نه کا
چ ده سنار يکه نه يکيري
که بازنو نه نکوستيله ت ... توري سکه نه دن
وا نه زانم به چنگ نه ستيره
ني نه که ي
هاتم له ري سينگو مه مکت
له سهر کوشا هه لکر مه وه ... !!
خوم دي وهکو ميرووله يني
به سهر گو ني کراسه که ت هه لده که ريم
جار جار وهکو خال خالوکه
به سهر پشتا وهرده که ريم ... !!
بالم نه بوو بجمه وولاتي بي سنووري
سه رداره کان
بويي له ته ک په نجه ي سپيت

له گهل دهستارا ده گه پيم
دويني ليوت قاوه يي بوو
و وتم ده بي تام قاوه بي
خه وه كوتكه ي تازي مانه م
هه لفريني ...

نيمرو ليوت له په نگره كړي نه كا
زور نه ترسم كه په پريزي ليوي ووشكم
بسو ويني ... ؟!! ...

كه دهستاري دهستي به بازنه نه بي
شاشه و له بان شه و له روزا ...
نه تورييني ...

دهيم هاره ... دركي نيشي ساليه كانم
دهنووك بركه
دهيم هاره كيان و جه سته م
له سهر به كا كپ و سر كه .



«پیره گان»

اسماعیل انور به رزنجه یی

ته م ده بووه گلوره بهن، شاخ گری ده دران، چیا... شه وان داده خرین، ته عبیر، له
هه میشه یی ده کهن، خویان، نه مانه تی پیره گان ده دن، پیره گان... نانوون، دلیان به
ناگر ده سپین، ناگر چاویکی له ناو و چاویکی له م زیندو و ستانه، زیندو و ستان... سنووری
نیوان ده نگ و رهنگ.

ده شتایی

نه شقی سی رووباره

هر شه وه یه کیکیان هه لده مژی

رووباری یه که م:

سوور

سوور

سوور

« پیرمه م »

ته م ده شتایی یه به خوین ناودیر ده کا

ته م ده بووه رهنگ، رهنگ داده باری یه سه ر دوند، دوند ده که وتنه هه له که سه ما، بانگی

شایلوغانی « هه تا مردن به ره و به رزایی » یان راده هیشتا، کیسه که قولتر ده بووه

به فر

نه شقی سی چیا یانه

هر شه وه و په رده یه ک

چیا یی یه که م:

خه م

خه م

خه م

« پیرمه گرون »

ئەم بەفرە بە قوربانی ناودیر دەکا
تەم.. دەگەڵ هەنگاوی ژنان هاوتەریبە، دەیان باریتە نیو ئاو، دەنیو ئالۆزی یاندا چە ندین
لە زەت و نەینێ دەچینی، ئەفسانە ی گەوزین و هاوتەریبی دەخولقینی
زی

ئەشقی سی دوریانە

هەر شەو و هەناوی یەکیکیان

دورپانی یەگەم:

ئەفین

ئەفین

ئەفین

« پیرسیو دین »

ئەو زی یە بە بادینان ناودیر دەکا.

چیا قفل دران، بنار لە چۆلەوانی مارە ی برا، ئەو دیوێ خۆلە و دو، ئەو دیو بایە قووش و
سرودی بیزاری و بیداری، پیرەکان هەر بەخەبەرن، وەبیریان دیت کە ژن و مێرد لە
بەهەشت دەرکران، پیرەکان... تالە رەشەکانی رۆژگاریان دەهونێ یەو، بە دۆزەخ
ئاشنابوون، ئاگریان... دزی، خوارد.

بازن

ئەشقی سی زەندە

زەندی یەگەم:

تیشک

تیشک

تیشک

« پیرخەل »

ئەو بازنە بە زێری رەش ناودیر دەکا

تەم بوو بون، کیشە یە و ئالۆز نۆزە سەدە، نۆزە دەقی فەلسەفی داخراو، نۆزە
خەرنەندی پر لە ئاکام و مەرگ و بێ هودەیی، پیرەکان هەر بەخەبەرن، کە پیرەکان
نووستن.. گوێ لە نەفخی سوور دەگرین.

١٩٨٩ / ٤ / ٢٤





چەند كورتە ھۆزان

بدل رفو مزوری

۱- ھۆند

ھەمی دەریا دی شلقینم

ھەمی ۋەلاتا دی بۆرینم

تەف پەيغىت پندو سپەھى

دى جەمىنم

دا بکەمە ستانك و سىنگى تەيى بە فرىنى

پى ب نە خشىنم

پى ب نە خشىنم

۲- مەتین

مەتین مەتین

ئە فروكە ...

كوفە نەدەكا بوشە

ھەمى زاقانەو

بويكا ھەمىيان

دبىزنى

«برىن»

۱۹۸۹ - دھوك

۳- خانم

خانما من ...

ل روژىت زستانا سار

دناف روندكىت گەرم

دېتە وەرپىچم

ھەر ديارن ديارن

ل روژىت بوھارى

پر خوەش

دى من بو تە نىركزو بنە فشن

۱۹۸۶ - جولوا

۴- نه وروز

که ر ...
ته یرو ته وال ل هیلینان
نه مان
نیچیر فانی خوشیان
لدیف هه لبه ستان
به زیان
ل وارین خوشتقیان
وارین باب و باپیران
ئه فیندار دکه ریان
هه لکه ن چرایین ناگری
ل سه ری کاره ی و مه تین و سپیان
نه وروزه ل واری مه

۱۹۸۹

۵- من بینه بیراخو

تورینامن
ده می دبینی بریت قازی قولنکا
ل نه سمانا خو دهه لاقیزن
پوندکیت پیروز رویتت دهیکیت
شه هیدیت وه لاتی دنه خشینن
ده می دبینی
شوره شکیره کی فه له ستینی
شوره شکیره کی وه لایتت بن دهست
نار - بی - جی
ل سه ر ملا دگرتین
من بینه بیراخو
من بینه بیراخو

۱۹۸۶ - مويسل

لاوکی دمدم

○ خالد جوتيار ○ « بۆ هەردوو هونەرمەند ئامانچ و هاوتا »

دمدم دەقی سەر زارانی زۆرە، کارەساتەکه خۆی لە گەل جەوهەری
بیرکردنەوهیە. بە لای منەوه که لە پووورو هاوچەرخیتی چربوونەوهی بینایی هزرە
لە رووداوی ریشە قوول.

ئەو چەند دێرە ساتە بێزاریه کانی دمدمی خۆ من وەک بیرو لیکدانەوهو مەرگیش
پێی دەلیم « لاوک » بە لām ناگری بچیتە مەیدانی پیشبرکی ی فوکلوری ...!

ئەمشەو دمدم چەند بەسامو مەرگی ئازیزانت غەریب
کۆستی ئیمە ی سەرگەردان و ... زایە لە ی مەرگی ئاواران
هەور دابارییه قە لا ... چارەنووسا نادیار ی مە
خزا لیژیایی زەمانی ... خانو رابە ...
مەیلی سەربردان کرانە سەرگوزشتە ی تەمەن پیرە
دراپن کور گە لو .. پیرو زاروک و ژنان
دەریننەوه لە کورە ی ناگری خەمان
جی ی ژوانی لە کیژوکاری دمدمی بوە
حەسرەتی زەمانی
دھایی خانی من هایی
خانی دەست بەسەران درابە وەرە زەیندە کیژولە دەندان

دهست به شیران به خه نجران
ده چنه وه ری بی کانی بی...
سه رو که زی رهش داگه پان
گوژه له شان.. له که یفی پیرو شه رکه ران
دهنگی ئه وان کیژه کوردی دمد میان، له گو بی من چه نده خوش دی له به زاری قه لایی
دینه خواری

به چریکه ی بالوره و لاوکان
دیسان پایزی خه مان له منی ئه فینداری به له نگاز
چه ند به کول و کوفانه

شه رکه کی گه له گران ده که وته قه لایی به برین
له کورگه ئی دمدی ده بو وه تان و هه لایه
وه رنه زهینی که نیشکه دمد میان، ده فی دهستان
نانی ئامیزی، به دهنگه کی به جه وهر گاز ده که ن
خانی.....

خانی خانان میری مهیدانی، خه نجره ری روژی ئی قه ومانی
حه رام بی لیمان چاوی به کل دهستی به بازن
شه وه راموسانی ژوانی
با نه بینه وه سه ری کۆستان، لومه ی عه بدان گه له گرانتره
له عه زابی قه بری
ده تو رابه ماتو نرانی خانو
مردوی خه لکی مه به عاله می خه و ئی که تینه

روندکا چاوی خو ده ینه ئاها کانی
مه رگی به که سه ر بو ئه وان زه مانی بزر

* * * *

خانی برادوستی... ده هاته وه سه ری مهیدانی تانی ده دا
له کورگه ئی، ده یگوته کیژولان، پیره دایکان
له گه ل دی به برینی خو دوایمه
خانی شه ری بم، خانی جوانان، خانی خه مان

دنیایی به مردن بو خه لکی قه لایی پیره دمدمی
بکه مه به هه شتی روژگاران، زامی یادان
هزرا من گه له دووره، جوانی هی دلی من بوو
کووست له ئیمه ی سهر گهردان کرانه

* * * *

وه ره خانو با پیکه وه بکه یان رایان ته گبیران
له شکری نه یاران له مه بیان گرتیه ئاوی کانیان
ههوری ره حمه تان خانو
گه له دره نگ به سهر هه واری فه قیران ده باری
هاواری خزم و دوستان له مه بویته کوستی مردنی
با چیدی خه مان ناویننه سهر که سهری
وه ره با پیکه وه بمرین زه مانه ی مه رگی تیکرایه
کیانی خو مان بکه ینه وه دیاری لوئه وان روژگاری دوور
زه مانه ی پر چه زو ئومید، داستانی پیره دمدمی
بکه ینه وه رازی دلان.

* * * *

نه شه وه نه روژه ته مان ده یگرت به ری قه لایی
ههوری سپی ده بوونه وه کفنی ده دمدمی ره نگین
شهره له کوچگو چه په را ماله دمد میان
گه له به سام ده هاته به رگو بیان هاواری داکو بابان
هه ناسه ی زارو کا
سه دای مالتا وایی دل به ران... خرینگی خر خانی بوکان
داک له پیش کوران... زایه له ی دهنگی غه ییبیان
سه دایی دهنگی غه ییبیان
ده که وته مالان... مه یدانان
مردنی سهر شووان ترسنوکان. بی به ران
ژیان هی میرانه به هاری ته من له مه بویته گری ی زه مانی

دهایی ددمو هایی
خانمان له مه یان گرت سه ری بورجان، وهرن باپیکه وه بمرین
زهمانه ی ره شبه له کی مهرگه
با خو هه لده نیه وه دو ئی نه مانئ به رامبهر به ردی شمشیرخانی
مهرگه بارامان بیچی. مراره کان ده که مانن.
قه لازمه جوان بووی. ههر ببه وه گورستانمان
ئه که ریواری زهمانه سه ری لیدای، ئه سپه کانمان دیاره
سه ره کی کانیا ن بده.
پارچه گوژه شکوه کان ئیسکی کیژه دمدیانه
بوئی دلداری که لاوان
ژوانی دلداری که لاوان
ماچ له سیبه ری که لاوان
ئیمه چه زی روزگاری ترانزاون، ویرانه قه لای ئاره زوو
ئه مشهو سه ری له خه ونم ده
ده فه کانمان بنیره وه، با شمشیره کان ژهنگ نه گرن
باسوخمه ی سه ر مه کی کچان، هورپی زهمانه ی ئی نه دا
بالنده کانی دمدی سیبه ره له وه مه ی تانه بکه ن
ریبواره کانی دمدی ئیره سه رگوزشته ی مهرگه
ئیره کوستان و گهرمیانه ، له په رگه ی ماله کان خانو کالته راوه میژوو ده کری وهرن
بالنده ی دمدی نامه ی باخه لان به رنه وه پیمان بلین کی له ماله کانمان ده زی .

* * *

چاوی سیبووریم که وت په نجم به گلوپه که وه نا
موتور به تی خوا وه ندیم بانگدا
وه شانندی ته ماشام کتوپ ساردی هاتنی
مردوو هکان ده ستیان له به رو باخه ئی ئه و کیژانه ن تازه ده که نی



چاوی سیب‌ووریم که‌وت
 په‌نجه‌م به‌گلوپی‌ه‌وشی‌ئاسمان‌وه‌نا
 مو‌تور‌به‌پی‌خوا‌وه‌ندیم
 په‌لکی‌سیب‌ه‌ری‌فریدا
 وه‌شان‌دنی‌ته‌ماشام‌کتوپر‌ساردی‌هاتنی
 زه‌یستان‌ده‌ستیان‌له‌باخه‌نی‌خه‌ونی‌به‌تال

ئاژن

به‌شیکی‌چامه‌بیکه

ئاژن

چیا‌ی‌له‌ئو‌ی‌کاکو‌نی‌ئا‌وه‌دانیان
 خو‌ل‌هی‌مسی‌نه‌خو‌ش
 رو‌خ‌با‌وینشکی‌تی‌که‌ل‌کردن
 قه‌تره‌سی‌له‌ئا‌و‌په‌نجه‌ره‌ی‌په‌لکانی‌ده‌ری‌ایینکی‌بازنه‌بیدا‌کچینی‌دانا
 ته‌نیا‌گو‌وفه‌ک‌ماون
 به‌به‌تانی‌مه‌زه‌داران‌دایو‌شراون
 فه‌قیانه‌ی‌من‌بر‌کی‌شی‌کفتان
 ئاو‌چا‌وی‌کو‌رنه‌بو‌ایه
 به‌له‌شی‌نه‌رموشلی‌کیژان‌روشکنه‌ده‌بو‌وه
 ختوکه‌ی‌خا‌و‌نی‌و‌لا‌سکه‌لا‌سکی‌شلبوونیا‌نی‌ده‌دان
 خو‌وسانی‌شه‌خته‌ته‌کینی‌خو‌نی‌ردینم

سه‌باح‌ره‌نجدهر

سبهینی چکاره ساتیکی په ناداوه
 کینا تامه زرویی لوولده دا
 که نجیتیم بووه کرده خوَل کانیک خوئی لیده خوا
 له بن به ربوونه وهی بارانیکي نابووت ساتمه ی با به ژیرداچووم
 رووناکي بانئ سیسارکیک خه و نیکی ته واونه بوو
 به ندوخینی به فری گهرمی دئی خاکي به ست
 مهل چه لگریته وه
 نه یوانی که وشه نی جینییانی ببه زین
 خودیکی پیی تیفریدان و باسخوون بوو
 نه وشه قامه ی نیوارانی لیزه رد ده که ی
 واق و پرمانی روژ

هه تاوی زستان هیشووه دروینیکی بهردایه وه
 دره بای شه رمه نده بی هه میشه بی
 سینه ری رهنکه هه شتیش
 ددانم که لیوون
 چمکی بژ دینی مردووان ئاوی خه و نیان هه لگرتووه
 باعارد جاریک دیلی به فربی
 مردووه کان سه رمایان ده بی
 که نجیتیم شه پوئی بوو له روخان شکا
 رانم له ئاوی دیل

لیرامینه
 غاردانی عارد دانیشتنی سه راب دامانی سروشت
 لیجایی هیلنجی بیناگای سه رده م
 له ریژه نی تیبه رین و که یشتن به کچی ئاوی
 بهاتبا کورم نرم بوو هه ویژده بووین
 نا
 به ئی
 سه نگایی بهردیکم بیپرا نه گیرا
 سینه به رتبوون ماوه ی نه دام چاوگه رمکه م
 له بن پیستی فریشتان میلی کاژیری ته من گیره
 کوران له کاریزان

سینه‌ری که سیره‌ییم نه‌وه‌نده چاله‌به‌فری له په‌نجه بازی هه‌لم خوساند
 شه‌ره‌گه په‌کی مانگو نه‌ستیران هه ر نه‌قه‌وما
 ئاوه‌دانی ئاویبی من و سینه‌رم له‌هاوارتای نه‌گونجانیان دهن
 کیزینی خاک کورینی ئاو پیریوون یان مزگینی زانیان پیریوون
 له‌شه‌و شکانیاندا شه‌وه‌لووکه‌ی که‌له‌بابی زیزان نه‌یکروشتن
 نینوک له‌دۆزه‌خی ئه‌وان دده‌م ده‌چمه‌ دیدنه‌نی خۆم
 چیت به‌خوت کوت
 خو‌هه‌ لقولان مونج و ئاوه‌رتیکچوون خواژماردن
 نه‌وژنه‌ی له‌ ناو هیلکه‌ی شه‌یتا نوکه‌ کراسی هه‌ لمائی
 زگی دانا

مومیاپیک ده‌می ده‌کووتی
 تا‌قمه‌ تراشیکیش ده‌شوا
 ده‌سته‌کانی له‌عاردی ده‌خشانند
 له‌ ناو په‌وینه‌وه‌ی خو‌ی سپی ده‌بریسکایه‌وه
 گلویی خواش چلکی لیته‌ لده‌بوون
 په‌لکه‌ میوی چه‌وشه‌ی مه‌شایه‌خان
 پووشی روژ نووستووی شه‌مشه‌مه‌کووران
 داره‌بازه‌ی که‌نجیتی من
 پرچی شاخی ئه‌م بوونه‌ گونا‌هه‌ رووه‌ات
 دیاره‌سه‌رابی زور لیبریسکانیه‌وه
 خوائلوی ته‌ماشای به‌رامنه‌بوون سپارد
 خه‌ون ده‌یکتیرن

ترپه‌ی کووتانی گوپال
 له‌ دوایین پیچی نه‌و‌بیر رویشتنه‌م ده‌کاته‌وه
 به‌ رده‌پیرۆزه‌ ددانی که‌متیاران
 نۆره‌تای ئاسن له‌ که‌شکه‌ی من که‌ فیهه‌لدا
 نه‌ویان هه‌ ل‌دیران ده‌ستم له‌ بزێ ئاونا
 فرییدام

ده كرى كورده و شارم په نجه ی ئه سپىكى ئاوبى
 پرچم دارستان موكناتيس
 به سه ريبابى توژى ناشتنى ئاوده تگيرسىنى
 ده نووكى سه مه ندره باخچە ی چه ندمه ترى مالان
 گوله ئاوى گونای په رى به خشندان
 لانه روكى گهرمايى چنگه ئاسنى به رهنه گه ناشى له بائى مراويياند
 ئاويش گياى گيرى تپرواون
 نه نى ده چى خوشه ويستى خوويىكى شه رانه
 چيتيده چيت داويك له ته ماشان هه لىبى
 مائى ئاپووره سه راب پابه ندبا به ندره گولم
 په نجه كانم جومگه ی كه وتن
 له بن خوورى بیره وه رى سه رمام بووه
 ده نومه وه
 جوار دارم به كولانان رابوو
 به چيمده كه ی به به ريكردنى مهركى خوم رانه كه يشتم
 گلوى نييونه كه چاوى رهش بوو
 دانشتنى مانگ
 ترپه ی بى هاويشتنى بو قى ناو جوگه ی خوشوشتنان
 نه وه ی ليچيما

بيلوزى پياوانى له ناو خوين گرتنى هه لخت بوو
 خودوواند نى ژنه ته مه ن كه و تووه كه
 شه رمه نده يى خانه ی ميينه ی خه و ليخت
 به فرى خوويستى رزى شه هوه تى داگيرسان
 نه و كه نارىكى كورت بوو سيبه رى وى نه گرت
 روژه لات بوورانه وه ی ژنيكى ناشيرين
 ميزووه لچوونى به تالكرد
 په رتيوونى چلوهروانى له كه وانى نيوند هاويژى مردندا
 ده سته مويه سه ره تا بييه كانيان
 له ئاكارىكه وه بو ئاكارىكيتر نارد
 ناكوكييه كانى كوتايى رووتبوونه وه

بۆملوھەبى نىيە خۇپنچىگىرى رەشايى پىشت خۇرسككەى
گەرمىي ئىسكى مردووان شەختەى رىكەوتيان بەھەمدا
پىوانەى پىشودان بگرە

پەنجەكانت پەنجەرەى ژوورەكان
زەردووبى رەنگى ئاشكراكردى تىگرتە ماسى ناو تەنكە ئاوان
پەنجەيان لە بن سامانى ئاوا راختووە
پەنجەكانى ھەورى ئاوا تلىشەبەرد
فەرەفرى بائى ئاورونكە تىكمەدەدا

لەناولە رزەى رۇچووندا شەمەندەفەر كۆلە بەرپۇزەى مېژوو دەكرتېنى
تۆزكالىك نەرم ببارە گەنجىتېم گەچەرۇ قۇرىەتېكى قوپىنى چا
سوپاس كۆلكە كرىستالەكە
ئەوبايە بوشايى

نىشتمانى راکشانم لەچلەى مردوويىكى سوسەنە كدارى دەدا
گەلىك شت لەبە ستنەوہى ئەسپىك بىندرا
سنوورى مال كۆرستان پەرچوو گرېدان فابرىقە ئازېر ئازن بىئەنواىى
بزانم خۇم لەم ئەسپە داناکرم

كىزى كومان لەناو ھىلى ئاوا بووندا
دەستەموى ئاھ ئاھ ئم ئم ھە دەبى وپەنجەى تاسەكانى دەمەبى
قوم لەدوووكە ئى خوت دەدەى ئە و دوووكە لە مەدەوہ
بازىتر بچتە ناو نەخشەى ئەو لاكىشەى گومانە دەگەزى
دەلېن مردن بە مندالىەتى خوتت دەناسىنېتەوہ
مردن مندالىەكەى لەئەزە لا ئاوى رەنگرېزەمكە
كۆمارى تە نىايىم لە كلورى ھىلكە بىكدا
لەبە رەلانې پەرى قوو

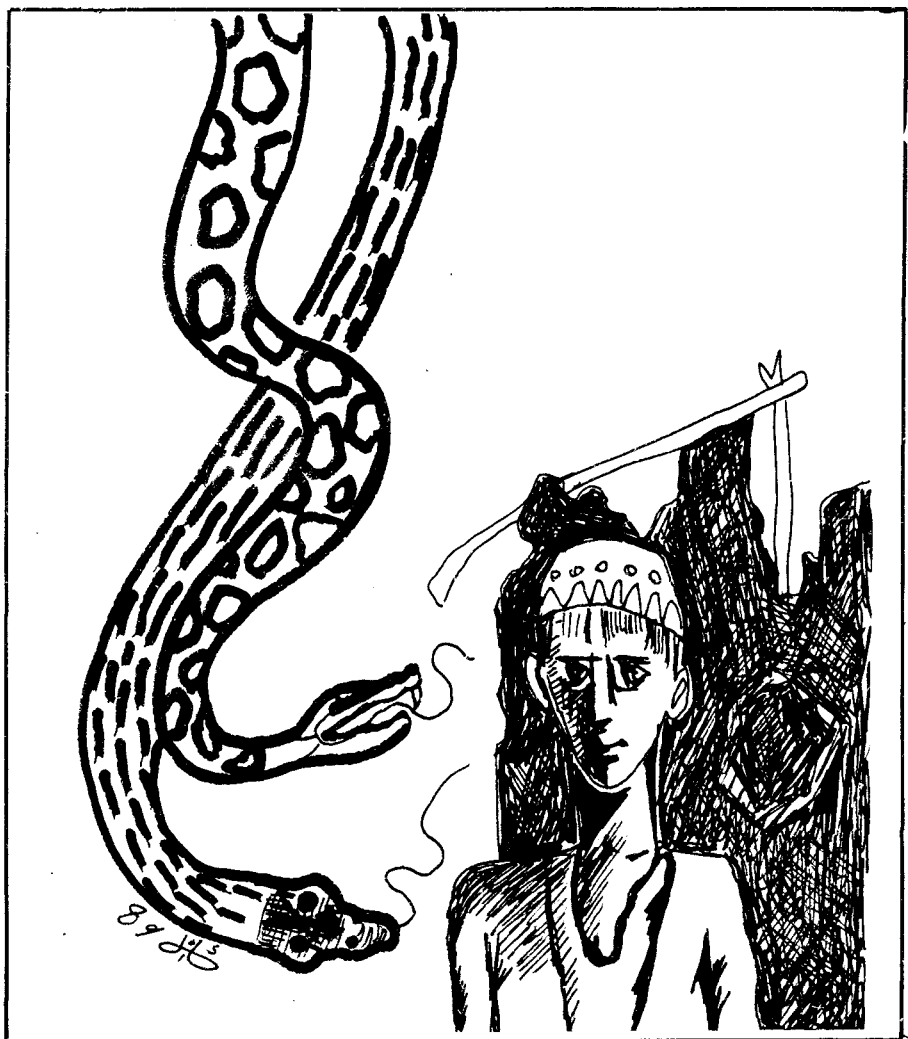
لوچى دواشارستانى ئىزاب دەمرىنى

مافورى پرچى كىژان

يان

كياى پەنجە لىكگرېدراوى حەسىرى ئارامى

پەنجەكانم لە ناو مندالدانى سەرم نىفوكى لىنە ھاتوون
سۇراخم لەغەبى



ئاوابون مارئیکی به لئه ک
 ناوشاخان ته و او روونبووه
 مندالانی له رووبه ری زمانی تیسماحنی که مانده که ن
 رهنگی گوشت ووزه بیئکی خواوه ند
 که فی پیریئتی پرچی گروازه ی ئاو
 نه و جوگه له له شه قاو به رینتره به رده بی له که وای پیخه مبه رجیما
 هه نده خلیسکینی

زبیری نلوده قی کراسی کچه چلوزه رده که ی
 مه گیرانی به شهر مهنده ی ئیواره بیگ ده کا فریان کرد
 نه زیش تیغه روبرووم چووین چش
 دیواری برژانگه کانی له قا چوار راته کانی کاره بایی
 دووسالو ههشت مانگ له بن زبیر کراسی خوئی سربوون
 په نجه ی بیره وه ریبه کاننیا پشته و شکن کزد
 له ئاساییکی خواسترا ودا ده بیندری
 که رمایی په نجه کانم له ناولو جی سایکوکات کورا
 کووتانی باران له پیدزه ی پیاو خراپان ده چی
 کوی لولیدانی دئی بوو که شوشه رادیری
 سلوینی وولاتی سییه م
 نوژهنی نه لها نیکی ته نک بوزای نارده سیمای با
 سبهینی ژ نیکه له بن لیغه ی گوناح
 چه وراایی پرچی شه ی هیسک
 له هیسکایی ئاو چای یه کره نگ تیکده دا
 ددانی به فلجه ی به رد ده شوا
 هانینوکیکی تری په نجه ی بیست و یه که مینم
 سییه کانی ئاو به ژنم
 باسکی زه نگیانهم روبرواری گروازه ی مشکلی نه ئاس
 ئاوی بوو
 جوگه یی پشتی که وانبوو
 قومی ما
 بو قیک ئانیشکی به بالیقی ئاودادا
 له پینکا چوون و گه وزینی ده قنه شکاوی ته نی راما
 بانه و ریبه ش بکشیته وه ناوملی خوئی ناکه وسه جی
 وپینه بیکی تری په راسووی گردی په نجه کانم
 ئاکگاداریکم ده داتی
 ته من پینچ سه ده بی چلوه پراونیت په یکه ر تابووتی شه قام و مرده گری
 ئیسکی په شیمانی براده راییتی داتاشینم به هیزده کا
 په یکه ریکی ئاوم هه ئنا
 بیرا نه که یشتم

په رچووی مندالدانی ئاوابوون بووین
 کلوپی لیدووانت له ئاست چیمدازدهده که ی
 ژووریکي په نجره کویروقامیشبه ند
 نلوه مه لبهندی بهدوا داچوون
 کالوس کلوروفیلی بهروئاوی بهخششی هه لیزرکاندم
 که نجیتیکي مه ند
 په نجه به کلوپی ویستت وده منی
 تازماییم خاکی نه ستیران په نای ددهن
 رنوکی پیلای چیا
 سیمابه سته ی که مری نهو بیان خورتبوون
 قومی بیابان لینه لیبوونی شاخ
 برچی کچان لیفکه
 نه میردی سروشت له پشتی ددها
 په کبه ندی
 سپاردنی وینه دهنکیه کان
 زهردبوونی ئیواران بوئی کپی و هه ناسه دانه وهی که نجیکي
 زهردبوونی من شتیکیتر
 مردم کراسه که م هاوړ نیییتی نه کردم
 له تازه شم دانه نیشیت
 بهرد هه لپشکفتنه وه
 کوتلیی خوم پیرا ناکیری
 ئاوسه رمایان ده بی
 سپسبوونی په نجه ی پیرییتی خوم بیینی
 نه لقه شم لینه ر بووه
 تامه زرووییم نه ترووکا
 په یکه ر سه رمایان ده بی

نیوانیانه.

سهرنج:

- ۱ - که سیک بو که سیکیتر له بوسه دا خوی
ماتده دا له پرکه سی دووهم دهرده که ویت.
- که سی په که م به هه شتاوی پرکیشی
- کوشتنی دهکات • ناژن • نه مئاوه کورتیره ی

- ۲ - نه م جامه یه له نیوان • ۱۲ - ۱۹۸۷/۱۰
- ۲۸ - ۵ - ۱۹۸۹ • دا نووسراوه. نه وهی
لیره دا ده بیندری به شیکیتی.

دلپکی سه رچل

عباس عسکر

نویزی ئاره زووی دل قاو دراوم
رینکای مردنیکئی بی رووباره... !!
شمشالی، بی دهنگی چه می

ناههنگ کلولم...!

قهواره ی زامی برینی
وشک هه لکه راوی... بی نارام
قه تازی (شه لاقه) کوچه ره کان
به نازی ئاسمانی
بیوه زنه خه مناکه کان
به سهر تامه زروویی

نویزی هه نکاوی بی ووچان بوونم

لافاو بردووی... !!

له بی که سی شه وانئی

شان به شان
ورده ورده

دەگە شىنە وەو
ئوقرە دەگرن
بەسەر ئەرك و ئىشى
رووخسارى بىرۈا... وون بووہ كانم
دووبارە...
شىمشالى بى دەنگى
دەنگىك... دەدركىنىتەوہ
بو

دووبارە..

ووتنەوى

ھونىنى ھوزانىكى

جوانتر... !!

بوشىدا بوونى

ئەو رووبارە

لەسەرا خو جووہكەدا.



شەلاقە . مەبەست . نەو عىكە لە بالئەدە (كوچەرەكان)

جوانه گانی

دۆزه خ

● سامان دزه یی ●

ناگمه کهوتنی سینه رت
ئه ویش ده تارمی و بلو هشی ئاتوونه کان به جی دین
ئه ویش وه کو پیلای زی
ئایینه ی خو ی ناداته بهر پچرینه وهم
زمانی بهر دیش ده ته زی و
به سه ر یاتاغی ریکادا شو رده بته وه .
نه تو یست چنگیک له رو حی دۆزه خ بدزیت و
به دهنگی دووریتی وهرکه ی
نه تو یست به گهر نه ههنگی نه فرهم کهوی و
چایی به ههشت تیزای زیان له نه شکه ووت بدۆز مه وه
نه تو یست ، گفتتم ده دایی
به ناو تاریکترین نه شکه ووت دابروم ئاوه دانی بکه مه وه
سواری شیت ترین شه پو لت بم و هیمنی کهم
گفتتم ده دایی به جهنگی خو مت شادکه م .
بوکی نه کریام ، چنگیک خو ئی نه پزاندده ناو پیاله م
له پیک قزی له په نجه کانم نه ئالاند
بوکی سه رم نه کرده شووشه ی هه تاوو
که می ی تاریکی ی نه دامی
هه تابه ر دیش تاریکی کرد
خو م و تاکه پیلای ری

هه ناسه ی دارمان هه نگر و
 سیبه لاکى پیمان ماشی
 خوم و زستانی بالنده كوچه ره كان
 ته ونى جالجالو كه ی دوزه خو بوو به ما ملن
 ده ننگمان بهو دیوارانه دادا
 ده رگای بی مال پای گرتبوون
 ئهو بهری یانه ی میوانداری یان ده کردین
 سه رده میك بوو
 له مالداری خه ونى ره به نیش كه وتبوون
 له مه چیتر خه ونى ئهو شو یان گوزتمه وه
 له مه چیتر ئه سپی میژووی نهینی یان
 به ره لای نلو پیده شتی تارمایی من کرد
 روج هه روه كو قوشقا قزیک
 تاله داوی به ستانه وه ی به جه سته ی مندا پچرابی
 به ره لای بو شایی بوون بوو
 دیار بوو یان لیم بزر ده بی
 یان شاکه شکه ی روناکی نهینی یه كان ده یسووتینی
 ره وه گورگی بیره وه ری هاتنه خواره وه ی من - ئاده م -
 له جیوه ی ئاوینه چاوی هیلکه شه ی تانو که ی ئیبلیس
 تینویتی خو یان ده شکاند - ده شارده وه
 (بی .. له .. هه نگاوی من ... گوچه)

ماندوو تر له تاشه به ردیکی جیمای
 بنی قوولایی داهاتوو
 زهری یه گاشی دوزه خو دین ده ورده لیده دهن
 دین سه مای گری جوانی یان له خوینمدا ده كوژیننه وه
 دین نه زه ماره دندی تایبه تی
 چه نگه ئی قامیشه كه ونی یه كان
 نهینی ئاواری بلوشر
 بو فریای من ده در کینن



- دیمه ناستی خو درکاندن -

کیمیای وشه

له ناو پیته هه لاینجراوه کانی شاردا دیلم دهکا

ده مزانی له پرووی شار برین بووم

پیته کان پیکیان وه ده نام

ده می هه زاران شمشیری کولی وه ک خویم

- مه به ست تیزتر - گریده دران

شه بولیکی له باتیزتر

له - بو ماوهی - هه موو شعری ده ترانم

- چی له کیمیای خول جیاوازم ده کاته وه -

له مه چیتر پی یان گوتم

دینه پیش میزوو روو کەشی

ئه هسانه ی هاتنه خواره وه

ده ببیندری و

نادر کیندری !!

دینه پیش میزوو شاعیری

غال بویه ختی سبه یینی ی خووی ده گریته وه .



گه فالئ ژپښئ

- پيژانئ ئاليخان -

ما ژين چيه... !!

ژين: نه فينه

سه رخوه بونه، سه ربه ستيه

ژ خورستي، ژ هيژي دبت

ژين كوتره كا شاهه رسپيه

فرا ده تن

خونه هه سهه، نان بالگيره

د اب قامچيا

بريقه بچت

نه زيندانه

نه نيفنه، نه ليف و بي

هه رچار ره خان

ديواربت و

د ژير تيخين زه ثيا ره شده

مروف د نيفده

برزت

نه شيره كي ده ف بخونه

د شه ره نيخا نه فيني ده

د شوره شا سه ر به ستيي ده

سه رين بيگونه هان

ببرت... !!

سه رين په رندان ببرت... !!

هه ناسه‌ی پایز

موزه‌فهر سلیمان

۱۹۸۳ / ۱۲ / ۱۲

وهك چون ههستی توون
بمگرتنه خوی..

له خاموشی خوی بملاوینته وه
هه ناسه‌ی زهردی ئیواره‌ی پایز..

ره شمالی زانی ده‌ریه‌ده‌ریمه
سه‌ری غه‌ریبیم دینینته باوه‌ش

دووری و بی (نهو) یم بیره‌چینه وه..
* * *

چهند به ئاوات بووم ئیواره ساتان
له‌که‌ل بی (نهو) ی و ته‌نیایی خوما

شیعری هه‌نبه‌ستم

وهك (نهو) جوان بی

که‌لای زین کفتیش دابکا به سه‌رما
* * *

ئاخ بو نهو چلانه‌ی له کوشی کو انی و ی
سه‌ری زستانان ده‌ین به سه‌و توو..

کورداستان

مه سعود :- من چی نیوهم

جوان :- عیلو عه شیرهت و ژیان

بنار :- بلوک و په ناو پشت و قیان

بیوار :- خوشه ویستی و سهرو سامان

مه سعود :- نیو هوش بو من که ئی که ئی که وره ترن له و شتانه

به لام له کشتمان که وره تر خک و خوئی کورداستانه

○

بنار

دره ختیکی به سالاچوو

له نیو لقه پیره کانیا

چرویه کی ده رکردبوو

داوای موتور به بیان ئی کرد

- کوتی با چرو به هاری ته واو بکات

رهگی ده خه مه نامیزی

خه نه و خه رمانیان داوا کرد

- کوتی با به هار ته واو بی

چرو تان ده خه مه ریژی

○

تارهایسی

ته میکی نه ستوور سپیده ی داپوشیوه

- ده بی سهر هه لدا نه وه بی

یا سهره تای براته وه

- نه نه میانه .. نه نه میانه

خوله میشی لاشه ی زیندووی

بیرو که ی با پیره مانه

دوو شابسک و چوار که زنی هونراوه سی شیندرکس به رده واه

وینه

فرندهی هەر هه‌موو دنیا
ره‌گه‌ز ره‌گه‌ز له زمانی به‌کتر ده‌گه‌ن
به یه‌ک جو‌ر ده‌فرن به جو‌ری چیته ده‌گه‌ن
که‌چی مروی تاقه گوندی
نه به‌زمان و نه شیوه
نه به‌هه‌لس و که‌وت و ژیان
به هیچ جو‌ری له یه‌ک ناکه‌ن

○

باده

- دوینی و به‌ستر به‌ستر پی‌ری
هه‌مان هه‌وال هه‌مان وینه
هه‌مان ئازارت پیشان دام
- راسته به‌لام
دوینی له به‌ر گیکاو ئه‌مروش به‌رگیکێ تر

○

دره‌خت

- زیاد له پیویست به‌رز هه‌لچووی
منت له ژیر ئه‌ژنوی خوتا شار‌دوته‌وه
- ئاگادارم
به‌لام ده‌زانم دره‌ختی کورته‌ بالا
بیروکه‌ی زیندووی له ره‌گی شار‌دوته‌وه
منیش تا بتوانم زیاتر به ئاسمانا هه‌لده‌که‌ریم
هه‌تا ره‌گی زیندووی ئیوه
له‌سه‌ر سه‌ری خۆم هه‌لگرم

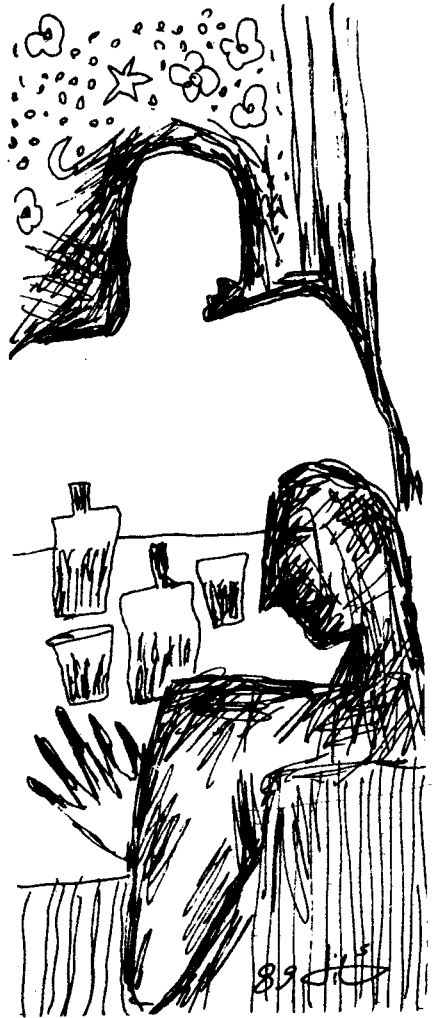
○

دگه ل هه فاله ل مه یخانه کی

هه فالیت من
هوگریت من
برایت من
پی خوش حاله
لحه فیتی ئیک جار
دگه ل وه دینم
کول و کوفانیت دئی خو
ئیش و ژانیت جه گه راخو
بو وه دیار کهم بخوینم
ب کهمه هوزان
ب کهمه په یفیت نازک و جوان
بو وه لیکدم و بغه هینم
بکه مه دیاری و ئه ز بینم
بکه مه دیاری و ئه ز بینم

xx xx xx

چافه ریمه بو وئی روژی
روژا ئه م ئیک و دوو دبیین
لگه ل ئیک دریین
خوشرین مه یخانه کی بخو دبیین
میزی ژمه ی رهنگ رهنگ دکهین و دکه ملینین
پیکفه را دکهین
خر پیکیت خوو دبیزین چریا
توفی خوشیال مه بریا
تی مه جه گه ر ژ بنی دریا
پشنی پیکی دکه فین کریا



شریف نامیدی

دکه‌ئین کریم

xx xx xx

دگال پینکی ئەم خو ژ بیر دکه‌ئین

کولان و ژانا دیر دکه‌ئین

ئومیدیت خو

بو روزا زافانییا خو

نیزیک دکه‌ئین

سەرنی وەستیای ژه‌زوو بیرا

دئی که فتیه بهر تیرا

ژخەم و ژانا

تەنا دکه‌ئین .. تەنا دکه‌ئین

xx xx xx

ئی ئەو کافه

کافا کو ئەم بێ دادکه‌ئین مەه‌ی

دکه‌ئینه هەوار

دکه‌ئینه گازی

بدە نگی بلند

دایکا مەزن کائولکیقه‌ی

وهره تانامه ئەفروکه

ل هه‌قییا ته‌ئینه و مه‌تو یا هه‌ی

تو باش دزانی ئەفەر مه‌یه چه‌کی مه‌هه‌ی

قینجا وهره مه‌خلا سکه

زده‌ردو ژانا

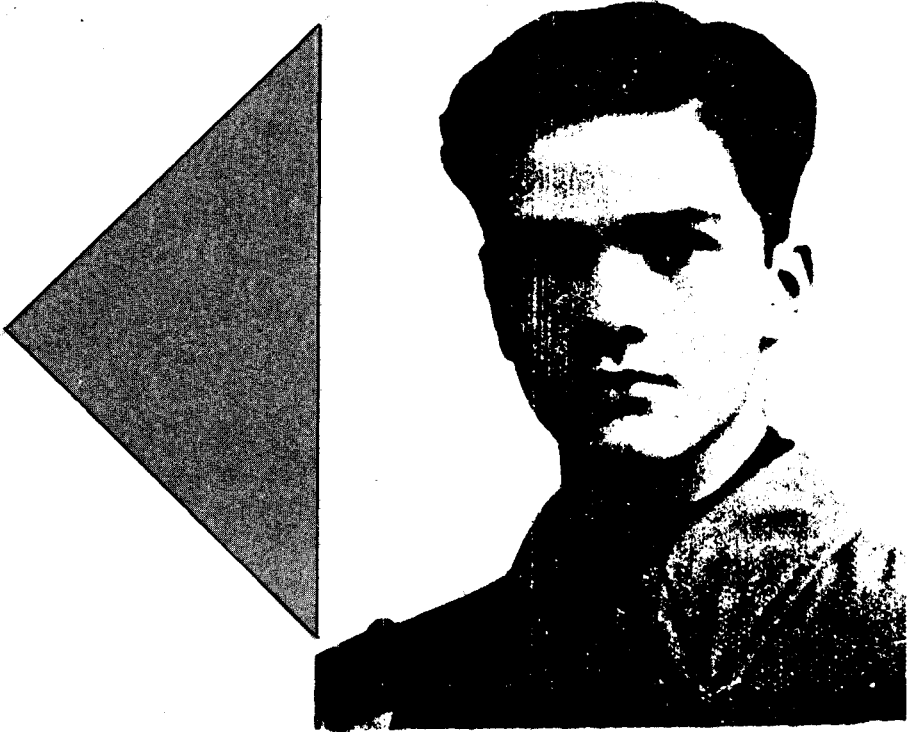
ژمه یخانا

بومه دیار که دەرمانا

هه‌قییدارین یامه‌کری تووی نه‌که‌ی

مه‌ژبیر نه‌که

تودا یکامه‌ی ، هه‌ر ودایکا مه‌ی



Pier Paolo Pasolini

جہند نمونہ یہ کی شیعہ کانی...

