

تصوير ابو عبد الرحمن الكردي

د. محمد نوح نوح

مئلانئيه نئو دهولئيه كان له به دهئى بئىته دا

مئلانئى اقرا الثقافى

www.iqraahlanntada.com



وه ركنائى

ناسو كهرىم

كامه ران نوح محمد

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

براي دانلود كتابهاى مختلف مراجعه: (مَنْتَدَى اقْرأ النُقَافى)

بۆدابهزاندهى جوژدها كتيب:سهردهانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

ململانییہ نیو دہولہ تیہ کان

لہ سہدہی بیستہ مدا

International Conflicts

In the 20th Century

By
Dr. Mohammed Ihssan

Translated by

Aso Kareem
Kamaran Mantk

Kurdistan - Iraq
2001

د. محمد ئیحسان

وهرگێرانی

ناسۆ کهریم
کامهران مهنتک

د. محمد نوح نوح

مملانیہ نیو دہو لہ تیہ کان

لہ سہ دہی بیستہ مدا

وہر گنیرانی

ناسو کهریم

کامہران مہنتک

چاپی یہ کہم - ہولیر

2001

کتاب: مملانیہ نیودہولہ تیہکان

له سدهی بیستم

نووسهر: د. محمهد نیحسان

وهرگیرانی: ناسو کهریم ، کامهران مهنتک

هونهرکاری بهرگ و ناوموه: قاسم قادر

ژماره‌ی سپاردن: (۶۶)ی سائی ۲۰۰۱ی دراوهتی

چاپخانه‌ی وهزاره‌تی پهروه‌ده / هولیر

پېښت

9 له جياتی پېنشه کی

بهشی يهكهم

- 11 نایا مملانی له دنیا دا مه تیتیک کی چه سپاوی همیه؟
- 11 دوو نهریتی تیوری واقعیهت و لیبرالیزم
- 12 سیاستی دهولی چییه؟
- 15 دوو روانگی سیاستی نه نارشیستی
- 19 تاقمکاری
- 24 شهر ییلو پونیزی
- 25 پوخته ی چیروکیکی دریژ
- 27 هوو تیورییهکان
- 31 حه تمیهت و سیبهری دواروژ
- 36 پرسپاری رموشت نامیزو سیاستی دهولی
- 39 نمو سنوورو تخوانی، رموشت کوژت دهکن له پیوهندییهکانی دهولیدا
- 41 سی تیروانین سهبارهت به دهوری رموشت

بهشی دوهم

- 51 بنهماگه لی مملاتییه گهورهکان له سهده ییسته مدها
- 51 سیسته مهکانی دهولی و ناستهکانی به سونگه بوون
- 53 ناستهکانی شروفه کردن
- 56 سیسته مهکان: بونیادگری و پرؤسه ی پیکهینان
- 59 ناماچهکان و کهرهسته میانر موو شوپشگیریهکان
- 61 بونیات و پرؤسه ی بهیهکوهانی سیسته می نیو دهوله تیی سهده ی نوزده هم
- 64 پاشماوه ی نوئ
- 66 سیاستی نیو خوئی و سیاستی دهره کی
- 68 لیبرالیزمی نوئ

بهشی سنیهم

- 75 تهرازووی هیزهکان و جهنگی جیهانی یهكهم
- 76 هیز
- 81 تهرازووی دابهشکردنی هیزهکان
- 83 سیاستی هاوسهنگی هیزهکان

- 87 بونىياتى سياسى بەر لەجەنگى جىھانى يەكەم تەرازووى ھىزەكان
- 88 ھاوسەنگى ھىزەكان وەك سىستەمگەلى فرە جەمسەر
- 91 ھاو پەيمانىتېيەكان
- 92 رەھەكانى جەنگى جىھانى يەكەم
- 94 سى ئاستى شىرۇقەكردن
- 101 كاردانەھوى ئەلەمانىيا سەبارەت بەجاردانى جەنگى جىھانى يەكەم
- 102 ئايا جەنگ ھەر دەبوايە بەرپايىي
- 105 چ جۆرە جەنگىك
- 107 خەفەكردنى رىنگا چارەكان
- 108 ھەمدىس وانى مېژوو

بەشى چوارەم

- 111 شكىست ھىنانى ئاسايشى بەكۆمەل و جەنگى جىھانى دووھ
- 111 دامەزران و ژىركەوتنى ئاسايشى بەكۆمەل
- 112 كۆمەلەي گەلان
- 115 ولاتە يەكگرتووەكان و كۆمەلەي گەلان
- 116 رۆژانى يەكەمى كۆمەلەي گەلان
- 119 شكىست ھىنانى مەنشورىيا
- 121 دارمانى ئەئىوپىيا (جەبەشە)
- 123 بىنەماكانى جەنگى جىھانى دووھ
- 125 جەنگى ھىتلەر
- 126 ستىراتېيەتى ھىتلەر
- 131 رۆلى تاك
- 132 ئەو ھۆيانەي كە پەيوەستىن بەسىستەم و كاروبارى نىوہ خۆ
- 134 ئايا جەنگ ھەر دەبوايە رووبدا
- 135 جەنگى ئۇقىيانووسى ھىمن
- 140 رازىكردن و دوو جۆرە جەنگ

بەشى پىنجەم

- 143 شەرى سارد
- 144 سەنگراندنەھومو بىنكۆلكردن
- 145 سى «تەما لەبەرنان» لەشەرى سارد دا
- 149 سىياسەتى روزفيلت
- 151 سىياسەتەكانى ستالىن
- 152 قۇناغەكانى مەملانى

- 160 - ھەتتەبەت
- 161 - ئاستى شىۋەقەردن
- 163 - ئامانگەلى ئەمىرىكى و سۆڧىھەتتى لە شەرى سارددا
- 166 - بىنكۆلكردن
- 168 - پاشماۋەى شەرى سارد
- 171 - كۆتايى شەرى سارد
- 178 - رۇئى چەكى ئەتۇمى
- 178 - فىزىياو سىياسەت
- 184 - چەكى ئەتۇمى و شەرى ڧىتنام
- 184 - تىرازۋى تىرۇر ياخود تىرازۋى تۇقاندن
- 186 - كىشەكانى سەنگراندىنەمى ئەتۇمى
- 189 - تەنگزەمى رۇكىتەكانى كۇبا
- 192 - كىشەگەلى ئاكارى

بەشى شەشەم

- 197 - پىرەنسىيى سەرۋەرى و خۇ تىھەلقورتاندىن لە مىلملانتىيە ھەرىمانىيەتتەبەكاندا:
- 199 - سەرۋەرىيەتتى
- 198 - پىنناسەى خۇ تىھەلقورتاندىن
- 200 - ھوكمدان لە پىرەنسىيى خۇ تىھەلقورتاندىن
- 202 - چەند ھەلاۋىردىنك لە رىسايەكە
- 204 - مافى چارەى خۇ نووسىن
- 207 - پالپىتۋەنەرەكان، نامراز و دەرەڭمامەكان
- 209 - ياساۋ رىكخراۋەى دىمولى
- 214 - كەنالى سۋىس
- - دەقى نامەكەى سەرۋك ۋەزىرانى بەرىتانىيا «ئەتتۋنى ئايدىن» بۇ سەرۋكى ئەمىرىكى
- 215 - ئايزنھاور
- 217 - پاراستنى ناشتى و ئاسايشى بەكۆمەل لە ساپەى ئەتەۋە بەكگرتۋەكاندا
- 222 - مىلملانتىيەكان لە رۇژھەلاتى ئاقىندا
- 224 - دۆزەكانى ناسىۋئاليزم
- 228 - مىلملانتىيە ەمرەب و ئىسرائىل
- 235 - شەرى كەنداۋى سالى ۱۹۹۱ و دۋاى ئەۋ

بەشى ھەتتەم

- 241 - ھىزۋ پىشت بەيەكتىر بەستىن
- 242 - پىرەنسىيى پىشت بەيەكتىر بەستىن دۋولايەنە

- 243 سەرەچاوهكانى پشت بهيهكتر بهستنى دوولايهنه
- 244 سوودهكانى پشت بهيهكتر بهستنى دوولايهنه
- 247 تىچوونى بهيهكهوه سازان
- 250 پىكچوونى بهيهكهوه سازان
- 253 سهركردايهتى كردنى ئابورى جيهانى
- 255 رياليزم و به يهكهوه سازانى ئالوز
- 257 سياسهتى نهوتى بان سنوورى نهتهوايهتى
- 263 نهوت وهك سهرچاوهيهكى هيز
- 204 نوينهره ناخوجييهكان

بهشى ههشتم

- 269 نهوى بهراست سيستهميكى جيهانى نوئ له نارادايه؟
- 269... - موونهى جيگرموه له نايندهدا، دهولهتى ناسيوناليستى و دواړوزى مملانهى دهولى
- 270 جارنامهى كومهلهى گشتى نهو بوارانى گرتوتهوه:
- 271 ئايا سيستهميكى جيهانى، نوويه؟
- 272 فيدراليزمى جيهانى
- 273 كارايى
- 274 ههرنمچياتى
- 274 شوينگهكرايى
- 276 ناسيوناليزم و وهلانانى سنوورى نهتهوايهتى
- 276 كوئايى ميژوو
- 279 نهوديو سنوورى نهتهوايهتى
- 281 بلابوونموه
- 285 ئايا نيزاميكى تازهى جيهانى ههيه؟
- 285 تينگهى جودا جوداى سيستهمى جيهانى
- 287 وينهكانى هيز لهدوا روژدا
- 291 زيندانى تينگه كوئنهكان
- 293 پههسهندنى سيستهميكى دوورهكى جيهانى
- 293 بيركردنوه له پاشهروژ
- 298 پاشكوكان
- 315 سهرچاوهكان

لە جياتى پيشەكى

نەم كتيبە (مىلانىيە نىو دولەتتە تىيەكان لە سەدەى بىستەمدا) ۋەك د. محەمەد ئىحسان دەلى: دەرەخجامى ئەو لىكۆلىنەۋە ناكادىمىيە شىرۆفەكارىيە، كە لە ھەردوو قۇۋاغى ماستەر لە كۆلىجى «دىراساتى ناسىيى و نەفرىقى» *School of Oriental & African Studies* لە زانكۆى لەندەن و دكتورا لە پەيمانگى «دىراساتى ەرهەبى، نىسلامى» دا، ئەخجام داۋە.

ئىمە لەم پيشەكەيە كورەدا، باس لە گىرنگى بابەتى كتيبەكەۋ تا چەند كەلىنى لە كتيبەخانەى كوردىدا پىر دەكاتەۋە ناكەين، ھەلسەنگاندنى كتيبەكە بۇ خويىنەران جى دەھىلىن و ۋەك دەلىن با كتيبەكە شەرى خۇى بكات.

لە راستىدا تەرجەمەكردنى كتيبەكى لەو بابەتە، ناسان نىيە، ھىشتا ئەو تىرم و زاراۋانەى لە بوارى پەيوەندىيەكانى دەولىدا بەكاردىن لە زمانى كوردىدا، جىگەى خۇيان نەگرتوۋە بەدوادا چوون و گىفتوگۇ ھەلدەگىر.

نەم كتيبە پارەكە بۇ يەكەمجار بە زمانى ەرهەبى لە ژىر ناۋى (الصراعات الدولية في القرن العشرين) لەلايەن دەزگى ناراس - ەۋە چاپ و بلاوكرايەۋە.

نەم كتيبە كە ھەشت بەشە، بەشى يەكەم و بەشى ھەشتەمى لەلايەن ناسۆ كەرىم و بەشەكانى دىكەى كتيبەكە لەلايەن كامەران ئەحمەدەۋە تەرجەمەكراون. خوا دەزانى ھەر ھەندەمان لى زانىۋە، خواياربى لە چاپى دوۋەمدا، نەگەر ماين، دەستى پىدا دەھىنىنەۋە.