پازؤلینی

وہرگیر / یاسین فہقی سہ عید

شيعری يه كه م

كورم ئه مزو يه ك شه ممه يه
زهنگى كليسه بى ئوقره، پر زرمه يه
به لام، دلم، ئه ئى چلى دره ختيكه
كه لاكانى هه لئه وه رين، يه كه .. يه كه
بو ساياته زهرد هه لكه زاوه دوورده كان
گويم له چوله كه كانه، ده خوئين
تا ئه و كاته ي له باوده شى ساله كانا
هه ر زيندوو بوون
ئاي ... به به كه واهه ست ده كه م
من و دلم هه ر دوو جووته
له باوده شى گه ره كيكي
كالا سيبى « فور لاني » (1) دايين ..

« رومانسيبو »

* * *

هه موو زيانم تى په رى
من كيژوله يه كه يووم ناسك
تو مردبووى
ئاي .. ئه ئى نيسنا بو هاتيه وه
ناو ئه و خه ونه ئى
سانه هايه له بير خوتت بردوته وه ؟



شيعرى دووهم

چاوه كانم، به سه ر چله بوپى وشكى
دره خته كانا، هه لئه زنين،
خوا نابيينم،
به لام چاوم له چراى پر له تيشكى يه تى
له گشت ئه وه ئى كه دهيزانم
ته نها يه كى له دله وه هه ست بى ئه كه م:

نهينسى يه كان..

- لاوم، نه ژيم،
 له تەك له شما كه سەرف نه جي، جي هيلراود
 چركه يەك، له سەر چيمه ني كه نار دەريا
 له نيواني درهخته رووته له كاندا
 ئيستي دهكەم
 ئيدي نه ره، سه چمه ژير هه وره كانه وه
 له گهل لاوييما ده ژيم



شيعري سى هه م

دپوهز مه يان په پوله ..؟

(۱)
 نه وهى له ناسمانى سنگما هه لئه فرى
 په پوله يه كى جي دهنگه، رهنگه سامالى
 له تاريخى دهماره كاني گيانما
 جي سيبه ره، جي تارمايي...
 نهء... نه وه دپوهز مه يه، وايى دهنگه
 رهنگه سامالى يه كه ي ژه هره
 به چاوه رووته كاني نه وه
 نه ما ئنا كه ر مه كاني من، ده بڼه شه خته

* * *

(۲)
 نهء، په پوله يه كى سبى، وهك چورى شير
 رهنگى سبى هاوینی ناو هاوینمه
 هه لنيشى يان بفرى و بپروا
 من شادمان، هاژدهم چاويكم له نه وه
 نهء... نه وه دپوهز مه يه
 وهك ته م له دى ناموما، كه وره، نه جي

بو چرکه بهك ده ببینم و
ئیتر له گه ل پراچه نینما، بزر ئه بی

* * *

(۳)

نهء.. ئه وه په پوله به که
به رهنگی وه نه وشه ی لاویم
وه کو قه یفه رهنگ کراوه
له ئامیزی کاتز میره هاو تاکان دا
له ناو وه نه وشه بی منا
خوی دانه نی..
نه خیر ئه وه دیوه زمه ی شه که تی به
له باو شه کاتز میری چوک دادان دا
ئه قیزی نی..
دژ به هه موو
دوور له هه موو پائه وه سستی
کوئی مناکاری منیش
ئه ژا کینی..

* * *

(۴)

نه خیر ئه وه په پوله به کی جوانی به
له سنکه وه بو ئامیزم هه لئه فری
له تهك ئه ودا به به کسانانی
هه تا سه ر ده توانم بزیم
که رچی هه رگیز
ئه چینه ئه و دیوو منه وه
نه خیر ئه وه دیوه زمه ی هیوا به که
له بوشایی نا ئومیدی (کازار سا)^(۴) دا

وام ئىنەكا، ھەرگىز مروقى نەبوو بىم
بە گومانىكى رووتەوہ
كە ھەرگىز نە ژىابىتم..



شيعرى چوارەم

لە شاريكا

(تريينستى) ^(۱) بى يان (ئودىنى) ^(۲)

پېر بالاى شە قامىكى درەخت نامىز..

لە ژىر ھەتاويكا دەرم،

گەرم و رەنگ زەردو بالا بەرز..

پىرژانگە كانم دا ئەخەم

ئاسمانىش لە جوانى خوياء، بەجى دىلم

لە ژىر سايەى درەختىكى بالا سەوزا

ئەكەومە ناو رەشايى مەرگى خومەوہ

درەخت و خور بىر ئەكەم

منالە جوانكىلە كانىش

بەرەو ئەو تيشكە رائەكەن

كە وونم كرد

لە قوتابخانەوہ دەفرن

قۇيان لەسەر ناوچەوانيان

لول ئەكەن

من هيشتا ھەرزەكار ئەبم

بە كراسىكى كالەوہ

بە قۇي جوان و خاوەوہ

كە وەك باران

بەسەر تۇزى تالېما دىنە خوارەوہ

من هيشتا ھەر گەرم ئەبم

ئەو پوژەى دەرم..

لاوی به سهر قییری گهرمی
شه قامه که دا پائه کا
له سهر باوه شه شووشه یی به که ی^(۳) من
دهستی دا ده نی ..



تو له نیوان گوله کان دا
که دوگمه ی کراس دا ده خه ی
وهک فریشته ده رویته وه
دلی منیش
ملی رینگای چاره نووسی ده گریته بهر
که هوگری کالی چاوه کانی تو به
توش به پیوه راوه ستاوی
له مردنی نیواره به کی بی مندا
خوت وون کردووه
به لی وهک جوتیاریکی بی تاوان
له نیواره به کا ده ژیت
خوشه ویستیم وهک کزه با
نهرم دیت و ماچت نه کا



نیمه ی هزار
کالی لاویتی و جوانیمان،
نیجگار که مه ..
نه ی جیهان تو
ده توانی بی نیمه ش بژیت.

شیعری پینجه م

وهک کزه با..

شیعری شه شه م

روژه دزراوه کان..

ئیمه کویله ی له دایک بوونی خومانین

په بوله یین هه رگیز جوانیمان.

نه بیینیوووه...

مردووی له ناو

قوزاخه ی « زهمه ن » دا ئیمه یین..

دهوله مه ندان

نرخه ی « کات »^(۴) به ئیمه ناده ن

نرخه ی نه و ژوانه ی دزران

له جوانیتی ئیمه و باوکان

- ئاخو تاکه ی

به پروژوو بوونی « کاته کان »



سه رچاوه کان :-

* بۆ ناماده کردنی « کورته ی ژیان و کروئولوژیای به ره مه کانی » پازولینی، که لکم له م سه رچاوانه ی لای خواره وه وه رگرتوه.

۱ - ئینسیکلۆپیدیای گه ره - ده زکای جوغرافی ده ته گوستینی - به رگی ۱۴ لاپه ره ۴۹۰ - ۴۹۱.

Grande Enciclopedia — Istituto Geografico de Agostini — Novara — 1983.

Volume XIV — Pag. 490 — 491.

۲ - فلیمیکی به لگه نامه یی - Documentario - به چوار زنجیره . تاییه ت به ژیان و به ره مه کانی پازولینی - له سه ر

(رای - RAI) رادیوو ته له فزیونی ئیتالی - قه ناتی (۲) سه ره تای سالی ۱۹۸۷.

۳ - (Pasolini - پازولینی) ووتاریکه له کتیبی میژوی ته ده بی هاوچه رخه ی ئیتالی دا .. سه رچاوه ی شیعره کانیش

هلاویتی نوی - La Nuova Gioventu' ، که نامیلکه یه کی شیعری یه سالی ۱۹۷۵ له زنجیره ی Supercoralli، دا

چاپه کرا... چاپی چواره م سالی ۱۹۷۷. پاشان ده زکای چاپه و بلاوکرده ته وه ی « Einandi - ئیناودی » له شاری

(Torino - تورینو) هه مان نامیلکه ی له زنجیره کانی « Strutti، دا بلاوکرده وه له سالی ۱۹۸۱ دا بیروانه:

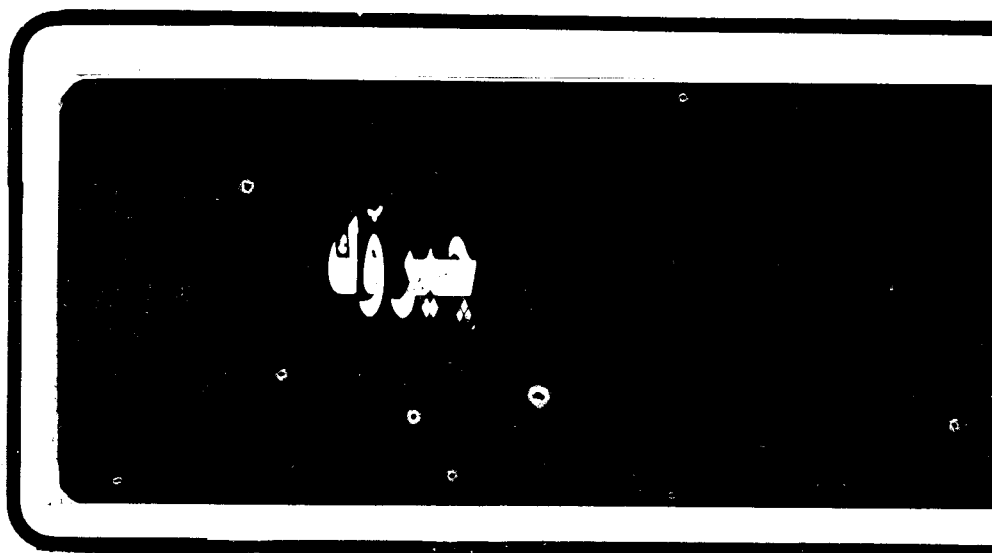
La Nuova Gioventu' — Pier Paolo Pasolini —

E inaudi — Gli strussi — N° 243 — Torino — 1981.

په پراويزه کلي:

- 1 — R omancero — رومانچيرو — يان — رومانسنيرو (بهرکسه ده لښن که گوراني « رومانسنيس .
- Romances — بلن، يان به کوکراوه ي کومه لن رومانسنيس دهوتری، په سنی نه م زاروايه نيسپاني په، به نيتالي
پن ده لښن (رومانسه) نه مه ش نه و شپوه شيعره ده گريته وه که تايبه ته به گيړانه وه ي داستاني
نازايه تي وجهنگ شپوه په کي عاتيفي، (رومانيس) په کيکه له شپوه نه ده بي په کوته کاني نه ده بي نيسپاني که سه رتا
ده ماو ده م پاريزارواوه نه مرو که وره ترين نه تنولنجايي بو ناماده کراوه .. ناو نيشاني نه م شيعره به نيتالي « Roman-
cerillo » په، که مه به ست له « رومانسيرو » په کي که په .. بو ناساني خو يندنه وه من ته نها نه و وشه په م
نوسيو وه .. دياره نه م زارواوه تازه په گه ئي دوره له « رومان » و « روماني » و « رومانيسهت » وه .
- ۲ — (فورلاني — Furlano) يان (فريولاني Friulano) مه به ست له دانيشتون و ناوچه ي (Friuli — فريولي) په که
ده که ويته سه رووي نيتالي او، دايکي پارولييني خه لکي نه م ناوچه په بوه .. فريولاني په کان خو يان به نيتالي نازانن و
داو اي نو تو نومي ده کن . پارولييني په که مين ديوانه شيعري به م دياليتنه نوسيو وه له بهر خوشه ويستي دايکي .
- ۳ — (ديوه زمه) من له به رامبه ر وشه ي (Mostro) ي نيتالي دا به کارم هيناوه نه م ناوه مه به ست له و گيانله به ره په که
درنده په و ته نها زهره ر ه کاني ده بيري ن و خو ي وونه . هه تا نه دوزي ته وه پي ي ده لښن « Mostro » ، منيش به ش به حالي
خوم له و وشه ي (ديوه زمه) نزيک تر و باشترو زياتر شک نابه م ، هه ر چه نده نه م وشه په مانايه کي نه فسانه يي هه په .
- ۴ — (کازارسا — Casarsa) ناوي نه و گونده په که شاعير به شيکي زور ژياني تيا به سه ر بر دووه و ده که ويته ناوچه ي
(فريولي) په وه .
- ۵ — ۶ — Trieste — تريستي) ، (Udine — ئو ديني) دوشاري نيتالين، ده که ونه سه رووي روژه لاتي نيتالي اوه .
- ۷ — (باوه شي شووشه) مه به ست له و سندوقه په که مردووي تي ده خريت و پروه که ي شووشه په بو نه وه ي
مردووه که ببيرت .
- ۸ — (کات) يان (زه من) به رامبه ر به و وشه ي (Tempo) ي نيتالي به کارم هيناوه . شاعير مه به ستي له م کاته
سه رده مي لاوي تي و جواني کريکارانه که له تاو کارگه دا به سه ري ده بن و خاوه نه کانيش نرخی نه مه نازانن .
- ۹ — بو نه م زانيارانه ي که په پراويزه کانم له به ر پو شتايي دا نوسيو وه، ديسان وه برونه — ئينسيکلوبيياي گه وره —
— Grande Enciclopedia ده زکاي جوغرافي « دي نه گوستيني — De Agostini » شاري (نوافرا) سالي ۱۹۸۳ ..







پوپکا مه باران دڦيت

محمد سليم سواری

تیشته گه میو... به لی تیشته گه هکا درهنگ بو، ده منی ریبه راسه تیشته رابوی، و خو که هاندیه
 نك کلابکی جلکیت وی پیغه... به زدهست دا قه دهك و نیشله کی خو، کرنه به رخو... شه پکنی خوژی کره
 به رخو... به ز شویتکا خو گریدا... شه لی خوژی کره پی خو... هشتی کولاف ده رسوکیت خو کرینه
 ساری خو... به زی کالگو گوره کرنه پیته خو... هشتی ده لنگیت شه لی خود بهر ساقی را پیچاین...
 گوپال ل ده رگه می فه کرو د دهستی خو گرت، بهری دورکا ده رگه می بگرت دا فه که ت... بابی
 وی گوتی:-

- کوری من چ خیره؟ ته خو هوسا پیچای... بی ته ببینت، دی بیژت هه واره کا لدویف و په زی وی
 بی برپی، و دی دویف چت.

- باب... خوری بهس په ز برینیا... په ز برین زی یا هوسا نینه.

- نه و چه وا؟

- باب... نه و ده رانی... نوکه نه م تیدا ژ برینیا په زی مه ستره.

بابی پاری نانی د دهستی خودا گرت... بهری بکه ته د دهقی خودا، ما دناف چافیت کوری خو

نیری... چو ناخفتن ژئی نه هاتن... به لی وی بخوزانی، کو کوری وی راست دبیژت، هیئی به ری خوژ
فرخه سینیا خارنی فه کر... پشته پاریی خود دهستی نه هیئی خورا کری.

لگل ریبه ری... وهسا بابئی خودیتی، زانی کو وی برینیت بابئی خو فه کولان... وگه لگ بیرهاتن
ئینانه بی ری، گوپالی خودابن که فشی خو... ده رگه فه کر، پشته پیچه گه خو چه ماندی... ژ مال
ده رگه... به ری خودا کولانی، به ری وی ف هنده گ بچویکا که ت... لبین به ریانگی وان یاری د کرن،
مادوان فوکری... هزر و بیرا هیلینا خود سه ری دا چیکر... به زئی وی هاته بی ری... چه واهه که باران
نه هین... دی ژ بر سادا مرت... دهه کا چلیی وان بتنی یا مای... هنده نه وژی دی خلاس بیت... چوسالا
نه ف تشته نه بیه، هنده هه یفا ناداری ژئی بنیقی بو... هییش باران نه هاتینه... که لگه گه سالا وهگ فی
ده می، تژی کولانیت گوندی به فر بو... لسه ر تلخیت به فری، نه م دچونه سه ریانا... نه فه هه یفا ناداری
ژئی به، هییش باران نه بارینه... دیاره نه فه ژئی خفسا خودی به... نه وی زانی کو که لگه گه سالا باران کیم
دهاتن... به لی نا ئا ئا، کانیا وان ژئی هنده کیم نه دیو... لدویف وان هزر و بیرا... ریبه ر لگل خو بناخفتن
هات: -

(شغیدی پت... پتا دهیکا من بو، هه کو کابانیا من نامان د شویشتن دگوتی (به ری ته ل ئافی بت،
ئا ئا کانیا، ته مه ت لویلیکا مه سینیا به، دانه کی روژی... مروف دی ل که ری رواست... تا کونکه کی ئافی
دئینت)... راست دبیژت چوسالا کانیا مه هولی نه هاتیه... نه فساله ساله کا کریته... هه مابین
قه موتگ... یاژ دونیایی دچیت «.

ریبه ری... بی لسه ر په یسکی خار که ت، کوری وی بی بچویک... هییش پاریی وی د دهستی داچ،
لدویف بابئی خورا کره غارو گازی کر:-
- باب... نه ژئی دی لگل ته هیم.

ریبه ری گوپال ژ بن که فشی خو ئینا ده ری و به رسقا وی دا:-
- کوری من... نه فه هه فالیت ته نه... لگل وان بو خو یاریا بکه.
ئیگ ژ وان بچویکا... هه کو گول وی ناخفتنی بوی گوت:-
- مام... چ یاری بکه یین؟

ریبه ر ما دوان و کوری خو نیری... که لگه تشت هاتنه بی ری... هه کو بچویک... ده بی باران نه
دهاتن... دا هه می بچویکیت گوندی دیو ف ئیگ که فن وه لاهه ته کی ب سه ری داره کی دوگاز دانن، ودا
ل کولانیت گوندی زفرن و ب دهنه کی بلند... گازی کن (بویکا مه باران دقیت)... هه ر ماله کا
که هشتیانه بهر ده ری، دا کابانیا مالی تراره کی ئافی ب سه ری وان دا که ت... پاشی دا هنده گ میوژا...
قه سپا... هژیرا... هنده گ شه کروکا ده تی، هه کو نه وهز هاتینه بی ری، گازی بچویکا کر:-
- وهرن... دا تشته کی بو وه بیژم... چ بی گوهی خوده ته من، و بیژته هه می هه فالیت خو،
بچویکیت دی بیئت گوندی... دی شه کروکا ده می.

ل دویمایا داخازا وی، هه می بچویکا ب دهنه کی به رسقا وی دا:-

- بهس تو شه کروکا بدهمه... ته چ دفتیت، دی وه کهین.

ئینا ریبه ری هیدی و ب دهنگه کی نازگه گوت :-

- ل پار بیرا و تیت... من دفتیت وه که پار هه لاهمه ته کی بهه لگرن و بویکا بارانی بیژت.

ئینا ئینگه ژوان بچویکا ب دهنگه کی بلند گوت :-

- مه نه دفتیت باران بهین... دی بته هه ری و ته قن... باشی چه وای بوخو یاریا کهین.

- که لی بچویکا... وه نه بیژن... هه که باران نه هین، چو گیا و چای شین نابن، و دی په زی مه مرت و

کارگه نامین... ما هویین چه ژ کارکا نا کهن.

هه میا ب دهنگه کی گوت :-

- به لی کارگه د جوانن... ئەم که له گه چه ژ کارکا دکهین... هه کو مروف د چیته بهر کارکا چه ندا

خوشه.

- فیجا بویکا بارانی بیژن... دا شه کروکا بدهمه وه، ما هویین چه ژ شه کروکا نا کهن؟ شه کروکا د

خوشن.

هه میا ب دهنگه کی گوت :-

- به لی شه کروکا د خوشن... ئەم هه می که له گه چه ژ شه کروکا دکهین.

- دی باشه... من چ گوته وه، گوته خوبده نه من.

ئیکسه ر کوپی ریبه ری گوته بابی خو:-

- باب... پار ب شفاف مه بویکا بارانی د گوت... چه وای سهاله ب روژ بیژن.

- کوپی من... پار جارو بارا هندهگه باران دهاتن، به لی سهاله، هیش چو باران نه هاتینه،

فیجا سهاله دفتیت ب روژ بویکا بارانی بیژن... دا باران بهین و بهه، بهه بکهفت!

هه کو بچویکا گول ناخفتنا ریبه ری بوی... ئینگه هاتن و چوون و دویت ئینگه کهتن.

ریبه ری د کولانا گوندی دا چو خار... یا د دی دا نه بو، لکه ل هندهگه گوندیا، بچته مالاژن ماما

مرو... دا ب خوشی، یان ب نه خوشی رازی کهن... ووی کیلی بکه ته د مه نه لائافی دا، تا باران بهین...

بی نه و دزانت، هه ر سال هه کو د بو هه یفا ناداری، و هه که باران نه هاتبانه... که له گه ژ خه لکی گوندی،

دا چنه نگه ژن ماما مرو... دا کیلی کر با د ئافی داو باران باریبانه.

ل سه ری کولانی... ریبه ری دیت... کول بن به رسفکا خاله تا زهینه ب وان... گیله شوکا مرو فانه...

هندهگه کافیت به زو فر هافیتن و خونیزیکی ویری کر، ئافی دویشکی و پیغه دانی... هاته گوها.

جاره کا دی که ته د هزارا بارانی و هشکاتیا دونیایی دا... باش هاته بیرئی، کو هه رسال وه که فی

دهمی چو دویشنه نه بون... به لی ژ کیم بارانیت سهاله، هه ما ئاخ وه که کون مشکا یا شه ق شه ق د

بيت و دوپيشكيت بهر دښنه وارا ...

ل دوپيما هيا وان هزرا، لگل خو گوټ :- شفیدی ژي دوپيشکا ب سي چار گونديا نه دامو دلي وان
هاته گرتن و دوژي من ... نه شه کوپي خاله تا زهينه ب ژي هاته سهر، هه که نه م د فان کاو دانا دا بنو
باران هر نه هين .. نه شه دوپيشکه نه چو حالا بو مه نا هيلن .

سهری خو بلند کرو د عسمانی فوکري، به لکی پنيه کا عه فري بهيته پيش، چافا، به لي ژ خوبو،
دويف دهنکي خاله تا زهينه ب، سهری خو بلندکره شه ... هاته گوها کوايا ديژت :-
- دی وهره ريبه ... دوپيشکی ب کوپي من ژي شه دا ... بلا بيهنا وه هميا بهيت . ريبهري ب نا
خفته کا ز فر گوټي :-

- بو چ بيهنا مه بهيت ؟ ما مه گوټيه دوپيشگ ب کوپي ته و خه لکي گوندي شه دهن .
- راسته وه ... وه نه گوټيه ... به لي هه که هوين زه لام بانه ... دا چنه سهر خانيني وي پيرا سيرا ...
دا نه و کيلي کريا د نافي دا .
پاشي خاله تا زهينه ب دهنکه کي نزمتر، هر وهگ بو خو ديژت گوټ : دي دايي ما من شوله
بي په ... من خويکا خودا ... دوپيشکی ب کوپي من شه دا ... ما بو نه زهنده د ناخفم، وياپشتي کرانم ؟
هه کو بهري ريبهري فيکه تي ... ب دهنکه کي بلند گوټي :-
- وه نه بيژه .. هه که باران نه بارن .. نه شه دوپيشکه نه، دي هاربن و دي ب کوپي ته يي دي ژي و
که له گ خه لکي گوندي شه دهن ... دفيټ باران بهين، دانه و دوپيشگ دوان شق و کونجادا بخه ندقن و ب
که سي دي شه نه دهن .

چوا ريبهري نه و ناخفتن کرن ... خواهفيت و چو ... هر وهگ تشته ک د سهری دا ... هه کوژوي
گيله شوکي دوپير که تي، سي چار زه لام ب دويف که تن، ل به راهيا وان، وي ژي که ميا گوپالي خوگرت ... ژ
بي دهنکيا وان ... ريبهري زاني، نه و ژي، وهگ وي ... د عاجز و دل ته نغن، و بيهنا وان يا هاتيه سهری
دفتي ... و نه و تشتي د سهری وي دا، يي د سهری وان ژي دا ... لسه رملي خو زفري و ب دهنکه کي نه رم
گوټ وان :-

- هوين دزانن ... نوکه نه م دي کيفه چن و چ که ين ؟ نيگ ژ وان به رسفا وي دا :-
- ژ نه و ناخفتنيټ، خاله تا زهينه ب لگل ته کرين ... نه م دزانن ... کا دي کيفه چن و چ که ين ؟

ريبهر ما د وان فوکري ... ناخفتنيټ خاله تا زهينه ب هاتنه بيری و گازنديټ وي ... کوکوپي وي
دوپيشکی يي پيغه داي، وه که نه و زه لام بانه، دا چنه سهر خانيني پيري ... دقيا ژ ميژ وهر بو ... وان نه و
کار کريا ... دوان بيرادا ... ريبهر د هزرا وهر بو « نه شه دهه روژه، کاروانيت گوندي ... کاري خو

کری... دا بچنه کاروانی... به لی ژ بهر نه و کاودانیت، گوند تی دا، ژ کیم چلی و نالفی دوار و تهرشی و زیده بینیا دوپیشکا... روژ بو روژی دست و دلیت وان نا کرن، بچنه کاروانی و گوندی بهیلنه د فی سه روبه ری دا... نه وژی دحقن... نه چنه کاروانی دهشتی؟؟ کی نا بیژت... هه ر ئیگ ژ وان تادچته کاروانی و د زفرت، دی چ قهومت؟ دی ل مال چ بیئت؟ په زئی مری... گارهش و دوار دنه ساخن... دوپیشکی ب کورپی وی یی قه دای... نه و هه می سه خمراتی وان، دی چنه کلروانی، دا باره کی گه نمی... باره کی کای بیین، ما نه و بارئی گه نمی بو چ یه؟ هه که ف عه یالی وان را نه گهت... ما نه و بارئی کای بو چ یه؟ هه که ف دوار ارا نه گهت... گه گه نه یا دجهی خودایه، د فان کاودانادا مروف گوندی بهیلت... نه وژی ره فینه که، نی کاروانی هه ژی هه نه فه یه... کیلیی بکه نه د نافی دا.

هنکی ریبه ری سه ری خوبلد کرو گوته وان گوندیا:-

- گوندینو... وه دقیا بیژمه وه... کا دی کی فه چن؟ هوین چیت ژ من دزانن... نه دی چنه مالا ژن ماما مرو... ب خوشی بت؟ یان ب نه خوشی بت؟ د فیت وی کیلیی بکه نه د نافی دا.
 ئیکی دی ژ وان زه لاما، لکه ل ریبه ری ب ناخفتن هات و بیئت دی گوئی خودایی:-
 - برا ریبه... مروی هایش بارانی و کیلی نینه... مرو ب خوفه یا مژویله... یا لسه ر که راتی.
 - که کو... بلا وی نه و کیلی کر یا د نافی دا... به لی هیش لسه ر خوونه که تیه د نفینادا، و هو لی نه هاتیه هه.

- هی... هی... نی وی هنده گیروکر، وی نه دقیا باران بهین... دا ریبار نه خوش نه بن و نه بنه ته قن... یا ل هیفیا کچا خو، دا سه را وی بدهت.
 - وی خو کچا خویا ل بهر... دی گه لگ باشه، بلا کچا وی بهیت... نوکه مرو یا بی چاره یه، نه شینیت وی کیلیی بکه ته د نافی دا... بلا کچا وی بکه ته د نافی دا... مانی ته سلیمای وی... بوکچا وی دچت.

- نه برا نه... کچا وی حه ق نینه، وی کیلیی بکه ته د نافی دا... ته سلیم بو وی نا که قن... چونکی نه و ب که سی گوندی خورازی نه ببو... یا شوی ب بیانیا کری... نی یا شوی ب بیانیا بکه ت ته سلیمای کیلیا گوندی مه بو ناچت.

- نه و چه وا؟؟

- برا... ته سلیمای کیلیی هه ر بو خه لکی گوندی د که فیت... نه بوکچا وی... هه ر نه م گوندی دبنه وار سیت ته سلیمای کیلیی... کا هوین وهرن... دا بچنه د ژورفه... خو گیرو نه که ن!

لکه ل هندی ریبه ری و براده ریبت خو، خو هافیتن و چونه دا مالا پیره ژنی فه... نه وی دیت... کوسی پیره ژن... بیئت ل ره خیت وی کومبین، و هنی بیئت روندکیئت خو فه د مالن... و میزه رگ ب سه ر ته رمی پیری را یا ر کیشای...

ہی... ہی... وہی دہنگ زبیرہری وہہ فالیت خو... قہستا سنیرکی کرنوب رہخ قہ... ربیرہری کیلی
ہہ لگرت... ول دہرازینکا مالا پیری بہری قہ بوو دہرکہ تن... ل کولانی دہنگی بچویکیت گوندی ہاتہ
کوہیت وان (بویکا مہ باران دقیت).

ربیرہری ماو بہری خودا قاما دہنگی بچویکا لی دہات... گرنزی وسہری خوبلندکرد عہسمانی...
نیری... دیت کوہنیت عہ قری، ل عہسمانی بیت تیگ چوین... دہمی بہری خوژ عہسمانی قہ کری...
دیت چار پیرہ میرا، مہرو قہ زمیت وان، بیت لسہر ملاو بیت قہستا مناسبی گوندی د کھن! پاسی بہری
خودا ہہ فالیت خوو گوتی:-

- دی... نوکہ فیجا وہرن... دافی کیایی بکہ نہ د کانیا گوندی دا.

ئینا ہہ قالہ کی بہرسفا وی داو لگہل کہ تہ ناخفتنی:-

- پانی پیری نہ دکرہ د کاننی دا:

- نوکہ دا بووہ بیژم کا ژبہر چ پیری ئہ و کیلی ہہر نہ دکرہ د کانیا گوندی دا... ہہ کہ وہ کربا،
پاچہوا ہہر گاف، خہلکی گوندی دا دہستی وی ماچی کھن... دا ئہ و کیلی کربا د مہنجہ لا ئافی
داود اتافہ کا بارانی ہاتبا... وہرن گوہی خوبدہ نہ من... جہی فی کیلی کانیا گوندی بہ ئہوا چو جارا
ہشگ ژئ نابت... ونہ بہس دا تافہگ بارانی بہیت... بہ لی دا پلہ بکہ فت... دہرمانی مہو فی ہشکاتینی
ہہر پلہ یہ!

- دی ہہ ما... ہہر تو ہہرہ... کیلی بکہ دکانیا گوندی دا... بو فی کاری کہس ژتہ فہرتہر نینہ.

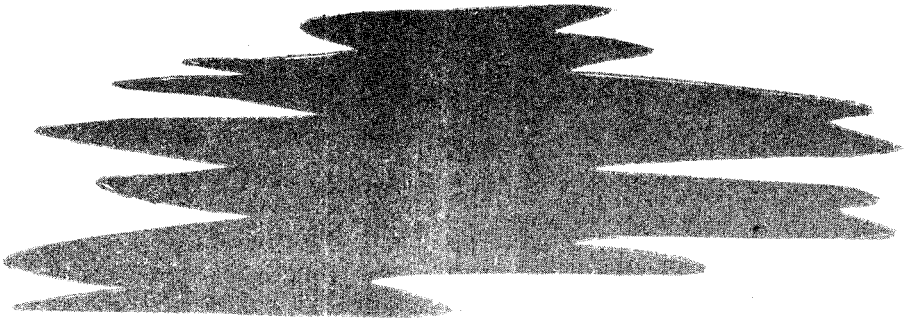
- نی ئہز وی ئیکی نا کہم... یا پیری کری... وہرن ئہم ہہمی پیکفہ... دی کیلی کہ نہ

دکانی دا... نی ہشتی پیری تہ سلیمہ کیلی... یا مہ ہہمی گوندیانہ... دانوکہ ویقہ کہس بتنی خونہ
ہہ لافیت.

بہ غدا ۲۵ / ۲ / ۱۹۸۵

محمد سلیم سواری





تهه

* غفور صالح عبدالله *

له به شیکی دهفته ری یاداشتمه که ی قاره مان دا نه مه نووسراوه. به لآم له پووی زمانه وه هه ندی دهستی پیداهینراوه، دیاره به په له نووسیوو یه تیوه بویه خالو فاریزه ی له بیرچووه، یان برکه کان له یه ک جیابکاته وه، له مه و دوواش سه ره له بوری یاداشته کانی هه ندی دهستیان پیداهینراوه، بوئه وه ی زیتر له رووی زمانه وه بوخته بن... دهشی نه م به شه ش پروژه ی رومانیک بووی و ته واو نه کراوه..



چاو له هه لۆکه ناگو یز مه وه و نایتر ووکینم، به ناسته م بله ریته وه هه سستی به ده کم. وه کو هه ست به خوینی خوم بکه م که له شاده ماره کانم دا هل ده داو، ده ریته نیو چوار به شی دلوه. هه ستیگه و ده میگه له گه ئی دا گوش بووم، که بجمه سه تر و پکی گرد و لکه یه ک، یان چیا یه ک، نه لیه ته هه ستیکی سو فیانه ش و هه ره له مند الیه وه نه م سر و شته فووی کردو ته روجه وه. به دوور بیینی دیه کانم ته نها چاوم بریه هه لۆکه. له دووره وه ده ئی قوزاخه یه کی لۆکه یه و له ده وه نیک گیر بووه. به لآم له چاری من دا قه باره ی هه لۆکه و خویانن... سه ره له بوری هه ر پینچ هه ستم، بگره هه سستی شه شه میشم و نه ویدیوی نه م هه ستانه ش، بزونه ته بالاگه ردان و ناویزانی هه لۆکه... هه لۆیه کی به هاره و به چه ندان لیزمه ی باران و شه ونم خوی ششتووه. بویه ده ئی گونتنکی لۆکه یه نه وه نده سبی ده چینه وه، به دم خرنکی خوره که شه وه بریقه بریقیتی.. په ری هه لو نه رم و سه، له وان هه ده سستی پیدایینی ده ک... به قزی کیژیکی به نازه وه بیینی وایی... هه لۆکه م به و کیژه دانا که بوم نه بوو. نه و کیژه ی که پیکه وه هه زمان له دینتی هه لو بوو، هه چ روژیک هه ر کامیکمان هه لۆیه کی دیتیا، به هه له داوان غارمان ده داو، به بوری دیمان ده وت، که نه مرو هه لۆیه کم دیوه (ئای که هه لۆیه کی جوان بوو، چه ند به نازه وه له ناسمان دا باله کانی فش کرد بوونه وه، لاره

به‌دستی رهنگینی خوی رهنگی رشتتووه. تابلوکه‌یه له و تابلویانه‌ی که له ناخی مرودا ئومیدی زیان دهرۆینن و، هه‌ست ده‌کا بن و هه‌ساته‌وختانه خولقاوه، ئیدیش گوی به‌مردن نادات و له دل‌ه‌راوکی‌ی ره‌ها ده‌که‌ن - دۆلێکه و مه‌گه‌ر له نفسانه‌کان‌دا هاتبی! هه‌ر له ناوه‌راستی زستانه‌وه تا ده‌گاته باران‌بران. هه‌موو روژیکیش هه‌رکه گۆ سوروه‌وه‌بووه‌که‌ی پانتایی گه‌ردوون، له‌سه‌ر تروپکی قه‌لاکه‌ و دم که‌ لی چیاکانه‌وه ده‌که‌وێته سه‌ره‌تاتکی. له‌باکووره‌وه ته‌میکی چروه‌کو هه‌ره‌سی رووبازیکی به‌فری شار، یان وه‌کو چو‌راوگه‌ی قه‌داکاشه‌به‌ردیک، یان وه‌کو گه‌واله‌یه‌کی دریزی دم ره‌شه‌با به‌ره‌و‌خوار داده‌کشێ، وک بلی سه‌راپا میژووی ئه‌م ناوچه‌یه به‌م دۆله‌دا تی‌ده‌په‌ری... ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی له‌شکری سواره‌ی هه‌میدییش به‌ره‌و قه‌لاکه‌ هه‌رشیان برد، هه‌ر ئه‌م ته‌ه‌ بوو سه‌ری له‌شکرکه‌ تێدداو، به‌ره‌و دووا بۆوه.

رێگایان لی تێک ده‌چوو، ئه‌سه‌به‌کانیان به‌ده‌م کوژنه‌وه له‌ ته‌مه‌که‌ ده‌سه‌لینه‌وه. چاو چاوی نه‌ده‌دی، بگه‌ر سه‌دان سوازیش له‌وه‌هه‌له‌تانه‌ ده‌گلان، به‌ره‌ به‌ره‌ له‌شکری ئالی عوسمانی‌ش ده‌یدا له‌که‌می و، قه‌لاکه‌ش وه‌کو بنیاده‌میکی جوامه‌ر له‌سه‌ر تروپکی یاله‌که، ده‌ستی ده‌نایه‌ کو‌رته‌ که‌له‌ی خوی و پێیان پێ‌ده‌که‌نو، ئاسووده‌ ده‌بوو. هه‌واله‌که‌ ده‌گه‌یشته‌ بابلوعالی، له‌و‌یشه‌وه نه‌په‌یه‌ک له‌ ئیستانه‌وه هه‌لده‌ستا. نه‌رمان ده‌دا، ده‌بی به‌ناگریش بی ئه‌و ته‌مه‌ نه‌خه‌له‌تیه‌ بره‌و‌یته‌وه، که‌چی به‌هه‌زاران سوار به‌مازوت و شاهلیته‌ ناگریان ده‌کرده‌وه، ته‌مه‌که‌یش ئه‌وه‌نده‌ی تر خوی لیل ده‌کرد... هه‌مدیس هه‌واله‌ ده‌گه‌یشته‌وه بابلوعالی که‌ ته‌مه‌که‌ هه‌ر نا‌ه‌و‌ینه‌وه‌وه ئه‌رتشی ئالی عوسمان قری تی‌ده‌که‌وت. په‌یتا په‌یتا ئۆردویان ده‌نارد. هه‌رکه‌ ده‌گه‌یشته‌ ده‌مه‌و به‌هاریش کورگه‌لی قه‌لاکه‌و، له‌ دوروبه‌ری شاره‌زووریشه‌وه تابلوو‌قه‌یان ده‌دان. ئه‌وه‌ی که‌ ته‌مه‌که‌ ته‌واوی نه‌کردبوو، ئه‌وان ئه‌نجامیان ده‌دا... دۆلێکه‌ و میژووی ئه‌م دوروبه‌ره‌ی پێدا تی‌ده‌په‌ری. هه‌رکه‌ ته‌مه‌که‌ داده‌کشێ و زگه‌ له‌زه‌وی ده‌نی، له‌په‌ریکا به‌دۆل و شیوه‌کانی ئه‌و به‌ره‌و ئه‌وه‌به‌ر په‌ل په‌ل ده‌بیته‌وه. هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی یه‌ک دوو جار چاو بترووکی‌نی، وه‌ختیک زانی دۆله‌که‌ بوته‌ دره‌ختیکی سه‌روبه‌ر که‌سکی وه‌رکه‌وتوو.