نايا مەلەننى لە دنيادا مەنتىقىيىكى چەسپاوى ھەيە؟

دوو نەرىتى تېۋرىي: واقىيەت و لىبرالىزم

تا دى دنيە لە نىوان دەولەتان و كەساندا بچووك و وىك دىتەوہ. كەشتى (ماي فلاوہر May flower) بەسى مانگان ئەوجا لە ئۇقيانوسى ئەتلەنتى پەريپەوہ. سالى ۱۹۲۴ فرىنى چارلس لندبرگ Charles Lindberg بەسەر ھەمان ئۇقيانوسدا، ۲۴ سەعاتى برد، بەلام ئەمپرۆ فرۆكەي كۆنكۆرد سى سەعاتى پىدەچى، كەچى رۆكىتى خۆراپسكىن بە ۳۰ چركە ئەمسەرو ئەوسەر دەكا. لە شەستەكاندا كرى سەرىكى فرۆكە بەسەر ئەو ئۇقيانوسەدا تەنيا ۱/۳ كرى پەنجاكان بوو. ھەنوگە ناخاوتنىكى تەلەفۆنى لە نىۋرکەوہ بۆ لەندەن ۲٪ كولفەي ناوەرەستى سەدەي رابردووى تىدەچى، تەماسگرتن لە رىگاي ئەنتەرنىتەوہ بە لەحزە دەكرى. ئەگەر وىستمان وىتەيەكى ھەرە تەلخ و لىل بە بەلگە بەيىنەوہ دەلەين: چەكى نىوكليارى Nuclear Weapon رەھەندىكى تازەي بۆ شەر زىدەكرد كە نووسەرىك ناوى «مردنى دوولايەنە» ي لىئاوہ. مەبەستى كابرەي نووسەر لەمە ئەوہيە كە مردن تەنيا كەسان ناگرتەوہ بەلكە لە ھەندى باردا ھەرەشە لە تەواوى رەگەزو توخمى مەرفايەتەش دەكات.

لەگەل ئەوہشدا لە سىياسەتى دەولەيدا ھەندى كاروبار ھەن لە ھەموو سەردەمىكدا وەك خۆيان ماونەتەوہ دەقيان گرتوہ. تۆماركردنى بەلگەنامەكانى شەرى نىوان سپارتەو ئەثينا لەلايەك و پىلوپونىزىيەكان Pelopnesia لەلايەكى دىكەوہ بەر لە ۲۵۰۰ سال لەلايەن (توسايدىدس - Thucydides) ھەو^(۱) نىشانى دەدات كە ئەو شەرە بەشىۋەيەكى سەرسورھىن لە چەند روويكەوہ بەشەر و مەلەنەي دواي سالى

۱- توسايدىدس (۴۷۰-۴۰۰ پ. ز) مېژوونووتىكى ناسراو بەشۆرەتى يۆنانى بووہ سالى ۴۲۴ پ. ز سەركردايەتى شەرى كردوہ دژى پىلوپونىزىيەكان، وەلى نەشيا بەشەر ئامانجەكانى خۆي و دەبىھىتى و پاشان بەدىل گىراو نەفى كرا. لە تاراوگەدا، توسايدىدس دىرۆكى شەرى پىلوپونىزىيە نووسىوہ كە بەبەك لە سەرچاوہ ھەرە گرنگەكانى مېژووى پىئەندىيەكانى دەولى دادەنرى.

۱۹۴۷ی نیوان عه‌ره‌ب- ئیسرائیل ده‌چیت. دنیا له ئاخیرو ئۆخری سه‌ده‌ی بیسته‌مدا بووه کۆکتیلیتیکی سه‌رسوره‌یتن له به‌رده‌وام‌بسوون و گۆرآنکاری. هه‌ندی لایه‌نی سیاسه‌تی ده‌ولی له زه‌مانی توسایدیدسه‌وه تا هه‌نوکه نه‌گۆراون. لێره دژه مه‌نتیقیتیکی دیار هه‌یه، گرفتیتیک که پتوه‌ندی به ته‌ناهیه‌وه هه‌یت، شانه‌شانی سیاسه‌تی نیوان ده‌وله‌تان ری ده‌کات، هاوبه‌ندی و هاوسه‌نگیی هه‌زه‌کان و (خیار)ی سیاسیی له‌نیوان شه‌رو ئاشتی و پت رازیبوون به درێژایی هه‌زاران سال و ه‌کو خۆیان ماونه‌ته‌وه.

پاشان هه‌رگیز توسایدیدس باکی به چه‌کی نوکلیری و چینی ئۆژۆنه‌وه نه‌بووه و نیگه‌رانیه‌ن نه‌کردوه. ئه‌رکی خوێندکارو تۆژه‌رانی سیاسه‌تی ده‌ولی ئه‌وه‌یه به پشت به‌ستن به رابردوو نه‌ک که‌وته‌نه داوییه‌وه، له شیوه‌کانی به‌رده‌وام‌بسوون و گۆرآنکارییه‌کان حالی بن. له‌سه‌رینی ئه‌مه‌وه پتویسته تیورییه کلاسیکه‌کان دیراسه بکه‌ین و دواتر به‌سه‌ر هه‌لمه‌رجی ئیستادا پیاده‌یان بکه‌ین.

ده‌کرئ سیاسه‌تی ده‌ولی بگۆریت ئه‌گه‌ر ده‌وله‌ته لیک جوداو سه‌ره‌خۆکان هه‌لبه‌شه‌یتنه‌وه نه‌میتن، به‌لام حکومه‌تیکی جیهانیس به‌م زوانه دروست نابێ. هه‌نوکه خه‌لک له ۱۸۶ ده‌وله‌تدا له‌سه‌ر ئه‌م ستاره‌یه ده‌ژین، سه‌ره‌خۆیی خۆیان، نه‌ریت و خووخده‌ی خۆیان، زه‌مانی جودا جودای خۆیان خۆش ده‌وی، به‌هه‌ق هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی و داخوایی دروستکردنی ده‌وله‌تی جودا «سه‌ره‌خۆ» ون نه‌بووه، به‌لکه زێده‌ش بووه. سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌م ژماره‌ی ده‌وله‌تان زیاده‌یی نه‌ک که‌م ده‌بیته‌وه.

هه‌روا حکومه‌تیکی جیهانیس ناتوانی ئۆتوماتیکیانه کیشه‌ی شه‌روشه‌ر چاره‌سه‌ر بکات. چونکه هه‌نوکه زۆریه‌ی شه‌ره‌کان، شه‌ری ئه‌هلین. له راستیدا شه‌ره هه‌ره خوتناوییه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌م شه‌ری نیوان ولاته ئه‌وروپاییه پتیک ناکۆکه‌کان نه‌بوون، به‌لکه شه‌ری هه‌ره خوتناوی، شه‌ری ئه‌هلایی ئه‌مریکا بووه. ئیسه هه‌ر له دنیای ده‌وله‌تانی لیکجودا ده‌ژین، گه‌رنگ ئه‌وه‌یه له‌وه حالی بین که ئه‌م خاله سه‌باره‌ت به ئومیدو خواستی ئیسه، چی ده‌گه‌یه‌نی.