ته‌مه‌که‌ش په‌ویوه‌ته‌وه. یان ده‌شبی تا ده‌گاته ده‌شتی هه‌ریرو به‌ری په‌واندزیش و، له‌و‌یشه‌وا به‌ره‌و هه‌لگورد هه‌لکشێ، و، بیته‌ هه‌وریکی ره‌ش و بیکاته‌ لێزمه‌ی بارانیک. ئه‌و خه‌لکش که‌ له‌مدیوو ئه‌ویدیوی دۆله‌که‌ بن، ته‌مه‌که‌یان به‌رچاو ناکه‌وی... هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی یه‌ک دوو جاریش چاو بترووکی‌نی هه‌مدیس ته‌مه‌که‌ دۆله‌که‌ی ته‌نیوه... ئه‌و ده‌مه‌ی که‌ چاو هه‌لبه‌ری و سه‌فین به‌ ئاسته‌م تروپکه‌کی له‌گه‌ل جو‌ری جوولانه‌وه‌که‌م‌دا که‌وتبووه سه‌ره‌تاتکی... به‌فری سه‌ر تروپکه‌که‌یش به‌ ته‌مه‌ داچو‌راوه‌که‌ی دۆله‌که‌ ده‌چوو، سه‌بی و ته‌ک و په‌له‌ په‌له‌ له‌ چه‌ند لایه‌که‌وه ره‌ش داگه‌رابوو، هه‌رکه‌ له‌په‌ریکا چاو هه‌لبه‌ری، نه‌مزانی ئه‌و هه‌لۆیه‌ له‌چ ئاقاریکه‌وه په‌یدا ببوو، له‌سه‌ر خاف و پۆه‌کانی داربه‌نه‌که‌ نیشته‌وه، نه‌شمزانی نێزه‌یه‌ یان م‌یه‌. له‌وانه‌یه‌ راوچه‌کی سه‌رده‌رکه‌ر هه‌ر له‌ دوروه‌ ره‌گه‌زه‌که‌ی ئاشکرا بکا. ئه‌وه‌نده‌ش شاره‌زا نیم... کاشه‌به‌ردو ته‌ق‌ته‌ق‌ه‌ تاو‌زی‌ش زمانی نییه‌ و که‌پرو لاله‌، تا وه‌کو بنیاده‌میکی میژووی سه‌ره‌له‌به‌ری بوونی ئه‌م دوروبه‌ره‌م بو‌بگه‌رینه‌وه.

هه‌ستم کرد ئه‌میستاش کومه‌له‌ بنیاده‌میکی رووت و به‌جالی، هه‌ر له‌ سه‌رده‌می چاخه‌ به‌ردینه‌کانه‌وه، ژیانیکی ئاسایی له‌وی ده‌گه‌زه‌رین، ده‌خون و ده‌ست رهنگینی خویان ده‌نۆینن و، له‌گه‌ل مێینه‌کان‌دا جووت‌ده‌بن. هه‌رکه‌ شه‌ویشیان لی هات له‌ ئه‌شکه‌وت دینه‌ده‌ری و بو‌دا‌بین‌کردنی خۆراک و په‌وشاکی روژی دوایی خێزانه‌کانیان، ده‌که‌ونه‌ راوه‌ سوچه‌رو به‌رازه‌کیوی و ژێه‌ک... ئه‌گه‌ر له‌ دوروه‌وه چاو هه‌لبه‌ری تارمایی سه‌یر

سهير له كونا نه شكه و ته كه وه سه ره تاتكينا نه، مله قوورتی ده كن. له وانه شه چاوت ريشكه و پيشكه بكاو ديمه نه كه درو بی ... ترسم ئی نیش، وه ئی كه بیرم چوو به لای بنیاده مه زووت و ره جاله كانی چاخه به ردینه كانی نیو نه و شكه و ته كه، ترسه كه م رهویه وه. ئم دورو به ره شه نه و نه ده كه بویه هیدی هیدی گویم له قیره قیری هه لوكه به قیره كه مه گه م رویه کی پنگراو ئاوها قیره ئی له لسی.

قیره كه بوئی ته نیازه کی خهستی ئی دیت. بویه نه سجاره رووم كرده داره به نه كه و، شانی چه م دادایه سه به رده فویره كه. له و دورو وه چاوم بریه جووله و بزووتی هه لوكه. هه ستم كرد وه كو به ردینك توورده یته گو میکی مه نگه وه، ئاوها ئارامیه ك به نیو هه زاوم به ریزوه. ئه و ئارامیه بوو كه ترسی ته نیایه كه ئی ردوانده مه ... و این له ده مه ده می سمالانی برانه وه ئی سه ده ئی بیسته م دا، هیشتا كه وه ك شوانیكي ده ركراو، لانه وازو بی ئه نوا هه لئووشكاووم، ده روانه هه لوكه م. منیش خه زم ئی بوو ره كو باوكم هه لوكه راوه كم، ئو لاقه كانی بگه ده دورو نه. وه ئی دهنگی قیره كه ئی په ژیرانی كردمه وه و، بیستم تفیكیش له خوم بكه م ... بویه ته ئه با به زهرده خه نه به كه وه چاوم ئی ئی پری. روزانیکیش بوو ئم دوله به به ریزووارو كاروانچی تادرنهنگ شه ریکیش، به تاییه ئی ئه و شه وانه ئی كه مانگه شه و بووایه، ناله ئی ده هات. دوله كه به سه نته زه لاسی سه عاته ریکه، به لام روزانی به هه ره ده پیره سه عات و نیوئك ریکا، چونكه ریزووارو كاروانچیه كان ته رپوشی ئی به هه ره كه ده چوو ه زیر كلیشه یانه وه و فریوی ده دان ... له كوئی بووایه لایان ده داو بارگه یان ئی ده خست و، سوو كه سه برانگیان سازده دا. كه تیره ره شه و زووخا لویه كیان ده ردینا، به چیلکه و په لوشه و خه پنووكی وو شكه وه بوو، ئاگریان ده كرده وه و چایان دم ده دا ... ئیدی هه ره كه سه و توشه به ره ئی خوئی ده ردینا و رایده خست.

سه لکه پپوازی یان چه ند قله گوینزیکیان ده رده هینا و، به دم قسه ئی نه سته ق و باسی كارویار راپه راندنه وه سوو كه نیوه روژه به كیان ده كرد.

له باشانیش ئه وی جگه ره كیش بووایه، چاخه تووتنه كه ئی و به رمانیكي ده روینا و جگه ره به کی ده پهبابه وه له باشان یه ك دوو چایان به سه ردا ده كرد، مه كه ئیدی پاتشا خویمان بوون (ده ئی گوپینه باناوی خوا ئی بیئین) . پیلوه كانم بوونه ته چوارچیه وی تابلوكی ئم دورو به ره. هه لوكه شه ئه لیه ته گزنگه كانی خو ره كه چاوی سه غله ده كن، به ره و لای من پر وی خوئی و درگیزا. هه مدیس دهستی كرده وه به قیره قیره پر ته نیایه كه ئی خوئی. هه ره كه ریزه وی بایه كه به ره و لای من بووایه، ته نانه ت گویم له ته قه ته قی ده نووكیشی ده بوو، جووله م له خوم پریوه، نه با هه ره كه جوولامه وه چاوی ئیم بی و به رپا و جیم تی بگا و، له م دورو به ره دا به ته نیا به جیم بیلی ... چوار دوروی خرم و مه لوكه شم تا چاو هه ته ر ده كا، قه ره ئی قه ره ئاسایی ئی نییه، برۆ بو چه ند سه عاته ریک شه و لا تریش. نیگام ئاراسته ئی داره به نه كه كرده وه، گوسوره وه بوو كه ئی ئاسمانی گه ردوونیش، له ئاقاری تی پووانینه و ده به هیلگی راسته و راست، بالا زه لامیك ده بی و نابی به رزیوته وه، كه رنه قالیکی رهنگاو رهنگی به هه ره به دم هیلگی گزانگه كانه وه، سه مایه کی ئه فسانه بیان بو میژویه کی بی خاوه ن سازدا وه. سرته سرته ئی ئاسایی نایه ت، جگه هه نده كه چار كزه بایه كه هه لده كا و، خشبه به کی پر ئاوازی قه رسیل و كه سه كه گیایه كه ئی ئه ونا وه ده گانه گویم. یان له دورو وه به دم بایه كه وه كه رویشكه ده كن. ده ئی ئی بر پر كه رویشك به چه ند ریزیکی ریک و پیک و به ره و دووای به كه ئی گومه ته ده كن ... هه مدیس ناخم پر بوو له قولی گریان و، چاویشم پر بوو له فرمیسك ...

۲۹ ساله له گال نه م ديمه نانه دا گوش کرام، که چي نه ميستا بونگه ني و دووکه لي شاران سيبه کانم ده خون .. په پتا په پتا هلرک بونه نيابه که ي خوي ده قيريني . له کومه له چياکه ي به رانه بر دا دنگ د ه داته وه، قه لا چوله که ش قيره که ي ده سه نيته وه، به ره و ناستيکي دي کيشي ده کاته وه، ه ستم کرد دنگه که سه رپاکی نه م دوو رپه ره دته ني .. دووای نه وه ي کون وکله ليني يکه به په يکه ي قه لاکه ده تاکينته وه، خوي به ژورره که ي ميردا ده کا، ژورره گوره که ي مير هيشتا شوينه واري سه کوي ميرنشينه که ي ماوه، سه رله به ر کوناي وردو درشت دايبيزاوه، مزانه و مارمیلکه و بز مژوکي هه مه چيزه، له م لاوله و لاوله سه ره تانکينانه، گوي قولاي دنگه که ده بن، کوله که ي ناوهر است ژورره که ش هره وه کو دوو سه سال له مه ويه ر، وه کو خوي ماوه ته وه، جگه نه وه نه بي به چوار ده وره دا مزانه و مړه و هزي ديش هه ليا تانگي لويه . ده پشت به ر له نيستا بړو پتريش، نيواره يه کيان قاسيديک به هه تاسکه هه ناسک، دووای نه وه ي پياواني مير ده زانن کي يه و له کويوه هاتوره، ريکاي دده ن. خوي ده دکاته ژورره وه و له به ردم ميردا دست ده خاته سه رسنگ و دا دپته وه: -
 - ميرم، نيواره تان باش ..

ميريش وه کو هه لويه ک له سه ر سه کوي ميرنشينه که ي قيت روينشتووه، به ده ستي راستي پشتوينه کريمسه تانه که ي له ناوچه دوهه گوشيوه، له سه رو چاوي دا دياره هه ندی ناره حه تي و سه غله تي له ده رووني دا وه نو ز ده کا، وه ک بلي ي پيشيني کاره ساتيکي کرد بي، يان هه والي نه رته شي نالي عوسمان و روژاندي و ده هري کرد بي .. وه لي له سه ره خو چاوه د بړيته چاوي قاسيده که و، به دهم دوويو که ي هيمنه وه بي ي ده لي:
 - ها، کورده، چ خيره وه ها په شوکاوي ؟ گوي ي مده يي، نه گه ره هرچه ندش هه واله که ت ناخوش بي و موژده نه بي، نيغه هه رگيز نييه خرمان وه ها بپه شوکينين ... ده ي قه يناکه پيم بلي شيوت کردوه ؟ .

قاسيده که به شه رم و شه له ژاويه وه وه رامي مير د ه داته وه:

- ميرم، سه ري نيوه خوشبي چ به دکاري روونادات، ته نها مير ي نيغه ش به هه والي وه زي نيوه سه غله ته، بويه نامه يه که ي دوستانه ي نه وم بو هيناوي .. خه ميشت نه بي کورگه لي قه لا به چاکی به پيرمه وه هاتن وگه ليک ريزيان لي نام.

ميريش بزه يه که ي هاش و گوشتي:

- کورده، خو تو غه ريب نييت، نيوه ش براي داک و يابي کورگه لي قه لاکه ن ..

مير به فيزيکي ده سه لات دارانه وه هه لميسته ي سه ربي و ده ستيکي به خه نچره ده بيانه که به وه هينا، به بريمه خي دوستانه ناغره وه، چاوي بريمه قاسيده که و ناهه که ي لي وهر گرت. نامه که ش له سه ر پيستي که له کيوي نووسرا بو، لوول دراوه و که وانه يه کشي له دار بړه به يو دروست کرايو، نامه يه که ي نيذا ناخيزا بو، مير نامه که ي له که وانه که ده ريواو. پيسته که بلاده دکاته وه ده دياتنه به ر رويندني به نيغه له شاپليته کاني ژورره که ي، ده يخرنيته وه له پشان شوخزنيست هه ددکيش و چيسته که له کيويه که لوول ده داو. ده دياتنه دست باش ياوره رکه ي، داواش له قاسيده ده کا نيغه به ره وه. نه ويتر له مير نزيست ده بيته وه، چه به رزه قسه رپه وه ده ستي به سه رشاني را ده واي، به بزه يه که ي جواميرانه وه بي ي ده لي:

- به میری ، به به ، راگه یه نه ، که نالی عوسمان وه کو چه قه ل کلکی دووری گه لی خوی ناوه ،! قه لاش سب و ساغه .. بلی به بیزیان نه گه ر دم رووته کلکی شای سه فووی به قه رمی دا هانتن خه لکی قه لآو ره واندزیش له توغریانه .. کورده نه که ی زوویش بپوی تا به چاکی وه رامی نامه دده مه وه له گه ل خوتی دا بیه -
 قاسیده که همه دیس دهست ده خاته سه رسنگی و دادیته وه :
 - به لی میرم ، خودا بو نیمه تان بیلی و قه رمانتان به جی یه ..

دهنگی قیره ی هه لوکه سه ره له به ری ژورده که ده تا کینیته وه ، به ره و یه که به یه که ی ژورده کانی دی دهرده خرتی .. ژوروی سه رکرده کان ، ژوروی پاسه وان و قاسیده کان ، ژوروی جبه خانه که ، که ووری شه سب و ولآخه کان ... ته رسی شه سپه کانیش له گه ل زوی گه ووره که دا ره ق بروه ، هیشتا هه ندی له و بونه میژوویه ی ته رسکه ماوه ، له گه ل گه رمای هاوین دا هه لم دهکا ..

دهنگه که له ویشه وه بو ژورده ته ریکه که ی - وه ستا ره جبه - ، نویش هه ندی له و میخ و بزمارانه ی که نامیره کانی دروست کردنی چه کی پیوه هه لده واسین هیشتا که دیارن . شوینه واریان به سه ر دیواره کانه وه چاپ بوون .. هه ندیکیش له پارچه و مارچه ناسن و ته نه که و قه وانه کون ، له زه وی ژورده که دا له م لاو له و لاوه سه ریان دهر دیناوه .. (وه ستا ره جبه) کابرایه کی ته مه ن له په نجا به ره و ژوروتر . ردینکی توپ و ماش و برنج ، له ناوشانه وه هه ندی کوماوه ته وه ، خیرا خیرا بر به نیک له نیوده سه ته زبره که ی دا دی و ده پروا ، پارچه ناسن دهرنی و لوسی دهکا .

کومه لی شاگرد و پیشه زان ، شه رزه ن و به کار کرده وه ملوشن و هه رایه که نه بیته وه .. ته ق و توقی ناسن کو تین و له بر به ن دان . ژورده که ی قانگه داوه ، له ویشه وه دهرده فرتی و سه رهاکی ره واندزیش گوئی له و ته ق و توقه ده بی و ، به دم زهرده خه نه ی دلنیاپه وه چاو دهر به نه ناستی قه لاکه (بتره ژم وه ستا ره جبه ، دهس و برده که ، نالی عوسمان خویان له بو سه ناوه و روژه ردمان نه که ی) ، سه ر بازو سه رکرده کانیش ناگایان له هیچ دهنگیک نییه ، ته نها ته ق و توقی ژورده که ی وه ستا ره جبه نه بی . نه وانیش زهرده خه نه یه کی دلنیاپه دیانگری و چاو دهر به نه ژورده که ی وه ستا .. وه ستایش سه هه لئا بری و جار ناچار ی دهست بو یه کی له شاگرده کان دریز ده کاو ، به په له داوای نامیریک دهکا . نه وانیش دهست و برد غریای ده که ون . تا ده گاته دهمه و نیوه بو یه که چاره گیک جبه خانه که ی په ر کرده . ده سه بجی دابه شه ده کرین ، یه که دوو مه تره لوژ له سه ریه که دوو لووتکه ی نزیک قه لاکه داده به ستن ، (وه ستا ره جبه) خوی سه ره پهرشتی دامه زران دیان دهکا .. میریش چاوه ری ی دهست رهنگینی وه ستایه . نه رته شی نالی عوسمان چاوه نویری ره وینه وه ی ته مه که یه . سه رهاکی خه لکی ره واندزو دهور به ریشی ، دهنگه و یاسی وه ستا ره جبه له ده می یه کدی ده قوزنه وه . نه وهنده شه رزه و دله راو کینانه ، هه رکه نیش و کاریکی خویان راده په رین ، نه نجا ده که ونه سو سه ی ده ننگه و یاسی قه لآو (وه ستا ره جبه) .. له پاشان هه رکه دهنگی قیره ی هه لوکه خوی به و ژورده دا دهکا که بو (مه لای خه تی) بو به رنویر کردنی سه رکرده و قاسیده کان و ، بیاوانی میر تاییه ت بوو . له سه ر دیواره کانی نه م ژورده شه هیشتا شوینه وازی هه لکولینی هه ندی ثایه تی قورنایان پیوه دیارن . نه وگومه زه شه که کرابوه قیبله ، هیشتا هه ندی له خشت و به رده که ی په رشت و بلاوی ژورده که بوون ، بن ته مه له که ی له زه ، به وه

بنگستی بهرزبوته وه... زوژیکیان له کاتی ئابلوقه دانی قه لاکه له لایه ن ئه رته شی ئالی عوسمانه وه، مه لای خه تی (جووه کن میر، میر نه و روژه که یف ساز بوو که زانی (وه ستا ره جب (مایه ی خوڤاگرتنی قه لآو میرنشینه که یه تی... میر به دهم دوویه کی به رزه فه ره وه له مه لای خه تی پرس:

- ها... ماموستا... نه تو ده رباره ی نه م وه زعه تازه یی که تی داین وورته چلونه...؟

مه لا به ریزو هه ندی خه مباریشه وه بو میر دهستی خسته سه رسنگه و گوتی:

- قوربان، ئالی عوسمان خه یالیان خاوه، نه گه ره و ریگا چه په له فریومان بدهن..

میر له قسه که ی مه لا هه ندی سه رسووڤماو بوو، و پرس:

- ماموستا چلون...؟

(مه لای خه تی) دووای نه وه ی رووخسته تی دانشتنی له میر خواسته و له سه ره سه کوکه ی به رانبه ره میر

رونیشت و گوتی:

- میرم.. نامه یان بو ره وانه کردیمه، گوايه خه لکی به وه فریویدم، که گوايه نه م به ره لستی کردنه ی

میرنشینه که مان دژی ئابینه.. به لام یاغنیشن و نازانن ئیمه هه لویستی ئاوها کاری تی نه کردین.. بو نمونه ش

خوڤاگرتنی خه لکی قه لآو دهم به رانبه ره به م جوړه پروپاگه ندانه.. نه وانه واده زانن به خویمان سه ره سیه تی

به یامبه ری خودان.. ئیمه خودا ده پرستین نه ک سولتانه کانی (ئیستانه)، برواشمان به وه هه یه مافی خویمانه

به ره ره کانی زولم و ستم بکه بینو، به رگری له خاکی باو باپیرانمان بکه بین...

میر له خوشیان دا قسه که ی بی بی پرس:

- دهم خوش ماموستا، بیواوی ئابین ده بی وابی، نه ک مفته خوڤی.. چه ندان بیواوی ئابینش له پیناوی

به رگری له خاکی باو باپیرانیمان تیاچوڤوڤو، خوینی خویمان به خت کرد... بویه بریارده دهم له نه مږو به دواوه نه تو

موفتی گشتی سه ره له نه ی نه م میرنشینه ی...

هه رکه ده نگی سه لوکه نه و ژووره ش به بی ی ئالوگوری سروشت، خو ی بی ناگیری. له ناوه راستی حه وشه

که وره که ی قه لاکه وه، به روه که شکه لانی ئاسمان ده رده فرتی. له ویوه به دهم بایه که وه، به ره وه هه ییه سه لوتان.

له پاشان یال به یال، لووتکه به لووتکه به ره وه دهره بن بازیان، سه گرمه ش خو ت بگره واهات. وه کو تو پیکی

موکنا تیزی ده نگی که نه م که ی بی نه و که ی هه لبه زو دابه ز ده کا. له پرینکا له دهم که ی گرد و لکه کانی حه مرین به راش

به راش ده بی. وه که ده شتی که زو خوڤ به رت و بلاو ده بیته وه.. دیسان هه لوکه ده که ویته وه قیره قیره ته نیایه

هه میشه یه که ی خوری. هه یو چاریکیش ده نگی که نه م لووتکه دهیدا ته دهم نه و لووتکه ی بی.. نه وه تا هه لوکه ش

ئارامی ئی براهه.. هه تاوه که ده بی کردوه. ره وه پاساریه که ده پروگری ده دن و شه ری بی ده فروش، خو ی لییان

تی ناگه یه بی. نه وه ندیم زانی هه لوکه هه لفری و ده وه پاساریه که ش، که و تته شوینی. زه رده یه کم ناتنی و منیش

به ره و لووتکه یه کی دی ملی ریگام کرت.

* * *

برائتيا روڤي و وار

سه گفان يوسفي ژ تپين لائيني وهرگيرايه

هه بوو تونه بوو جارهك ژ جاران، ره همه ل دي و باقين گوهداران،
 خهين ژ جه ندرمه و ته هسيلداران.
 روڤيه كي پرر فنهك هه بوو. ب فنه و فووتان، بدهك و دولابان
 كهس پي را نه دچوو سهري.

روژهك ژ روژان، روڤي پرر برجي بوو بوو. ژ برجيان « قوره - قور »
 ژ زكي وي دهات. رابوو بچوئي كهت و لخوراني گهرييا. د خوهست كو
 هه يوانه كي ژ خوه بچوو كتر و قه لستر نيچير بكه و بخوه. لي قسمه تي وي
 نه رنه كهت. لفي ئالي گهرييا، لوي ئالي چه رخي. ته وش بوو. تشته كي كو
 بي زكي خوه تير بكه پهيدا نه كر. هنگي برجي بوو بوو. و به تليبوو، ژ هيژ
 كهت بوو. ب زور دمه شييا.

پاشی لقه راخی ریله کی « خشتین » هکی بهیست، کیفاوی هات. گوټ
 قه ی کهو - مه و ه که خوه دبنی ده قی بی دا قه شار تییه. بقی هی قی هی دی
 دزیکا. بهر ب ده قی بی مه شییا. ئی هیژ نه گیها بوو بهر ده قی بی، هه و دیت کو
 ماره کی رهش مینا قیر ژ ناقا ده قی بی دهر کهت. کو چافی رو قی ب مار کهت
 سه کنی. قاسه ک ل مار نهیری. پاشی سلاف ئی دا:

« روژ باش براکی مار.. تو ب کودا دچی وها ؟ » مار سه ری خو
 بلندکر، دهر زییا خوه لقی ئالی و لوی ئالی هه ژاند، پاشی بهر سیف دا:

« روژ باش، براکی رو قی.. نه ز برچی بووم و ل خوارنی دگهرم. »
 « وه لله نه ز ژ ی ل خوارنی دگهرم. ئی من هه تا نوها تشته کی
 دهستی خوه نه خستییه »

براکی رو قی، کا ئه و و تو بین دهسته براك و بهه فرا ل خوار
 بگهرن. بقی ئاواپی ئه م دی ژ هه فرا ببن ئالیکاری و بکارت هیسانتر نیچ
 بکن. »

رو قی فکری، دیت کو په یفا مار راسته. یه کی ته نی نکاره پیر تشتا
 بکه. ئی کو چهند کهس دهستین خوه بدن هه فدوو، دکارن که له ک تشتان بکر
 په یفا پیشیانه:

« پیر میرانی بهتال دکه. »
 رو قی بقی فکری پیشنیازا مار قه بوول کر. بقی ئاواپی هه را
 بوون دهسته براك بری که تن، بهه فرا ل خوارنی که رییان.
 ژ ئالیکی قه دمه شییان، ژ ئالیکی قه ژ ی قالا خوارنی و نیچیری دکر
 پیر چوون هندک چوون، هه و دیتن کو ریا وان راستی چه مه کی هاد
 راوهستان و ل هه ف نهیرین. پاشی مار پرسی:
 « ئه می نوها چ بکن براکی رو قی ؟ »

روڻي وهها بهرسيڻ دا :

« دڦي ٺهه ٺاڙهني بکن، دهرباسي وي ٺالي ببن و لوي جهبهري چيم
لخوارني بگهرن. »

ٺي مار نه دکاري ٺاڙهني بکه. ستوويي خواه خواوگر و چاڦين لافاڪار
لروڻي نهيري :

« باشه، براڪي روڻي.. ٺي تو دزاني ڪو ٺهه نڪارم ٺاڙهني بکم. »

پاشي پهيڦا خواه وهها ٺاڙوت :

« براڪي روڻي، گهلو تو دستور نادي ڪو ٺهه بيم پشتا ته و تو من

دهرباسي چيم بڪي ؟ »

روڻي داخوازا مار بي شوار قه بوول ڪر :

« به ٺي چما نا.. ما ٺهه نه دسته براڪين ههڻي.. فهرمو، وهره پشتا من

! ... »

روڻي مه خهل ڪهت، مار چوو لسهر پشتا وي خواه ڪلور ڪر. پاشي

روڻي رابوو، دا ٺاڦي و دسته ب ٺاڙهنيي ڪر، بهر بوي جهبهري پيش قه

چوو.. تام هات چيم، ههو ديت ڪو مار دسته پيڪر، خواه لگه ورييا وي

پيچا. روڻي ترسا و پرسي :

« تو چ دکي، براڪي مار ؟ »

مار وهها بهرسيڻ دا :

« ٺهه دکم ته گهز بکم، براڪي روڻي. »

روڻي ڙ ڦي پهيڦا مار شاش بوو، ترسا وي ڙي زيده تريوو :

« چاوا تو ڦي بيبه ختييي بمن را دکي !.. نه ٺهه بوون دسته براك..

ما ته ڙ بيرڪر !... »

« نه من ڙ بير نه ڪرييه... ٺي تو ڙ بير دکي ڪو ٺهه مارم. ٺهري، ٺهه زبووم

دسته براڪي ته. ٺي به ٺي ديسا ڙي ٺهه مارهڪ ڙ مارانم و خوييي من ٺهه وه ڪو

ٺهه ڪه سين دن گهز بکم. »

روڻي دسته ب لافان ڪر :

« ئەمان يەمان، براكى مار وسامه ! .. تو زاراكا من گىھايه ته
ب سەردا ژى من تو كرى پىشتا خوه كو ئەز ته ژ ئافى دەرباس بكەم ما هەقى
فى قەنجىيا من ئەهه .. »

ئى دى مار بان لاقان نەرم نەبوو. خويىي وى يى مارييتىي جارەك
ئەو گرتبوو. نەدكارى دەف ژ وى خويىي خوه بەردە. روڤى ئىجار دەست
ب شيرەتان كر:

« بنيره، براكى مار.. كو تو من گەز بكى، ئەرى، ئەزى بمرم.. ئى تو دى
دئافى دا بڤەتسى.. ما تو دكى ببى سەبەبى مرنا خوه ژى !... »

ئى شيرەتان ژى تو كارەكى ل مار نەكر. وى جارەك بريارا خوه دابوو
كو روڤى گەز بكە، و كەيسا وى ژى نوھا ئى ھاىبوو. ئىدى ژ وى بريارى
نەدژەرى. وەھا گوټ:

« چ دبه بلا ببه، ئەز مارم و دەڤى ئەز وەك مارەكى تەفكەرم.
كارى ماران ژى گەز كرنه. »

روڤى ئىدى ھىڤىيا خوه بررى. زانى كو دەستە براكييا مار پووچە
وى ژى دەست بروڤىتيا خوه كر. وەھا گوټە مار:

« دەباشه براكى مار.. مادەم ته بريارا خوه دايه، تو دى من گەز بكى
ئى ئەز ديسا ژى ل سەر دەستە براكييا خومەه. ئەزى ھەتا مرنى ژى ل سەر
سوژى خوه بمينم. ئى داخوازەكا من ژتە ھەيە. ھنگى ئەز ته دئەڤينم، مز
دەڤى ئەز بەرى مرنا خوه خاتر ژتە بخوازم. »

مار پرسى:

« چاوا ؟ »

روڤى ب روڤىتيا خوه وەھا بەرسيف داىي:

« كىفا من پرر ژ گەورىياتە يا خوەشك را تى. من دەڤى ئەز گەورىيات
ماچ كم، بڤى ئاوايى خاتر ژتە بخوازم. پاشى ژ خوه تو دى من گەز بكى
ئەزى بمرم. »

مار داخوازا روڤى قەبوول كر و گەورىيا خوه بەر بەدەڤى وى درى

کر. روڦي ههما ژ نشکافه ب بنی چهنا مار گرت، گه ز کر و دهه تا هیژا وی
 هه بوو شدانده. مار خوه هردا ئافیت، وردا ل با خست، ته وش بوو. نه دکاری
 خوه ژ دهڦی روڦی رزگار بکه. هیډی هیډی ته فگرین وی ژ ی سست بوون.
 باشی روڦی گیها وی جه به ری چیم. ژ ئافی دهرکهت.
 مار ژ ستووی خوه ئافیت سهر سیلکی. مار مربوطی ژ ی. روڦی قاسهک
 لی نهیری. باشی وهها کوټ:

« براتی خوه شه راستا - راست، نه وهها ب فه تل و فتوول. »

« په یقین گران »

فه ن: فیل

فوتان: سهر دابرن

دولاب: چیکرنا ریکان ژ بو سهرکه تنی و پیشقه برنی « خطه »

برجی: برسی

قهلس: لاواز

چه رخی: زڦری، سورا

مهشین: چون، رویشتن

بهیست: گوه لی بو، کی لی بو

ب کودا: کیفه، کیوه

هیسانتر: ساناهیتتر، ئاسانتر

چه م: بهر لیقین روبران کو خیز و لم لی بت

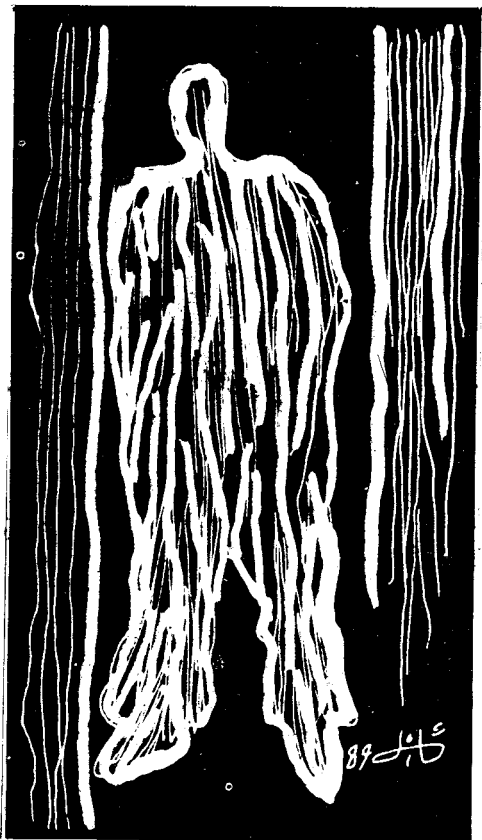
ئافژه نی: مه له فانی

کلور: بادای

که یس: دهلیقه

چهن: ئه رزینک، چه نه





هه لوئیست

۱۹۸۶

فهوزییه عیزه دین رهشید

که چاوت بی کهوت باوه پرت نه ده هات مروّف به چوار سال نه وه نده بگوری. بو پیریوونیش بوایه هر نه نیسته به لام هاش چوار پسال، ده سال گهنج بیته وه نه وهت زور له لاسه یرسو و نه نه چوره نه قله وه.

هه قهت بوو. نیوه چوار سال له کولجی نه نداز بیاری دا پیکه وه بوون، تو نه وت هر به و دهسته جله چرچ ولوچه وه ده بینی که ده توت پیوهی له دایک بووه و پوژ به روژ له گه لیا گه وره بووه وا دهقی پیوه گرتیوو. هه موو جاری له دلی خو ت دا ده توت « رهنگه پییانه وه بنوی دهنه هر دایکه ندبا له باری کردبایه ته و شتیکی لی ده گورا ». هاورپیکانی دیکه تان بو به زم دهیان وت (وه لی دیوانه ی هاورچه رخوا... دهیه وی به و به رگه وه حه شر بکری) توش زورت بی ناخوش ده بوو.

پیشه ش چر وچاو تیکچوو. سه ر دانه هینراو. کوزهر پیش. شه پرزه. مه گه ر خواش حه رکا دهنه پهک، دوو کتویی بهر باخه لیشی له گیرفان دا بوو. ناگای له وردو درشتی نیوان هر دوو ده وه ته گه وره که هر قسه ی نه ده کرد تا باس ده هاته سه ر باسی خواروی روژ هه لاتی ناسیار برسی په کانی نه فریکا و نه مه ریکای لاتین نه وسا نیتر نوره ی به که س نه ده دا. که

باسه که ش بگوراپه هه لده ستاو ده رویشته بویه توش هه رگیز قسه ت بی نه ده ببری .
 سه ر سوپرمانه که ت هه ر چاو تروکانیکی برد و نه برد . به حوکمی نه وه ی که نافره تی گورج
 له مه سه له ی کرنگی جل و به رگ و ده س به خودا هینان که یشتی . که چی هه ر دوو دل بووی .
 خوویه تی خو ی نی یه ؟ ! . تا دوور بوو باشتر ده توانی ته ماشای بکه ی ، به لام دوور بوو ، که نزیك
 تریش بووه ده بوو نه و جا به دزه نیگا ته ماشای بکه ی ، دزه نیگاش دوو دلی ساغ ناکاته وه ،
 حزت ده کرد چاو بپریتته چاوی و به کاوه خوشه رنجی بدهیت ، به لام کوا نه مه بو نافره تیکی لای
 خومان به بی کیچهل به سه ر ده چی ؟ ! .

ویستت خوت به دایکته وه بخلافینی و ته ماشای نه که ییت ، بوت نه کرا ، دهنگی بی ی له
 میشتک دا وه ک ده هول دهنگی ده دایه وه ، هه تا ده هاتیش نزیکتر ده بووه وه ، سه ر نه نجام
 قیروسیات لی کردوله دلی خوتا وتت « گه وره کچ به مه ش هیچی لی نایه ت » ورده ورده چاوت
 هه لبری . سه ر تا هه ر پیلاوه کانیت لیوه دیار بوو نه مجا سه ر ووتر و سه رووتر ، تا چاوت بری یه
 نیو چاوی ، سه یرت کرد بزه گرتویه تی . به مه ش دلت ناوی نه خوارده وه ، ناهه قت نه بوو ، نا ناوا
 ته ماشای هه ر پیاوکت کرد بی - ناسیا و ونه ناس - هه ر هیچی دیکه ی له ده ست نه هاتبی نه و جا
 بزه یه کی ناوای داوه به رووتا . پیوان هه میشه و بو هه موو نافره تیک بزه یه کی ناوا حازر
 به ده ستیان بی یه و پیویست بکا و نه کا ، هه لیان بو هه لکه ویت ده دیده ن به روویان دا .
 تا تو نه م کیشانه و پیوانه یه ت کرد نه و به ته واوی له ریگه که ی خو ی لای دابوو و ده ستی
 بو چاک و چونی یه کی گه رم و گور له کاردا بوو .

بو تو نه وه هه ر هیچ قسه ی ناوی ، نه و بو هه موو دوست و براده ریکی دیکه ، دیبیتی و
 ناسیبیتی هه ر وا بوو ، ناوا به گه رمه وه پیشوازی لی ده کردن وخوا خوای بوو یه کیکیان نیشیکی
 بی بکه وی یا کاریکی بی بسپیری و بو ی نه نجام بدات به تاییه تیش هاوری و هه فالانی
 قوتابخانه ، نه وانیش به ریزه وه ته ماشای نه و سیفه ته یان ده کرد و به له خو بوردویی و بی
 فیزیان بو ده ژمارد . نیستا نه خوازهللا بو تو ، نه و ببه رژایه تا نیستا سه دان جار خو ی بی
 نیشان دابویه وه . نیستاش خوت به بی ی خوت هاتبیتیه به ر لووتی نه وه نیتر بو نه و هه لیک بوو ،
 هه ر مه پرسه .

سه ر تا که گویت (گواسترا و مه ته وه نیره) نه وه نده ی نه ما شا که شکه بیت . له ده میک
 دا سه د به خیر هاتنی کردیت . قسه که ی وه ک هه لو له دم قوستیتیه وه . دوا بیش که هه لی قسه
 کردنت چنگ که وته وه وتت (هاتوین به لکو هه لی بوه شینینه وه) ، نه و ته واو خاو بووه وه وه ک

یه کیک بدری به بنا گویای دا گیزو ویژ بوو و هر نه ونده هاته زمان وتی (ئینجا لیرهش بیت چی تیدایه وای دانئی مالی خوت لیرهیه. ئیمه له ناستی تودا خاوهن مال نین).
 هم قسه یه بوته کلیشه. خه لکی بی کیشانه و پیوانه به یه کی ده لاین و له یه کی ده بیستن.
 به لام زور سهرنجی توی راکیشا. به خوتت وت « توبلی ئن و مالی هه بی یا هر وه کو جاران خوی و دایکه بیوه ژنه که یه تی ؟ ! ».

کبریای کچیک هر گیز ریگه ی نادات له کات وشوینی و ا له کوریک بهرسی (ئه ری ژنت هیناوه یا نه ؟) بویه له جیاتی ئه وه سهرنجیکی دهست و په نجهت دا. به لام هر دلت دانه که وت. ئیستا بوته باو هندی پیاو که له مال هاتنه ده ری ئه نگوستیله که یان ده خه نه گیرفانیانه وه بویه به سهر سورمانه وه له خوت بهرسی « کی ئه ئی ئه میش وای نه کردوو ؟ ... تو بلئی ئه میش وای ئی هاتبی ؟ ... ».

ئه ویش دوا ی ئه وه ی له قسه که ی بوه وه یه کسه ره له خوی بهرسی بوو « ئه ری بلئی شووی کردبی ؟ » به لام بوته و پیوستی به وه مو هینان و بردنه نه بوو و پیوستیشی نه ده کرد له خوت بهرسی، لیک کردنه وه ی ژن و کچ بو پیاو ناسانه و وه ک لیک کردنه وه ی پیاو کوپ نی یه بو کچ. ئه نگوستیله شت له دهست نی یه و دایکیشت له ته گ دایه. ژنیش ئه نگوستیله ناخه نه گیرفان و میرداریش دایک ناخاته لاته ک.

بی دهنگی یه که تان له پیوست پتری خایاند، توزوتر هاتینه وه سهر خو گورج بهرسیت (ئه ی تو.. تو ئیستا له کو بییت ؟) ئه ویش له وه لام دا وتی (من ده میکه لیره م).
 روشنایی یه ک که وته دله وه له دلی خوتا وتت « ده باشه که واته ده یاننا سی و ده توانی یارمه تیم بدات » ئه ویش له دلی خوی دا ده یوت « سه یره ... جاری واش ده بی - خوشه ویستی - ری ی یارمه تی بگری ... یارمه تی چی ؟ ... یارمه تی چون وا ده بی .. ئه مه پاروو له دم خو ده رهینانه ... ! ».