سیاسه‌تی ده‌ولی چیه‌؟

له هه‌موو سه‌ده‌کاندا، سێ چه‌شن و ته‌رزی سه‌ره‌کیی سیاسه‌ت له دنیا‌دا هه‌بووه: له «سیسته‌می ئیمپریالی جیهانی‌دا» یه‌ک حکومه‌ت ده‌ستی به‌سه‌ر زۆریه‌ی ناوچه‌کانی دنیا‌دا، که به‌وه‌وه به‌سته‌رابوونه‌وه، راده‌گه‌یشت. باشترین نمونه‌ی ئه‌مه له

دنیای رۆژئاوا دا ئیمپراتۆریای رۆمانی بووه. له سدهی شانزهههه مدا ئیسپانیای له کۆتایی سدهی حهڤدههه مدا فههره نسا ههولیان دا حوکمرانی تییه کی له بابه تی ئیمپراتۆریای رۆمانی پیکه وه بنین، وه لێ سههرنه که وتن. له سدهی نۆزدههه مدا ئیمپراتۆریای بهریتانیا پهلوپۆی بۆ هه موو کون و قوژبنیکی دنیا هاویشته، بهلام تهنا ته بهریتانییه کانی ناچار بوون له گه ل و لاتانی دیکه ی بههیتزا، جیهان له نیتوان خۆیاندا دابهش بکهن، هه رچی ئیمپراتۆریه ته که و ناراکانی: سۆمه ری، فارسی، چینی بوون، له راستیدا نه وانه ئیمپراتۆریای ئه قلیمگیر بوون و برابه وه، نه وانه پیمان و ابوو حوکمی هه موو دنیا ده کهن، بهلام نه وه ی له پیکدادان و پیک هه لپژانی ئیمپراتۆریاکانی دیکه ی ده پاراستن، نه بوونی نه سپابه کانی ته ماسگرتن بوو.

دووه م چه شنی سه ره کی له چه شنه کانی سیاسه تی ده ولی «سیسته می ده ره به گیاه تی» یه، که «ولاء» هکانی مرۆف و نیلتیزاماتی سیاسی به سنوری زه وی و زار به سترانه ته وه. دوا ی هه ره سه هینانی ئیمپراتۆریای رۆمانی، ده ره به گیاه تی له رۆژئاوا و بلاویوه وه هه ر که سه بووه به رفه رمانی ئاغا خۆجیه که ی، هه روا ده شبوو تاکه که س ئه رک و فه رمانی ئاغا یه کی دووره ده ست یان قه شه به ک یان پای رۆمای بکه و تبا یه سه رشان و ئه رک یکی بۆ راپه راندبوایه. نیلتیزاماتی سیاسی تا راده یه کی زۆر به ویستی ئاگا کان بوون، ئه گه ر حوکمرانی ژنی به هینا بابه، سه رپاکی ناوچه که وه خه لکه که ده بوونه مو لکی ژنه که وه ک به شیک له ماره یی، له سه ره رینی نه مه وه نیلتیزاماته کانی نه وه خه لکه ک ش ده گۆران، خه لکی شار یک که وه ک فه ره نسیه ک له دایک ببوون، له پ خۆیان ده بینیه وه بوونه ته فیلمنکی یان به ریتانی. جار جار شاری گه وه ره کۆمه له شار، که سایه تییه کی نیمچه سه ره خۆی تابه تیان هه بوو، به لام ناگری شه ر هاو پیتی رۆژه فی ده ره به گیاه تی بوو، وه ک گوما مان بۆ ده چی به شه رو شو ری نه قلیمگیری ئیستا نه ده چوو، نه وه شه رانه له ناویه ک خاکدا ده کران و بنه چه شیان گۆرانی (ولاءات) و نه و ملاملانییه ی لیتی ده که و ته وه، بوو.

ته رزی سییه می سیاسه تی ده ولی «سیسته می نه نارشیسته ی ده وه له تان» ه که تا راده یه ک له چه ند ولاتیکی به یه که وه گونجا و پیکده هات، هه رچه نده حوکمه تیکی بالاتریان به سه ره وه نه بووه، نموونه ی ئه م جو ره سیسته مه، ده وه له ته - شه ره کانی یونانی کۆن و ئیتالیا ی ماکیافیلی سده ی پانزه هه مه. نموونه یه کی دیکه ی ده وه له تی نه نارشیسته ی، ده وه له تی خاک و زه مینی بنه ماله مو لکداره کانه که یه ک گرتووی نه وه چه شنه ده وه له ته بۆ زه بر به ده ستی و پێ راگه یشتنی مالبا ته حوکمرانه که ده گه رپته وه،

دهتوانی نمونهی ئەم چەشنە دەولەتە لە هیندیان لە چینی سەدەیی پێنجەم بدۆزینەووە. لە ئەوروپاش لە دەورووبەری سالی ۱۵۰۰دا، بێنەمالە مۆلكدارە گەورەكان وەدەرکەوتنەووە، ئەمە لەكاتێكدای شیتوێكانی دیکەیی سیاسەتی دەولی وەك دەولەتە شارەكان (دەولەتۆكە) یان كۆپو كۆمەلە دەرەگایەتییه پەرت و بلاوێكان بەرەو لەناوچوون دەچوون. سالی ۱۶۴۸ پەیماننامەیی ناشتییی ویستەقالیا westphalia (شەری ۳۰ سالە) ^(۲)ی بە كۆتا هیتا كە جار جارە بە دواھەمین شەری گەورەیی نایینی و یەكەمین شەری نیوان دەولەتە هاوسەردەمەكان دەرژمێردرئ، لەبەرانبەردا پەیماننامەكە، دەولەتە زەوی خودان سەرورەیی بەو پیتییهی شیتوێكەیی كالا دەستی تەزیمی دەولییه، چەسپاند.

نا ئاوا، كاتیك لە سیاسەتی دەولی دەدوین، هەمیشە مەبەستمان لەم سیستەمە، ئەم دەولەتی زەوییه. «سیاسەتی دەولی» ش وەك پیتاسەیی دەكەین سیاسەتیكە بەبێ بوونی حوكمرانیكی گشتی، سیاسەتیك لەمابەینی قەوارەكاندا كە حوكمرانیكیان بەسەرەووە نەبێ. زۆریه جارن سیفەتی ئانارشیزم دەدرتتە پال سیاسەتی دەولی، كەچی وشەیی (Monarchy) واتە بوونی حوكمرانیكی تاك و تەنیا و وشەیی (Anarchy) ییش واتە نەبوونی هیچ حوكمرانیك. سیاسەتی دەولی سیستەمێكە خۆی یاریدەیی خۆی دەدا.