دهم راجله کانه وه یه کسه ره بهرسی (ئی .. ئیستا چیتان کرد. به ته مای چین ؟) توش رات وه لام دایه وه (له بیانی یه وه هاتوون. به ریوه به ری گشتی لیره نی یه، ده لاین له وانه یه تا کانه ریبری یه کیش نه یه ... ئیمه ش تازه هر هاتوین، هاتوین ده لیم چاوه ری ی ده که ین به لکو بیته وه، ده لاین هر به دهست ئه ویشه. ئه ری تودوستایه تیت له که لدا نی یه ؟) .

ئەویش وتى (ئا... راست دەكەن لە گەل ھەندى ميوانى بيگانە دا زوو چوونە تە سەيرى جى پروژە يەك... دەشى دواى يە كيش نە يە نە وە. پيگە وە نيوە پروژە دەكەن.)
 بە لام بە دەستى ئەنقەست وە لامى پرسىيارە كە تى پشت گوى خست و نە يووت
 دوستايە تى لە گەل بە ريوە بە ردا ھە يە يانە و لە برى ئە وە تە ماشايە كى - كات ژمير - ەكەى
 دەستى كرد و وتى (ھىشتا سى سە عات پترى ماوہ... ئە وە ندە وە ختە ئيوە چوون ليرە دە وە ستەن
 ؟... ھەر ليتان بە سەر ناچى. بو نايەن بتان بە مە وە مالى خو مان ؟) . سەرنجىكى داىكتى داو
 تىنجا وتى (ھەر دايمكى لى يە. منيش، بينايە كى نوى ھە يە دە بى بچم وە رى بگرم... ئيوە
 دە بە مە وە دواييش سە عات يەك ديمە وە بە دووتان دا و دە گە ريينە وە بو ئيرە... ئوتومبيلتان
 بى يە ؟) .

داىكت بى يى خوش نە بوو بە لام شە كە تى يە كە شى لە وە دا نە بوو بتوانى سى سە عاتى ديكە
 لە و سەر رە رى بە دا بوە ستى. توش ھە روا، جگە لە وە ش حە زت دە كرد بچيت و لە نزيك تر وە

تە ماشايە كى حال و بالى بکە يت بويە بە دەم پيگە نينە وە وت (ئىنجا ئوتومبيلمان ھە يە تا پيمان
 بى يا ؟) . ئە و جا ئە ویش بە دەنگىكى تىكەل بە تە رىق بوونە وە و لە خو باى بوونە وە وتى
 (ئە وە گرفتىكى گە و رە نى يە... دە فەرموون... فەرموون... خوم دەتان گە ينم) .

داىكت تە ماشايە كى توى كردو توش تە ماشايە كى داىكت و بوى جولان. ئە ویش بە
 فەرموو... فەرموو پيشتان كە وت، لە دەرگا كە دا نە بى وە ستا تا ئيوە دە رچوون.
 ھە تا گە يشتە ئوتومبيلە كە ي، تو بېرت لە وە دە كردە و، توو داىكت لە پشە وە دانيشن يا
 بە كىكتان بچنە پيشە وە، بە خو توت وت « خو تا كسى نى يە ھەر دوو كمان لە دواوە دانيشن. ناش
 بى داىخم لە پيشە وە دانيشى، ئە و ئە ز دە ناسيت... ئە ي باشە من بە چ ھە قىگە وە بچمە پيشە وە ؟
 ھە ق بى و نە بى چار نى يە، وەك ئوتومبيلم نى يە خو دە بى ئوسوول بزاتم... »
 ئە و لە و كاتە دا دە رگاى دواوە ي كرد بوو وە و خە رىكى كردنە وە ي دە رگاى پيشە وە ش بوو.

بە دەم زەردە خە نە وە فەرمووى لى كردن. ئيتير پيوستى بە ليكدا نە وە نە ما راست چوو يت لە
 پيشە وە سوار بووى.

ھە تا مال ھىجى لە گە لا نە وتن. تو وات دا نابوو ھە زار و يەك پرسىيارت لى بکات وا
 دە رنە چوو. لە ماليش ھەر ئە وە ندە ي وت (تو... ئە گەر فەرمانى گواستتە وە كە ت بى يە بى دە رى

خوم دېدهمه به رېڼه بېری گشتی. له گال میوانه بیگانه کان دا نیمه ش ده عوت کرابوین.. نیازم نه بوو بچم.. به لام که وای لپهات پرېم له ووی بیبیم باشتره.. دواپیش که هاته وه جی ی خوی دیمه وه به شوین نیوهش دا و پیکه وه دهچینه وه لای... ثم کارانه ورده کاری کالوسی دهوی. (توش فرمانه که ت دایه دهستی، بردی ورویشت.

دایکی که وته مشور خوار دنی نیوه روژه. تودا یکیش ت به تاییه تیش توخوت، وه که یه کیل که و خه وراچه له کابی به چوار لای خوت دا چاوت دهگیرا و هلت دهروانی نه ت دهزانی سهیری بکه ی. بینای جوان. باخچه ی ریک و پیک و رازاوه. ژووری میوان. ژووری نووستن. باری ناو ماله. تاخم و تابلو. وپه رده و گولدانی دس هه لچن و ریک و پیک دانراو. هه روا سهرت سورما. نه وه نده ت تاوتو کرد تا له گیانی خوت چارست بووی. حه زت کرد کتیبیکت دهست که وی خوتی پیوه خه ریک بکه ی، چاوت بو کتیبخانه گیرا. نه بوو. هه والت پرسی. دایکی وتی (کتیب و متیبی نی یه). تاس بردیتیه وه « ثم وکتیبی نه بی! ... سهیره! ». داوای رادیوت کرد وتی (دهمیکه تیکچوو... نه وه هه رده لای ده بیهم چاکی دهکه م و بیری دهچی.. نه وه ته سجیل. نه وه فدیو نه گه ر حه زیان لی دهکه ی ؟) .

له دلی خوت دا وت « خومندال نیم.. خوبو سهیران نه هاتووم.. ته سجیل وفدیوی چی به م چیشته نگاه؟ .. نه ی باشه نه مه بو بوته به ردی بن گوم.. نه رادیو.. نه کتیب! » ئینجا به دایکیت وت (قه ی ناکا دیم یارمه تی توده دم.) .

تا دم ژمیری سی ی ئیواره چاوه ریتان کرد. نه دهنگی هه بوو نه پهنک. پشووتان له بهر برا، به تاییه تی دایکت نه ت ویرا ته ماشای بکه ی، گورج ده پرسی (روله کوره که نه هاته وه). نه ت نه زانی چی وه لام دهیته وه. دایکیشی ده هات ودهچوو دهیوت (قه ت خوی نی یه ناوا دوا بکه وی.. ریکای دووری له ماله وهییه تا دایه ره وه له دایه ره وهییه تا مال.. شتیکی به سه رنه هاتی باشه، ده نا ته له فونیکای هه رده کرد.) .

هه موو دهست له سه ر دهست دانیشتبون، ته له فونه که لی دا. دایکی پری پیدا کرد. پاش هه ندیک رازو گله بی، بانگی توشی کرد. زانیت خویه تی. که سی دیکه، لیره، ته له فون بوتو ناکات. ویستت گله بی لی بکه ی. دوودلش بووی. هه ر نه وه نده ی دهمت هه ل هیئا نه وسه ری لی سه ندی، بواری رازو گله بیت نه ما. وتی (ده بی بم به خشی.. له و ساوه.. نا.. ئیستا نه وه نده هه له م بو هه ل که وتوو، وتم با دلیان لام نه بی. ناگاداریان بکه مه وه.) .

پیت شهرم نه بوایه ده توت (نه ی تو بو مه سه له که ی من چیت کرد؟ بو منت وا دوا خست؟ ناخرمن ده بی بجمه وه شاریکی دیکه). به لام نه و خوی وتی (بو مه سه له که ی توش.. دل له دل مه ده.. باش ده بی) .

وقت (چون؟) وتی (به گویره ی دلی خوت ده بی .. نیستا کاتی نه و هم نی به که هاتمه وه تیت ده که ینم ..). نیت ریگی قسه ی دیکه ی نه دایت و به په له پروزی خوا حافی نری لی کردیت . که ته له فونه که ی خسته وه جی ی خوی له بهر خوی وه وتی « ته واو .. نیستاش ده چمه بازار و یه ک، دوو، سه عاتیکی دیکه ش له وی به سهر ده به م، نیت بوا ری که رانه وه یان نامینی، خونا شی بجه توتیلیش . شه ویکی دوور و دریز پیکه وه ده بین . بی ی ده لیم، بز انم چی ده لی .. نا .. به دایکم ده لیم نه و بی یان بل چاکتره . پیشیان نه لی نه و هر سهر باسه که بکاته وه خوم ده لیم ... »

توش به شلیکه وه ته له فونه که ت خسته وه جی ی خوی . قسه که ی دل خوشکه ر بوو به لام نه ت ده زانی چونی به دایکت رایگه ینیت، نه و یه کیگ له م دوو شته ی ده وی (نا یا نه) . له دوا ی نیوه پو شه وه بل و پوی پرویشتنه وه ی بوو، خه می شه وی لی هاتبوو، هر چند سهرت هینا و برد نه ت زانی چی بی بی ی نه که ر هه والی ته له فونه که ی لی پرسیت، خه ریک بوو دل ته نگ بی به لام ناوا دلی خوتت دایه وه « نه و نده هر ده با خو خوم خانه نی به لی هه کیش . نه وان تا نیستاش هر له میوانخانه کن . نه وه دوامیش ته واو . تازه مه که ر به یانی . به یانیش ته واو بی هر باش . به خوا نه و نه بی به یانیش به خوم ته واو ناکری . به س نی به نه میشمان دیته وه نه گینا ده بوو بجه توتیلیش . هر چی چونیک بی نیره وه ک نه وه وای له مالی خومان دا بین . دایکیشم قسه ی کرد هر وای بی ده لیم . نه ی چی بکه ین ؟ . »

خورد ناوا یه کی دره نگ بوو که هاتمه وه . داوای لی بوردنی له خوت و دایکیشت کرد . پاشان وتی (به یانی کاره که ت یه ک لایی ده بیته وه . نه م شه ویش پیکه وه به سهر ده به ین، مال مالی خوتانه) . دوا ییش یه ک، دوو جار دایکی تاک کرده وه وه له ته ک نه ویش دا وتوو یژیکیان بوو .

نیوه خوتان تی نه که یاند .

دوا ی شام کردن، پاش سویند و سویند کاری به کی زور، شتنی ده فرو نامانه کان بو تو مایه وه . دایکی چوره لای دایکته وه و هاوشانی لی گرت . نه ویش له زورره که ی خویدا خوی خه ریک کرد بوو جار جاریش به تیله ی چاو ته ماشایه کی دایکی ده کرد که هر چه ی ده هات . تو تی نه ده که یشتی چی ده لین . که چوو یته وه کنیشیان نه وان قسه که یان بریبه وه و نه ویش له زورره که ی هاته ده ری و هات له ریزه که ی تو وه دانیشت .

هه موو به بی ده نگ ته ماشای یه کترتان ده کرد . هر هه مووشتان له دلی خوتان دا بو سهره باسیک ده که ران، کوتایی به و بی دنگی و ته ماشای یه ک کردنه بی و اتا و مه به سته بینن . تو به ماله که دا گپرایه وه، له دلی خوت دا وت « ده بی چهندی تی چوو بی ؟ ! » ، بیرت بو ده سکه وتی

مانگانه‌ی خاوه‌نه‌که‌ی چوو، ده‌سکه‌وتی مانگانه‌ی ئیوه‌مانان هر به‌ته‌نھا مووچه‌که‌نی‌یه. موخه‌سه‌سات و ئوڤه‌ر تایم وخه‌لا تانه‌و وشتی دیکه‌شه. مووچه‌که‌یت ده‌زانی. ده‌رچووی سالیکن و ئه‌و سال و نیویک بگره‌ پتریش دوا‌ی تو‌دانه‌زراوه. ئه‌وه‌ مووچه‌که‌هیچ، ده‌مینیته‌وه‌ ئه‌و دوا‌یی، به‌خوتت وت « ده‌شی لی‌ره‌ وه‌ک لای ئی‌مه‌ نه‌بی، له‌هه‌موو شوینیک وه‌ک به‌ک نی‌یه‌ به‌ده‌ست به‌ری‌وه‌به‌ر و لی‌پرسراوی راسته‌ و خو‌یه. به‌ری‌وه‌به‌ریش تا به‌ری‌وه‌به‌ر جیاوازی هه‌یه. » . که‌ ئه‌م قسانه‌ت رو‌و به‌رووی کرده‌وه‌ ئه‌و زور به‌گه‌رمه‌وه‌ وه‌لامی نه‌دایته‌وه‌ له‌ بری ئه‌وه‌ وتی (ئه‌مانه‌ هه‌مووی بخه‌یته‌ سه‌ریه‌ک ئه‌وه‌نده‌ی ده‌سکه‌وتی مانگانه‌ی ته‌ره‌فروشیکی نه‌خوینده‌وار نابی. هه‌ر باشیش به‌شی خه‌رجی روژانه‌ی ناو مالپیش ده‌کا.) .

سه‌رت سو‌رما، به‌خیرایی چاویکی دیکه‌ت به‌ ناو‌ماله‌که‌دا گیرایه‌وه. له‌ دلی خوت دا وتت « پیاو‌باشتره، ئیواران ده‌توانی لای به‌لینده‌ریک بو‌خوی کار بکات و له‌ مووچه‌که‌ی خو‌شی پتری ده‌سکه‌وت ده‌بی. » ئنجا پرسیت (ئه‌ی ئیواران کار ناکه‌یت ؟) . وتی (ئیوارانیش هه‌ر کار بکه‌م ؟ ! . چی بوو ؟) .

هه‌ر په‌شیمانی کردیته‌وه، بو‌ئه‌وه‌ی پیته‌وه‌ دیار نه‌بی به‌بی هه‌ستی چاویکی دیکه‌ت به‌ ماله‌که‌دا گیرایه‌وه‌و به‌خوتت وت « ئه‌ی ئیتر ئه‌م نازو نیعمه‌ته‌له‌ کوی ؟ ! » . ئنجا کپ و بی‌ ده‌نگ لی‌ی دانیشیته‌وه، ئه‌ویش هه‌ستاو رویشته‌له‌و سه‌ره‌وه‌ هاته‌وه‌ ئه‌لبوو‌میکی به‌ده‌سته‌وه‌ بو‌وده‌س به‌جی تی‌گه‌یشتی بو‌قسه‌کانتی له‌ کورتی ده‌بری‌یه‌وه. دانیشته‌وه‌ و له‌ سه‌ر خو‌یه‌ک، دوو‌په‌ره‌ی ئه‌م دیوو‌ئه‌و دیوو‌کردو‌په‌نجی خسته‌ سه‌روینه‌یه‌ک و سه‌ری هینایه‌ پیتسه‌و و وتی (گه‌شته‌ زانستی یه‌که‌ی دوکان) .

قوتابی‌یه‌کانی به‌شه‌که‌تانی گشت تیدا بوو. تو‌دانیشتبوویت و ئه‌ویش به‌دیارته‌وه‌ وه‌ستا‌بوو. ته‌ماشایه‌کی یه‌کتان کردو بزیه‌ک نیشته‌سه‌ر لیوتان. ئنجا په‌نجی بو‌کو‌ر و کچیک دریز کرد و وتی (ئه‌ری په‌یوه‌ندی نیوان ئه‌م دووانه‌ به‌چی گه‌یشته‌ ؟) . وتت (نازانم .. له‌ کاتی ده‌مه‌زاندن دا ئه‌میانم دیوه) ئنجا تو‌ش په‌نجته‌ خسته‌ سه‌ر کچه‌که‌. که‌چی خو‌ی

هه‌لیدایه‌ ووتی (دوو‌منالیشیان هه‌یه.) . په‌ره‌یه‌کی دیکه‌شی هه‌ل‌دایه‌وه‌ . به‌لام‌دایکت، به‌باویشکیکی دوو‌ر و دریز سه‌رنجی هه‌مووتانی راکیشا به‌لای خو‌ی دا. ئه‌و‌وا‌ی دانا ئه‌مه‌هه‌لیکه‌و بو‌ئه‌وره‌خساوه. ئه‌لبوو‌مه‌که‌ی دا‌ناو راسته‌ بی‌ هه‌ستایه‌ سه‌ری‌ی ووتی (دایکه‌ به‌خوا له‌وه‌ ده‌چی « پورم » خه‌وی بی. ماندوو‌ه. جی‌گه‌که‌ی پیشان ده‌ی باشه) .

هه رگورجیش دانیشته وه ودهستی کرده وه به ئەم دیووئە و دیو کردنی په ره کانی ئەلبوممه که و سه رنج راکیشانی تۆ. دایکی و دایکت ههستان و پرویشن. دانکی گه رایه وه و دایکت به جی ما. تۆش خه وت نه ده هات به لام نه ت ده زانی دانیشی یا پروی. له م... ه ورده یا بووی، دایکت بانگی لێ کردی. که تۆ دات کیشا پرویشتی ئەویش هه ستایه وه سه ره پی دهستیکی له بهر و به کیکی له دوا، هه تا له ده رگاکه ش چووینه ژووره وه له دوا وه ته ماشای کردیت.

دایکت ته ماشایه کی جیگه که ی کردیت. ئیتر پیویستی به وه نه بوو به ده میش پیت بلی (بچوله شوینه که ی خۆت راکشی) خۆت له و لایه وه راکشایت. هه ستت کرد بوو شتیکی پی یه ها نیستا ها نه ختیکی دیکه دهیدرکینی. هه رواش بوو، پاش بی دهنگی یه کی گران و که م خایه ن وتی (هه ق نه بوو بارگرانی بخه یه سه ره ئەم ماله). و ئیتر بری یه وه و له سه ری نه پرویشت. زانیت چاوه ری ی قسه یه که ده کا له وه لامیا، بویه وتت (راست ده که ی به لام باوه ر ناکه م خویان له بهریان گران بیت. بی یان خویش نه بوایه وا به گه رمه وه خزمه تیان نه ده کردین). سی دهنگ بوونه وه. ئنجا ئە و وتی (خزمه ته که یان بی مه به ست نه بوو). وتت (بو ؟ !). وتی (داوای تۆ ده کن). پرسیت (کی پی وتیت ؟). وتی (دایکی). زانیت دایکت له بهری گران بووه، خوشت سه رسام ببووی. به لام وات به باش زانی جاری دلی ئە و بده ئیته وه بویه وتت (ئنجا چی تیا به سه ره خۆبه زور گلمان ناده نه وه ؟ !). وتی (نه... به لام) دروست تر وا بوو بین له مالی خۆمان دا داوات بکن...).

دایکی له و کاته دا هات وله ده رگاکه وه پرسی (ئەری هیچتان ناوی ؟) تۆش وتت (نه... سوپاس).

ئە و شه وه تا به ره به یان ئە نوژتان نه کرد. ئە و تا وتووی ده کرد و تۆش دهت کیشا و دهت پیوا، هه ر چه ندت ده کرد و ده کو شایت ده ری نه ده هینا، به خۆتت ده وت « ئە گه ر گشت مووچه کانی تۆ تۆ مبیله که یه ئە ی خانووه که ی له چی یه. ئە گه ر خانووه که یه ئە ی ماله که ی له چی یه ؟ ! » ناخری یه که ی بو ت ساغ نه کرایه وه. سه ره ئە نجام گه یشتیته ئە و بر وایه ی که ئە مه تا سه ر نابی ده مه وه به یان که سه ری نه که ت نایه ژیر سه ره یه که سه ر خه و زایی یه چاوت. به یانی زوو دایکه که ی ده رگای پی گرتن. ده یزانی دایکت قسه ی بو کردوی. چاوه ری ی وه لامه که ی بوو.

دوای نان خواردن. تۆ هه سووشت ومه که کانی خۆتانت پینچایه وه. هیچت به چی نه هیشت. ئە و و دایک تینیان بو هات و خیرا خیرا ته ماشای دهستی تۆ و به کترین ده کرد. ئە و خوی بو نه گیرا وتی (تۆ هه ر جانتا که ی ده ستت بینه، کی ده لێ ئە مروش کاره که ت جی به جی

دهبی ؟ !) .

دایکیشی هه لی دایه ووتی (کچم تو بووا به په له ی... کئی ده لی ریوی نه هاتوو به پیرته وه کهس نازانی خیر به چی په وه یه . په له مه که .) به دهم قسه کردنیشه وه په یتا په یتا سه رنج دایکتی ده دا ده بویست ئه ویش شتیک بلی ، به لام که هه ر نه یوت . ئنجا خوی خوی رووی دهم لی کرد و پرسی (نازانم بومه سه له که چیتان کرد ؟ ! ، ئه که ر... ناخر دوا یی به هه زار ده ست ما کردن - گواستنه وه ی - ئاوامان ده ست ناکه ویته وه . له بهر ئه وه شم بوو ، لیره له مالی خو مان پا وتن ده نا ده زانم ده بوا یه به اتما یه خزمه تتان ، وتم با ئه م هه له مان له ده ست نه چی .) .

ئیه هه ر دوو کتان چاوتان داخسبوو . دایکیشت هه ر ئه وه نده ی وت (هیچ... جاری لی که رین چاکتره .) که وتی په وه (بو... ؟ !) . ئنجا دایکت له کول خوی کرده وه ته ما شایه که توی کرد ووتی (ئه وه خویه تی خو منال نی یه... به خوی بلی بو ؟) .

دایکت ناهه قی نه بوو تو نه شه و نه بانیش رای خوت پی ئه گوت . دایکی ئه ویش هه لیک ی وا ده که را راسته و خو له گه ل خوتا بدوی بویه گورچ رووی دهمی تی کردی و وت (کچه شیرنه که م نه ئیمه له تو هه ل کیشرا وترمان چنگ ده که وی و نه توش له ئیمه باش شووده که ی . خوت کورپه که له ئیمه ش چاکتر ده ناسیو پیکه وه بوونه . ئی خوا نه یبری ئه و مال . ئه وه ئوتومیل . ئه وه ئخانوی چاک . له هیچی که م نی یه... به خوا له هیچیش دا نی یه هه قی به سه ر هیچیشه وه نی یه... ئی ئیتر بو ؟ !) .

توش تا ئه و کاته بو وه لامیکی شیاو ده که رای . کورپه که تی بگه ئنی ودلی پیره ژنه کانیه نه یشینی ، ریت پی نه ده برد . به لام قسه کانی دایکی ری ی بو کردیته وه و پاش توزیک رامان وت (به خوا هه ر له بهر ئه وانه یه که وت . ده نا خوا هه ل ناگری عه بیه ی دیکه ی نی یه .) ئیته برپته وه و ده ستت بو جانناکان برد .

دایکی و دایکت ده ستیان به پیکه نین کرد . قسه که تیان به نوکته زانی ، به لام ئه و خوی ته و او ی له مه به سه که ت که پشت ، بویه سه ری داخست و گیانی له ئاره قه یه کی لینج نیشد پیکه نینه که ی ئه و نیشی به م قسه یه له که روویان دا تاساند که وتی (ده فه رموون بابروو دره نگه بو من ...) .

هه رچی ده سه لات و په یوه ندی تاییه تی هه بوو ، ئه و روژه هه مووی خسته کار و بهر کوتایی ده وام فه رمانه که ی بو هه لوه شانیه ته وه و وه ک ئه وه ی هه ر هیچ نه بسوویی . تا وه که که راجیش به ری ی خستن . بویه تا ئیستاش که باس ئیته پیشه وه دایکت له سه ر خو ده پره (ئه ری ماله که ده نگیان نه بوو ؟ ! .)



دوانزه و چاره گی

نیوه رو

- فه یسه ل دیهاتی -

که یشتیه جی - !

هر له گه ل که یشتنت ئوخه ت هاتی .. ! ئا ئه و تا دوو دهسته خوشکی له گه ل خویدا
هیناوه ته به رده م ده رکای کولیز، ئافره تان دونیایه کی سه یروسه مه ره یان هه یه ، راو پرسی یه کتر
له م جوړه مه سه لانه وهر ئه گرن .. ! له وه ئه چی ماوه یه ک بیت چاوه ریت بکات ، سه ره تا خوی
که نارگرت ، وه ک ئه وه ی بلی ئا گاداری هاتنت نیه ، پشتی له تویه و پرووی له دهسته
خوشکه کانیه تی ، راوه ستانه که شی پیلانیکي تیا به ، دهسته خوشکه کانی زور به قوولی
لیت ئه پروان ، توش چه ند مه تریک له وان دوور راوه ستای ، ته ماشاگردنیان چاوی کرین وفروتنه ،
ئه ویش ئه دوا ، بو وان ئه دوا ، بو وان ئه دوا ، له گه ل هه سترکردنی به هاتنی تو دوانه که ی
بی سه رویه ریوو ، له دهست داننی کات بوو ، ته نها خوځه ریک کردن بوو تا ئه و دوو کچه جوان
لیت رامینن ، باچاک لیم پروانن ، من باکم نیه ، چش له خوځم شک نابه م ، به لام ئافره ت هه رچه ند
خوشتی بوی هینده ش ته ونی گومان ته زووی بیری ئه ئالوزینی ، هه زارویه ک راو بوچونی
سه یسه ییر که وانه ی سه رژیکانی بییرکردنه وه هه سستی یه تی ، من جاریکی دیکه ش بی باکم ،
کوریکي که له گه ت ، که نمړه نگ ، تاراوه یه کیش جوانم ، هاوریگانه ئه لیین توله ئه رزی ، هه ر
مروفیکیش جوانیه کی تاییه ت به خزی هه یه ، پرواناکه م مروفی شیرین بوونی هه بی .. ! ئه وه

زۆر بە لامە وە گرنگنە، بە لام سەرچەم دواى ئەو پستانەم ئى ھەلۆە شايە وە كە دامنا بوو لەم دیدارە ھەلئان ریزم و دەریان بېرم بیان درکینم ، ھەلۆە شايە وە ، باشە ئیستا چون چوئى دەست ھەي بەكم ؟ ! بە چ دەست ھەي بەكم ؟ ! من زیاتر لە دووسالە گومانم لە دلدا پرەوئیتە وە بە لام لە کۆمە گای باوکایە تی ھەردە ھەي کۆر دەست پشکەرئى بکا ، منیک بیئچ سالی پرەبە قیئى بە دەردى ئەوخۆشە وئستى و ئەقینە بتلیمە وە ؟ ! ھەرئە ھەي ئە مړو بیدرکینم ، خۆئشى ئە زانی .. ھەر بویەش ئەو خۆئى داواى لیکردم ئەم ژواتە بیەستین .. !! سەرنجم دایە بالای سنگاو بە روکى .. قزى .. قامكى ئەنگوستە کانئى .. سمتى .. پاژنەئى پیکانى .. ئە وەم وەبیرھاتە وە لە دیدارى پار لە کۆرە کە دا وەبیرم ھات و لە تە و قە کردن دەستە کانئیم گوشى ... گوشى .. گوشى چاک بوو ئەو ، بە ولابەم لای خۆئیداروانئى ، ئەگینا ... ؟ ! ئای چى ئەکەئى ؟ ! خە لک چاویان لیمان بریوہ .. نیازئى چیت ھە بە .. ؟ ! ئارە قەم کردە تر پەئى لیدانى دلم خیراتر بوو ، چوینە پشتە وە دانیشتین ، ئە موئست بیگوشم ، بە خۆمە وەئى نووسینم ، تیرتیر ماچى بەكم ، من لە ماچى تۆ تیرنا بام ، ماچى پینچ سال قەرزارى ئیستا سلارئى ئى ئەکەم ، بە و کچانەش ئە لیم بە یارمە تیتان ، بە جووتە بەرە و شە قامە کەئى شەستى دانە بە زین ، ھاموشو کەران بە دزە نیکاوہ چاوە مان تئە برن ، جارنا جارئش ھوژئنى ئوتومبیلئک ئاورئکئى رقاویمان ھەئە داتە وە ، ناسیا و تە ناسیا و چاوە دیرئى جوولە و ھەنگاوە کانمان ئەکەن .

+ ئى بەرە و کوى .. بچین ... لە کوئوہ دەست ھەي بەکەئین ؟ !

- خۆت ئە زانی

+ قسەم بویکە

- تۆ قسەم بویکە

+ باسى چیت بۆبکەم ؟ !

- خۆت ئە زانی —

گورکئى بیابان ء تاوان و سزا ء شئئتى ھىوا ء جەنگو ئاشئتى .. ؟ یا باسى شئئتى خۆم ؟ !

+ باسى تیکە و تئى خۆت و چاوشینە ھەي ئابروہ کە .

- چاوشین کۆتایئى ھات ، بلقى سەرتاوبوو ، من باسى خۆم ئەکەم و تۆش ھاریکارئیم بکە

بە باسکردنئى دونیا و خەونە سەوزە کانئى خۆت ، دوینائى من تۆئى چاوە نگوئى .. !

من... ن... ن... به پاستی و بی پیچ په نا توم خوش نه وی... ته نها توو بهس ، سه رها ته زووی
 سادی له رزیکي شهرم داگرتوو چاوی بی دانه گری و رهنکی نه بزیکینی ، ساتیک بی دنگ نه بن و
 پیلوی چاوه کانی لیک نه نی و قامکی په نجه کانی نه خا ته نیو دهستم و به پرویه کی گش سه ری لیم
 به رز نه کاته وه بیم نه تی... بو نازانی ده میکه توم خوش نه وی... !! نه... نه خیر نه و کچه هینده
 ساویلکه و ساده نیه ، به کومه لیک رسته ی ناقولای فه لسه فه ی ناو کتیبان و ټینجا
 به خوگیف کردنه وه و خوبه زل زانین نه تی باشه بابزانم... بیربکه مه وه ، نه نه خیر نه تی توش وه کو
 من شه مه نه فه ری ته من له م ویستگایه جی ی هیشتووی ، بویه کتر باشین ، نه... نه خیر من وتو
 هاوریین بهس ، نه... نه خیر نیستاکي زووه و بابه خو ماندا بیبینه وه به تاییه تی تو سه ره رویت و
 به رهلایت ، من هه ستم کردووه ده میکه یه کترمان خوش نه وی ، به لام نه م خوشه ویستیه بازیاتر
 به ناخمان پرویچی... ! با پروزه یه کی ناسایی وه ک خه لک بوژیانی روزانه مان دابنین ، نه وسا
 بریاری کوتایی نه دین ، نه... نه خیر به هه ناسه یه کی قوول هه موو که سه رو که نه فتی و نازاری
 به سفتی ته مه نی من و خووی له جه سته ی خووی نه نالینتی و خووی نه کا به باوه شماو بیم نه تی من
 به دوا ی تودا ویلم ، خوشه ویستم... دلم... ده تیب بگه و من لیت گه یشتووم. نازانی چه مکی ژیان و
 رهوشته مرو فایه تیه کان بی شیل کراون ؟ !

که وتمه گیزاویکی سه ختی بی نامان و بی سه روین ، که س ناتوانی رزگارم کات ، هه رچه ند
 سه رنج نه دمه بالات... دوا دوا ی قرت... کوله کانت... لیوی به خالت ، چاوه هه نکوینیه کانت...
 رهنکی ره شه سمرت... چالایی گه ردنت... سنگت... قامکی نه نکوستت... که سمرت ، خوم بو
 ناگری ، تازووه باتیر ماچت بکه م ، باخویند کاره کاتی نه م کولیزه ی نه هیشتنی ته خوینده واری
 نیم رامین ، جریتان بوئه کیشم ، من توم خوش نه وی هه ر نیستا دوا ی یارمه تی له و دهسته
 خوشکانه ت نه که م... به لام بی له سه رنه وه دانه گری له گه لت بیمه ژوروره وه له یانه ی کولیز
 دابیشم ، من نایم ، رقم له ژوروره ، به تاییه تیش نه و ژورورانه ی خه لک نا پوره ی تیانه به سستی ،
 هه ریه که باراش له ناشیک نه هاری ، من ته مه نم به ته نه پای له ژوروریک به سه ربردووه ، خه ز
 له ته نیایی نه که م ، ته نیاییه که بهس توم له گه ل بیت ، من و تو یه کین ، یه ک مرو فو بهس ، خوت

نه زانی من له قه له بالغی وه رسم ، چونکه نه وانه وه رسن به بی هو ، ناده ی تازووه نه مردووم
 باتیر تیر لیت رامینم ، رات مووسم ، ماچت بکه م ، نازانی مهرگ بوئیمه مانان واله پشت ده رگایه ،
 وابه رامبرته ، دووه نکا و لیت دووه ، کچی هه نکاویک. هه رنیستا پیمان نه کا.

باقه باره ی یه کتروه گرین ، با له نامیزی یه کتر چیژوه گرین و له ناویه کتر بتوینه وه ! هه رنیستا
 به دهسته خوشکه کانت نه لیم به یارمه تیتان ، نا تو خوت یارمه تیان تی وهرگره ، دهسته خوشکه

كانت بووا سه يريم نه گهن ؟ ! خوازيارى نه وهن تو منيان بې بناسينى ، ناخوت نه زانى من چه ز
له ناسين كه س كه م بشيان ناسم به يانى ناويانم بيريته چپته وه ، په رنگيانم بيريته چپته وه ، من ته نها
توله بيريته م ، دورزيه به يانى پيت بلين :-

+ بالاي كورت بوايه جوانتر بوو

+ سووروسپى بوايه .

+ خوت بې يان بلې نه تانزاني كورد گوته نى به خووه تر بوايه . به راستى له م سرده مه دا
زورچار مرو روكارو په واجيكى كه رمى له بازارى ژن و ژن هينان و دلداريدا هه به . جابونا ... ؟ !

ته نها من نه بې مروقم خوش نه وي ؟ ! مرو بې و به س ... ! تو بايه كيك بواى له قوله په شه كانى
ثافريقيا يان شازاده ي ئيرله ندا هه رهندهم خوش نه ويستى كه ئيستا خوشتم نه وي ! هه ئيستا
به دهسته خوشكه كانت نه ليم به يارمه تيتان .. نه هه له راسته حيسابى كچه و نه خريته قالبى
پايه دابه زاندى و خوشكاندى كه ستي خوم ، هه رنه بې خوت داواى يارمه تيان لي بكيه يت ؟ ... تو
هينده له وان كه ره كه من ببين و پاشان راي خويانت بوډه ريرين ، جا چ له من تى نه گهن ،
سه رگوشته وه له پاسى و هه ره شه و فشه و هه لويست و دوران و راستبوونه وم يادا شتى دهفته زى
ميشكته ، دوا بپرياشت داوه به لام هينستا دلنيانه بووى ، ناهه قه نيه .. هه قته ، چاخيكى زوله ،
مروقم نه مرومه ريان هه رساته و ره نكيك و سه نكيك و ده نكيك و تريكن . ئاي دلنيابى ... ! نه زانم
ئيستاكى دلنيابواى به به رچاوى نه م خه لكه وه تير ماحت نه كردم ، چونكه نه زانى بيريته
زوخمداره كانى له شت دهرمانى لاي منه ، له شى پرگفت و سويت به من دانه كه وي ؟ !

خوم بونا گيرى هه رنه بې به دهسته خوشكه كانت بليم به يارمه تيتان ، دلنيانم توش بير
له وه نه كه يته وه ، چه ند و وشه يه ك بكيه يته پاساوداتى يارمه تى و هرگرتن ، نا تو بلې چا كتره ،
تازوه بې يان بلې ، كيشه ي نيوانمان زور نه خايه نى ، من و تو به روزيك ليكتر تيرنابين ، مه گه ر
شه وان له سه ر سه رينيك و ياسكى نه رمى تو ، براوات هه بې نه وساكه ش تيرنابين و هه مووشه ويك
نوى نه بينه وه ، بچووك نه بينه وه ، نه بينه وه مثال له گه ل « ديهات » شه وان ده يان كه مه ي مثالنه
نه كه مين ، نه كه رپينه وه روزانى كولان و شه قام ، تازووه يارمه تى ، پروت و هه رسوورپينه ... ده ي ...
زياتر .. بو هينده له سه رخوى .. هه ر سه يريم بكه ... نه وا ته وقه ي قزى سه رت سوورا ، گواره ي
گوچيكه ي چه په ت دهر كه وت ، روموتت ، قاچكى بروت ... چاوى چه په ت ... نيويه ي پروت .. منت
بيني .. يارمه تيت و هرگرت ... روخسارت هه مووى ... نا ... نا ... به لي .. به لي .. دوانه كه وتوم .

۲۰ - ۱۱ - ۱۹۸۸ هه ولير

سهه تهك ل جهم

نوژداری شادی پی

حسن سلیمانی

(وهی بوشادی بی... وهره ژوور وژانا بهیله... شادی بی بیه...)

من ئەف په یفه خواندن دنیفا ده په کی روهن کری ب گلوپهک سبی، ل بهر دهرگه هی

نافاهی بی...

ژمیژه وهره من جهز دکر، ئەز ههرم جهم فی زانایی دهروونی، ئەوی دبیزت:

«ئەز شادی بی بو بهرگه رانیته خوه په یدادکم... ئەری هوین فی ناخفتنی باوهردکن؟

ئیکی ژوه ئەفه زانایی دهروونی دیته؟ کی دبیزت ئەوزانایه؟

ئو چما ئەز ژگه لهک تشتا بی باوهرم؟

دوانزده په یسکا ئەز بهرکه فتم، دەمی ئەزل دەستی راستی زفریم، ئەیوانه کا بچویک ب

قه نه فیت که فن وپینج کورسیکیت تۆز گرتی ومیزه کا بی سه رو بهر، هندهک گوشاریت بیانی

ل سهر، کهت بهرامبهری من... ئەز دشیم سووند بخوم، ئەفی نوژداری دهروونی، ئەف تشتیت

هو که فن بیت ژ «بازارا هه ره ج ل بابل تویی» کرین، دلی باژی بی ب ته ناهی نفستی ل سهر

هه ردوولیفیت دجله یا خیری...

من هیفکهره ئودی و دیواریت بیهنا گه نی ژئی دفری مینا چه رمی سه یه کی مری بهری چه ند

روژه کا... ل دیواری، بهرامبهری خوه، من دیت، که قاله کی ب دهست رسمگری بو سه یه کی،

بی یاریا دکت ب که یف دگه ل پشیکه کی... ئەری ئەز ژئی بیبرسم، چی به رامانا فی که قالی دەمی

دچه دژورقه؟ ئان ژئی دی توره بت؟ لی دبیزت نوژداریت دهروونی زوی بزوی تورره نابن، ئو

ئه گه ر توره بون، خوه ژ ته به قا بلند دئافین... ئەز دترسم ئەفه ژئی خوه ژ په نچه رکا ئودا خوه

بافیت و ته رمی وی بیت سه وک، ل سهر لیفا چه عدی، دا روژا دی، روژنامیت سپیدی به حسی مرنا

زانابه كې بليمهت دكاوډانيت تارى ده بكن، نو داسه يداييت پشكا دهروونى ل زانگوږى ژ شاگرديت خوه، داخوازا نفسين به رفره هل سهرقى مرنا مهن بكن... بيگومان نه زدى چوند هه يفه كا بم ميهفانې پرسياريت پوايساو دادگه هې، چنكو نه ز نه وكه سې بتنى بو، يې سهر او دى نوروكه... نوووه... هيفياژته دكم نوژدارى ده لال، جاميره به و خوه ژ په نجركى نه نافي بهرى تو من بينى...

من نوژ ژ كورسيكى داقوتا و هيژ نه ز باش ل سهر نه روينشتم، نه م پيگفه كه تين و مه دهنكه كې نه خوهش تژى نه يوانى كر... نيكسه ر نه و دهرگه هې ل به رامبه رى من فه بو، زه لامه ك ژى دهر كه ت ب پانتوله كې شين و گومله كه كې كولگول، خيچ كيشه ك سپى مينا پرچال دور چينيكيت وى، ددهستى وى يې راستيدا بو...

- ماتوئاگه هدار نابى بهرى ب روينى ؟ ماته نه ديت كورسى به س بسى پيانه ؟ !
ب ناخفتنا خوه دگه ل من، مينا نيكى دگه ل زاروكه كې باخفت، بوزانين سميپيت من، بنى كه بې من هه تا سهرى ليغا خوارى ره شكرينه... ناورييت وى غه ريب بوون، دگافنده چافيت خوه دنقاندن و فه دكرن... براستى بويناغا وى جهى كه نيبى بو، كه سلك بېرهنكى دارى و رسميت كاغه زى ميناييت سنيله يا ل سهر بوون...

- ببوره گه ر من تو توره كرى... باوره كه من باش من به ريخوه نه دا پيپيكيت كورسيكى.
ب ريزگرتن وتازه هى من وه گوته نه وى زه لامى راوه ستياى ل پيشيمان..
من كورسيكا دوى بدهستمالا خوه يا نه هاتى شوشتن نه ژينى به كى و هره پاقرزو نه ز روينشتم... نه وى بناوهر ييت پر پرسيار به ريخوه ددامن، نو په يقى :-

- ته ريپه كا هى، مانه وه يه ؟ !
« نه گه ر من ريپه ك نه با، نه ز دا هيم فيرى چى ؟ »
- به لى... نو من دقييت نوژدارى دهروونى بينم نه گه ر ده ليفه هه بت..
بخوه گرېزينا وى ژى، نه گرېزىن بو، لى سيتا فكا گرېزينه كى بو..
- كه ره مكه... وه روژور... نه ز نه و بخوه مه..
من هزر دكر نه قى ل به رامبه رى من راوه ستياى، نيكه ژ هاريكه ريت وى، نان سكر تيزى وى به...

روينشت ل سهر كورسيكا خوه يا زفروك، من باوره رنه دكر قى نوژدارى، دى نه ف كورسيكه هه بت... من هزر دكر بتنى مروقيت مه زن گه لكه مهن ورك ستوير ل سهر فان كورسيكا دروون... بى ليگان هنده ك كتپيل سهر ميزاوى به لافه بوون... له سهر سهرى، شكله كى

په ننگینې مه زن بو زاروکه کئی چیبلاق تازی،، مینا من، نان ته، نان هوی، ده منی هم ل ژبی وی... دگرنژی بو چنه... نان ژی به لکی بو گه له ک تشتا هم نابین و ترانین چنه... خوزی ته ز زفری بام زاروکه کئی ساقا... وهی بو ژینا زاروکی یی یا خواهش ل سهر لیقیت خابوری شین وجوانیا به ژنا سپینداریت بلند، بی وهستیان و هزر و نالوزی... چه ند خواهشه زاروکی !!

دوو خچییت نه وه ک نیک ل سهر دهفته را خوهیا بچویک کیشان...
خیچ کیشانک ل بهر نافچافیت من بلندکر و بدهنگه کئی تیز مینا یی سه یدا یی هژماری، نه وی هه ر بجلکیت مه لا دهاته مه کته بی وشاشکا وی یاسور هیژ یال بیرامن، دکر قیری چه ند مه نه زانیا دهرسا خوه، نان مه تشته کئی بچویک خه له ت کر یا،، قه د عیجز نه دبو ژلیدانا مه ب حه یزه رانی ژی دوور نه دبو وه ک شاشکاوی،، شوینا لیداناوی ل ده ستیت مه وه سا دیار دیو، وگه له ک جار ان هم دگرین،، به لی هم دگرین... هم بچویک بوون و سرا چیا ی نه دزانی چی یه زاروکی...

- نافی ته... ژبی ته... شولی ته... !!
« نه فه چی یه خودی وو، مائه م دهولا دادگه هی فه نه ؟ نه ری من گوننه هه ک کر یه وئه ز نزانم ؟

ماهه وچه یی یه ک هه یه بو فی ری یا ره قا پرسیارا ؟
ترسامن نه وه، نه کو نوژداری من نه فه دین بت... خودی ووسه بری بده من...
- من نه گره... ما پیتقی یه تو بزانی ؟ نه ز دبینم نه گره مه نیکسه ر ناسته نکا خوه ژ ته ره بیژم چاکتره...

تبلا خوه یا به رانی کرد دفنا خوه ده،، دووموی ژی کیشان، ده ستی خوه ب کاغه زا له سهر میزی پاقرکر... پیلیت که نیی دان په ی نیک، نو بکوته کی من شیا. که نیی خوه دگه وریا خوه ده بخره ند فینم،، ماکی نابیزت نه ودا وی خولیدانکا شوشه یی یا چ شوینواریت بنکیت چکارا و زلکیت شخاتی لی نه دیار، دمن وهرکت وتی خه به را بیژت، نه گره که نیی من دهرکه تبا...

نه وی زه لامی ل به رامبه ری من گوت :-
- به لی... به لی... زاروی من، نه ف پرسیاره زور پیتقی نه بو نوژداری دهرونی، دا هاریکاریا وی بکت بو چاره سه رکرنا نه ساخی خوه... نو نوژداریت دژی هزریت بابلوقی ژی، نه فی شولی دحه بینن...

نه ز نزانم چه وا دوی کافیده نه ف ناهه هاتن بیرامن :
کاربوف، نه ره ب شاملنیوف... نه ری نه ز پرسیارا ئوشتی زیانا کاربوفی د پاله وانیا جیهانی یاشه ترنجی ژی بکم ؟ نه... نه هه وچه نینه چنکو نه زباش دزانم که س ل جهی خوه نامینت هه می ژبی خوه، نه فه نیکه ژ تشتیت سروشتی دژینی ده... ته وچما نه ز ژ شییوه یی

شامیلوفی تیر نابم بو خواندنا داستانا « کلهها دمدمی »... ؟ ئه و چما وینهیی قارهمانی وی
«خانی له پزیرین» ژ پش جافیت من ناچت ؟ خوهزی من زانیا نهینی یا گازی کرناوی بومن،
ئه ری ئه ف نوژدای دهروونی دزانت چی به نهینی یا گازی کرنا وی بو من چاخنی حویت ژ نافی
دهرکهفت و بو ئه سمانی دفرت ؟ !

- کوردو شه مدین که ریم.

- چی... که ردون ؟

- کوردو... کوردو... کاف، واو، راء، دال، واو، کوردو

- ئه ری نافی ته نهیی غه ریبه ؟ ئانکو... ئانکو نه چه کی گرانه ؟

- نه... ناهه کی سفک و سانه هی به... تنی دگه ل من بیژه

کوردو، کوردو، ئو دی بیینی چه ندی خوه شه...

مینا نوکه باش یال بیرامن ئه و پوژا سه یدایی ئاماده یی بی ب دلته نگه ژمن پرسی :-

- ئه ری چی به رامانا کوردوی... هوو... هوو کوردو ؟ !

ئه ز گرینژیم و ب ریزگرته کا موکم من گوئی :-

- هه ر مینا په رسقا ته، ئه گه ر ئیکی ژته پرسی چی به رامانا به عروبی، سه یدایی من...

ئه فی سه یدایی من چه ژ پرسیار و گه نگه شیت من نه دکر، یاراست ژی ئه ز گه له ک

سه رکه فتی بوم ده رسا ویدا، ئه ز دبیزم ئه فی چه ندی ژی میشکی وی دئیشاندا... نوژداری

دهروونی چ دلی خوه نه فه کرب ناخفتنمان هه ر وه ک سه یدایی ئاماده یی بی...

- ئو ژیی ته ؟

- سیه- وستی سال و پینچ هه یف و چه ند روژه ک، هه ر وه کی دلیستا حوکمه تیده نفیسی،

ئه گه ر راست بت... « ئه ری تو دزانی، ئه ز ئیش گرتیی گومانی بی مه ژ راستیا هه می تشتا ؟ »...

نوژداری ئه ف زانینه ل سه ر وی کاغه زا بچویک دنفیسین...

- نوکه تول کیژی ئاکونجی بی ؟

- ل تاخا فه..... !!

« ئه ری ئه ز بیژی ل تاخت قه ره جا ؟ ئه فه به ئه و نافی من گوئی بوی ئه وه ئه ز هاتیم فی

باژیژی، ئو خه لک هوسا دبیزنی « تاخا قه ره جا » به لی هنده ک قه ره ج بییت لی هه ین، بو خوه دگه رن

ب ناشرایی، ئو هنده ک ژ ئنکیت وان شولیت پویچ دکن ل بن روناها یا تافی، ئو ئه ف تشته هه ر

وه سال گه له ک تاخیت دی ژی په یدا بیت، ئه و تاخیت خه لکی تاخامه دبیزنی « تاخیت ماقویل »

هه ر وه سا بچویکی قه ره جا شولی بویاغا پیلایا دکن، پیلاییت مه ز نیت دروین پشست میزیت

لیگداییت مروف خوه تیره دبینت، ئو ئودیت خوهش و بیهن فره ه، مروفیت قه ت ناهیلن ده لیفه ژ

وان ببوریت بو دزینا ده رافی داهیزی، ئو ده می کفش دبن، وی ریپی بستوو بیت هنده ک دی بییت

ژخو، بچویکتل په یسکا داهیزی قه دهیلن... ئه ری ما قیت هه نی نه قه ره جن ؟

ل سالیت دویمایه کی مه گول ناهه کی نوی بو، بو تاخامه « تاخا جه زانیر » ده رمانگه ها

جه زائير، وينه گري جه زائير، دبستانا جه زائير، جه زائير... جه زائير... نه ف نافه ژ كيه هات ؟
كي راکر ؟ نه ري دبیت ل سه ر خاترا خودانا مه لیون شه هیدا دقادا روناهي بي وسه ره سیتی ده
« جه زائير بي ؟ ئانژی نه گه ره کا دی یا هی ؟ ؟

- ته خیره ؟ ته پرسقامن نه دا !!

- ل من نه گره، تاخا جه زائير...

« نه ري تو دزانی، نه گه ر سی سه عه تا ل سه ر ئیک بارانی لیگر، تاخامه دنیفا ئافیده
دخه ندقت، خرکولان وچه عدیت تزی کور هند ا دبن ژ ئافی... ئوزاروکیٔ تاخامه خوه دئخنی ب
که یفخوه شی، وه که یفخوه شیا زاروکیٔ تاخیت ئافاوماقویل وده می خوه دئخنا مه له ئانگه هیٔ
خوه بیٔ چیمه نتوکری ر روناهییٔ هه می ره نگال دوران... نه ري نوژداری به رکه تی تو دزانی
زاروکیٔ تاخامه، خه به روقه سیٔ رهش رهش دبیژنه ده یکیٔ خوه، هه ره وسا ده یکیٔ وان لیقه
دگیرن، ئو ده لیقه یه کا زیرینه ژ قیزیت سنیله ره کو باقیٔ خوه نیشا تولازا بدن...

ریقه به ری شارستانی بی سوزا دای خه لکی تاخامه، کو ژ دل دی هه ول دت، بو گو
هورینه کا مه زن، به لکوچه عدا سه ره کی چیکن، ئو دبیت کومیٔ بیساتی ل سه ری کولانی
نه مینن...

- ها..ها.. تاخا جه زائير.. نه زباش ناس دکم، به رده ستکامه یامالی ژ وی تاخی یه، مالا
سی بی ل دهستی راستی، نیژیکی « نه خوشخانا شاگردا » ئافی وی زهینه به « راسته
نه خوانده واره لی بیقام زیره که، توناس دکی ؟
- نه... نه...

- ئو شولی ته چیه کوردو ؟

- هاریکه ری نه مینی پرتوکخانا گشتی..

ئامیره ته کی ئانجی بی تومار کرنی ژ چه کمه چی مه کته باخوه ئیناده ری، کاسیٔ هه کر
دزکیده و داشولی... هه ردوو چاقیٔ خویٔ قه شارترین ل پشت به رچا فکا رهش وستویر بلند کرن

وگوت:-

- دانه زیشیم ب موکمی چاره سه رکنا ته بکم، دقیت تو راستگویی دناخفتنیٔ خوه ده، ئو
هه می تشتا بنزادی بیژی.. کا وب من بیژه ته چیه ؟ ؟...

« ئوهه می تشتاب نازادی بیژی... وهی بو نازادی... »

باش یال بیرامن، ده می من ژ دل، دهست قوتاین بو کوری ئاره می تونسی، ده می ل
به راهیکا کورته هوزانیٔ خوه.

گوتی: « چنکو نازادی گه له ک مشه یه ل واریٔ مه، ئم دی بوده وله تیٔ دی بیٔ جیهانی

هنیرین... »

پشتی من خوه دروست کری بروینشتنا خوه، نه زب رهحه تیٔ حه سیام:-

- نه فه دوو سال پترن، خه ون هیرشا ددن میشکی من... نه زخه ونیٔ پیس دبینم، هه تا کو

ئىدى ئەزىزانم رەھەتى چىرەنگە !! ھەردەم سەرى من گىژە وتۇي ئالوزىنە، تاهەدەك جارارن ئو ئەز نىقسىتى، رادىم و ژجھى خوه دەردەكە فم و بىرقە دەچم وگەلەك شولا دىم و من ھايژ خوهنە ... كاپىسىت پىس بىت دناف لەشى مندرا پەيدابوین، لە ھەمى لەشى من دىچن و دئىن مینا خوینی ... من دىن و دئىن وەك فىئاناخوہ ... ئەز ئىخسىرى وانم ... ھىزىكە، ژئانم، بەلى ژئانم، ئەوا ئەز بىقام ھەزى دىم، من فىئا ئەز بخە ندقىنم و ئەز نىقسىتى، بەلى ئەز بەنى و ئەز نىقسىتى ... من فىئا ئەز وئى بىنم دەرى دەروین، ئەز دەيكامن گوت، ئەگەر ئەز لەكەل قىريا وئى نەگە ھىستىام، نوکە كە لەخەكى بى پىچ بو ... ھە و ھەسا دەيكامن دىبىژت، كەلەك جارارن پىشتى نىفا شەفى توژ مالى دەردەكە فى، دەمى مە دىقەت رى لە تەبگىن، تودبى گاوردەكى بەنى بى بى وژدان، ئەم ژتە دترسىن، خوه ژتە دویر دگرىن؛ چاقتە تە دىن دوو پەلەت ئاگرى گەش، دىمى تە تىك دىچت ... تودبى ترسەك مەزىن، كەلەك مەزىن ... جارارن زوى دزفرى و جارارن ھەتا بانگى سىپىدى دىمىنى وئانى ... تىشتاخوہ دخوئى و دگرىژى و دكەنى ھەچكە قەت چى نە قەومى ... نوژدارى شادى بى، تودزانى ئەف خەونە ژبىرمان ناچت قەت :-

شەفەكى، من ھوئەكى مەزىن دىت، بى ژروپىارى دەردەكە فت و بەرىخوہ دىت من، دىقەت بو ھەسمانى و نىزىكى ھەورا دىت، ژى دىورت، ھىدى ھىدى دىقەت بو ھەفقا گەش، ژى نىزىك دىت، دەفى خوه بى فرەھ مینا شەكە فتى قەدەكت و ھەفى دادەویرت، ئە و روناھىا گەشا لاو ھىندا دىت، تارى من و ھەردو ھەسمانى دىگرت، ئو چارەكا دى ھوئە دزفرت بو روپىارى ... ئەز ھەفچارى باپىرى خوه ھەلدگرم، رى یا روپىارى دىگرم، دا ھىتى بىگرم، ھەفى ژى بىستىم، ژ نىشەكى قە ئەز گورگىت تىھنى بو خوینا مروفا دىبىنم لە پىشتا خوه و دىرەن من، ئەز بى ھەمد بچەكى پاشفە دزفرم، ئەز خانى لەپ زىرىن لە من دىكە قىرى :-

- پاشفە نە چە كوردو ... ئەز دى ھارى تەكەم ... ئومەزنى گورگا مینا مروفا دناخفت :-

- گوشتى تە خوهشە لاوو ... !!

ھىرشەكى دىن سەرمەن ... ئەز جەدە ھىشك دىم، پىستىرىك من دىگرت، پەنگى من و ھىتە گوھورىن، پەف دگە و رىا مەندە دىمەن، ئومىرزا مەھمەد لە سەر پىشتا ھەسپى خوه بى بوز دىھىت و من ژ ھەردى ھەلدگرت و دىئاقىت پىشت خوه، و من دەدەنت جەئى ئەز ئەز دىم ... و ئەز ھىشار دىم، نە خانى لەپ زىرىن، نە مىرزا مەھمەد دى فىرس، نە ھەسپى وى، ئو ھىشتا دەنگى

گورگایى دىنفا ھەردو گوھىت من دەدەنگ دەندەن ... ئەز ژئانف نىفنا دەردەكە فم، ژئانم بى من دى ھەست :-

- ئەز ھىفقا ژتە دىم. نە دەردەكە فە !! تو بخوئى كى نە دەردەكە فە ...

چى ھە گوننە ھە فى ژئان نزانن تاما شادى بى چە وانە ؟ ؟

باوەرەكە سەيدابى نوژدار، من ھايژ خوه نىنە، دەمى ئەز لە زاروكىت خود دىم و نىقنىكا

دسوژم وډکه قم ناف تښتیت مالیداو ډهرکه هیټ جیرانا دقوتم...

نیک دبیژت :-

- بهیلن... یی دین بوی...

یی دی دبیژت :-

- ئه ری چما تم ناتافین نه خوشخانا دینا ؟ مادین ب ناخن ؟ ؟ نو پیره میره کی پشت قوس

ل وان فه دگیرت :-

- دی بهیلن هه ی مالا وه یوو... نی خواه مروغه... !! ئه ری تو... توچ دبیژی نوژداری

شادی بی ؟

سه ری خواه هه ره ژاند، به رچافکا خواه نیخست، دهیناسه ر میزی، هیژ لیفیت وی ژ

سه رنیک نه رابوین دا باخت، زینا ته له فوننی ټوده تزی کر...

نامیره تی تومار کرنی راوه ستیانده، ده ستنکی ته له فوننی دا به رگوهی خواه :-

- به لی... نه زم عیفان راضي

- !!

- وهی خودی، توچ دبیژی، که له که هه رشی به،، نه فه نه ز هاتم، هاتم...

شه برزه بو که له که، ده ست نافیت چاکیتی خواه و به رچافکا خواه ژ بیرکر، ژ له زی...

نوئه و و دچو گوته من :-

کورپی من یی ل ترومیله کی دای، نوکه یی ل خه ستنی،،

پشتی حه فت روژیت دی وهره...

ئه ز زی ل دویف ډهرکه قتم، که سه ک ل نه یوانی نه بو، ژبل جحیله کی ب دشد اشه یه کی

هه وچک فرهه، عه ردی نه یوانا توزکی دمالی...

شوشه یه که حه بکا وه که و ا ډه ریکا مندا، من ژوی ډهرمانگه ها مه زن کری... من قه ستا

جهی راوه ستیانده باساگر... من بو خواه دگوت «ئه ری راسته نه ز دینم !! یان دجیها نه که دینده مه ؟

؟ « نوئه ز که نیم... هنده که ریبارا هایژ که نیی من بون، براسنی من شه رم کر،، نومن بریاردا کو

ئه ز ب بیا بزفرم مالی، چفکو نیقاره کا خواهش و فینک بو....

ئه ری هوین باوه ردکن ؟ ؟ ؟ ...



بووگا پهك شهقی

- نور الدین انور بوتانی -

ژسترا نهکا زارکووتا کوردا، من هزرا نفیساندنا فی چیروکی خوهندی به.

(پوتو) ... نهف سی سال بوو دوتماما خوه (خانم) دئه فاند، دلی دوتمامی ژی بوی پرا هه بوو، که سه کی پوتوتونه بوو، تنی مامی وی هه بوو، نه و ب خوه بافی خوه نه دی بوو، دیا وی ژی ژبه ری چه ند سالان بژانا زراف مر بوو، مامی وی نه و خوه دی و په روهر کر بوو، چه یا عه مر ی وی گها بوو دوزده سالان ژنو بیوو گافانی گوند، چیله کین گوند دچیراند.

- نیفاریک دهما ژناقار دهات (لاوین) چو بوو پیشی یا وی و ته ف خوه بر بوو مال، نه و هه ر دوو پهشتی شیفا خوه خوارن، ژخوه پرا دئاخافتن و گلی و گازنین خوه ژهه قرا دگوتن

- نیجبار بافی لایوین ژی خوه به ردا قادا دان و ستاندنی و گو ...

- نه ری پوتو لاوو ... نه ز دکم پرسه کی ژته بکم وه کی تو به رسفا من بدی.

- پرسا ته نه مره لسه ر سه ری من، که ره مکه نایی چه جی بیژه.

- زالم تو جاری لته نه مر نه کی نیشه لا ... کوری من ...

لی من گو قه ی نوژی مینا لایوین هزرا ماله ک ئاقاو خانیکه ک خوهش ناکی؟ ... نی دوتماما ته ژی

مهین بوویه، ده نیدی به سه چه یا بکه نکی ده هونی ولو بمین؟ ...

- نه ف پړس و گوټن ژړوتو خو هس هات و ددلی خودا گوټ :-...

- (وهی لا... نه زخولامو ټاپې چه جی... خودی ژده فی ته بستینه و په حمی ب حالی م بکه و خوازتا دلی من بجی بیه.)

پاشی وها به رسفا چه جی داو گوټ:-

- وه له ټاپې چه جی... نه ز له برم تشتهک وه لی بجی بینم، لی من دخوازتا به کی بگوټا مامی من، کا نه وچ دبیزه، نی نه ول شونا بافی منه، یان نه نه ز شاشم ټاپې چه جی ؟

- نه لاوو... نه... تو راست دبیزی، لی زانبه ژی کومامی ته، پر چه ز ژته دکه، هر جاوا به ژی نه ف

نه کرنه، نه که ر ده ستورا من بدی نه زنی نها پشته نفیزا عیسا هه پم مالا وان و داخوازییا ته ژیرا بیژم، چکو زانم تو پچکی شه رمنی و نکاری فی یه کی ل پروی مامی خواه قال بکی.

- ده ستور ب ته رایه ټاپې چه جی.

- ټاپې چه جی پشته نفیزی... (مه لا خه لیل) و (سوون سمو) و (ده رویش چه مو) ب خوه را برن و بر مالا (سیتو)

- مامی پوتو که تن ری... کهان ده فی دهری... ته ق... ته ق... دوو - سی جار تل خواه لده فی دهری دان و که تن هوند.

- نه سه لامو عه له یکوم.

- وه عه له یکومو سه لام و سه ر جافی من... که ره مکن پون...

هرن که له ک ب خیر و سلامت هاتن.

- کا و ره که چا من خانم، چایه کی ژمه را چی که، پاشی نفیزا خواه بکه ؟

- مه لا خه لیل گوټ... نه سه خفیره لالا... نه که چا من نه... نفیزا خواه بکه پاشی ؟

- سینو گوټ... که چا من یان بیزه دیا خواه به ره جای بیژم چی کی، سه پدا راست دبیزی... گونه هه ! نر نفیزا خواه بکه.

- هون که له ک ب خیر و سلامت هاتن نه ی میفانین نه زیز.

- ته فان گوټ... خیرا خودی ل ته به و ره حمه ل دی و بافی ته به.

- سه پدای ده ست ب خواه ندنا دین و ټولی کرو سیره ت و پرسین قه نج ل حازرا کر.

- ده ما چا هات به ر وان کو فه خون.

- چه جی گوټ... سینو... نهی سینو... ب ټو جاخا مالا شیخ نه م چایا ته فه ناخون یان توفی جایی حسیب نه کی شیرینیا پوتو و خانمی... ؟. باوه رکه ژی کوهاتنا مه بوی مه رمی یه، جا توچ دبیزی... ؟...

- سینو گوټ... چه جی... هاتنا وه سه ر سه رو جافی من... لی هون فی ژی بزائن کو پوتو کو پری منه و خلثم ژی که چا منه. ټو من بخوه ژی نیه ته کوفی یه کی بجی بینم، لی.

- که لو هون خوازتا پوتو دبیزن یان نه... ؟...

- ته فان گوټ... نه ری... نه ری نه م ل سه ر خوازتا وی هاتنه.

- سڀنيو ڪوٺو. پا مادام ووسايه، چ ڙفي ڪافي خواهشتر نينه.

ٺه خون چايا خواه ٺه خون نه، شيرينيا ڪوپرو ڪه چا من ٺه خون، لي دا پرسه ڪي ڙي ب خانم وديا وي بڪم، ڪما ٺه و چ دٻيڙن، ما نه وهيه سهيدا ؟

- به لي... به لي.. به ره ٺه وڙي يا خواه بيڙن.

- خانم وديا خانم ڙي ڪوٽن، ڪوٽنا مه يا.

سينويه، ٺه و چ دٻيڙه وهه هاهيه، ياني هه ردو وڙي پازينه.

- هه جي لنگي خواه ل بابي به ڙي خست و ڪوهون ل فر بن ٺه ٺه نه ڙو م پوتو بينم فر.

- پوتو هات و دهستي مامي خواه ماچ ڪرو خانم ڙي قه بوول ڪر، مه لا ڙي حازره، هه ر دوي شه في ده خانم ل پوتو مه هر ڪرن.

- سبي چاوا ڪو گوندي ٺه و زاني، ته ف هي دل گه رم و ڪيف خواهش بوون، ڙله وڙي گوندي

که له ک، پوتو دئه ٺاند.

خورت و تولازين گوند ڙي سوڙ دان ڪو خاننيکه خواهش ڙپوتورا چي ڪن.

خاننيڪي گوند ڙي ڙناخي چي دبه و زوو به رهه ف دبه، خاسمه ڪو ڪومه ڪ خورتين دهست هه ل يارده مي هه ف بن و دهستي ٺالڪاري بي ڙهه فرا دريڙ ڪن.

- ٺاخر... ٺه وانا خاننيڪ ٺاڻا ڪرن و دوو - سي باري قاميش و قرشڪا ڙي ٺانين و بسهر خيني وه ڪرن، تني مابوو سهري خيني ب ٺاڻا بڪن. ڪوٽن ٺه في بووڪي ٺه گوهيڙن و چه ند پوڙهه ڪا ٺه هيئن، هاشي ٺه مي وهرن سهري خيني ڙي ب ٺاڻا بڪن.

سبه ڪي زوو، دواها پوتو دهست هي ڪربوو، قيزو بووڪ و تولازو خورتين گوند ڙي خواه ب جلين ڪه سڪ و سوڙو زهر خه ملاندي بوون.

ڪاف (تيلي) بدهنگي بي دل شهوات دستري و ڪوفه ندو ديلائن گه رم دبوو، توڙي به ري عه سمين دگرت.

ڪاف ڙي (خورتو) بي بلورقان خواه ب نبيف ڪوفه ندي ده به ردداو بتلي بين نه رم و سڪ، ٺاواڙ ل په ي ٺاواڙا دخوه ندو دهنگي ڪه چو بووڪا و دهنگي تليليا ووسا بلند دبوو، ووسا بلند دبوو، ته دگو دکهيڙه ٺاسيما ني هه فتان.

چه ند پيره ڪين گوند ڙي هات بوون و فرائين و شيف و خوارن ڙداهه تيارا چي دڪرن، دوو - سي باري دارا لور بوو، قازان و مه نجه لين مه زن ڙي ل سهه تفڪي خويا دبوو، دبن دا ڙي گوريا ٺيگر خواهش دڪر. زاروڪين گوند ڙي ل هاوير دور ڪوفه ندي خواه دهلافيتن ياريا چوچڪاني دڪرن.

يه ڪي دوو تلي دهستي خواه رادڪرو دگوته هه فالي خواه چوچڪ ب چه ندي ؟ وي دگو ب دووا. ٺيجه زارويي يه ڪان ل دور ڪوفه ندي دبه زياو هه فالي وي دوا په ي هه يا بگرتا، ٺيچار وي دگوته بي دي چوچڪ ب چه ندي ؟ ولو ياري ده رباڙ دبوو.

پشتی بانگی نیفرو بستران گوتن و چه پک لیدان و په قس و سه ماو تهنه گ ته قاندن خانما بووک
ته گوهارتن خانیکي خوهش و نو تافا.

داوه تی مان چه یا پشتی بانگی عیضا، پاشی همی هرکس به رب مالا خوه ته گه پان.
پوتو وی شه فی ما دگه ل دوتما ما خوه و کیف و چه نه ک و لاقردی بی خوه کرن چه یا به ری بانگی
سوپی، ژن شکافه هه ردوو رازان.

هه ردوی دهمی ده باهوزه کا خورت و بهیز دست پی کر. چاوا کو باهوزی دست پی کر، ناگری
تفکی خوهش کر، ب خوهش کرنا ناگر، باهوزی پیته کا ناگری پاکرو ب سفاندا خینی فه دادا، بووک و
زاقایی په ک شه فی ژهلم و بیهنا ناگری شیار بوون فه و ناگری مالک شه وات ب خینی فه دیتن.

هه ردوو به زین ناگری فه مرینن و پیراژی هه وارا خوه دگهاندن گوند.

هایا پوتو زدوتما ما وی تونه بوو، دهما پیته کا ناگری به ربوویی فیستانی وی.

خانم کر بوو هه وار... هه وار... هه وار... پوتو نه ز سوتم!

پوتوژی بله زو به ز خوه دوتما ما خوه وه رکر بوو.

لی ناگر گها بوو بسک و که زی و په رچه ماو ته ف سویت بوو. خانم لور دریز کرو گوندی ژی گهان
هه وارا وان و ته ف ل بهر سه ری وان راوه ستان.

پوتو سه ری دوتما ما خوه پاکر بوو و دابوو بهر سینگی خوه.

- خانم بدهنگی خوه بی نزم و مه لوول گو:-

- که لی گوندی یا... نه گه نه ز مرم تنی داخوازه کا من هه یه! هونئی من پاسه ری مه خه لی

فه شیرن، جی بی کوهه پوسبی چیله ک لی کوم دبن، ولونه زژی هه پوسبی به ژنا لاوکی خوه بی ده لال...

پسمامی خوه بی ژارو بی که س و هه فال... زاقاو سیوی بی مالا باقی خوه بیبیم.

- نه... نه... خانم فا گوتنا مه بیژه، پوتو گوت.

تی چاوا بمری، نه زی نها ته بیم دهر بدهر، کوچه ب کوچه، لباژاران، لجه م نوژداران،

لنه خوهش خانان بگه پرینم، یان تو دل ددی من تنی دفی دنی ده بهیلی... نئی ژیان پشتی ته ل من

چه رامه.

- پوتو نه زب قوربان، هه و نه ز مرم، تو ژحالی من نه مایه، تی چاوا: من بی بی بازاران، نئی ناگر گهایه

هانافاو دیاره خودی ژی قه دهرا من ووسا ثانی یه، کر ب هی رهنگی بمرم... توژی خوه ژکه ره ما خودی

بی حمدی مه که، نه و گونبه که مه زته.

- نه... نه... دوتما می... تو نامری... نئی تو بووکا یه که شه فی و دفی تونه مری.

ب زورو کوته کی گوتن ژه فی پوتو دهر دکه ت و پیرا ژی هیستر ب سه ر زوی خانمی فه دباراندو

چارنا ژی نه نیا دوتما ما خوه ماچ دکر.

تافا سببى ژنو دهر دکهت و چيله کين گوند ژى يه کو - يه کو - يه ک ل مه خه لى دبوون .
ژنشکافه پوتو حس کر کو نه نيا خانمى سار بوو وسه رى وى ژى ل بهر سينگى وى نه خوار بوو .
نيچار پيرا (سيفى) ژى هيزارا بووکاني يى نانى و ب سه ر لاشى خانمى دا کر .
پوتو ژجى يى خوه نه جنقى و پراويوو و کره مه وار .
هه ي هه واره مالا من شه و تى

دوتما ما من مر.....

تيل ل سه ر خوازتا دى و باقى خانم و خوازتا پوتو ..
نه ف ستران ل سه ر چى کروب ده نگ و ناوازه ک دل شه وات ومه لوول شيوران دو گو :-
لولو پوتو تونه ماوو .
خانى سو ت و ديوار ماوو .
شه فکى پيه بوو زافاوو .
دبه ر خانم تير پانه زاوو .

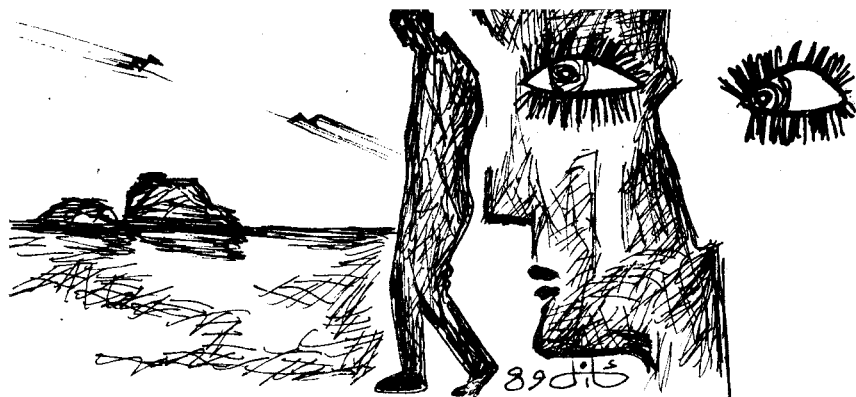
.....

.....

...

داوى





عەكید شەفیع حەسەن

١٦ / ١١ / ١٩٨٦ سیاره توپکا

دەرد

چاغی وهریسکی هزید خودا دەهیلار پوژید بووین هندهك بیرهاتنید خوش و دلفه کەر د هاتنه بییری و بشکوپینی لیفید وی ژ سەرك رادکرن، بۆده مهکی کیم د ناف وان د یمن وینه و پویدا نادا د ژیا.. چنکی پیلانە فرویا تژی خه مونه خوشی و ژان سەری هزید وی د برین و وهریسکی وی دهچاند، گری و بهید ناف چافا ئی ته حل و ترش د کرنه فه.

من گه له که هژ سوحیه ت و ناخفتنید وی د کرن، چنکی هه می د زان ژ کانیکه کا زه لال، چنکی گه له ک سەربوړل سەری هاتبوون، سینکی گه له ک ئاریش و ئاتافا سمت بوون.. ناخفتنید وی ل جه م من ب سەنگو بها بوون، هه رچی پوژا ساهمی شیاپا عه ورا ب ترسینت و ب که ته دەر، چافی پوژی ژ خه لکی و واری پاب کت دیاری، دا قه ستا به ره پووشکی گوندی که م ل ره خ پوینم خارو هندهك ناخفتنا بو دەرگه ره ئی سوحیه ته ک مه زن فه که م، نه وژی ب دریزی و کویری د چوو نافدا و زیرو دپو که و هه ر د باراندن.. پوژه کی به ره برکی نیفرو بو عه ورا دهستی هه ف به ردا، ژیک فه ته قین، پوژی کره که نی و تیپوژکید خوبه ردا نه سەره به فرا سهی و بوتب - تها وی ژ داروباری و سیفاندا که ت و وهری یا.. من خو که هانده به ره ته نشتا وی و پالی خودا دیواری و ئاهه ک راهیلار گوت:

نه فه چ دەرده نه م گرتین ؟ !!

ب فرهیا چافا بیسته کی ل من نییری و لیفید خو ژ سەرك راکرن:

نه فه دەرده کی گشتی به وه ک وی ته رکی به نه و ئاقاری گوندی هه میی د گرت و کولیکید خه ر داروباری د وهرینت نه کو چه مه کی د گرت و خودانی وی نزا (دوعا) د که ت کو هه می چه ما بگرت، چنکی



چەمى وى ھەر چوۋە تەرىگى قوتا چەمى من يا خودى بېت تەمەد سەرى من «... ئەف دەردە نە وەك
 نېشكەكى يە ل ھناڧ يان لەشى كەسەكى ب تشقلت و ھىزى ژى ب ميژت و بى چارەكەت، ھە تا وەك ماری
 بېقە دەت و تزی دەڧ و دفنا ناخ كەت.. ئەف دەردە غەزەبا خودى يە ژبەر زورداری و زالمى و بى
 مروەتامە يال مە تشقلى دال سەر جیھانى و بن جیھانى د تاوان بار بېن و د دوژى دا بژین !!

ئەف دەردە بى مەژى و خرابى يا مەيە نە فايروس و ئوشتەك دن ھەيە .. ھەر ئيك ژ مە بى رېكا خود
 قە وژىرت و سترى وكناريا د كەت بەر بى ھندەكا.. ھەر ئيك ژ مە بى دەستى خوب بەر وىكا خوفە دنت و
 گوھىد خود گرت دەمى دەنگى ھە ژارەكى بە لەنگازەكى ب مە لوپلى گولى د بت .. لاوى من ئەف دەردە ژ
 ھندى يە چنكى ئەم ھزرا سوبە ھى ناكەين، چاڧى مە بى ل ئەڧروب ھەرچى رېكا ھەى ئەمى ھەول د
 دەيىن بلند ب نېرىن و بڧرىن ھزرا كەتنى ژى ناكەين !!!

دەردى مە چاڧ لى كرن و د سەردا چوونە !!

بنيە كا عورى داڧىد روژى برىن و چاڧى وى بى زەر و گەش نخاڧت .. گوپالى خودا بە رخو و لوكزى
 رېكا مال گرت .. من ژى ھزرىد خو كوير د ناخڧتنىد وى دا د كرن دەمى چېكىد بارانى ھاتىن و پېد من سڧك
 كرىن.



* بنياتى فى گوتنى «تەرىگى قوتا رەزى من يا رەبى بېت ھندى سەرى من «...

رہ خنہ و یگولینہ وہ

هه ندى ئىپىنى

دەربارەى شىعر و

شاعىر

محمد بەدرى

● كاتى ھونراۋەھى كى راستە قىنەى باش لە داىك ئەبى، شاعىرەكە، واتە داھىنەرى ھونراۋەكە ھەست بە و فېنىكى يە ئەكات كە لە ناخى دەمارودەروونى دا ئەگە شىتە ۋە ۋە سەنە ۋە ۋە ئارامى ۋە ھىمنى بى ئەبە خشى... واتە مەسەلەى لە داىك بوونى ھونراۋە كارىكى مېكانىكى نى يە... ماناى ئە ۋە يە شاعىرى راستە قىنە ناتوانى بە ئارەزۋوى خوى ئە ۋە كاتە ھەلبىزىرى ۋە شىعرەكە بخولقېنى... شىعر ھەست دەبېرنە ۋە حالەتتىكى حازر بە دەست ۋە نامادە كراۋنى يە كە كەى بىھوى دروستى بكات ۋە چۈن ھەزى لى بى بېتە كايە ۋە...

شىعر بۇچۈن ۋە روانىنى ئە ۋە مروۋفە تايىتەى يە خاۋەن ھەست ۋە ھەلچۈن ۋە گرېمانە يە كە شاعىرى بى ئە ۋە تىرى بە رامبەر بە سىرۋىشت ۋە زىان ۋە دۋارۋۇ بە مەبەستى لىكدا ۋە ھىيان ۋە بەرپا كىردنى شۈرشىكى ھوشيارانە دۇبە ۋە كەرەستە ۋە داب ۋە نەرىتانەى كە ئەبنە ھوى شىۋاندنى رىرە ھوى زىان ۋە ئەبنە كۆسپ ۋە تەگەرە لە رىگەى بەرھو پېشە ۋە چۈن ۋە پەرەسە نەن... شىعر ئەنجامى تاقى كىردنە ۋەى كارۋانى مروۋفايەتى يە بە درىزايى مېزۋو ئە ۋە ھەستە پېرۋزۋ بە نرخبە يە كە بە ۋە فرىشتە يە سېپىنراۋە كە شاعىرى بى ئەلەين ۋە بوۋتە ئەركى سەر شانى ۋە بىھوى يان ئە يە ۋى ئەبى بىرى لى بىكاتە ۋە ۋە ھول بەدات بۇجى بەجى كىردنى... واتە... ۋەتەى شىعر زۆر لە ۋە كەرە ترە بتۋانەين لە جۋار چىپە ۋەى چەند ۋە ۋە ۋە رستە يەكى سووك ۋە ئاسان سنوورى بۇ دابىنەين... چۈنكە زۆر لە ۋە كەرە ترە ئىمە لە كەل لىكدا ۋە ۋەى رۇزائە ۋە شى كىردنە ۋەى ئەم ۋە ۋە پەرۋردى بگەين، ئەگەر ئاۋاش ئەبى ئەى بۇجى ھەموو كە سىك لە خۇبە ۋە نابىتە شاعىرو شىعر نانۋوسى؟

لىۋن تۆلستوى دەربارەى شىعر ئەلى:

(شىعر ئە ۋە ئاگرە يە كە لە ناخى مروۋفدا ئەسۋوتى... ئاگرىك شت ئەسۋوتىنى ۋە گەرمابى ئەبە خشى ۋە ئەگە شىتە ۋە...)

ھە يە كە ھەست بە سووتاندنە كەى ئەكات ۋە ھە يە كە ھەست بە گەرمابى يە كەى ئەكات ۋە ھە يە لە

رووناکی به که ی به و لاه هیچی که نابین، کومه لیک تر که زور که مه، نه و کومه له نه و رووناکی به ش نابین، زور جاریش لای جه ماور و ایه که شاعر نه بی ته نیا رووناکی بیه خشی... زور به ی نوسره کانیش هاو به شی نه م بیرو پرایه ی جه ماور که نه کن، بویه مه شخه له که هه لئه گرن و ریگی زیان نه گرنه به رووا هست نه کن که نه م جیهانه پر له نازاوه و تاریکی به ته نیا رووناکی بی بیویسته... به لام شاعیری راسته قینه نه وه یه که نازار نه چیز ی و خوی نه توینینه وه نه ک بو نه وه ی له به ر چاوی خه لقا بیته تیشک و رووناکی به لکو بو نه وه ی گر له خه لقه که به ر بدات ...)