تۆماس ھۆبز Thomas Hobbes فەیلەسوفی بەریتانی لەسەدەیی حەقەدەھەم ناوی «دەولەتی سروشت» ی لەم بابەتە سیستەمە ئەنارشیزستانە ناو. رەنگە كە ناوی دەولەتی سروشت دئ بەلای هەندئ كەسەووە مێگەلە پەزێکیان بێتە بەرزەین كە بەدنیاییهووە بچەری. بەلام ھۆبز مەبەستی ئەو نەبوو. دەق شارێكی تەكساس بەبێ (شەریف - سەرکار - عەمدە - حوكمران) لە رۆژانی یەكەمی ئاكنجی بوون لە رۆژئاوای ئەمریكادا بێتە بەر خەیاڵت، یان لوینانی دواي هەرەسەپینانی حوكومەتەكەیی لە حەفتاكاندا. دەولەتی سروشتیی ھۆبز دەولەتیكی دك ازو فەقیرۆكەو سەرسەلامەت نییە، بەلكە شەری هەمووانە دژی هەمووان لەبەر نەبوونی كاربەدەستیكی گەورە، كە رژیم Order بەسەر هەموواندا بسەپینئ، ژیان هەرەكو ھۆبز دەلئ: دنیا یەكە خولیاو مەیلی شەرائی و درندانەو كورتخایەنی هەیه.

ئەنجامەكەیی ئەو یەكە جیاوازی و ناتەبایی قانونی و سیاسی و كۆمەلایەتی لە

۲- مەبەست لە شەری ۳۰ سالە، ئەو شەریه كە لەنیوان پەرۆستانت و كاتۆلیكەكانی ئەوروپادا هەلگیرساو ۳۰ سال دەوامی كرد.

نیوان سیاستی خوځښتی و سیاستی دهولیدا ههیه. به گشتی قانونی خوځښتی نهو گاقه جیبه جی دهکرځی نه گهر پولیس و دادگا سزای نهو که سانه بدن که قانونیان پیشیل کردوه. له کاتیکدا قانونی دهولی له سهر بنه مای کپه رکی له نیوان سیستمه قانونیه کانداه لچنراوهو به تهواوی قانون ناسه پیندری، چونکه پولیسی دهولی نیبه تا قانون بسه پینتی.

دیاره هیز له سیاستی خوځښتیدا دهوریکي جیای ههیه له وهی که له سیاستی دهولیدا ههیه تی. له رژی می سیاسی خوځښتی کارامه دا، به کارهینانی هیز ته نیا به دهست حکومته ته وهیه، له کاتیکدا له سیاستی دهولیدا که سیک نیبه به کارهینانی هیزی به دهسته وهی، نه گهر سیاستی دهولی به تنگ خوځز مه تکر دنه وه Slef Help بی و هه ندی که دهولت له هه ندی کی دیکه به هیز ترین، ئیدی هه همیشه مه ترسی په نابردنه بهر به کارهینانی هیز له گوریدا دهی. کاتی به کارهینانی هیز کارلیکی دووری نهی، نه نجامه که ی گومان و دل پیسکردن له یه کتر دهی.

هه روا بیته وه سیاستی خوځښتی و سیاستی دهولی له ههستی ناوه کیان، له تیروانیان سه بارهت به کومه ل، لیکجودان. له کومه لیکي خوځښتی باش ریک خراودا، ههستی کی مهودا فراوان له ناو کومه لدا ههیه، نه ههسته، (ولاءات) ی گشتی و پیوه ره کانی دادپهروهی و بیرو را له مه ر دهسه لاتی شهرعی ده بزوینتی. له سیاستی دهولیدا، خه لکی که به سهر تایفه کانداه شبوونه، هه مان (ولاء) یان نیبه و هه سترکردن به یه کیتی جیهانی لاوازه. زوری جار خه لکان سه بارهت به کامه شت دادپهروه رانه و ره وایه و کامه شت ره وایه نیبه تی که ناکه نه وه، نه مهش که لین و درزیکی فراوانی له نیوان دوو به های سیاسی سه ره کی لی ده که ویته وه: رژیم و دادپهروهی. له دنیا یه کی ناو ادا زوری خه لک، عه داله تی نی شتمانی ده خه نه پیش عه داله تی دهولیه وه. قانون و رهوش (ناکار) له سیاستی دهولیدا دهوریکیان ههیه، به لام له بهر نه بوونی ههست کردن به کومه ل، قانون و رهوش نهو توانای (پابه ندبوون) هیان نیبه وه که له سیاستی خوځښتیدا هه یانه.

دوو روانگی سیاستی نه نارشیستی

سیاستی دهولی لهو رووه وه که حکومتی کی بالای تیدا نیبه، نه نارشیستانه یه، به لام ته نانهت له فله سه فه ی سیاسیشدا دوو بیرو رای لیک جودا هه ن: سه بارهت به وهی که نایا دهولت سروش تا چهنه پیوستی به زهر و زنگ به کارهینان هه یه.

دهبښن هۆيز له بهرېتانيای سدهی حهڅدههمدا که له نيو بهر داسی شهړی ته هليدا وردوههرا بېوو، نووسيو بيهو جهختی له سهر هيز و خهبات و نه بوونی دلنيایي کردو ته وه له پيناو مانه وه دا. هۆيز نهو دهوله تهی له دهوله تی شهردا پوخته کردو ته وه. دوای نيوه سده، پاش نهوهی بهرېتانيا ئيش و نازاری که متربو ته وه **جون لوك** John Locke گوتوبه تی: هرچند دهوله تی سروشت فرمانره واييه کی گشتی هاوبه شی نييه، وهلی خه لکان ده توانن رایه لکه و هاوبه ندی نيوان خويان پته وو پره پی بدن، له وما نه نارشيزم هره شه يه کی گه وره دروست ناکات. نه م دوو بوچوونه سه باره ت به دهوله تی سروشت له باری فله سه فييه وه ريگه و زمينه يان بو دوو بوچوون له سياسه تی دهوليدا خو شکردوه که يه کيکيان تا بلتي ره شين و نهوهی ديکه شيان تا بلتي خو ش باوه رو گه شينه: مه به ست هه ردوو ده روازه ی واقعي و ليبرالييه له سياسه تی دهوليدا.