● شاعر به هره یه و رهنه که تا راده یه که له گه ل نه و رایه ش بم که هه ر شاعیریک شه یقانیکی هه بی، نه گه ر و نه بی، نه ی بوچی نه وله هه مووده یقینه یه که شاعیری بو نایی؟ نه ی له به ر چی که شاعیری بو دی مووچر که نه یگری و هه لئه چی و به بیرو هست و هوشه وه له م دونیا یه دور نه که وینه وه و غه یب نه بی؟ نه ی بوچی کاتی له شاعیر که نه بیته وه و به تاییه تی نه گه ر هات و هونراوه که هونراوه یه کی به سوز و راسته قینه بوو، هست به حسانه وه و خاموشی نه کات و وه کوله سه فه ریگی دور و دریزه وه هاتیته وه وانه بی؟

نه لیم رهنه که تا راده یه که له گه ل نه و بیرو پرایه بم، به لام نه به شیوه ناسایی به که ی، نه به و شیوه یی که نه و شه یقانه دست و بی و ده م و چاوی هه بی، به لکو به و شیوه یه شاراوه یه سه یروسه ر سوور هینه ره که رهنه که ده روون ناسه کان و هسپوره کانی بایلوچی بیان بگری لیک ی بده نه وه. شاعر به هره یه، زور راسته، به لام نه م به هره یه نه گه ر بیت و دهستی لی نه در ی و هه ر وه کوخوی چونه وازی لی بهین و شاعیر که ش هیچ هه ول و ته قه لایه که نه کات و دست به نه ژنو و دابنیشی و بی من شاعیر م و خاوه ن به هرم، هیچ بیویستیم به شتیکی تزی یه، مانای نه وه یه ناو بیته و دستت بشو... چونکه له نه بجامداو روژ به دای روژ نه و به هره یه خوی دو باره و سی باره نه کاته وه له دوا بیشتا نه و شاعیر ههیچی بی نامینی و وشک نه بیته وه و نه وه ی نه یلی نه بیته قسه ی ناو بازار...

واته بو نه وه ی نه و به هره یه کپ و خاموش نه بیته وه و هه همیشه گورج و زیندو و کارامه بی، نه بی به هه همیشه ناکامان لی بی و به سرووشی تاقیر کدنه وه مرو فایه تی وه برگرین... شاعیری راسته قینه نه و که سه یه که به دریزایی ژیا نی خوی به قوتایی یه که دانه نی، هه همیشه خه ریگی هه ول و تاقیر کدنه وه و ته قه لا کردن نه بی، نه روانیته کاروانی روشنبیری به گشتی و به بوچرون و روانینی که له شاعیرانی جیهان روشنبیری به که ی خوی ده وله مه مند نه کات... نه بیته خوینه ریگی بی لایه نوله گه ل ریبا زو تیوری جور به جور سه فه ر نه کات بی نه وه ی بهیلی کاری تییکه ن.

به لی شاعر به هره یه، به لام نه بی به هه همیشه خه ریگی تیژ کردن و جوان کردن و ده وله مه مند کردنی بین بو نه وه ی له روژان وشک نه بیته وه.

● کاتی شاعر هست به سوتان و گرتییر بوون نه کات و ژان نه یگری و له هوش نه چی و مالئاوایی له ده و روبه ری خوی نه کاو به ره و بزربوونه وه نه فری، کاتی شاعر به خوی و هه موو ده مارو سوزو برین و هه هست و نه سته کانی یه وه نه بیته روو باریکی هه لچو له نه رزو ناسمان جیگی نابینه وه، کاتی شاعر هست به بیزاری و خم و خه فته نه کات و له هیچ شوین و کاتی که ا ناتوانی شو قه ر بگری، و پ نه بی، هه هست به گیزی و ناواری و نامویی نه کات، نا له و کاته دا شاعیر که له دایک نه بی، له و کاتی که

شاعیره که خویشی نازانی بوجی گیروده‌ی ئەم حاله ته بووه هو‌ی ئەم جوړه هه‌ست کردنه‌ی چی‌یه و بوجی‌یه .. ئەمه‌ش ئەوه ناگه‌بینی که رو‌ی هه‌ست و عه‌قل و بیرکردنه‌وه ئەبیته سفر، نه‌خیر، چونکه ئەگه‌ر وه‌ها بی‌ئە‌ی چو‌ن ئە‌و ووشه‌یه لا ئە‌دات و ئە‌ورسته‌یه ئە‌گور‌ی و چو‌ن ئە‌م وینه‌یه راو ئە‌کات و وینه‌که‌ی تر پشت گو‌ی ئە‌خات ؟

عه‌قل و هو‌ش و هه‌ست و بیرکردنه‌وه و زه‌مینه رو‌شنبیری‌یه که و ده‌رد و بری‌سنی واقیع و دوا رو‌ژ ببین .. ئە‌مانه به‌گشتی‌یه که ئە‌گه‌ر نه‌وه و به‌شێوه‌یه‌کی زو‌ر کاریگه‌ر و ورد و ئالو‌ز بیکه‌وه کوتایی به‌ژانه‌که ئە‌هینی و شیعره‌که له‌ دایک ئە‌بی و پاشان هه‌موو شتیک به‌ره‌و حاله‌ته‌که‌ی جاران ئە‌گه‌ر ریته‌وه و خێوه‌تی هه‌ین‌ی و خاموشی به‌سه‌ر ئە‌و گرکانه‌ بی‌نامانه ئە‌دری ..

● راستگو‌یی مه‌رچنکی هه‌ره سه‌ره‌کی‌یه له‌ مه‌سه‌له‌ی داهیناندا، شاعیر ئە‌بی بروای به‌و شته‌ بی‌ که ده‌ری ئە‌بری و مامه‌له‌ی له‌گه‌ندا ئە‌کات، راستگو‌بی له‌ گه‌ل خو‌ی و ئە‌و ده‌ربینه‌ بو‌چه‌واشه‌ کردنی خه‌لقی و سه‌ر لێ شیواندیان نه‌بی، یان بو‌نه‌وه نه‌بی خو‌ی و پیشان بدات که رو‌شنبیره‌و علمی ئە‌وه‌لین و ناخیزی ئە‌زانی و جه‌ماوه‌ره به‌سته‌زمانه‌که‌ش ئە‌بی توانای ئە‌وه‌ی نه‌بی لێ‌ی حالی ببی .. واته‌ خو‌ی و نووسینه‌که‌ی یه‌ک بز و له‌ یه‌ک جیا نه‌کرینه‌وه .. وه‌ک ئە‌وه‌ بی‌ داوای شاره‌ستانه‌تی ئە‌ه‌کات که چی به‌بیرکردنه‌وه لاده‌یی‌یه و به‌داوای تیره‌گه‌ری ئە‌گه‌ر .. ئە‌دو‌ن‌یس ده‌رباره‌ی داهینان و شاعر ئە‌بی (شیعری راسته‌قینه‌ له‌ سێ شت پێک دیت ... یه‌که‌م روانینی شاعیر، واته‌ هه‌لو‌یستی به‌رامبه‌ر به‌ جیهبان) بو‌نه‌وه‌ی بزانی و ئە‌و جیاوازی‌یه چی‌یه له‌ نیوان شاعیری نو‌ی و کو‌ن به‌رامبه‌ر به‌ خوشه‌ویستی و ئافه‌رت و که‌سانی ترو جیهبان .

دو‌وه‌م زمانی شاعیره‌که بو‌نه‌وه‌ی بزانی شاعیری کو‌ن و نو‌ی چو‌ن زمان به‌کار ئە‌هه‌ین . سێ‌یه‌م شیوه‌ی ده‌ربزین بو‌نه‌وه‌ی بزانی شاعیری کو‌ن و نو‌ی چو‌ن شیوه‌یه‌که به‌کار ئە‌هه‌ین بو‌ده‌ربزینیان .. به‌لام ئە‌وه‌ی له‌م سێ‌یانه زو‌ر سه‌ره‌کی و گرنکه‌ روانینی شاعیره‌که‌یه واته‌ هه‌لو‌یسته‌که‌یه‌تی چونکه‌ به‌بی ئە‌مه‌ شیعره‌که ئە‌بیته‌ هه‌لچو‌ون و و‌رینه‌ی بچ‌ر بچ‌ری لابه‌‌لای بی‌ ره‌گه‌ و ریشه‌ بو‌یه بی‌ که‌لک ئە‌بن ..

واته‌ بروا کردن و خو‌ به‌سته‌نه‌وه به‌ شتیک به‌ شیوه‌یه‌کی راست و راسته‌قینه‌ و له‌ شاعیر ئە‌ه‌کات ره‌وشت و کرده‌وه‌ی رو‌ژانه‌ و هه‌لو‌یسته‌کانی هاوتای ده‌ربینه‌که‌ی بن، له‌ گه‌ل‌یا یه‌ک بگه‌ر نه‌وه‌ و له‌ ناو یه‌کترا بو‌ینه‌وه .. له‌ گه‌ل‌یا ره‌سه‌نایه‌تیش خالینکی زو‌ر گرنکه‌، ده‌ربزینه‌که ئە‌بی شتیکی نو‌ی بخولقینی، زیادکردنه‌وه‌ بی‌ نه‌ک دو‌وباره‌ کردنه‌وه، ئە‌بی وینه‌ و روانین و بو‌جوونیکی تازه‌ بی‌، و له‌وه‌ شاعیره‌ بکات، شیعره‌که‌ی بنا‌س‌رییت بی‌ ئە‌وه‌ی ناوی خو‌ی پیوه‌ بی‌، زو‌ر جار و رو‌و ئە‌دات هه‌وزاو‌یه‌که ئە‌ خو‌بیته‌وه‌ ناوی داهینه‌ره‌که‌ی پیوه‌ نی‌یه، که‌ چی تارا‌ده‌یه‌کی زو‌ر ئە‌توانین بریارێ ئە‌وه‌ بدین که ئە‌م شیعره‌ هی‌ فلانه‌ شاعیره‌ ئە‌م نیشانه‌ی ره‌سه‌نایه‌تی شیعره‌که‌ و شاعیره‌که‌یه‌ چونکه‌ توانیوه‌تی بیه‌تێ خو‌ی، چونکه‌ وه‌کو (رینار) ئە‌ لێ‌ ریناز ئە‌وه‌یه که‌ گشت رینازه‌کانی ترفه‌راموش بکه‌یت ...

مانای ئە‌وه‌یه‌ خاوه‌نی رینازی خو‌ت بی‌ و بگه‌یته‌ تا‌قه‌که‌سی ..

یان وه‌کو‌یه‌کی‌ تر ئە‌ لێ‌: رینازه‌که‌ مرو‌فه‌که‌ خو‌یه‌تی ..

● بازدان به سهر زهه نیشدا مه جیکی تره بوسه رکه وتنی شاعیر له بواری داهیناندا، چونکه شاعیری واهه یه که له پیش هه زار سالدا شیعریان نووسیوه، که چی بو هه موکات و سهرده میک دهست له دن و هه ستیان بی نه که ی که شاعیریکی هاوچه رخ دایان ناوه و تعبیر له گیر و گرفته کانی مروقی سده ی بیستم نه کن، نه مه به راستی نیشانه یه بو نه مری و به رده و امی نه و شاعرانه که بروایان هکات و شوین نی یه و دربارهی هه ست و بیروپا و دهر دو خه هت و نازاری هه مو مروقیکی نه م که ونه گه وره به نه دوی، نا نه مه یه شیعری جیهانی به و اتا فراوانه که ی که سنووری ناوچه یی نه روخینی و به ره و جیهان له ریگی وه رگیرانه نه پوا، که چی به هه زاره ها شیعرو شاعیر هه نه و هه بوونه و به سه دان و به هه زاران شیعرو نوسران، به لام نه یانتوانیوه له سنوره ناوچه یی یه ته سکه که به هه نگاوبک به ره و دهر وه بچن، به لکو نه توانین بلین که ته نانه ت له چوار چیه یی نه و ناوچه یه ته سکه ش که س بیریان لی ناکاته وه، چونکه نه یانتوانیوه له بواری راستگویی و ره سه نایه تی نزدیک بینه وه..

رهنه هه نندی که سی بل، نه و شاعرانه سووک و ناسانن، بویه زوو له بهر نه کرین و نه مه ش ده بیته بوی مانه و بیان.. نه خیر..

چونکه نه گه ر بیت و بو نه م بوچوونه نه م پیوره به کار بهینن، نه بینن به هه زاره ها شیعری سووک و ناسان هه بووه، نه ی بوچی له ناوچوونه و بو مه سه له ی لیکولینه وه که س ناوریان لی ناداته وه.. نه و شاعرانه ی له بهر نه کرین خویان فهرز نه کن، چونکه رهنگانده وی هه سستی مروفو چه ماورن به رامبه ر به خویشی و ناخویشی و گوپین و داروژو خه م و نازارو خوینهر کاتی چاوی بیان له که وی، هه ست نه کات که خوی نووسیویه تی، واته خوینهر خویی تیایاندا نه دوزینه وه و نه بینه هانده ری بووه چی هینانی دواروژیکی نوی بیگه رد.. لیره دا نه وه مان بو دهر نه که وی که حاله تیکی تر دروست نه بی، نه ویش یه کپوونی خوینهر و شیعره که یه، شیعرو شاعیر له ناویه کتری دا تواته وه، لیره شدا شیعرو خوینهر، که واته حاله ته نوی یه مه به سته که هاته کایه وه و رولی شیعری ره سه ن له مه دا دیار نه بی، یه ک و به ک و یه ک نابینه سی، به لکو نه بیته یه ک، شیعرو شاعیرو خوینهر بوونه یه ک شت، بپکه وه تواته وه و حاله تیکی نوی په یدا بوو که گوپینه که یه، ته جاو زکردنی حاله ته کونه که یه و به ره و پیشه وه هه نگا و نان و خیانده که یه..

بول فالیری دهر باره ی نه م مه سه له یه نه لی (هونه ر له سی شت پیکدی یه که م دانهر دووه م کاره بونه ری یه که سی یه م نه و خوینهره ی که زهوق له کاره هونه ری یه که وره نه گری و له دوا پیشدا به هوی نه و به ره مه هونه ری یه دروست نه بی.. به واتایه کی تر.. نه و خوینهره پاش تواته وه ی له ناو کاره بونه ری یه که نه یخوینی نه بیته خوینهریکی تره به روانینیکی تر چه کدار نه بی که به هویه وه نه توانین له گوپینی جیهان به شداری بکات.

● به کار هینانی ره مز له شیعردا دیارده یه کی جوان و کارامه یه، ره مز چ به شیوه یه کی ناسایی بی بان به وینه یه کی هونه ری بی بیان روانین و بوچوونه که به گشتی بگریته وه، به هر حال و شیوه یه کی بی نستیکی پیویسته، به لام داهینان و هونه ره نندی له وه یه که شاعیر بزانی چون خوی له ره مز نه دا، چون ای لی نه کات خزمه تی مه به سته که ی بکات، چون نه و ره مزه نه کاته نه نگوستیله که ی سلیمان پیغه مبه رو به درزی دهرزی یه کی بچووک وه نه چی.. وینه ی هونه ری سه رکه و توش کاتی نه بیته ره مز حاله تیکی ره زو داهینه ر په یدا نه بی، ره مزیش به هه میشه بی نه بی له خزمه تی مه به سته که بی، واته شیوه که

ئەبى بېيىتە پردىك بۆگە ياندنى ناوهرۆكە، ھەر چەندە كە ناوهرۆكى گرنگو باشوراستە قىنە خوى ب خوى شيوھى سەرگە وتوو ئەھىيىتە كايەوھ...

● ئەمەى دەربازەى ئەتەوايەتى و دەست بە بژار كردنيان شتيكى زور بە جىيە، شاعىر ئەبى شازەزاي ميژوو كە لە پوروز زمان و ئەدەبى ميلەتە كەى بە گشتى بى، پويوستە بە ناو ديوان شيعىرى يە كاندا بگەرى، شيعەرەكان بخويىتە وە وليكيان بداتەو، چاك و خرابيان لە يەك جيا بگاتەو. مەبەسم ئەوھى داھينانە و ئەوھى سووك و ئاسان و راستە و خويە، ئەو ئەفسانانە بېيىنى كە رۇج چموجول و ھەلس و كە وتى ميللەتە كەى تياياندا ديارو ئاشكرايە، چونكە مەسەلەى داھينان و بەرە پېشەوھ چوونى لە دوينى وە دەستى بى ئەكات كە بەرەو پېشەوھ چووه و بووھتە ئەمرو و بەردەوام رويشتن و ئەبىتە سبەى... واتە زەمەنەكە دوينى و ئەمروى تيادانى يە بو ميژوو دانان ئەبى...

من ھەرگىز لە گەل ئەمەدا نيم كە شاعىر بېت و ئەو داستان و حيكايەت و ئەفسانانە وەكو چور خويانن زينديويان بگاتەو لە شيعەرەكانى، نەخىر، ئەمە رولى ئەوانە يە كە فولكلور تومار ئەكەن، بەلك شاعىر ئەتوانى سوود لەو شتانە وەربگىرى و بە رۇج و نەفەسنىكى ھاوچەرخى سەرگە وتو مامەلەيار لە گەلدا بگات، ئەتوانى بيانگاتە رەمز، بيانگاتە حالەتتىكى نوئى، ئەك ھەر ئەمە بەلكو بە ھەزارەھ ئەفسانە و داستانى جىھانى ھەيە، ئەتوانى بە شيوھەيەكى ھونەر مەندانە مامەلەيان لە گەلدا بگات بليمەتوو داھينانى شاعىرى رەسەن لە وەدا دەرئەكەوى، كە چوئ ئەتوانى بە دارشتنىكى نوئى، بە بوچوونىكى نوئى، ئەم شتانە بگاتە كەرەستەى شيعەرەكانى، تەم و مژو ئالوزيش دورونى يە بېنە گەيىنەرىكى كارامە، ئەگەر بېت و بە زورە مللى نەكرىنە دىلى چوار چىوھى كارە ھونەرى يەكە... واتە ئەگەر ھات و ئەمانە لە خويانەوھ وە دەرگە وتن و توانى يان لە دروست كردنى شيوھە ھونەرى يەكە رولنىك كارى گەريان ھەبى، بوونيان لەو حالەتەدا پويست ئەبى، بەلام بەنا بردنە بەر ئالوزى و تەم و مژو ئەنقەست و بەبى ئەوھى پويوستى مان بېيان ھەبى ئەبىتە ھوى شيواندنى شيعەرەكە بەگشتى و وين ھونەرى يەكە بە تايبەتى، بەكارھينانى شتى ئالوزوگرى گرى و تەم و مژوبى ئەوھى بزانرى بوچى بەكە ھينراون و بوچى بەم شيوھە يە كارھاتوونە كاريكى ھونەرى نى يە و نرخی كارە ھونەرى يەكە كە ئەكاتەوھ... ئەو شاعىرەش كە ئەيەوى بەم كارە بېيىتە شاعىرو بناسرى، ھەرگىزاو ھەرگىز ئەو ئاواتە؛ نايىتە دى و لە دوايى شدا ھىچى بو نامىيىتە وەو يارى يەكەى روون و ئاشكرا ئەبى و ئەكەويتە بە ھەتارى روژو داھينان و رەسە نايەتى لە ئەنجاميشدا ھىچمان لە ھىچ... واتە رەسە نايەتى و راستگوئى و رىايى و دەر بېرىنى راستە قىنە، ئائەمانە مەرجى سەرەكەين بو سەرگە وتتى شاعىر، ئەكە بەنا بردنە بەد خالف تعرف - ى عەرەبى كە رەنگە بە ھويە وە بناسرى بەلام چوئ ناسىنيك ؟

● شاعىر گەر بىھوى لە سنوورە ناوچە بە تەسكە كە بچىتە دەرەوھ و شيعەرەكەى سيفەت جىھانى يەتى وەربگىرى پويوستە لە خويەو دەستى بى بگات، لە و شتە وردە بچكولانەدا دەستى بە بگات... ئەبى ئەوھ بزانين كە ميللەتانى جىھان بە گشتى لە زور مەسەلە و مەبەست و ئاوات ھاو بەش يەكترن، مەسەلەى ئازادى، سەر بەستى، ئاشتى و براپەتى، خوئشى و ناخوئشى، ئازار و خەفەت خوئەويستى، ئەمانە بە گشتى لە لاي ھەموو ميللەتتىك ھەنە و تيادانى يەكەن، شاعىر كاتى شتىا

دەرئەبڕی و شیعەرە که بو خۆی شیوەی گشتی تیادا دیار بوو، ئەو کاتە شیعەرە که بە هۆی بلاوکردنە وە ناوچە تەسکە که ئەشکینی و ئەبیتە مۆلکی خەلقیکی زۆرو شاعیرە که ئەناسری و خوینە واریش بە دۆی نووسینە کانی ئەگەری، جا ئیتر و رده و رده بە هۆی وەرگیرانە وە بەرە و لات و شوینیکی تر ئەروات .. جیهانی یەتی شیعەر بە وە نی یە شاعیریک بێت و شیعەرە که ی بە کۆمەلە ناووزارواوە که بێگانە پربکات و بلی ئەمە شیعریکی جیهانی یە، بە ئی شاعیر مافی خوینە تی ئەگەر بیهوی دەر بارە ی هەر میللە تیک بدوی، مافی خوینە تی و کە سیش ناتوانی ئەمە ی ئی بکاتە رەختە ، بە لکو بە پێچە وائە وە ئەمە کاریکی زۆر چاکە، بە لام ئەمە جیهانی یە تی نی یە، چونکە ئە وە هێ ئە وتری شیعری جیهانی که شاعیر تیادا باسی هیچ کە سینک، میللە تیک، نە کردووە، کە چی هەموو کەس و میللە تیک ئە گری تە وە، باسی زە لامیکی ناکات، کە چی هەموو مروفیک لە و پەری دۆنیاش بێ کاتی ئە یخوینیتە وە هەست ئە کا وینە ی خوینی تیادیە ، کە لە شاعیرانی جیهان بە وە بوونە جیهانی چونکە دەر بارە ی مروفایە تی و دواروژو بەختیاری مروف شیعیران نووسی، باسی هە ژاری و دەر بە دەر ی و ئازایە تی و مافی مروفیان کردو بە رامبەر بە هەموو شتیک خاوەن روانین و بوچوون و هە لویستی راستە قینە بوون . ئە و شاعیرانە خویمان بە واقع . بە سەتە وە وە لە پیناوی کۆرین و پیشکە و تنی دا رەنج و ئازاریان نۆشی و تووشی هە زارویە ک دەر دەرە سەری بوون و بە لاتی و هە ژاری ژیان، لێرە دا کە ئە لیم واقع منیش رام لە گەل راکە ی روچینە گاروودی یە کە ئە ئی: (کە مروف واقعی بێ، ئە وە ناگە یینی کە بچیت و وینە کانی واقع وە کۆ خویمان چونن بیانەیننی، بە لکو مانای ئە وە یە کە لاسایی جموجولە کانی واقع بکاتە وە، ئە مەش ئە وە ناگە یینی کە بچیت بە هۆی کاغە زینکی زۆر تە نک دە قیک لە و واقعە بھیننی یان وینە ی بو بگری .. بە لکو ئە وە ئە گە یینی کە مروف بە شدار ی لە دروست بوونە مە زن و بلندە کە ی ئە و جیهانە بکات کە تا ئیستا کە لە قوناغی دروست بوون دایە، ئە بێ هە ولی ئە وەش بدات بە مە بەستی دۆزینە وە ی ئیقاە کانی .)

● ئە وە ی دۆزنی شاعیری داھینەر داھینان کۆژ بێ، خو بە زل زانینە، هەست بە گە وەرە یی کردنە .. ستایش کردنی زاتە، داھینەر لە بەر ئە وە ی پەر و بە زە مینە یە کێ روشنیری و هونەری بته و پشستی قائمە، لە بەر ئە وە ئە وە ی بێ بوتری گە وەرە یی لە لایدا نابێ بێی، چونکە خۆی گە وەرە یە، ئیتر چ پێویست بە وە ئە کات لووت بە رزو بە فیز بێ، بە لکو بە پێچە وائە وە ئە یبیین مروفیکی روح سووک و ئاسایی یە هەر گیزا و هەر گیز لە نرخی کەسانی تر کە م ناکاتە وە و بە چاویکی پرفیز بو ئە دیبە گە نچە کان ناروانی، چونکە بڕوای بە وە یە کە ئە م گە نجانە ئە بێ هانیان بدری و دەستی یارمە تی یان بو دریز بگری بە وە ی هە لیان بو برە خسینری بو بلاوکردنە وە ی بەر مە کانیان چونکە ئە مانە تە وا و کەری ئە وە روژی لە روژان کە لە شاعیر و داھینە ریان ئی پەیدا ئە بێ .. ئە مینیتە وە مە سە لە ی چاک و خرابی بەر مە مە کە، بو ئە وەش دە یا خوینە رو میژوو روژگار بو خویمان حە کە م بێ، ئە وە ی باش و بە کە لکە ئە میننی و جی خۆی ئە گری و ئە وەش کە لکی نی یە دەروات و ریزە وە ی میژوو هێ شیلی ئە کات .. کە واتە پێویستە بە م حالە تانە دا گەش بین بین و بە چاویکی گەش بینە وە بو دواروژی شیعەرە رەسە تە کە مان پڕوانین و رینگەش بە رق و کینە و مە سە لە ی کە سایە تی و خو خوینی ئە دەین ببنە کۆسپ و تە گەرە لە رینگە ی بەرە و پێشە وە چوونی شیعری کوردی ..



سەرنىيا و بەرنىيا

رەئووفى ئەحمەد ئالانى

مەزنىترىنو گەشەسەندووترىن ديار دەى زمان لەجىهاندا، دوڭخى (اضافە) يە. نەبىيا
 خۇبىيوە ھەل كىشان ھەل كەوتى ئەوديار دەى لەزمانى كوردیدا گەئى لەبارترو چەسپىوت
 بەچاو زمانە دراوسى نىزىكە نەژادو دوورە نەژادە كانىيەو. لىرەدا نەم گەرەكە بەتاو
 رىستەسازى بەتانوپووى بابەتەكەماندا بىمە خوارەو: چونكە ھەرىماو ھەرىم رىشتەى ئىزا
 جىوازى تىدەكەوئىو، بەخەستى بابەتى كىتیبكى سەرىيەخوئىيە. بالە پىشەو زاراوئى ئە
 كەرەسەىيە بگىرنە بەرچاو: (۱ - المضاف ۲ - المضاف الیہ ۳ - علامە الاضافة ۴ - حالە الاضافة
 بەرامبەرئەو زاراوانە بىك وشەى كوردىتاشى وەرگىراوى دەقى ئەوانە لە كورئى دار
 ئەوئەش نىوقەئى كىتیبەكان كەئەم بىزانەيان تىداجوئەوئەو.

- ۱ - تەواو كەر و تەواو كراو
- ۲ - دوڭخى خستەسەر
- ۳ - خراو سەر
- ۴ - سەر خراو
- ۵ - دراو پىال
- ۶ - درانە پىال ... لەوانەشى سەرىتر ؟

بەش بەخوم لاساى ئەو بەرىزانەم ئەكردوودەتەو.

وشەى پراوپرىشى لەم دەیان سەلەدا بەزەىنمدا ئەسات. زاراوە بىجگە كوردیە كا
 بەكارەىناون كروكى بابەتەكەم نەمراندووە.
 لەم چەندانەدا وشەى (بەرەنىيا، بولانىيا) ى لەمەر ئاسنگەرى، سرووشیان پى بەخشىد
 ئەوجا بەخورا كوشىنەو بەخوم دەگوت:
 دەى باوان شىواو تىزەى بدەرى و بىيان خەرەگەى!

خو (ئەحمەدى فەراھىدى) یش لەسنگ پەتکى دەوارو زرمە کوتى ئاستگەرانهو،
 ھەموزانست و زاراوھى (عروض) ى داننا. ھىچ سلى نە کردو له (لاشپانە) بو نيوە بەیت و س
 له دەریاو لوقەو سنگ وستون وشتى وانە کردوہ بەخوازە - دای بەزاندن. بەلام ناس
 شارەزایانە بو مەسەلە کە چوو بوو.

دەئەوجا بانیمەش لەو دیاردەھى (اضافە) بنۆرین ولە مەئبەندى خو مانەوہ زاراوھى بو
 سازبەدەین. مەن وشەى (بەرەنیا) م ھات بە زەیندا. ھەرچەندە فەرھەنگى خالو قامووسى
 زەبىحیم ھەل پشکنین. ئەم وشەھەم بەرچاونە کەوت. بەلام بەلای بابایەكى لادینەوہ
 یان ئاستگەریکەوہ شتیكى نامونىە وشە کە پیک ھاتووە لە: (بەر + ە + نیا) واتە:

ئیزافەى پارچەسنىک بەجوش بۆسەر کوئە کاسنىک، یان بستە ئاشیک لەبارى دریزیدا.
 ھەر وہ ھا وشە ى (پۆلا + نیا) خستە سەرى تزیکە ئنجیکى پۆلا لە پانیدا بۆسەر تەورو
 تەشوئى بەجوش ورەقانەوہ.

لیرەدا ئیزافەى دوو ھاوتوخمە بۆسەر یە کدى. پاشگرى نیا، لەو دوو وشەھەدا بىجگەى
 مانای ئیزافە ھىچى دى نادابەدەستەوہ. ھەرچەندە روخسارى (نیا) بوو تە پاشگرى ھەندى
 وشەى وەك (دل + نیا - ئاو + ە + نیا) ئەگەرچى روخسارى مۆرفیمە کە جیاوازی نیە بەلام لەم
 دوانەدا بو ئیزافە نیە. ئەگەر لە ریشەدا جگنەو سەر بنیادیكى جیاوازی، بیویستى بە لکولینە
 و ھەیکى دى ھە یەو نامەوئى بە تاوى گریمانە ریسەى بەدەمئى. ئەوہى کارى ئیرە مەیسەر دەکا
 وشەى (بەرەنیا، پۆلانی) یە.

با زەین بەدینە کوئە کاسنىک لە خائى (ا ←) موہ دەست پى دەکا و ھەر لە ئاسن و پۆلا
 پارچە یە کە لە (ب →) وە دەخزیتە سەر. کە واتە بەشى «ا ←»، (سەرە) یەو.

بەشى (ب →) (بەرە) یە و تەواو کەرى یە کدین. ئەمەش دەق دوخى ئیزافە یە. ئەوجا بەلە
 باتى پارچە ئاسنە لاوہ کان، ناو، راناو بدینە دەم ناو.. ھىچ لە مەسەلە کە ناگۆرى و بارى رە
 و ابئیزیش وەك کە لاویژ دەدرەوشیتەوہ. دیسان بو کارسووکى، بەزەرە پیز قونانگىكى دى
 دەبیرین. لە (بەرەنیا) دا بزوینى «ە» بەندیكى فونیمی روونەو بو سواربوونى دوو برکە یە.
 ئەوجا لە سەر ھاوکیشەى پۆلانی، دلنیا) لەرووى دەنگسازى و ھەزاراوە کە لە ریزگەى (بەرەنیا) دا
 بخەینە کار. ئەوجا کە خائى (ب →) «بەرەنیا» بئى، رینگە سازدەکا بەشى «ا ←»، ش «سەرەنیا»،
 بئى. لەئەنجامى ئەم لیکولینەو ھەدائەم زاراوانە پئیشنیا زەدە کەم:

۱ - سەرەنیا المضاف

۲ - بەرەنیا المضاف الیه

۳ - نیشانەى بەرنیایى علامە الاضافة

۴ - دوخى سەر بەرنیا حالە الاضافة.

بەش بەخۆم ھەر ئەو دەندەم توانى کە لە پوورى ئى بەینمە زمان. ئەگەر زمانە وانیکى کەش
 باشترى سەرە و بەرەگرت مایەى شانازیمە.



شین و لاوانه وهی

گوردی

■ دوکتور شوکریه رهسول

شین و لاوانه وه یه کیکه له هونه ره کانی شیعی ویژدانی. شاعیر یاخود لاوینهر له ههست و سۆزی تاییه تی خویه وه دایه ریژی به رامبهر به مردوو نه که ویته گریان و وه سفی ساکاره جوانه کانی مردوو هه که.

لاوانه وه له سهه ناوازیکی هیمن و دلته زین و غه مبارانه دهوتری، ووشه و موفره داتی سووک و ناسانه. ناوه روکی نه و بابه ته باسی رابووردوو و وه سفی نازایه تی و جوامیری و دهست رهنگینی و جوانی مردوو هه که به جوانترین شیوه نه کات.

په ندیکی عه ره بی هه یه نه ئی:

« نه وه ی نه مرو بوی نه لاوینیتته وه، سبه یینی بو نه میش نه لاوینیتته وه. »^(۱)

به ئی شین و لاوانه وه یه کسه ر په یوه ندی به مردنه وه هه یه، مروف به رامبهر مردن و بیرکرده وه ی نه م روودا وه ترسناکه که ناوی مردنه نه یخاته باریکی پر له بیرکرده وه و ترس و سامناکی و نه گاته نه و قه ناعه ته که هه موو شتی که له دونیا کوتایی نه بوون و نه مانه. جا لیره دا لاوینهر یاخود شاعیر فرمیسک و بیرکرده وه ی تیکه لاوی یه که نه بن، هه رچی یادکرده وه ی خویه تی به رامبهر به مردوو هه که دیتته وه یاد.

له گه ل پیشکه وتنی شارستانیته و فراوان بوونی بیری مروف شیعی لاوانه وه پیشکه وت و شیوه یه کی هونه ری جوانی گرتته خو.

شیعی لاوانه وه هه ره له کوئه وه نه کری به دوو به شه وه :-

۱ - لاوانه وه ی تاییه تی

۲ - لاوانه وه ی گشتی *

لاوانه وه ی تاییه زیاتر که سی نزیکي مردوو که نه گرتته وه وه که « دایک و باوک، مندال، خوشک و خیزان ، ژن و میرد) .

هه رچی لاوانه وه ی گشتی یه « زمان ناسان و شاعیران هاوردی یان و ناوداران نه گرتته وه .

چکه له مانه ش لاوانه وه ی گشتی نه شی بو شارو گوندو کوچ و کوچبارو نیشتمان بی .

له م بابه تانه دا لاوینهر له جوانی و نازداری مردوو هه که و نه و که ره ستانه ئی که له دوا ی خوی

به جی هیشتون هرچی به یوهندی به لاوانه وهی تاییه تی به نه بینین لاوانه وه بو کوپ یاخود
 پیاوهر له کوته وه تاکو ئیستا به گشتی به تین تر بووه. به تاییه تی لاوانه و بویرا له خوشک به تین تر
 بووه. چونکه بارو دۆخی سهردم زیاتر پیویستی به برا بووه به تاییه تی له کاتی شهرو
 هیرش بردن و له زور لایه نی تر که نافرته لی بی بهش بووه. * به لام ژن ، نافرته تی
 میرد کردوو ، نه گهر هاتوو میرده که ی شاعیر بوایه نه وا به شیوه یه کی تر خسابی بو کراوه.
 چونکه میرده کی به شیوه یه کی جوان فرمیسی هه لچووی تیکه لاوی ووشه کانی نه بوو،
 له بهرته وه نرخ و به های نه زانی و دایکی منالانی بووه، یارمه تی دهری بووه له خوشی و ناخوشیدا.
 بویه مردنی ژنه که ی گه وره ترین بو شایی به له ژیانیدا. بو نمونه: گلکوی نه حمه د به کی کوماسی و
 لاوانه وه ی مه وله وی بو عه نهر خاتون که به جوانترین شیعی لاوانه وه ی کوردی له نه ده بی
 دیرینی کوردیدا دانه نریت. یه کیکی وه ک مه وله وی مردنی خیزانی به گه وره ترین کوسپ دانه نی
 که ژیانی لی شیواوه و بلیسه ی ناگری یادی ته نهایی سووتاندویه تی و ناخ و حه سره تی جیا بوونه وه
 له خیزانی به جوریکی لی کردوو بووه به قه قنه سو و هه رشیک نه بیننی وینه ی عه نهر خاتونی
 دیته وه یاد هه ربویه به شه و به روژ نوقره ی لی براوه وه موو کاتیکی لی بووه به مانگی موهره م.
 شیوه ن وگریان و زاری به روژی ده یه می مانگی عاشورا کوتالی نایه له بهر جیا بوونه وه ی له
 هاوسه ره که ی هه ربویه په نا نه باته بهر مه ی گیری فه له ک که گیانی نه مانه تی لی وه وگری وژیانی
 هه تا هه تایه پاش مردنی بی ببه خشی. وه ک ده لی:

شورای عاشوران دیسان به زمش به ست

موهره م تا ما مه حره م شی نه ده ست

بازارهن واده ی مامه له ن ساقی

هه ی بگره فانی، وه ی بدهر باقی

بوی (عه نهر) نه توی ده ماغم دوور که رد

فرسه تش ناورد هه وای وه پای دهر د

هه رچی مه ینون شیوه ی توش پیشه ن

دل وه هه تیتیه ی حه سره تا کی شه ن

هه ر وه ک روونمان کرده وه له لاوانه ی گشتی دا شاعیر یاخود لاوینهر بو ناوداران و
 شاعیران و براده ران و میژوونوسان نه لاوینیته وه. چونکه نه مانه هه میشه خزمه ت گوزاری
 که لو نیشتمان و دوست و براده رانیان بوون و ریزیکی تاییه تی یان لای شاعیران هه بووه.
 شاعیرانی ش رایان وایه لاواندنه وه بو هاوری و ناو - داران به لاواندنه وه ی تاییه تی دانه نریت.

چونکه له نه نجامی په کتر ناسین و کوزهران کړدن و دلسوزیان پیکه وه نه گاته پله ی خزمایه تر
له بهر نه وه لاوانه وه بو هاورئ سوزیکي راست و راستگوپیه وه هاتووه. زور جاریش تیکه ل به
شيعری غه زل و ستایش، ووه سف و پياوه لدان نه بیت.

به گشتی لاوانه وه وک به شیکي داب و خه ریتی سامانی که له پوری نه ته وایه تی نه کړیت ،
سی به شه وه :-

۱ - شین و شه پورو له خوډان و هاوار کړدن به سهر مردووه که دا .

۲ - پرسه (ته عزى) دانان و قورئان و فاتحه خویندن .

۳ - رهش پوښی : که سوکاری نزيکی مردووه که تا ماوه ی سالیک یازياتر رهش پوښ نه بز
بی گومان حاله تی په کم حاله تیکي نیچگار کاریگه ره . نه و کاته ی شاعیر هه وا
مردووه که ی شه بیستی خه میکی قبول دای نه گری و که سی نزيکی مردووه که قورپیواز
شیوه نیکي که رم دائمه زرینیت و ناگای له هیچ شتیک نامینئ ، ته نها ناگای له و نازا ،
دهروونیه ی خو په تی که پیوه ی نه نالیت .

به لی نه م شیوه و خو کوشتنه له ناوچه په که وه بو ناوچه په کی تر نه گوریت . له هه ند
ناوچه دا نافر هتان داده نیش و به سهر سهر رانی خویندا نه کیشن .

به کول نه گرین و نه لاویننه وه . له هه ندئ ناوچه ی تردا نافر هتان به زنجیره ریز نه بز

شیوه نه که ن :

سهر تاپایان له قور هه ل نه کیشن و پرچی خو یان به هه ردووه دستیان دهرنن و له دهستی
کلافه ی نه که ن . جوریکي واش به ناوچه وانی خویندا نه کیشن هه ندئ جار به گونایاندا خو
ریچکه ده به سنتیت یان کراسیان دائه دین و به هه ردووه دست به سنگی خو یان نه کیشن ، یان د
به دوو به رامبر په کتری رائه وه ستن و دست نه که ن به پرچ رنن و خو کوشتن و هاوار کړد
له گه ل نه م شیوه نه شدا ناکاری چاکه ی مردووه که نه لینه وه .

حاله تی دووهم پرسه په نه م حاله ته ش له په کم هیمن تره به هوئ هاتوو چوکړدن خز
ناسیاو دلخوشی دانه وه یان .

حاله تی سی په م رهش پوښینه واته تاماوه ی سالییک یا زیاتر که سی مردووه که جلی ره ،
له بهر نه کات له کړنا که سوو خزمانی مردووه که نه چوون بو لای خومچی و جلیان رهش نه کړد
شایانی باسه له نه ده بی فولکلوردا و له کوری شین و پرسه دا ژنان کورپه کم نه که ن
نه لاویننه وه

- ناشکرایه لاوانه وه له نه ده بی نووسراو نه ده بی فولکلوریدا نه کوری به م به شاننه وه :-

۱ - لاوانه وه ی پیاو که نه ویش نه بیت :-

ا - لاوانه وه بو لاویا خود که نج

ب - لاوانه وه بو پیران

۲ - لاوانه وهی ئافرهت (ژنان) ئه‌میش ئه‌بیت :-

۱ - لاوانه وه بو گه‌نج یا شوونه کردوو

ب - لاوانه وه بو پیره ژن .

۳ - لاوانه وهی منال .

۴ - کوته ل

۵ - لاوانه وه بو شارو گوندو نیشتمان .