«رياليزم» نه ريتی باوی بېرکردنه وه بووه له سياسه تی دهوليدا. گرتی مه رکه زی له سياسه تی دهوليدا به تېروانينی هزمه ندیکی واقعي بن، بریتيه له شهرو به کاره يانی هيز، دهوله تانیش نوينه ره ناوه ندیيه کانس. سياسه ت و نووسينه کانی **ريچارد نيکسون** سه روکی نه مریکا و هنری **کيسنجهری** وه زبری دهروه دربري رباليزمن له نه مریکای هاوچهر خدا، هزمه ندی واقعي بن له گرمانه ی سيسته می نه نارشيزستی دهوله تانه وه ده ست پی ده کات. بو نمونه **نيکسون** و **کيسنجهر** هوليان دا شان وشه وکه تی هيزی نه مریکا مه زن بکه نه وه له توانای ولا تانیکي که هره شه له ناسايش و ته نایي نه مریکا ده کن، که م بکه نه وه. کابرای واقعي پیي وايه سياسه تی دهولی به تاک دهوله ت و کارلیکی نهو دهوله ته له گه ل ولا تانی ديکه دا ده ست پی ده کات و کو تایی دی.

نه ريتی ديکه **(ليبراليزم)** ی پی ده گوتري، نه ک له سو نگه ی سياسه تی خو جيتی نه مریکا وه، به لکه نه گه ر به دوای شونه واری ليبراليزم بکه وين له فله سه فه ی سياسی روژنا وادا ده چيته وه سهر **بارون موننتسکيو** Baron de Montesquieu و **نه مانويل کانت** Immanuel Kant له فره نساو نه له مانيا ی سده ی هه ژده هم، **جون ستیوارت مل** Stuart Mill John - ی فله سه یه سو فی بهریتانی له سده ی نو زده هه مدا، نمونه ی تازه ی نه مریکاش له نووسين و سياسه تی سياسه تناس و سه روک **(ودرو ولسن)** Woodrow Wilson ده دو زينه وه.

ليبراله کان، کو مه لیکي جيهانی له ته ک دهوله ته کانس ده بينن که نه خسه ی به ش پاژيک له ره وتی دهوله تان ده کيشی. نه وه تا بازار گانی له سنوره کان ده په رپه تته وه و

خەلکان پیتوهندی بەیەكدیەو دەكەن (وەك ئەوقوتبایانەى لە هەندەران دەخوێن) هەروا دامودەزگای دەولى وەك UN لە گۆرێدا هەن، ئەمانە تێكرا (پەوت) ێك دەخولقیین كە ئەو بۆچوونە واقیعییەى بەس قسە لە ئانارشیزمییكى پوخت دەكات، پڕبەپرى مەسەلەكان نەبێ. لیبرالەكان گازانده لە واقیعییەكان دەكەن كە ئەوانەى دوای پیتیان وایە دەولەتان وەك هەلماتى شووشەى رەنگاو رەنگ وان و هەریەكەیان بەم لاو ئەولادا پال بەوى دیکەیانەو دەنێ وەك هەولدانێك بۆ راگرتنى پارسەنگی هیزەكان، بەلام ئەمە بەس نییە و خەلکان تەنیا لە رێگەى سنوورەو پیتوهندى بەیەكەو ناکەن، بەلكە كۆمەلگایەكى دەولیش International Community لە گۆرێدا هەیه. واقیعییەكان زێدە رۆیى دەكەن لە جیاوازی دانان لە نیتوان سیاسەتى خۆجیى و سیاسەتى دەولیدا. چونكە وینەى ئەنارشیزم لە روانگەى واقیعییەكانەو لەسەر بنەمای ئایدیای هۆز لەمەر (دەولەتى شەرەو) هەلچنراو، هەروا پێ لەسەر بارودۆخى پەرگیر دادەگرن و نەشوفغای پشت بەیەك بەستنى دوو لایەنەى ئابورى و پەرەگرتنى كۆمەلگای دەولى بان سنوورى نەتەوہیى پشت گۆى دەخەن.

واقیعییەكانیش بە وتەيەكى هۆز وەلامى ئەمە دەدەنەو:

(ئاسمان و هوای تووش هەمیشە بارانى پیتو نییە) (*)، هەروا دەولەتى شەرىش مانای شەرو شوۆرى بەردەوام نییە، وەك چۆن خەلكى لەندەن لە رۆژانێ خۆرەتاوى نیشاندا چەتریان پێیە، ئیحتمالى شەر هەلگیرسان لە رێژیمى ئانارشیزمیدا وادەكات دەولەتان تەنانت لەكاتى ئاشتیشدا، سوپا و لەشكریان هەبێ، هەروا واقیعییەكان ئامارە بۆ پێشبینیە چەوتەكانى لیبرالەكان دەكەن. بۆ نموونە سەرۆكى زانكۆى ستانفۆرد لە سالى ۱۹۱۰دا گوتى: لە ئایندهدا شەر ناخەومى چونكە میللەتان تاقەتیان لە شەر چوو. كتیبى واش دەرچوون كە دەلێن شەر مەسەلەيەكە كۆن بوو، شارستانیتى Civilization، بازى بە سەر مەسەلەى شەر داو و پشت پێ بەستنى دوو لایەنەى ئابورى و هاو بەندیى نیتوان سندیكاکانى كرتكاران و چینه رووناكبینهكان و وەگەر كەوتنى سەرمايەگوزارى، سەرجهم بەیەكەو شەریان كرددۆتە كاریكى كەس نەكردە، هەلبەت ئەم پێشبینیانە بە شتوویەكى كارەساتهین سالى ۱۹۱۴ بى ئاكام دەرچوون و بەم شتوویە پەریزی واقیعییەكان پاك بۆو نەمیتروو نە دیالكتیک لە سالى ۱۹۱۴دا لە جیگەى خۆیاندا لە مۆلق رانەوستان. لە سالانى حەفتاكاندا

(* لەناو كورداندا دەوترى: لە هەموو هەوران، باران نابارى (وەرگیر).

جاریکی دیکه داوای لیبراله کان هاتهوه گۆرئ که ده لئین بهرزبونوهی تیکرای پشت به یهک بهستنی دوو لایه نهی ئابوری و کۆمه لایه تی، بهره بهره سروشتی سیاسه تی ده ولی گۆریوه. له هه شتاکاندا پرۆفیسۆر **ریچارد رۆزگرانس** Rosecrance Richard له زانکۆی کالیفورنیا گوتی «دهوله تان ده توانن له دوو ریگه وه خۆیان به هیز بکه ن یان نه وه ته له ریگه ی داگیرکردنه وه یان به ناشتی له ریگه ی بازگانییه وه» نه و پرۆفیسۆره تاقیکردنه وه ی ژاپۆنی به نمونه هیناوه ته وه: له سیه کاندا ژاپۆن ریگه ی داگیرکردن و زه وتکردنی خاکی گه لانی دیکه ی تاقیکرده وه، کاره ساتی شه ری دووه می جیهانی به سه ردا هات. به لام له و وه خته وه ی ژاپۆن بۆته ده وله تیککی بازگانی، بوه ته دووم زلهیزی ئابوری له دنیا داو ده وله تیککی زلهیز له رۆژه لاتی ئاسیادا. ژاپۆن به بی نه وه ی پیوستی به هیزیکی عه سه کهری گه وره هه بی، سه رکه وت، ئا لیره وه رۆزگرانس و لیبرالیسته تازه کان ده لئین گۆرانیک له سروشتی سیاسه تی ده ولیدا هاتۆته ئاراوه. نه ک هه ر نه وه به لکه هه ندئ له لیبرالیسته تازه کان دوورتر له مه ده روانه ئاسۆی پاشه رۆژ و پێیان وایه نه و نه شوفا هه ست وروژینه ی پشت به یه کدی به ستنی ژینگه یی، ده رفه تی دیتنی جیاوازی له نیوان سیاسه تی خۆجیی و سیاسه تی ده ولیدا، لیل و ته لخ ده کات و مرۆقایه تی به ره و دنیا یه کی بیسنور پێشده که وی. بۆ نمونه هه ر که سیک بگری، کزبونی ئۆزۆنی له چینه کانی فه زادا پچ ناخۆشه که ده بیته هۆی شیرپه نجه ی پیست به بی گویدانه سنوری نیوان ولاتان، نه گه ر که له که بونی دووم ئۆکسیدی کاربون، که شه وه وا گه رم دا به یینی و کلای به سه ته له کی جه مسه ر بتوینیته وه، نه و بهرزبونوه ی ئاستی ئای ده رباکان کار له سه رجه م ولاتانی قه راخ ده ریا و ئۆقیانو سه کان ده کات، هه روا هه ندئ گرفتی وه ک نه خۆشی ئایدز و ماده ده بیه وشکه ره کان به ئسانی له سنوره کان ده په رنه وه و امان لی ده که ن که پروا به وه بکه ین که ئیمه له ریگه یه کداین به ره و دنیا یه کی دیکه ی جیاواز. **دکتۆر ریچارد فالك** Richond Falk له زانکۆی برنسان پێیوایه گرفتی نیوان نه ته وه کان و به هاکان، (ولاءات) ی نا هه ریمایه تی تازه ی لی ده که ویته وه و نه و سیسته مه ی ده ولت که به درێژایی ئهم چوار سه د ساله ی دوایی باو بووه، ده گۆرئ، نه و هیزانه ی سنوره نه ته وایه تیه کان ده به زین، «ناشتی و یستقالبیا» هه لده وه شیننه وه مرۆقایه تی به ره و شیوه یه کی تازه ی سیاسه تی ده ولی هه نگا و هه لدینیته وه.

سالێ ۱۹۹۰ واقیعییه کان وه لامیان دانه وه و گوتیان: «ئهم قسه یه به سه دام حوسین بلین!» عیراق نیشانی دا که هیزو شه ر هه میشه دوو خه ته ری بهرچاون،

وهلامی لیبرالنهکان نهوهبوو که سیاست له روزههلاتی ناوهراستدا ریزهپریکی تازه نییو، دهلین: به تیپهربوونی کات، دنیا بهرهو ناستیک دهروا که له سیستهمی نانارشیهستی دهولتهتی بالادست تیدهپهرتنی.

نهمه تیروانینی جودا جودان سهبارت به سروشتی سیاستی دهولی و چون چونی گوران، بهلام دیاره نهو سروشته لهکاتیکی نریکدا به باریکدا ناکهوی، چونکه واقیعییهکان پی لهسهر مهسهلهی بهردهوامبون دادهگرن و لیبرالهکانیش جهخت لهسهر گورانکاری و نوئیوونهوه دهکهنهوه، ههردوو گروپ پرؤپاگهنده بوخویان دهکهن که لهسهر زهمینهی واقیع وهستاو.

لیبرالهکان بهو چاوه سهیری واقیعییهکان دهکهن که رهشین و خویان بهراپردو دهبهستنهوهو چاویان گورانکاری نابینی. له بهرانبهرشدا واقیعییهکان، به لیبرالهکان دهلین نیوه خهونی خوش دهیین و بهجیهانی بوون Globalone به بیرکردنهوی خوتانهوه دهین. کیهه لاراسته؟ ههردوکیان راستن و ههردوکیشان ههلن.

وهلامدانهوهیهکی دیاریکراو، کاریکی باشه، بهلام کاریکی درشت و کهمتر سهرنجراکیشه. نهم کوکتیلی بهردهوامبون و گورانکارییه که جیهانی نهمرؤی پی دناسریتهوه، جیهانیتیک که پی دنهئته سهدهی بیست و یهکهمهوه، کاریکی ناشیاوه که بگهینه تاکه لیکدانهوهیهکی ناسان. ههمیشه له تیورییهکاندا، ههم خالی چهسپاوو و ههم خالی بهگومانیش ههن، مادام سیاستی دهولی ریچکهی گوراوی مرؤقیاهتی دهگریته بهر، ههرگیز فیزیک ناسا نابی و تیورییهکی قهدهری- حهقی- بههیزی نابی.

تاقمکاری

«نوتنهران، نامانجهکان و نامرازهکان» سی پرهنسیبی سهرهکیین له تیوریزهکردنی سیاستی دهولیدا، بهلام ههریهکهیان بگری له گوران دایه. (نوتنهرا)ه گرنکه تاک و تهنیاکانی سیاستی دهولی بهلای واقیعییه کلاسیکهکانهوه: دهولتهتانن. له راستیدا لیره بهتهنیا مهبهست دهولتهته مهزنهکانه، وهلی نهم مهسهلهیه لهگوران دایه. دواي شری دووهمی جیهان، ژمارهی دهولتهتانی جیهان زور زیادی کردوه. سالی ۱۹۴۵، دهوروبهری ۵۰ دهولتهتیک له دنیا دا ههبوون، نیستا UN زیتتر له ۱۸۰ دهولتهته نهدامی ههیهوه هی دیکهش بهرتیوه، له ژمارهی دهولتهتانی گرنگتر نهوهیه که نوتنهرانی دیکه جگه له دهولتهت هاتوونهته پیش لهوانه کوهمپانیا زهبلهلاحه فره

ره‌گه‌زه‌کان که سنووری ده‌ولی ده‌پرن و جاری و اهه‌یه ده‌سته‌سهر سه‌رچاوه‌ی نابوری نه‌وتودا ده‌گرن که له‌و سه‌رچاوه‌یه گه‌وره‌تره که ده‌ولت هه‌یه‌تی. (۱۲) کۆمپانیای فره ره‌گه‌ز هه‌ن که به‌های شمه‌که فرۆته‌نییه‌کانیان له به‌های به‌ره‌می گشتی سالانه‌ی GNP نیوه‌ی ده‌ولت تانی دنیا، زیتره. به‌های فرۆته‌نییه‌کانی کۆمپانیایه‌کی وه‌ک (شل یان IBM یان جه‌نرال مۆتۆرز) زیتسه له به‌ره‌می گشتی سالانه‌ی (داهاتی نه‌ته‌وه‌یی) ده‌ولت تیکی وه‌ک مه‌جه‌ر یا نه‌کوادر یان زائیر، به‌لام نه‌و کۆمپانیایا زه‌به‌لاحانه، نه‌سپابه‌کانی دیکه‌ی هیتزیان نییه وه‌ک هیتزی عه‌سکه‌ری که به‌نددیواره‌کی به‌تینی له‌گه‌ل نامانجه نابورییه‌کانی نه‌م ولات و نه‌و ولاتدا هه‌یه، به زمانی نابوری، کۆمپانیایه‌کی وه‌ک IBM به‌لای به‌لجیکاوه گرنگتره له بۆرۆندی، که‌ونه کۆلۆنیی پیتشووی به‌لجیکا.

وینه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست به‌یی ده‌ولت ته‌ پیکناکۆکه‌کان و ده‌ولت ته‌ ده‌ره‌کییه گه‌وره‌کان به هه‌موو مانایه‌که‌وه ته‌لخ و په‌ریبوته، به‌لام وینه‌یه‌کی خه‌مناکی ناته‌واوه نه‌گه‌ر نوینه‌ره جیا‌جیا‌کانی غه‌یره‌ز له ده‌ولت تانی تیدا نه‌بی، کۆمپانیایا فره ره‌گه‌زه زه‌به‌لاحه‌کانی وه‌ک شل و کۆمپانیای پترۆلی به‌ریتانی BP و مۆبیل Mobil چه‌شنیکی نه‌و جوۆره نوینه‌رانه‌ن. به‌لام نوینه‌رانی دیکه‌ش هه‌ن: وه‌ک ریک‌خراوی ده‌ولی UN و هی دیکه‌ی گچکه‌تر، مینا ریک‌خراوی ده‌ولت تانی نه‌م‌ریکایی و جامیعه‌ی عه‌ره‌بی و (ئۆپک)، هه‌روا NG O ی وه‌ک خاچی سوور Red Cross و لی‌بوردنی ده‌ولی (Amnesty) هه‌ن، هه‌رواییته‌وه ژماریه‌کی زۆر له گروپ و کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌یی فره ناسنامه‌ی وه‌ک گه‌لی کورد که خاک و نیشتمانه‌که‌ی له نیوان تورکیا و سووریا و ئیران و عیراقدا دابه‌شکراوه هه‌ن که بوونه‌ته نوینه‌رتیکی راسته‌قینه له‌هه‌ر په‌ره‌گرتنیکدا که تاییه‌ت بی به ناوچه‌ی رۆژه‌لاتی ناچین و نه‌و ولاتانه‌ی پیتوه‌ی لکاوان یان نه‌رمه‌ن که له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و قه‌وقازدا بلا‌بوونه‌ته‌وه، جولانه‌وه‌ی پیتشمه‌رگایه‌تی وشه‌ری پارتیزانی و کارتلاتی ماده‌ی بیته‌وشکه‌رو ریک‌خراوه‌کانی مافیا، سنووره‌کانی نه‌م ولات و نه‌و ولات ده‌پرن و داها‌ت له چه‌ندان ولات‌ه‌وه به‌ده‌ست، ده‌هیتن، بزوتنه‌وه نایینییه ده‌ولییه‌کان به‌تاییه‌تی ئیسلامی سیاسی له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و باکووری نه‌فریقیا، ره‌ه‌ندیکی تازه‌یان خسته سه‌ر مه‌ودای نوینه‌رانی غه‌یره‌ز له ده‌ولت تانه‌وه

پرسپاره‌که نه‌وه نییه که ئایا کۆرو گروپیی غه‌یره‌ز له ده‌ولت تان پر بایه‌خترن یان نا؟ چۆن نه‌و ئیختیلافه تازه پیکهات‌توانه کار ده‌که‌نه سه‌ر سیاسه‌تی ناوچه‌یه‌ک،

به‌ریتگه‌یه‌ک که تئیرامانی کلاسیکی ناتوانی پوره‌یه‌ان له‌سه‌ر لایدا. راسته ده‌وله‌تان نوپنه‌ری سه‌ره‌کین له‌سیاسه‌تی هه‌نوکه‌ی ده‌ولیدا، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌ر ئه‌وان به‌ته‌نیا له‌سه‌ر ته‌خته‌ی شانۆنین.

ئه‌دی ئامانجه‌کان؟

ئامانجی هه‌ره‌به‌هیزی ده‌وله‌ت له‌سیسته‌می ئانارشیه‌ستدا، وه‌ک باوه، ئاسایش و ته‌نایی عه‌سه‌که‌رییه. ئاشکراشه له‌رۆژگاری ئه‌مه‌رۆماندا، ولاتان بایه‌خ به‌ته‌نایی سویایی خۆیان ده‌ده‌ن، به‌لام به‌هه‌مان ئه‌ندازه‌و زیاتریش گرنگی به‌سه‌روه‌ت و سامانی ئابوری و کاروباری کۆمه‌لایه‌تی خۆشیان ده‌ده‌ن وه‌ک بلابوونه‌وه‌ی ماده‌ده‌ بیه‌وشکه‌ره‌کان و نه‌خۆشی ئایدزو گۆرانکاری ژینگه‌یی. پاشان گۆرانی هه‌ره‌شه‌کان ده‌بیته‌هۆی گۆرانی پیناسه‌ی ئه‌منیه‌ت (ئاسایش). چونکه‌ ته‌نایی سویایی تاکه‌ ئامانج نییه که ده‌وله‌تان خه‌باتی بۆ بکه‌ن و هه‌