ئه‌گه‌ر نمونه له شیعری لاوانه وه چ به‌سه‌ر زاری خه‌لکه وه بی یاخود له دیوانی شاعیران دا بی ئه وه به کتیبیکی قه‌واره گه‌وره ته‌واو نابی . هه‌ر بویه ئه‌م نمونه ولیکولینه . وه په‌م وه‌ک پبویستی لیره‌دا نه‌خستوته روو وله ده‌رفه‌تیکی تر دا و خوا یار بی له کتیبیکدا سه‌ربه‌خو ئه‌که‌ویته به‌رچاو .



په‌راویزه‌کان

* ئه‌م بابته‌م بویه هه‌لبژارد چونکه وه‌ک داخ له‌دلیک هه‌میشه وه‌هه‌رده‌م له‌به‌ر خومه‌وه ته‌سکینی دلم به به‌یتی لاوانه‌وه ئه‌ده‌مه‌وه که تاکو ئیستا نه‌متوانیوه شیعری یاخود نووسینیکی وا بنوسم ته‌سه‌لا به دلم بیتو ئازاری په‌نگ خواردوو کهم کاته‌وه به‌هوی کوچ کردنی نزیک ترین که‌سی ناو خیزانه‌که‌م .

۱ - مظفر عبدالستار غانم / الرثاء في شعر العصر العباسي الاول . بغداد ۱۹۸۴ . ص ۱۱۲ .

* ده‌باره‌ی ئه‌م بابته‌ته به دوورو درێژی له نووسینیکیدا به‌نمونه‌وه هه‌ردوو بابته‌که‌م باس کردوو وچاوه‌روانی بلاوکردنه‌وه‌یم .

۲ - له ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بیدا خه‌نسای شاعیر جوانترین لاوانه وه‌ی له وه‌سفی براکه‌ی (صخر) دا هونیوو ته‌وه که ئه‌م نیوه به‌یتانه نمونه‌یه‌که له وه‌سفی ئازایی براکه‌ی :

«صخر و الیمان بوو ، سه‌یدمان بوو»

(صخر) خو‌ی پیشه‌واو پیشه‌وه‌ بوو .

یاخود شاعیری به‌ناو بانگی عه‌ره‌ب (مه‌له‌ل) براکه‌ی ئه‌لاولینیته‌وه که (کلیب) ی ناو بوو و ئه‌تی :-

«من بانگم کردی ئه‌ی کلیب وه‌لامت نه‌بوو

ئه‌ی چو‌ن خه‌لکی دی وه‌لامت نه‌ده‌نه‌وه

میجرسون له هه له بجه

وهرگيراني : حسين احمد

له سالی (۱۹۳۶) ۱۵ ، کۆمهلی شیعری ناسکی تایه بهگی جاف به کوردی و فارسی له شاری سلیمانی به چاپ گه بشت . ئەم تایه بهگه شاعیرێکی ناودار به ههرمه نندو خاوان شۆرته له ناوچهی کوردستانی خواروودا . جا له چه ند دپړه ی لای خواره وه ژبانو بهره می ئەو شاعیره کورده ئەخه بنه بهرتیشک که له پیشه کی به که ی ئەو کۆمه ل شیعره دا وهرگيراه . که ده لی :—

تایه بهگ ... شاعیری به ناوبانگی کورد ... شاعیرێکی شیرین که لام و گوفت و لوفت جوان بووه .. ئەم زاته کوری وه سان پاشا کوری محمد پاشای جافه .. وهک زانراویشه به گزاده ی جاف چ وهک خانه دان ، چ وهک خیزان و چ وهک مروفی ناسراو و ناودار له ناو هه مو به گزاده کورده کاندا .. جینگه و رینگه به کی هه ره دیاریان هه به ئەمانه پتر له (۱۵۰) ساله .. سه ر کرده ی عیله کانی (جاف) ن جا له سه ر داواکاری پاشاکانی (به به) .. ئەم خیزانه وه هۆزه کانی هاتنه ناوچه ی شاره زوورو له ویدا سه قام گیربوون تینجا با بچینه وه سه ر باسی ژبانی تایه بهگ .. که له سالی (۱۸۷۸) زاینی له دایک بووه و سالی (۱۹۱۸) له شاری سلیمانی کۆچی دوابی کردوه .. پاشان تهرمه که بیان گواستۆته وه بو هه له بجه له گورستانی (عه بابیلی) که ته نها سه عاته رینهک به پێ له شاری هه له بجه وه دووره نێزراه تایه له قوتابخانه به کی گه وه وه به ناوبانگ نه خراوته بهر خویندن به لام له ده رجوانی قوتابخانه کی لاژنی بچووک بووه ئەگه رجی .. زانستی و تیگه بشتنی و زانیاری گشتی و پایه بلندی و زیره کی ئەم زاته ... ده چه نده نه ی خوینده که ی بووه .. تایه بهگ به چوار زمان هونراوه ی هۆبنه ته وه واته به کوردی و عه ربی و فارسی و تورکی و وستایانه توانیوه بی ووشه کانی ئەم چوار زمانه له پارچه هونراوه ی جوان و ناسکدا ریزیکات . هه رچه ند هه ولیکی زۆرمان دا بو ئەوه ی نوسخه به کی ئەو کتیبه مان ده سته که وێ به لام به داخه وه ده ستان نه که وت . جا به م بۆنه به حه زته که م سوپاسی بی پایانی خۆم بو ناهیده خانی خوشکی تایه بهگ تۆمار به که م که له م داویه دا چه ن پارچه شیعیرێکی تایه بهگی برای بو ناردین (پیشه کی کتیبی ناوبراو) زیره کی ئەم شاعیره وهک سی . جی . ئیدموندز ئەلی له گوغاری (جورنان اوف ذی رویال سینترال ناسیان سوساینی) ژماره ی مانگی ئوکتۆبه ری سالی ۱۹۳۶ له م رووداوه ی خواره وه بو خوینته ری نازیز ده رده که وێ : پترله (۱۵) سال پیش جهنگی جیهانی به که م ، (۱)

بهرسۆن گهشتیکی فراوانی به کوردستان خواروودا کرد ... پاش ئهوهی چهن سائیکی به گهشتهو گه پیدهی
 ه سهر . رووی کرده دیوه خانی وهسان پاشای جاف .. باوکی تایهر بهگه و بویوه خزمه تکاری بو ماوهی شه شی
 وت مانگیک له ریژ ناوی (میرزا غولام حسین شیرازی) .. غولام حسنین خزمه تکاریش به ریک وینکی
 انه کافی به جی نهینا ... بویه تایهر بهگه به چاوی ریژو قه دره وه ته ماشای ده کردوله بهر چهن هۆنکی تایهتی
 که سایهتی و ههلس و کهوتی ئه و نوکه وه .. که له راستیدا جیگه ی سه ریخ بوون تا تایهر بهگه گۆمانی لی پهیدا کرد
 چونکه گه لی شتی سه یرو جیاوازی له که سایهتی ئه و (غولام حسین) هی به دی ده کرد .. که له گه لی له ههلسی و
 وتی خزمه تکانی تریدا به دی نه ده کران ... وهک زیهر کی یه کی ئه و توو ئه ده یینکی زۆرو ووریا یینکی ته واو وتی
 ، اازه . جار یکیان تایهر بهگه خهر یکی خوینده نه وهی په رتوکیکی فهرنسا یی بوو ، غولام حسین لی ی
 بکبووه ووتی : قوربان .. ئه وه جه نابت فهرنسا یی نه زانی ؟ له وه رامدا تایهر گه ووتی : به لی که میکی لی
 زانم . ئه ی توو فهرنسا یی نه زانی ؟

ئه وهی تیک بچی یاخود دامینی یه که سه ر غولام حسین واته (میجه رسون) پی ی ووت :-
 شه ش جه وت سائیک له مه و پیش ئه من خزمه تکاری کابرایه کی فهرنسا یی بووم .. جا به هۆی ئه و کابرایه قیری
 یینی فهرنسا یی بووم .

تایهر بهگیش که ئه مه ی زانی ناو به ناو به فهرنسا یی له گه ل (سۆن) دا ده مه ته قه ی ده کرد به تایه تی گه ر شته که
 پی بوایه

جار یکیان که پیکه وه ده تاخافتن غولام حسین هه له یه کی له ده م ده رچو .. له جیا یی بلی (نه ا) ووتی (نه و) که
 شه یه کی ئینگلیزه و واتانی (نه ی) کوردی ئه به خشی که تایهر بهگه هه مه ی لی یست نه ختی فیکچو ... چونکه
 هه له به گۆمانه که ی ساغ کرده وه ... که ئه م (غولام حسین) ه به نه زاد ئینگلیزه .. چونکه (نه و) ی به کاره ئینا له
 اتی (نه ا) ی کوردی .. ئه و جا تایهر بهگه (غولام حسین) ی برده په نایه که وه و پی ی زوت : پیم بلی ناووت
 ی یه ؟

ن : وه سیه ت م .. چی یه مه به ست له م پرسیا ره ؟ ناووم هه ر ئه و ناوه یه که ده یزانی و پی گازم ده که تی
 ، به گه : نه خیر ئه وه ناوی راستینه ی تو نه ؟ تو ناوی خۆت گۆریوه .. تو کابرایه کی ئنگلیزیت سۆن :
 ن زانیت ؟

تایهر بهگه : - له شیوه ی زمانه که ت ئه مه م بوو روون بووه وه

ن : به لی وایه . ئه من ئینگلیزم . ناوشیم سۆنه ئه مه ش چهن سائیکه خهر یکی گه ریده ییم له نیوان عیراق . و
 راندو تورکیا .

که ئه مه ی لا به ته واوی ساغ بووه و ه . . . تایهر بهگه پی ی گوت : نانی له مه زیاتر لی ره بینه وه ئه گینا توشی
 ، ده سه ری دیت به ده ست فهرمانه روه وای تورکه کاندان .

دوای ئاشکرا بوونی ئه ناسه که ی له لای تایهر بهگه ، میجه ر سۆن خیرا مال تاوای لی کردن . له پاشا باسی

وخواستی ئەو سەردەمی لە کتێبەکی (کەشتی ئابرایەکی نىقابوش لە میزوپوتامیا) لەو کتێبەدا کوردووە و ستایشی (تایەر بەگ) وەك موفی زبیركۆ وریاو دانائو دنیاڤیره دەکا .

جا لە هەموی خوشتر ئەو لاپرانەیه لەو کتێبە (سون) دا کە باسی سەردەمی مانەووی خۆی لە شارێ هەلە دەکات . ئەو شارە جوانو خۆشەجلانەیه کە ئەکەوتنە خوارووی رۆژەلاق دەشتی شارەزەرەووە لە سێبە زەنجیرەى شاخەسەختەکانی هەرارانمان پالی داوەتەو .

سالی (١٩٠٩) خولای گەڕیدەمی کەوتە سەر (سون) ئی ئەودی هیچ جۆرە نەخشەیهکی تاییەتی دانئى بۆ مەبەستە . ئەو بوو کە (سون) رێی کەوتە (نەستەمول) و لەوێش بە ریکەوت وەك خۆی ئەلی . بەخۆم و جاغزادەیهکی کورد . لەو شارە ئەگات کە بە (شیخو الاسلامي) سنە . . . ناسراو دەئى . . . ئەو و جەغز کوردە . . . خولای گەشتەکی کوردستانی خواروی خستە سەر بۆیە ئەمیش بەكراس دواى ز چاوپێکەوتە . خۆی بەرەو کوردستان بێگرە هاتم . ئی ئەووی ناوہ فارسی بەکەى واتە (غولام . . شیرازی) بگۆریت و بەرێی بیروت . حلب . ديار بكر . موصل . هە . وئیر . کرکوک . ئەوجا بو سیا ئەکەوتنە رێ . لە سلێمانیش لە گەل (مقی) ناویکی . فەلەى بازگانی خەلکی موصل ئەبیتە هاویری . تەنها چوار لە شار ئەمبیتنەو ئەوجا بەرەو هەلەجە مل ئەنی کە ئەو سەردەمە بە ناو لە ژێر نەستەلاقى عوسمان پاشای جە ئەنی بەلام لە راستیدا خانم) خێزانی جەلوی هەمو شتیکی بەدەست بوو .

سۆنیش بە پەى نەریت و پەفتاری خەلکی ناوچەکە . . ئازایانە روو ئەکاتە دیواخانێ تایەر بەگ . . کە گەرەگەى (عادیلە) خانم . . لەوێش وەك بازگانیکی فارسی بەناری (غولام حسین شیرازی) خۆی بە بەگراڤە دەناسی . ئەوجا بە پێی بریاری عادیلە خانم خۆی . . لە نەومی سەرەووە . . واتە لە لای کوردەکی تایەر بەگ جێی بۆ دەکەنەو . . هەرچەندە پاشی ماوہەك دەگۆنریتەووە بۆ ژورویك لە ژوروەکانی خانم خۆی کە لە پا کردبە سکرتری تاییەتی خۆی .

ئەووی راستی ئی ئیمە لە کتێبەکی سۆندا - وەك ئەدەمۆلنز - ئەلی هیچ جۆرە باسیك لە بارەى دەرکەو پێناسە راستەقینەکی سۆن و بەدەرختنی لە لایەن تایەر بەگەو .
- بەدی ناکەین هەرچەندە باس لەو دەکات کە هەمویان بە تاییەتی خانم خۆی زۆر حەزی لە مانەووی دە .
وەك مامۆستای زمانى فارسی بۆ هەردوو کوردەکی واتە بۆ تایەر بەگ و احمد بەگ و هەمو جۆرە تەگەرە بەگ .
دەخستە رێی رویشتی بەلام سون، خۆی زۆر پارا بوو و تەمبەش لەوێش هەبوو کە تەمبەش تەنگش و چەلەو دەرەى سەر بێت بە دەست کار بەدەستەکانی میری عوسمان بەگەرە . . بە تاییەتی زەنەفی لە نۆی موسلمانیکى بە ئەزاد (ئەلەماد چووبوو کە ناوی (ئەمین ئەفەندی) دەئى ئەم ئەمین ئەفەندی بە وەزىفەى راویزگەرى بزیشکی هەبوو لە کۆشك ئەلاری خانم و خێزانەکی دا . . زۆر زۆر قیغی لە (سون) هەلسابو . . چونکە لەو دەترسا کە ئەم فارسە کەچە

سالنکی له نه وروپادا بردوته سهر .. رهنگه نه ویش بیته مهیدانه وه و ئیدعای پزیشکی بکات و ناوه که له نه و لیل بکات و جیگه ی بگریته وه .. بویه هه میشه خه ریکی پیلان گیران بوو بو نه وی تایه ر به گت و خیزانه که ی لی به گومان بن و نه بیته جیگه ی باوه ریان .. به لأم هو ی نه و پیلانانه ی (نه من نه فنه دی) ه ته نها مه به ستیان مانه وه ی سون و ئیشکه ی بوون نه ک ره گه زو نایته که ی .

دووه م هو ی رویشنی (سون) نه م دهنگه ر باسانه که له باره ی گه یشتنی (شیخ و الاسلامی) سنه بوون بوو یاره . که ته ها (۱۰) میلنک له هه له بجه وه دووره ...

سویش وه که له پیندا باسان لیوه کرد له (نهسته مون) به خزمه تی نه و شیخه پایه به دزه گه یشتبو له وه وش نه ترسا که نه و شیخه بیت و بهی یه که ی سون له ناوخه لکدا ناشکرا بکات و ره تی ئیدعاکانی بکات وه ک نه ریده یه کی نو ی موسلمان چونکه که له نهسته مون جاوی پیکهوت له و رایه نه بوو که (سون) ئینگلیزه .. نه رچهنده .. سون خوی نه و مه سه له به ی بو ناشکرا کرد . هه ر یه کسه ر شوای رویشنی (سون) (شیخو الاسلامی) سنه گه یشته هه له بجه وه له دیواخانه که ی عادبله خامو له پیش خه لکیکی زوردا نه وه ی ناشکرا کرد که ده میکه نه سنی به وه کردووه .. که (گاو لیک) له و دیواخانه پاکه دا جی گه یبورد . به لأم به پی رایبهرته که ی (حممه) کونه حزمه تکاره که ی سون له هه له بجه که له دیواخانه که ناماده بوو له کانی گه یشتنی (شیخو الاسلامی) سنه . خامو ایه ر به گی کوری نا کوکی یه کی زوریان له (سون) کردو یه بجه یان بو شیوه زمان شرازه پاکه که ی راکیشا بهروه اش باسیان له نه وه شر کردبوو که (سون) وه ک موسلمانیک سه ری ده چو به لأم نو یزی نه ده چو . سون سه رگوزشته ی نه م رووداوانه ی لای (منی) ناو یکی فه له ی خه لکی موسل باسکردبوو .

نارنکیان نوسه ری نه م باسه واته (سی جی ئیدموندر نه عادبله خانی پرسی بوو : نایا هه چ گومانیکت بهیدا کردبوو به رانه به ر به (سون) له کانی مانه وه پیدا له لاتان له شاری هه له بجه ؟

له وه ر امدا خامو ووی : ئی قه زانی چون .. جارنکیان تایه ری کورم هاته لام ووی : - دایه گیان .. نه من له م ولأم حسن شرازه زور به گومانمو دلنیشم که نه م کابرایه .. خه لکی نه وروپایه ؟

منیش به تایه ری کورم گوت : - روله ی شیرین نه م کابرایه میوان ئیمه یه و ناشی ئیمه خو مان بجه بنه نه و جو ره سه لانه ی که هه چ جو ره په بوه نده یکیان پنهان وه .. نه ؟

به ده ر حال - وه ک ئیدموندر له لی توانای نواندی (سون) له و سه ره مه دا زور به هیز بووه .. هه ره چه ند زوری خایان و به زیره کی و زیت له ی و ور بای تایه ر به گی جاف پناسه راسته قینه که ی (سون) دوزایه وه و ناشکرا کرا .

سه رچاوه کان :-

۱ - نه م باسه له گوفاری (Journal Of The Royal

(Central Asian Society)

(Part - 2 - Octobreh 1936)

رگه راوه ته وه .

او یزه کان

- وه رگه ری نه م باسه

رشتهی ناوهرۆك

له هونراوهی کامهران دا

ساجد ئاواره

۱ - دەرۆزه‌ی بۆچوون

له بهر ئه‌وه‌ی کامهران . له هه‌ره‌تی دهربرینی هه‌سته و نه‌سته به گۆره‌که‌ی خۆی . به شیعرو چیرۆك پزێ . ئه‌م له کاتی‌کدا بوو . په‌یوه‌ندی گیانی به گیانی هه‌بووه به ئیشو نازاری نه‌توه‌که‌یه‌وه په‌لێشی بۆ هه‌موو ئه‌ . میله‌تانه‌ش کیشاوه که له کۆری خه‌بات کردن دا بوون . بۆ سه‌رفرازی و ئاوات و ئامانجیان . پشتگیری به‌تیو بزوتنه کردووه ئه‌م هه‌لوێسته‌ی به‌لگه‌ی ئه‌وه‌یه که له‌ناو کۆری ئه‌دیبا‌نی کورددا . به ره‌مزی شاعیریکی نوی خوازی شۆرش گێر . پایه‌ی بڵندو شکۆداری بدریتی !

له لایه‌کی تریشه‌وه کامهران به که‌فو کۆلی دهرۆونه هه‌لجۆوه‌که‌ی هۆشیارانهو به ده‌ما . به‌رزنی‌یه‌وه - انفعال - رووی له ئاسۆی رووناکی ئازادی خوازی و نوی کردنه‌وه‌ی شیعری کردووه . ده‌بینین ئه‌ . کامهرانه له گۆره‌پاندا به‌تواناوه خۆی به‌هه‌روه‌ر پێشان داوه . له‌بهر نه‌وه‌یه ده‌بی ئه‌و دهرۆه مه‌زنه‌ی هه‌بووی . . . که‌واته ئه‌ویش له جوولانه‌وه‌ی نووی خوازی له شیعری کوردی دا به‌شدار بووه . وه‌ك گۆلیکی ناو چه‌پکه گۆا که‌شاره‌و بۆن داره‌که‌ی کاروانی شیعری نویی کوردی . به‌ شانازی‌یه‌وه خۆی له میژووی ئه‌ده‌بی کوردی بدۆزێته‌وه . . . !

ئەم كامەرانش چەند جۆرە بەهرەى پۈەبەوە ديارى دابوو ... ! دەينين ، نيشتان پەرورەيكي بەئاگاۋ
 ھۆشيار بوو ، شيعرى بەرزو بەتامو چەئى ھەبوو ، ھەرۋەھا ئەكتەريكي بليمەنى سەرشانئوبوو ، .. ديسانەوہ
 خەتبيكي دەنگ زولالى ئاھاوتابوو ، ھەميشە شيعرو ئەدەبىياتى نەتەوہكافى ترى ، وەك وانەى پۈيۈستى ،
 رۇژانە دەخۆئىندەنەوہ ، !

كامەران ئاۋەھا ، بەم شېۋەبە ھائە مەيدانى ئەدەبى كوردى يەوہ ، ! دەپرسين :
 ئايا دەبى باروددۆخى سەردەمى كامەران ختووكەى دابى ۋ ھاندەرۋو چاوساغى بوۋى ۋ ئا ئەو كامەرانشەى وەك
 رۇفبىكى كارامە پىيى گەياندىيى ؟

۲- كات و زەمىنەى كار تى كردن

كاتى بەرەى مىللەتانى جىهان شكستى بە ، فاشىزم ھىئا ، كە دوژمن بە ھەموو نەتەوہكان بوو ، ئەو بەرەبە
 ھەركەوتنى بەدى ھىئاو گزنگى روۋنى بەيانى ژان دەرکەوت ، بىرو باوہرى دىكوكراسى و سوشىالىستى
 نىەوہو ، بووہ وئردى سەر زارى ئەو نەتەوہ ماف خوراوانەى سەرزەمىن و ئەوہى مافى زەوت كرابوو ، دوۋى
 ارەنوۋسى خۆى كەوت و ، كەوہى ئىز دەستەى ئىمپىريالىزمى سەرمایەدارى بوو ، كەوتە خەبات و تى كۆشان و
 ۆرش ھەلگىرىسان ، تا سەربەستى بۆ مىللەتان رەخساو ، ئەم ديارديەش بە تايبەنى لە عىراقدا ئاسۆبەكى رۆشن
 و ، ھەموو بارىكى ژبانى گەلى عىراقى گرتەوہ ، وەكو :-

- بارو دۆخى رامبارى

= بارو دۆخى كۆمەلایەتى

- بارو دۆخى رۆشنبىرى

گۆمى مەنگى ژبانى كوردەوارى بەم كارە شلەقاۋ كانباۋى خاۋىنىشى تىدا نەقىەوہو بارى رۆشنبىرىكەى ،
 يىبەنى (ئەدەبەكەى) كەوتە بەر ئەزمونىكى نوى خوازى يەوہ ، ھەنگاۋى بەرەو پىش چوۋنى ، دلخۆشكەرەو
 ى رەزامەندى ئەگەر ھات و لەوكاتەى كە شاعىرى بەھرەوہرى خۆشەوېستان ، سەرى ھەلدا ، دەست بە
 دوۋانى بگەين ، دەبى جارى ئەو ھەل ۋ مەرجانەى كە كامەرانى كوردە شاعىر ، كات و زەمىنەكەى دەست
 ان بگەين .

- ۱- سوپای شومی زه‌پرو زه‌نگی ده‌سه‌آلتی فاشیزم له سالی ۱۹۴۵ دا شکستی هات و ئه‌و مۆته‌که ترسانا سامداره ، قورسایه‌که‌ی له‌سەر دلی میلیله‌تا لابرا .. !
- ۲- ئه‌نجامی نه‌مانی فاشیزم ، ده‌رکه‌وتنی رۆژی رووناکی رژیمی سوشیالیستی بوو ، هه‌ندی له میلیله‌تان پو سه‌رفراز بوو ، سوودیش بۆ زوربه‌ی نه‌ته‌وه‌ی دیکه‌ش هه‌بوو .. !
- ۳- ئه‌و میلیله‌تانه‌ی که ژێر هه‌ست بوون گیانی زیندووی ئازادینجوازی و زرگار بوونیان تیندا بزواو ده‌ریش که‌وت زۆری ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ش به‌ره‌می سه‌ر فرازی‌یان چه‌شت .. !
- ۴- چینی کریکاری ناو ئه‌و وولاته سه‌رمایه دارانه خۆیان یه‌ک خست و دروشمی نه‌هه‌شتنی چه‌وساوه هه‌لگرت و که‌می له‌و چینه به هه‌ندی له مافه‌کانی خۆیان که‌پشتن و هه‌ندی بیکیش ده‌سه‌لاتیان گرته ده‌ست و ب کۆمه‌لگای سوشیالیستی‌یان دانا .. !
- ۵- وولاتی عیراق ، ده‌سه‌لاتی ئیمپریالیستی ئیسگلیزی له‌سه‌ریبوو ، به‌پیتی به‌رزه‌وه‌ندی خۆی فه‌ر هه‌لده‌سووراند ، هه‌رچه‌نده به ناو فه‌رمان ره‌وایی پاشایه‌تی ئه‌م عیراقه‌ی ده‌برد به‌رپۆه ، به‌لام ئه‌و رژیم ره‌سه‌ن نوێنه‌ری راسته‌قینه‌ی چینه ته‌بع گه‌یا که‌له‌کان (ده‌ره‌به‌گ و بوژوای کۆمرا‌دو کۆنه په‌رست) بوو ، ر ئابووریان ، له‌هه‌ناوی عیراق دا قه‌وی بوو ، ئه‌م چینه‌و ئیمپریالیزمی ئاغایان له کاری جانی هه‌لمه‌تی لا شه‌پۆلا و به‌که‌ی ئازادینجوازی ناو میلیله‌تان ترسان نه‌وه‌ی که‌گه‌لی چه‌وساوه‌ی عیراقیش بگه‌رته‌وه ، ته‌دبیری ئه‌و کرد ، ده‌یانزانی نۆره‌ی بیرو‌ی نوێی سه‌رده‌می میلیله‌تان و سه‌رچاوه‌که‌ی رۆشنی‌ری پیشکه‌وتووخواز ، بیرو ؛ پته‌و ده‌کات ، نه‌ته‌وه‌ی چه‌وساوه‌ ژبو به‌ ئاگا ده‌کات ، به‌ پلانه‌وه هاتن و به‌زه‌بری تۆقاندن و گرتن و سزادان و کردنه‌وه ئه‌و بیرو باوه‌رانه‌یان له میلیله‌ت به‌ناوی یاساوه قه‌ده‌غه کرد ، بۆه‌کا که میژووی گیانی نیشتمان په‌رو کورد و عه‌ره‌ی ئه‌و سه‌رده‌مه ده‌خوێننه‌وه به‌رامبه‌ر به‌و کاره ناره‌وايه چه‌ند جارێک راچه‌نین و راپه‌ر خوێشاندا‌نیان کرد مانیان گرت و ده‌سته‌و به‌خه بوون و به‌ره‌ره‌کانیان له‌گه‌ل رژیمی ئه‌وسای پاشایه‌تی به‌رپا ؛
- ۶- رژیمی (ئێران) یش ئا له‌و کاته‌و سه‌رده‌مه‌دا باری له‌نگه‌ بوو به ده‌ست راچه‌نینی نه‌ته‌وه‌کانی ئێران و چه‌وساوه‌کانیه‌وه ، ئه‌ویش له‌و کاته داخ له‌ دلانه ، به‌ ئاگرو ئاسن به قورقشم و پۆلا ، وه‌ک دوژمنی نافۆلک بگه‌ره و بکوژو وێران کاری و راوانان و تۆقاندن و به‌ندکردن و خنکاندن ، به‌شیه‌یه‌کی تابه‌تی هاته‌ن و یژه‌ی نه‌ته‌ کوردی قاره‌مان ، .. ئازادینجوازان و خه‌بات گه‌په‌ کورده‌کانیش شو‌رشیان دژی رژیمی ئێران به‌رپا کردو کۆه (مه‌هابادی نه‌مری) پی له دایک بوو ... !
- ۷- له عیراق دا کریکاران نه‌قابه‌ی خۆیان پیک هینا ، جووتیاران کۆمه‌له‌ی خۆیان دروست کرد قو‌ه ریک‌خراوه‌ی خۆیان وه‌دی هینا ، لاوان به‌کیتی خۆیانان ره‌خساند .. ! هه‌روه‌ها ئافه‌نه‌تان و کۆمه‌ تریش ... ! کوردیش که‌خواه‌نی هه‌لوێست بوو له‌م کارانه بی‌ به‌ش نه‌بوو ، ؟ ئه‌ویش وه‌ک نه‌ته‌وه ، درو‌ه برایه‌تی کورد و عه‌ره‌ی زرگاری خوازو پیشکه‌وتن خوازی هه‌لگرت و داوای خود موختاری خۆی کرده سه‌رما سه‌ره‌کی دروشمه‌کانی ئه‌وه‌بوو گوفاری (گه‌لاویژ ،) له‌و سه‌رده‌مه ده‌رفه‌تیک بوو بۆ ئه‌دیب و رۆش هونه‌رمه‌ندانی کورد که ده‌نگی خۆیان تیايدا ده‌رخن ... !

ههستی گهرم و گۆری راپهراندنی گیانی شۆرش گێری سهر له نوێ له ناو بهرهو کۆمهڵانی کورددا ، له عیراقددا
بووژایهوهو ههستایه سه‌ری

هه‌موو ئه‌و بارو دۆخانه‌ی باسه‌مان کردن ، که چۆن کاریان کرده سهر رۆشنی‌یران و ئه‌دیبان و هونه‌رمه‌ندان و
رامیارانی عیراق کاریکی سروشتیش بوو ، بۆ کامه‌ران‌ی رۆشنی‌یر ، چونکه ختووکه‌ی ئاره‌زووی بۆ دیتن و دیار
کردنی رۆژی خۆی به‌واتا (ده‌وری) له ناو ئیکۆشه‌رو خه‌بات گێرانی عیراق ، به‌ تایبه‌تی له ناو نه‌ته‌وه‌ی کورددا ،
وه‌ک شاعیرو ئیکۆشه‌ریکی رامیاری ، ئاوه‌ها سه‌پای ده‌رکه‌وت ... !
ئه‌وا ده‌زانین ئه‌و چی‌رۆک و په‌خشانه‌ی که له‌ناو گۆفاری (که‌لاویژ) دا ، پلای کوردوونه‌ته‌وه‌ی نووسینه‌کانی ناو
رۆژنامه‌ی (ژین) و چوارینه‌کان و شیعره‌کانی ناو گۆفاری (ه‌یوا) (رۆژی‌نوی) ئه‌م نووسینه‌ی ، په‌لگه‌ی بۆ چوونمان
ده‌داته‌ده‌ست

۳- کامه‌ران و ساله‌کانی په‌نجا

که ده‌لێن ساله‌کانی (په‌نجا) که هه‌ره‌تی ناوبانگ ده‌رکردنی کامه‌ران بوو له‌ دونه‌ی شیعری کوردی و
رۆشنی‌یری و جموجوولی پر له‌ فه‌ری تری ناو کۆمه‌لگای کورده‌واری ... ئه‌و سالانه‌ی په‌نجا قۆناغیکی نوی
کۆمه‌لگای کورده‌واری ... ئه‌و سالانه‌ی په‌نجا قۆناغیکی نوی گه‌لی عیراق بوو ، بۆ ره‌وکردنی کاروانی به‌ره‌و.
رووناکی دونه‌ی تازه ... ! گه‌لی عیراق ده‌بویست باوه‌ره‌ نوی که‌ی روه‌ی ده‌می بکاته
۱- یاسا‌کانی گۆران له‌ گیتی‌دا

۲- زۆران بازی چینه‌یه‌تی بۆ به‌رده‌وام بوونی روه‌و دونه‌ی ئاسوده‌گی به‌خته‌وه‌ر .

۳- حه‌تمه‌تی میژوو بۆ په‌رژه‌وه‌ندی چینی ره‌نجده‌ران و نه‌ته‌وه‌ ژیر ده‌سته‌کان بوو ئه‌م بارو دۆخه‌ نه‌ک بارو دۆخیکی
تایبه‌ت به‌سه‌ر میله‌تی عیراقه‌وه ، به‌لکو ته‌وه‌زیکی قوناخ گواسته‌وه‌ بوو ، ئه‌و قۆناغه‌ش زۆری نه‌ته‌وه‌ کۆمه‌لگای
گیتی گرت‌ه‌وه ... !

به‌ره‌یه‌کی پیشکه‌وتووخواز له‌ شاعیران و هونه‌رمه‌ندان و رۆشنی‌یرانی پێک هات ، به‌کاری چوولانه‌وه‌ی
ئازادچواری و ناشتی په‌روه‌ری له‌ جه‌بانه‌دا ، جه‌مه‌سه‌ره‌که‌ی ده‌گه‌رته‌وه‌ بۆ هۆش‌زاده‌ی به‌شدار بوون له‌ کاروانی
پیشکه‌وتووخوازی ، له‌ عیراقددا .. ! ، (گۆرانی) ی مه‌زن و ئه‌وجا (کامه‌ران) رۆشنی‌یری ئه‌و سه‌رده‌مه‌ بوون ،
به‌شیک بوون له‌و کاروانه‌ی روه‌و ئاسۆیه‌و هه‌رگیز ئه‌مانه‌ له‌ به‌ره‌ی رۆشنی‌یرانی عیراق دا‌پر نه‌بوو بوون و دا‌پر
نه‌بوون ... !

(كامهران) قوتاييه كى زرنكى ئۇ بارو دۆخه بوو ئەوئەندە بە توانا بوو بە خۇيدا دەپرموويهوو لە گەل
 جەماوهرى گشت چىن بەرەى ناو شارى سلپانى لە كاتى پيويست دا لەگەل خۇپشاندهران دەدواو وهك
 خەتتايىكى لى ھاتوو بە ناو بانگ بوو ، لە سەر شانئو وهك ئەكتەرىكى قال بوو دەورى بالائى لە شانئوگەرى دا بە
 سەرگەوتونى دەدى ، لە بەر ئەم ھەلوئىستانەى گرتوو خانەكانى رامبارى ئەو سەردەمە قوتابخانەيەكى بەرز بوون بو
 پىگە ياندنى كادىرى رۆشنىر كەم و كورپى لەو قوتابخانەدا (كامهران) ئاشنايەتى بەست ، لەگەل زۆرى ئەو
 رۆشنىرانەى كە پىشكەوتووخوازى گەلى عىراق بوون . ئال و گورپى بىرو پرواوتىورى لە گەل دا كردن و ئەوئەندەى
 ترگيانى نىشتان پەرورەى لە دل و مېشكى (كامهران) پتەوتر بوو ، وهك (تەفاعولئىكى دىبايلەكتىكى) رەنگىشى لە
 ناوهرۆكى شىعرەكانى (كامهران) دايەوو .

۴ - ناوهرۆكى ھەمەجۆر بو شىعرەكانى كامهران ، پيويست بوو

ئەم بو چووانە ، جىغزو سنور نەخشىن ئەگەر ھاتوو لە ناوهرۆكى ھەندى لە شىعرەكانى كامهران دا ، تىپەر
 بوونىك ، لە وجىزو نەخشانە بەدى بەكىن ، زۆر سروسىتى بە ، چونكە كورد وهك نەتەوئەكانى تر ئەوئەندەى تايەتەنى
 خوى ھەيو ھەر دەشى مېنى و زۆرىش رەوايە ... ! لە بەر ئەوئەندەى سەرجمەى شىعرەكانى (كامهران) بگىزىن ،
 دەبىنن وەك چەپكە گول خوى دەر دەخات ، ھەر گولئىكى ناو ئەو چەپكە بوون بەرامەيەك دەبەخشى و بۇنەكان
 بەك لەبەك خۇشترن و دل دەكەنەو مەبەستان ناوهرۆكى شىعرەكانە ، كە زەمىنەو كاتىكى تايەتى ئەم گۆرەپانەى بو
 (كامهران) ساز كردو كە بارو دۆخىكى كوردستان بوو پيويست بوو ، بەو (واقىعەو تەبىقە) ناوهرۆكى جۇواو
 جۆر ، بابەتى شىعرى (كامهران) بن ، كامەرانىش نكۆلى لى نەكردو ئەو بابەتانەى دركاند ... !

«ھەندى لەو ناوهرۆكانە بە پەلگەو»

۱ - ناوهرۆكى مرقابەتى و پىشكەوتووخوازى سەرنج لە دىوانەكانى كامهران بەدەين دەبىنن دەنگو ئاوازى
 مرقابەتى و پىشكەوتووخوازى تىباندا زولالەو ، وهكو چۆن ھاتووھو شىعرى (ئىلوارى) كوردوو بە كوردى

لە كۆرنىكانى وئىرانا

لە ژىر شىنايى ئاسانا

رئىوارئىك مىل رى ئەگرى

وورد وورد رى ئان ئەبرى

بەرخۆلەيەك لە باوھشبا

كۆترئىك لە دلئى گەشبا

گۆرانىەك ئەلى ئازاد

بۆگيانى گشت ئادەمىزاد

نەغمەى ياخى بوونىك خاوين

گۆرانىەك بو ھەموو شوين

لەم شیعردا ناوەرۆك زەقە ، ديارە ، مەبەست گياڭى مروفايەتە (بۇ ئازادى خوازائىش وەك شاعرئىكى
پېشكەوتووخواز دەلى : -

حاکم : - مۆتەھەم (جىمىس وىلسن)

تەمەنت : - پەنجاسال ئەبى

ئىشت : - دەربەدەر و بى جى

ئەم موخاكەمەيە دەست پى دەكات تا (موودەعى عام دەئىت) : -

ئەم درنجە گەورە رەشە

كۆمەلى تاوان و خەشە

دلى سىخناخ بوو لەزان

بەرامبەر پارە دارەكان

ئەوئەندە بى فەرە ئەلى

ناپى سېبى بە من بلى

تۆ نۆكەرى وەرە سەر چۆك

بۆ دەولەمەندى نىويۆرك

ئەلى من رەنجى شانى خۆم

ئەبى وەك ئىنسان خۆم بخۆم

بۇ مروفايەتئىش ئەلى :

ئەى كۆترى سېبى جوام

ئەى لەرەى لەخنى رەوام

تۆ دۆستى گشت منالانى

رەش بى و سېبى ، برايانى

كامەران رۆ دەچىتە ناو زامو ئازارو ژانەكانى گەلەكەيەو بەو تاقى كردنەو بەخوى لە كېشەكانى خەبات و تى
كۆشائى نەتەوەكانى گىتتى دەدۆزىتەو و ئاوتى دەيىت و ئەويش دەنگ دەكات و دژ بە چەوسانەو و زەوب
كردنى مافى مىللەتان دەدوى ، وەك ئازادى خواھىك بە ووشەى كوردى رەسەن دروشمى رزگار بوون
دەھۆيتەو و ئازارى نەتەوەكەى ، وەك دروشمىك پىبى بەرز دەكات ھەر بۆ ئەوئەشە كە كورد ناپى لە كاروانى
ئازادى خوازائى ھەندەران تەرىك بوەستى و بەم كارەش (كامەران) نەمرى بۇ شیعەرەكانى مسۆگەر كرد .. !

۲- ناوەرۆكى چىنايەتى :-

ئەو ئەشكرایە كامەران دژ بە دەربەگ و چەوسانەو و غەدر بوو ، بەرامبەر بەچىنە ھەزارەكانى ناو كۆمەل و
ھەموو مروفايىكى بى دەست ، چەكى بىر ھەلدەگرى و چىنى دەربەگ و چا و چنوكى بورژواى كورد رىسوا دەكات و
وەك گياكە لە تەماشايان دەكات و بوونيان كۆسپە لە رىبازى خەباتى گەلەكەى .

چونکہ به تاقی کردنەوہ بوئی دەرکەوتووہ که زۆری شوړش و راجەنینه کانی گەلی کوردی له (ئێران) و چینگاکانی تر، که یەکه په کهیان سەرکەوتوو نەبوون، کەوتوون، له بەر هۆی زەبرو زەنگی دەرە بەگەکان و سەرۆک خیلەکان و سەرمايه داره گەورەکان، که دەوری فەرماندەبی کردنی ئەو شوړشانه کەوتبوونە ژێر دەستی ئەمانەوہ...! دەبینین شاعیر زۆر جار باسی هەژاری و برسیی کرێکارو جوونیار دەکات و کە دیتە سەر ناغا و میرو سولتان، بە ئی ترسی ریسوایان دەکات و دەئیت :-

گویم له شریخە ی لێدانی داره
 قامچی له پشتی داغان بێزاره
 کەمن دلسۆزم بو سزا دراو
 چون یم به قامچی بو ئەو زۆرداره
 بو رهش و رووت و چینی برسی
 هەر چیهك ئەکە ی ناترسی
 هەر یهك ئوخە ی ، ئەم میلەتە
 نادەم به هەرچی یهك ، هەتە
 هەر ئەوە بوو تاوانی من
 ووتم کەس مەکەن به گامین
 هەژار مەکەن به خشت و بەرد
 بو کۆشکی بەرزی سوورو زەرد
 گویم لیتە له ورشە ی داسا
 ئە هۆرە ی خالو هەباسا
 جوتیار بو خۆتانه شارا
 چرای خوشتیان هەلکرا

یا دەئیت :-

ئەوی ئەم نانە دیتیتە بەرهم
 هەمیشە برسی و رووت و هەژارە
 بە ئام دەولە مەند - بە جەورو ستم
 یوو به ناوەنی ، سامان و یارە
 وا دیارە یاسای ئین ، ئەمرۆ وابە
 هەرکەس رەنج بدات ، رەنجی بە یارە

چاۋ ئەپرىتتە رەنجى ھەژدەي
مەن لە تاۋ ھەژار چاۋوم ئېك نائىم
بۆيە چىت ھەيە لە سامان بە جارى
نرخى پووشىكى مەن بۇ دا نائىم

بەنۇ لەسەر چارباي ئالتون
لە تەلارى رەنگاۋ رەنگا
ئەم كۆمەلە دۇش مردوون
لە تارىكى شەۋە زەنگا

۳ - ناۋەرۈكى نەتەۋەيى و مرقۇبايەنى

كامەران بە بىرناۋەر نەتەۋە خوزايىكى مرقۇبانە بوو ، ھەمىر شەقىل و بابەت و ناۋەرۈك و شىۋەي شىعەرى ئەۋە دەسەلمىنى . كە كامەران مرقۇبايەنى رامبار بوو . خەبائى بە باۋەرەردە كردو . ئەم ھەلۋىستەشى ، كەردى بە شاعىر... ! بەناۋى جۋوتيارو كرىكارو رەش و روۋى نەتەۋەكەي دەدروا . دەچو بەگز كۆنە پەرستان و ئەۋانەش كە دژ بە مرقۇبايەتىن و دژى نەتەۋەي كوردىشەن ، ھەژاران دەچەۋسىنەرە . ئەم كەردەۋانەي بۆي بوونە ھۆي رادوونانى لە لايدەن مېرى كۆنە پەرستەۋە تەختى زىندانان كردو ماردەيەكى زۆر دوور خراۋە و نان براۋىش بوو... ! كامەران ئىرەدا دەئىت :

ئەۋەي مېزۋوي كورد بخوئىتەۋە
ئەلئەي زنجىردى بېۋىتەۋە
نى دەگا ھەرگىز سەر نائىتەۋە
ھىچ ھېزىك نى بېتۋىتەۋە
ئەۋ چەرخە ئەما درەختى رەگەز
رېشەي دەرگىشەن ھى ئىبەي نەبەز

دىسان دەئىت :

بۇ تۇ ئالتون و تەلارو سامان
بۇ مېنىش رېگەي سەختى تى كۆشان
تۇ بۇ خوت ئەزىت بۇ خوت ئەمەرى
مەن بۇ گەلى كورد - خاكي كوردستان

.....

4 - ناوهرۆك (كهلهپووری نەتەواپەتی)

چەمكى - كهلهپوور ئەوەبە ، لە كۆی گشت ژبەى نەتەوەكانى سەر ئەم زەوێه درووست بوو ، كهلهپوورى كوردی لەپاشاوەكانى ژبەى میدى و لۆلۆى هاووووە داستانەكانى مێرئشینەكانەو بەیقى دلداران و ئەو پەندو باوہ نەمرانەى دێرینەى كوردنو ئاویتەى بەیقى شپەر دەكرێن ، ھەر چامەبەكى كوردی ئاویتەى كهلهپوور بوویت ، وەستایانە بەكار ھاتییت ، دياره ئەو چامەبە ، جیوانكارى پێوہى دياره و نەمره ، بۆ ئوموونە ، ئەمە شیعەریكى كامەرانە كە ناوهرۆك ئاویتەى ھەندى فۆلكلورى نەریقى میلی كوردی بوو

دارى شىخەباس سىبەرى

بوو بە چەترى شیوہ بەرى

....

لەرەى (دەسەل) پوولەكە ریز

دلى دلدار ئەكا بى ھیز

كچۆلەى بەزنو بالآ بەرز

لەترەى نەرمى (بانى بەرز)

وہكو نقامى (زورناژەن)

نەرم ئەلەرەبوو ، بەدەن



تو پیڑی راسته

زانا و تیکه هشتی و شاسوارین ره خنی دبیزن .. دبی چه رخیدا پیدایی به ره خنه گر رهوشه نبیربیت و هنهک خالین ههین دقیت چاقدیرینی لینکته و یی ئی ناکه هدار بیت دا نهو به ره می ره خنه گر مافی خو و هرگیت ژ سه نگاندا بی لا و بژوین و دا ره خنه لناف توری کوردیدا بیته ناکارن سهر بنیاتهک راست و دروست و هه می توره فان قازانچ و مفاپی ژی و هرگرن.

و هه که ره خنه گر لدویف فان خالا نه چیت و خو پیغه نه گریته به ره می وی قهت نکاریت جهی خو بکت دناف دل و هزرین خوینده فانادا، چیدبیت نه نیته خاندن ژی و نهف رهنگی نفیسینی زیانی دگه هیته کاروانی نه ده بی کوردی یی هه فچرخ و مینا مه کوتی پیدایی به ره خنه گری ناکه هژ فان خالا هه بیت و هایژی هه بیت ب هورکاتی دا نه که قیت چ داف و ته لها و دا بکاریت خو قورتال کهت ژ هه فالینی و سهر به ست بیت ژ به ندین هوگری و دا یی سهر فراه بیت ب بریارید خودا هینکی نا ترسیت و ناکه قیته تایی شه رمی .. و نهف خاله نه فه نه

۱ - سه نگاندا به ره می نه ده بی ژ لایی هونه ریغه .

۲ - دیار کرنا بهایی وی بدرستی

۳ - نرخنی وی و هه ژیاتیا وی ژ لایی هه ست و ناشکرا کرنی .

۴ - ده ست نیشان کرنا به ره می دناف نه خشی ریپازا نه ده بی .

۵ - ده ست نیشان کرنا به ره می نه ده بی هه که نویکرن و (شیداع) و داهینان هه بیت

دا پافینه سهر سامانی نه ده بی .

۶ - پیفانا نه که رال دوور و بهر لی کری و کا چه ند نه که ر لی هاتیه کرن و وینه کرتنا لایین

خودانئى به رهمى و خاليت همست و هزرا خوياکن دگل هاريکارييت سايلکوژى دا ره خنه کر بکارييت چهنه د ريکا پشتى هينگى بخوب هه لبژيريت و دا ب هيز وره شه نير يه ک گه ش دهست بييکات دا چوجارا نه هلنگفیت و پاش نه که فیت .

وئو ريکين زانايين ره خنى ديتين کو پيدئى يه لدويف بچن نه فه نه .

۱ - ريکا هونرى

۲ - ريکا ديروکى

۳ - ريکا سايلکوژى

وئو ف تيوه ريي ره خنى هاتنه بجه- نينان پشتى گه له ک سه رهاتى و (تطبيقات) هاتينه کرن ل سه رگه له ک نفيسينا يين بناف و دهنگ ل روژهلان و نئاقيي ژ به رهندي ژبيرنه کرن لايي سايلکوژى بکه نه شه نکه سته ک ژبو نئا فاکرنا و سه نگاندا هه ر به ره مه کى نه ده بي و چ چيروک و رومان بيت يان هوزان و داستان بيت و نائفن موزن هاتنه دانان دا لبه راهيکى به ره مين وان بکه فنه بن تيروژکا ره خنه گري نوي و هيقي و داخازا مه يه هم دنفيسين و نئاخفتنا خودا مفايي ژ فان خالا وه رگرين و دا ناوريه کى بدهينه که فنه روژا دا بزانيين پشتى مه زنى ره خنى ل جيهانى نه وژى (نه رسطو) بو ديغرا (هوراس) هات دا په رتوکا (نه رسطو) شروقه که د ناف هوزانا خودا بناقي په رتوکا نه رسطو دانا (هونرى هوزانى) و من دثيت بيژم پشتى فان هه ر دوو که نکه نا (دانتي) هات دا نه وژى گازى يا خوراهيليد ده مى به ره فاني ژ زمانى نه ته وايه تى کرو دثيا زمانى مللى شينا زمانى زانينا جيهانى بگريت نه وژى (لاتيني بو) و گوتى کوستران و کيشيت مللى بهايه ک مه زن هه يه د ديروکا نه ده بي دا و (دانتي) شيا دريکا داستانين خودا به رفره مى بده ته هزرا نه رسطو ژ لايي جفنگيى فه (الرمز) نه ف سه رهاتى يه من کره گروقه دا بيژم زمانى مللى و نه ته وايه تى و کار و کريارييت هه ر ملله ته کى پئنگافه که ژ بو نافدارى يا جيهانى و هه که ره خنه گره مى گا فاقى هزرى نه شارينيد و نه ئينته بيرامه هم دى به ره زه بين د ناف پيليت بيانى و خويانى .. زمانى مللى و نه ته وايه تى و رويدانين ملله تى مينا ديروکى يان چيروکه کا راست نه بيته پالفه دان ژبو نفيسه فاني و هوزانفانى پا ته چه وادثيت ره وشه نبيره ک جيهانى ژ ناف مه ده رکه فیت و چ ژ خو و ملله تى خو نه زانيت و بلا خوسه د خه لاتا وه رگريت و سه د زمانا ژى بزانيت . زمانى مللى و نه ته وايه تى دى مينت لدويماهيکى چه که ک دژوار د ده ستي دا دا ريکا خو بيشه قيذيت بو هه مى دونيايى بناقي ملله تى خو و بزمانى ملله تى خو ... وئو ف ناگه هدارى يه پيدئى يه ل بيرامه بيت دا پاشه روژا مه که شبيت .



« شرینی » پینگافهك زیرهك و ژخوېشت راسته دجیهانا چیروكا مه یاکوردی داو نه ز دبیژم چ گومان تیدا نینه که چیروکه کا سهرکه فته ژ هه ردوو لایین روخسارو نافه روکی فه و هزره کا جوان هه لکرگتیه... هیفیا مه نه وه بو چیروکنفیسی پینگافین فرتر بائیتل سهر ریکا نفیسینا کورته چیروکی. هزره کا هه ی ل ناف مه کوردا دبیزن هه کوئیک دمريت نه وی ناگه ه ژوان مروفا هه یه نه وین بو دکه نه گری دشون و فه دشیرن... ناگه ژوی هه منی هه یه به لی نه شیت باخفت... تاکو دکه نه د گورپی داو ناخی رادده نه سهر و نه و مروف دی رابن چنه مال، نه وژی - یی مری - یی ل وی شیه تی دی دگل وان چته فه به لی سه ری وی ف به ری ل هندافی دکه فت و ژنوی دزانت کوپی مری... نه فه هزره که نه ز دبیژم که له ژه وه دزانت نائزی یی بهیستی.

هزره کا دی یا هه ی - چیروکنفیسی یا بکار ئینای دچیروکا خودا - دبیزت روحا مروئی پشتی مروف دمريت دهر دکه فت و دئیته جیهانا مه زیندیاو دچیته هندهك جهین تاییه تی ل هندهك ده من تاییه تی وهکی دیرا - ل نگه براین مه یین فه له - و گورستاناو هنده جارای دئیته خه ونا مروئی... خودانی ئی روحی و سنا دئیته پیش چافین مروئی هه کو به ری مرنی ئانکو خولک و دیمه نی وی یی وه سایه وهکی به ری بمريت... دئی چیروکی دا چنکی هه فانی قاره مانی چیروکی فه له یه له ورا روحا وی یا هاتیه دبیری نه و چیروک لویری ده ست بی دکه ت و هه ر لویری بدویماهی دئیت وهکی مه دیتی ده منی خواندنی..

استی نه ف هزره ریکه کا نویه دچیروکا کوردی دا که سی - به زمان - بکار نه یئنا یه به ری دکه... چیروکنفیسی دئیت بومه چیروکا شرینیا « هرمز » ی بیژیت، به لی چه وا « هرمز » یی شهید بوی... شهید بوی شه ری مه دگل ئیرانی... ل ئیره کی دی بومه چیروکی بیژت؟... هه که ل سهر نه زمانی قاره مانی چیروکی بیته گوتن نه ز دبیژم دا چیروک که له کا سست بت چنکی هه ر نه وه که سی چیروکی یی بتنی - شخصیه الفصه الوحیده - وخویشکا « هرمز » ی چ نه دزانی ژ هه فالینیا هه ردوکا دا بومه چیروکی داریزت چنکی قاره مانی چیروکی و « هرمز » بتنی باش وان بیره اتنا دزانت و یین تیدا ژ یاین. ل ئیره دئیت دوو که س هه بن ئان پتر دا وان هزر و بیره اتنن که فن داریزن - وهکی دچیروکی دا هاتی -...

به لی چه وا؟ قاره مانی چیروکی یی بتنی یه و « هرمز » یی شهید بوی...؟

کاک « که ریم » ی نه و هزرا به ری نهومن گوتی یا بکار ئینای بوفی مه به سستی، روحا « هرمز » ی ئینا نائزی هوین ئی هاتنی ئانین پیش چاف پاشی روحا شهیدی هات و روینشته خار دگل قاره مانی چیروکی و - نه دویره چیروکنفیس بخوبت - چیروکا شرینی نه وا پشتی پازده سالا که هشتیه بنه جیهی بوگوت، به لی پشتی چ و شرینیا چ؟



چیروک گریدانه کا دو دهامیه، ده منی بوری « زاروکینی » دگل ده منی نه و ده منی که نجاتی... نه ف هه ردوو ده مه بیته هاتینه به ستن ب شرینی فه، شرینیا ده منی به ری یا چه ژنا سه ری سالی و شرینیا ده منی نه و، شرینیا بیره اتنا شهید بونی...

نهف شرينيه يا جه ژنا سهري سالي بو... سالا بهري پازده سالا بو... نهري ما مه ژبيركر
 « هرمن » فهله بو؟ ! به لي نهف شرينيه نه كه هشته بنه جيبي ل وي ده مي چنكي ريبي زى خاندنگه هي
 نه هيلو پشتي « هرمن » شهيد بوي خويشكا وي - وهدياره - هه ر سال دا چت شه مالكا هلكه و
 بيسته كي دگل هزرين خوزيت و شرينيا بيرهاتنا سهري سالي دانته دديري فه ونه دویره ل دهر و جيرانا
 زي به لاف كهت ماني ل دهف مه زي نه م خيرا مريا ددهين و (سه دهقا) سهري كه س و مروفين خو
 ددهين و نه دبيرم مه هميا شه كروكين خيرا بين خارين فيجا نه تشته كي سهيره نان خه له ته هه كه
 خويشكا « هرمن » ي شرينيا برايي خويدهت !!! چيروكا « شريني » يا بويه سي پرت نانزي يا دروست
 نه و بيزم نه م دشين بگه يه سي پرت ... ، پرتا نيكي دهست هي دكهت ژ سهري چيروكي تاكو قاره ماني
 چيروكي دچيته دديري فه و نه فه نوينه ريا ده مي نهو دكهت .. پرتا دوي دهست هي دكهت هه كو روفا
 « هرمن » ، دنيته نگ قاره ماني تاكو دريژه بيرهاتنن خودبويمه هيگ دشين و روح دچت ، نهف بيرهاتنه
 كه چيروگ هه ميه ، نانكو گريكا سه رمكي يه .

پرتا سيني دويمه يكا چيروكي يه . ژني چه ندي ديار دبت كه چيروگ نفيس خودمه كيفه
 نه گريدايه بهلكي يي ژده مي حازر دهست هي كرى و چو ، بو ده مي بهري - پازده سالا - و جاره كا . دي
 زفري ده مي نهو .

نهف هه رسي پرته نيگ ب نيكي فه يا به ند كرى يه و نيك ريكي ددهته يا بدويف خورا ... ژ سهري
 چيروكي دياره قاره ماني چيروكي لوي نيغاري كه له كي گيل نه خوش بوو كه له ك بيرهاتنن نه خوش و
 كه فن يي د سهري دا مه خه ل بوين (نه خوشي چ جارا ژبيرا مروفي ناچن .. نه وهكي خوشي يا ژني خوشي
 كه له كي كورته ، ...) ديسا (سويامي جه ژنا سهري سالي يه ، ل في نيغاري وهكي هه مي نيغارييت جه ژن و
 روژيت خوش بيرهاتن دبنه گواز ... مروفب خه مه كا كوير دحه سييت ...) و ديسا ... (نه ز و خه م و
 بيرهاتنيت خول بهر دهرى ديري دراوه ستياى بون ...) هند پشتي هنگي نه و كچكا كراس رهش
 ديت و زاني كي يه ... نه فجا يه كچار بيرهاتنن كه فن دلي وي سوتن و خار له ورا پشتي في چه ندي وهكي
 بيرا وي وه قالي وي يي شه هيد هاتي فه ستا ديري كرو چونك وان شه مالكين خويشكا شهيدى هلكرين
 بهلكي بيسته كي نه وزي دگل بيرهاتنن خويين كه فن بزيته هه ر چه نده وي هزا هاتنا روفا « هرمن » ي
 نه دكر .

نهف نه گره هه مي و پوينشتنا وي بتني دديري فه ب وان هزو بيراهه نه م دشين بيژين
 ناماده كرنه بو خوانده فاني و هزر و بيري و وي بو پرتا دوي ژ چيروكي كو خوانده فان بي قابل بيت كا بوچي
 قاره ملن چو دديري فه و هه قالي زاروكيني « هرمن » هاته نك وه كي خه ونه كي (تودا بيژي يي ل سه ر
 تبليت خوبريفه دچت وه سا سفگو و بي پيژن ب نك من فه هات ول دهف من راوه ستيا ...) ژني پارچه
 منولوجي دياره كو نه وي هاتي « روحه » يانزي هه لاهه تي « شبح » مروفي مري يه .

هاتنا « هرمز » ی و ناخفتنا و نیقبه را هر دو ا چپروکی هه مین بومه ددانته پیش چاف و دی زانین
کا شرینا ی وی بوچی نه که هشت بهری بازده سالآ ؟ !

نه ف پرتا دریز هه لبه ت دی پرتا دویمه ایکی بدویف پرا نیت چنکی نه مایه بیته گوتن ... یا مای روحا
« هرمز » بچته جهی خود دی قاره مانی بکوزرت و بسبوژت و روندکین وی بیته خواری بو هه فالئ شهید .

* * * * *

وهکی مه گوتی شرینا سه ری سالآ زایینی دا « هرمز » بو هه فالین خواندنئ نیت که نیک ژوان
قاره مانی چپروکی به ، به لی ریبه ری خواندنکه هی ب زووداریا خو نه هیلا وی ده می شرینی بگه هته
بنه جیهی و پشتی بازده سالآ فه له کی چه رخه گ لیدا و نه شو شرینی دگه هته قاره مانی چپروکی ... به لی
پشتی چ ؟ نی دیسا فی جاری ژئی « هرمز » ی بخو نه ئینا ... خویشکا وی ئینا (بومن بیژه فی جاری
کی نه هیلا تو بیینی ؟ ... فی جاری ژئی ریبه ری نه هیلا ! ...)

نه ری ما هر دو ریبه ری ئیکن ؟ نه ز دبیزم نه ئیکن چنکی گه له ک ریبه ری هه مین و یا دروست نه وه
بیژین « ریبه رککی » نه هیلا ... !

بی نه ف چپروکه نفیسی بی گومان بی دقان کاودانین نه خوشدا ژیا ی ئانژی بی ل ناف ته خه کا
مروفا ژیا یی سه روبه ری وان نه فه بو نه ز دبیزم گه له ک ژمه ژئی بی دقان کاودانین نه خوشدا ژیا یی ...
نه ف ژیا نه نه گه له کا دویره ژمه و نه یا دویره ژه زرا مه ... بیرا مه هه میا دئیت ده می پلا فین لاستیکی پین
مه دستور و د سه لخانندن ل هافینی و د قه رساندن ژ سه رمومه ژبه ر دگری ل ژفستانی و هه که جاره کی
دریا پانه داچین ل مان (نه ل نک پنی دوزی) پنی که مین و بیرا مه هه میا دئیت ده یک و بابین مه چه ند بزاف
ولاف لاف دکر سه خمه راتی ژیا نه کا باقر بومه ... هاری ژده فی خو فه دگرت و دکره دده فی مه دا ، خو
دهیلا رويس دا مه سار نه بایه ... خو دهیلا برسی دا بشکورین ل سه ر لیقین مه نه چوبا ... گه له ک ئیزا
و برو نه خوشی دخار ل هیفا وی روژی نه و بیانه تشته گ و وان نه خوشیا خرا ژبیری ببه مین و ژبیرا مه
بچن ئانژی خو ببه مین ... نه ری چه و دلی وان بمه فه نه بت نه فرو ... نه فرو ... چه و دلی وان بمه فه نه بت و
وان وهکی میوا تری نه می بخودان کرین و هیشتا پتر ... ل هیقیی به ری مه بخور ... به لی پا ده یگ و بابا
به ری میوا « هرمز » ی نه خوار چنکی ژبن هاته هلکیشان هیشتا تری بیسیره .

راستی نه ف چپروکه مروف دشتت بیژن دو چپروکن نیک هه ژارایا میله تی مه ل ده مه کی بوری و یا
دوی چپروکا شه ری مه دگه ل ئیرانی ... چپروکا (جهنگا چه پل).

راستی کاک « کریم » ی گه له ک تشت ئینانه بیرا مه که ژوی بییری چو بون ، بگره ژ پلا فین
لاستیکی و ببجامین پاته کری و لاری یا زارو کینی ژ هه ژاریینی و که یفا زارو کینی ده می پینج فلسه ک دیتبا
هه تا دگه هی به شهید بونی



+ (دلقین) کومه له کا چپروکایه فی دوما هینی هاته بازاری .

ماه‌شبان

بیر انینه ك

ژ دیوانا دایکا گورکین

■ سه بری بو تانی ■

نه هرو ۱۶ ی کولانا ۱۹۶۶ ی په وسعت
ژ ی یلزده و بیسته.... وپه قه شه پو لسی
بیداری ل هه سپه کئی سواره و هندی هندی
تیت، ژ کولوسی سهری وی تا پیلالانگی وی،
وهك رنگی هه سپی وی ره شه.. زه لامهك
ژ ی هندی هندی ل به راهی بیا هه سپی وی
تیت و دستری.... قایه گه هشت و ب
نالیکاری یا وی زه لامی ژ هه سپی خوه
دابه زی... سی که س، کو ئیک ژ وان چه ندی
تو بیژی، قه پس و نه قلییل و زمان دریز، ل
سهر ایقا جوکا ناشی روونشتی بوون، رایون
سهرخوه و قه شه ژ ی سلاف دا، نو که یف

خومشی یا خوه ژ ی بو وان دیارکر، وان ژ ی
سلاف و هاتنا وی ژدل پیروز کرن.. قه شا
روونشت و نهو ژ ی روونشتن.. قه شه ژ
به ریکا خوه ده فی هه ریکه کئی ژ وان ب
شه کروکه کئی شرین کر..... گول و کولیکر
هه زار رنگ ب نازی و ده لای یا خوه، نه ق
چه مک و بن چیا سهرانسر خه ملاندینه، ب
بایره دره قسن و ب میشین هنگفینی
چایکانره دکهنن، چاف و دل ژ ی ذیرتابن..
فی خه ملا سپه هی دئی مام قه شه قه کر
ستراند (بهر چه م بهر چه م دچوما هه ی فی
هه ی لو لو...) سترانا خوه هه وکر و گوئ

بييڙن، ڦان، ڪوليلڪن بيبينن، ٻريڻي چلواب
 هه ڦالتي و يه ڪيونا خواهه جي خواهش
 ڏڪن. چ خواهه لڪ تير نه خش و نيگار جي
 ڏڪن... چ هونه رڪ سبهه پيشڪيش ڏڪن...
 لهو ڏيڙن: ڪولهه ته نئي نلڪي بهار، ما چ يه
 ڪه لو ٿه ڪر ٿه م مروڻ ڙي وه ڦان
 ڪوليلڪان بيبه يه ڪ... خواهه ڙي يه ڪيونا مه
 ڙي وه ڪ يا ڦان ڪوليلڪان بويو... نزانم چما
 ٿه ڙ تشته ڪ هوسا ڦيرنابن ،

نه ڦاليل ڙمان دريڙ سهري خواهه ٿي
 رهق و هسڪ ل قه شه هه ڙاند و ڪوٽ: تو ب
 ڦان ڪوٽنن ڦالا ڪي دخاڀيني مام قه شه... تو
 مه ٻي دخاڀيني ٿان ڙي خواهه... ڪه وه ڪ
 ٿه ڏيڙن ڏيڙن م ب ڪوٽا، پيش تو بيڙي، ته ڙي
 ٿه ڦه پهنئي هيچ و قه لهو نه ددا... بلسي
 خه بلتي تو بڪه، بهارا روومهت و ڪه يفتي،
 نه يا پهن و ڦه لسه ڦي، نان و خوييون مه
 دافتن، ٿه م دي چ ڪن ڙه لسه ڦي، هه ي قه شه
 يي تير و ٿري .

چريسه تي قه شه ڪرت، عه جيب ڪرتي ما،
 ديت ڙي ڪو ڪوٽنا هي و يا وي هه رڊوڪ ڙي،
 هه ريڪي ڙهه خي خواهه رسته و يا وي مڪ
 و هيمه، ٿي يا هي ڙمان دريڙي سهري وي
 هديه و بنئي وي نه دياره، ٿو شروفه ڙي
 دافيت هم ڙي يارو ب ڪه ڦ و مهانه يه، نه ڪو
 هه ڦ رسوا بڪن... قه شه ڪو هوسا ديت، هن
 نه ڪر ڪيڙاهي يي ڙ خواهه چيڪي، خواهه نه ٿاني
 ريڙاوي، خواهه سل ڙي نه ڪر و ب نه رمي
 ڪرتي: ده ڪا ٿه م ده ڦي ڦه لسه ڦا ڪو ٿه ڦ
 هه سڀي من ڙي به رڊن لوو، ٿه ڙ دي
 پريسه ڪي ڙهه ڪم.

- مادم من تو راهه ستاندي، بيڙه، ڙ ته
 پرس و ڙمن به رسفا راست.

- ديتنا وي پيرا پيروڙو بي ڪه س و وارڙ
 من ره بويوه ڪول و ڪه سر، ٿه ڙ شه يدايني
 ٿاخاڻنا وي مه، خواهه ڙي هيڙ ٿه ڙ نه مريم
 چاره ڪ دي من ٿه و پيرا زيره ڪ بديتا، ٿي دي
 بهس.

- پيرا بدليسي...
 - ٿه ري ب خودي ٿه و، نه ڪه سه ڪ دن.

- ٿيڪ ٿه و، ٿيڪ ڙي تو، ون هه رڊو وه ڪ
 هه ڦ هن ٿه ڦز و تنازا ڏڪن وه ڪ هه ڦ
 قوچمه بلزن ڙي، لهو تو هند خواهه ڙي خواهه
 ديتنا وي به رازا پيروڙي... مه لايي
 « شيوه لوڪي » وي ديهلا شه ڦه بلزن دنسي،
 دڪو ڪوشتنا وي تان يه - جه لاله - ٿي بلوه رڪه
 مام قه شه ٿه ڙ خواهه ڙي وه ڪ ته منيڪاري
 چاڻنا وي و ٿاشق بهيستنا دهنگي وي مه
 هه رڊپرسم ڙي، ٿي من ڪه سه ڪ نه ديت
 سالو شه ڪي ڙي هلد ي ٿان تشته ڪي ڙي
 بيزاني... ٿاخ پا زيره ڪه ٿه و پيره ڙن...
 ده بيڙن دجواني يا خواهه خاڀرانه ڪه من و
 ٿاشق خور بوو، خوونا يارين خواهه
 قه دخوار... ديبڙن نهو ڙي وه ڪ دوو پيشڪه و
 ڪه س نه شيتي، ل خواهه هشير به مام قه شه ،

ٿاخري ڪي قه شه نه چار بوو، رايو سه رخوه
 و ڪلزي وي زه لامي دگه ل خواهه ڪر
 « سليمانو، هه سڀي من بيبه، من ده راهه تا
 هي ڙمان دريڙي نينه، وي بلوه ري ب ڪوٽنن
 خواهه ڙي نينه، داخوازا وي بهارا ڙڪ و بن
 ڙڪه.....

ڙ ۱۶ ي ڪولانا ۱۹۶۶ ي ڏاڪه من وهرن ۱۸

ی تیرمه‌ها ۱۹۶۹ ی..... ددراڤهك تهنگ
 پیرا بی كهس ئۆزوت... ئانی -- ئانی بهر
 دفا مام قه‌شه دانى... نهو بی شوئی زمان
 دریز، نهو زی وی گالی وهك جنهكی په‌یدا
 بوو. گوئی: چ تو ب سه‌رمه ده راته‌قاندی؟
 هه‌ی پیرا خودی ژى ستاندی... چ تو ژ وی
 ده‌شتی ئانی فی «دوزه‌خبه‌هشتی»؟ هه‌ی
 خودی نه‌هشتی... ترسی ئان برسی تو ئانی
 هه‌ی خودی كوشتی، ئان چلخی گونیا ته‌یه
 و بایی وی تو راته‌قاندی ب سه‌رمه ده...؟ ده
 ئیجا بمره مانه‌به‌سه؟»

پیری تف كری و گوئی: بایهك رهش نه‌ز
 فراندیم، ئانیم - ئانیم به‌رده‌ستی هیچ و
 بووچهك وهك ته دانیم هه‌ی كورئ وی
 ملكه‌ری»

نهو پیرا ۱۰۰ - ۱۰۵ سالی و نهو قه‌شه‌یی
 ۸۰ - ۸۴ سالی دیسان وهك دو نه‌هنگان
 له‌هف روونشتن و ده‌ف بی‌كرن.. ژ لالش
 راهیلانی، تا دیرا نه‌ختومانی، ژ زاگروز و
 شاره‌زور هه‌تا شام و شه‌نگانی..... ژ چین و
 ماچینا هه‌تا چیلی مه‌تینا... ژ كراسی
 زه‌لیخی هه‌تا هه‌یف و مه‌ریخی... ژ
 كه‌نیشتی تا دیری، ژ دیری تا مزگه‌فتی... ژ
 بانه‌درا شیخدی تا به‌ر ده‌ری به‌شتی..
 به‌ر و ئاف و جوكرانی، هن خواهش و هن
 كه‌رانی... چ چیروك و چیغانوك، چ‌زی هونه‌ر
 و دیروك، تشته‌كه نه‌مانه‌گوئن.

هه‌چه‌ند هه‌ردو زی - قه‌شه و پیری -
 تیرا خوه بی‌رتیز و تیگه‌هشتی بوون، ئی
 پیری ژ وی زیره‌كتر بوو، كو قه‌شه ژ پیری
 دپرسی، پیری به‌رسف ددا، ئی هه‌كه ژ پرسی

وی ژ قه‌شه بی به‌رسف دما... پیری وهك
 چلوا پیش هه‌نگی شیا‌بوویی فی جاری زی
 شیلی... قه‌شه په‌كه‌ی شه‌رم دكر چكو
 هه‌رجار پیری ژ وی دبر، ئی وه‌سا زی چار ژ
 خوه نه‌دكر و چه‌ند، شیا‌با یان ده‌لیف هه‌با
 دچو جه‌م... نه‌مازه ژى ره بوو بوو كه‌سه‌ر
 كو هه‌ما جاره‌كی نه‌و زی زورا پیری بیی...
 ئی یاراست نه‌وه كو نه‌م بیژن: تیگه‌هشتنا
 پیری نه‌و بل، پیری قه‌ رادكشاند، پیری زی
 نه‌ف له‌و شه‌كسنا قه‌شه ئی تال بوو بوو، ئی
 بنلسی وی بوو، نه‌یی وی، وی ده‌ف
 ده‌ه‌لیتی و ده‌رگه‌ه‌ی كه‌نگه‌شی له‌به‌ر
 قه‌دكر... جارا پاشی بی، كو ئیدی هه‌ف
 نایین، قه‌شه ب نیازا توله‌ستاندنی هاتی،
 پیری گوئی: فیرازی یا من ئیدی وهك به‌ری ل
 من خواهش نیی، ئی قه‌شه به‌لا خوه ژى
 قه‌نه‌كر و گوئی:

پیری پیری ره‌به‌ن دیرا منی
 شه‌ف و روژی، هه‌رل بیرا منی
 زانینا من ته‌ نینه، ژنكوئی
 زانا نه‌زم هه‌ی نه‌فیرا منی

پیری بیسته‌كی خوه ل مام قه‌شه بی
 ده‌نگ كر و پاشی گوئی: های ژ خوه هه‌به،
 خوه شاش مه‌كه هه‌ی كه‌شه‌یی خودی ژى
 ستاندی.. كه‌سی زانا په‌سنی خوه نادى،
 هه‌ی نه‌ز كوری ته و وی خاچا سه‌رسینگی
 ته بوویمو، نه‌ف گوئی و رابو چو گوژی
 ئالی ژ قادی راكر و تلخمی درانین خوه ژ
 ده‌فی خوه ده‌رانی و بی شوشت و تیر ئاف
 زی قه‌خوار و تلخمی درانین خوه دیسان
 قه‌گه‌رانده ده‌سه‌كه‌فتا ده‌فی خوه‌ده و چه‌ند

جاده گان دهانی خوه فهکر و مجاند و تلییا
خوه یا شه هدی ل قه شه ها ژاند و شهف
دینامیت پیغه په قاند:

ئهی که شه بی بی مال و دیر
شیر هه شیره چ می، چ شیر
چه ندا، بکی، چه ندا بیژی
هه نه زل ژورم تول ژور
قه شه گوت:

ژن هه ژنه، چ ژور چ ژیر
که س قهت نه دیت ژن بوویه میر
هژی نه که شو لا خودی
ههی پیرا نه ژان و بی خیر

پیری گوت:

گوه بدیره گوتنا من که قنه پیری
نه ره به نا مزگه فتی مه، نه یا دیری
هلو رابه ژ مهیدانی ئان تشته کی
بیژه کو ژی دیار بی نیشانا خیری

قه شه پلمی خوه کر، ئی زوو خوه چیکر هه
و زفری سه ره همدی به ری... پیری ب نازکی
په شیمانیا خوه دیار کر، ئی مام قه شه خوه
ژ به ری سلتر کر و ئه نی یا خوه کر گریک و
گوت: « ئه ز دی ژکی و ژج خوه سلکم ههی
که روکا دنیا شه قاندی.

پیری کو دیت قه شه خوه ترش و
که مور کر، وی ژی خوه نه پناند و گوت: « ب
ناهق ته خوه سلکر و من ژی ب ناهق ژبو
دی ته ی ژره نگی جلین ته، خوه په شیمان کر،
ئین مخابن توب خوه هه نه چویی،
قه شه دهنگ نه کر و پیری گوتنا خوه

ئازوت: « کهر دپرسی تو ژ پیرا بدلیسی، ترانا
مه که، ئی کو ته کر، خوه سلل مه که، ئه ز ب
کور دی، نه ب ترکی دبیزم: ئه و پیرا هه زار
که نکه نه و گرگره حیز کرین، تو نه شی یی وی
چیز بکی،

قه شه شه رم و ئه پنا خوه شه شار ت و
گوت:

ههی ماشه لالا ههی ماشه لالا
که سه که نه شی قه شی فه لا
تو هلو رابه ژ مهیدانی
هه ره بیینه شیخ و مه لا

پیری خوه که ناند و گوت: « ها نه هانی ژی
بیهیسه و ژ مه ترانی خوه ره بیژه.
گوتنا که شه که لاشه
خه لقو و هرن ته ماشه
ئه ز دایکا « گور کین، م
من که شه کر شه ماشه

قه شه رابو سه رخوه و گوت: ژ
ده ستورا پیری ئه ز دی چم... پیری بله ز
جبهیی وی گرت و ب دهنکه کی تژی قه در
گوتی: مه چه، مه چه، دانیشه ئه م خوه ژ
هه ف خیش کن، پلشی هه ره و ئیدی هه و
وه ره، چکو ئه گه ر تو وه ری ژی تو من
نابیینی، ب نه رمی و سپه هی گوتی:

— ئه ز ژ دیوانا ته تیر تاقیم، ئی ئه ز ب شو لم
نه شیم نه چم و نه شیم نه ییم ژی ههی پیرا
کول دهردا... ههی ماک و دایکا ههی
کوردا، ئه ف گوتنا قه شه پهل پیری خوه ش

هات و ب كهيف و ز دل كوئى :

- هاى ز دهق، خود غه به ها، پيرا كه روك
مه كه فروك، چاره ك دن قى كوئى نه بيژد ،
هه كه نا نه ز دى بفرم ،

پيرى داوا جبهى قه شه به رته دا و ب
كوته كى رو، نشتند و كوئ :

كه سى منو، كه شى منو

نه زان و كيف خود شى منو

مامكى منو، خلكى منو

قشته كى من ز تاشانه

راهه روزان و ده شتانه

گور گور دكى بى نه زمانه

تى و دجى بى لنگه

گور مينه دنگه دنگه

تير و ندى و بى چاله

نولا هه قريشمى خاله

بى رواه ستان قه شه كوئ : (سه و ره)

گور گور دكى، كو سلوانى دى بى بى

(رزندان)، دنگه دنگه زى ته قه شه بى بى

بور و سگانه ، نه قه من تو كوئى. ده كا قى

جارى زيره كه به و قى يا من بزانه :

- هه كه تو بى بى، ل خود ناكى، هه كه ل

ته كن ندى نابى بى.

قه شه ب كهيف رايو بچى و پيرى زى
به رساله ك تير دسه رى خود ده حازر دكر كو
به لكى كفنى پيرو ز بى بى رينى و دلى قه شه
زى بى بى نيشينى، قى قه شه ده ليف نه دا بى
و ز نده لاله نه ف بوس و به رسفير هيج و
هيزا ل وان په يه ابور.

قه شه : ته ديت ؟

پيرى : ديت

قه شه : نه چ ديت ؟

پيرى : م نه ديت

قه شه : نهو چ به ؟

پيرى : نهى نهو

قه شه : م زانى

پيرى : نه چ زانى ؟

قه شه : م نهى زانى

پيرى : نهو چ به ؟

قه شه : نهو نهو

پيرى : وهى نهى

قه شه : واي واي

پيرى : شاي هاى

قه شه : باى باى پيرى

پيرى : كشى كشى كه شه



كوئ كوئا دلى مام قه شه يه، نه كو پيرى
بزانى چ به .. پيرى بيهنه كى هزرا خود
تيدم و كوئ : - ب خودى كم كه شه بى من
نه زانى و نه ز نزانم ، قه شه خود تير كه نند
و كوئ : - كفن، كفنى تهى پيرو زه، ته ديت
چلوا من تو كوئى و كوئى، ده تو بزانى نه
نه زم.

ازادی

دنیار دوسکئی

بهري بهارا گوندي مه ب دويمهيك هاتنا، دا مالمين مه بارکن و بهر ب زومنا چين. زوم ل دهف
مه زارويا، جيهانه کا تايهت بي، بهري چونه مه بو ري جهی، نه مژ که يغانه نه د نفستين... روز
ل دويف روزي مه د هه ژمارتن.

هر ل که مشتتا مه بو زومي، دا که شينا ناف ميرگر تراشا، ل هيلين چويچکاي تيژکين
نه وا که ديبين. پشتي چه ند روژکا، دا هه ر نيک زمه بته خوداتي هنده چويچکايي زيرهک يا، دا
بو خو هندهک تيژکين که وا زي گرت... چاره کي نيکي ژ من نه زندر نيژکه وکه کا فره که گرت و دا
من. که لهک ب وي ديار يي نه بي خوشيم و من ژ هه سپهکي ب ترخ تر دانا... من کرده
که کي دا، ناف و که لهک توخمين تومکي کرته بهر... چاند روژا نه ز رويشتمه بهرامبهري شي
که وي، کوئه ودمي ل نافي يان تومکي ب دهه، من نه ديت! اوژدهکي باپيري من ژ من بسيارکر،
کا که وي من بي چه رانه، من گوتي کر چر ناخوت و فه خوت. من زي بسيارا وي کر، کا چ تشت ژ
هه مي يا پتر، که وي د فیت، نابوب نبنم، کا ناخوت؟

باپيري من گوت:

- کوري من، وي نازادي ب تني د فیت... نازادي ژ هه مي توکين تود ده يي ب تام تره،

هه ره نازاکه.

من که وي خور ژ رکي ددر نيخست و بلندتر، نه و فری و چول به نه نه کا بهرامبهري کويي
مه داداو دهست ب چه ريني کر... چافي من مالي و بو جارا نيکي بي من هزره نازادي بي
داکري.



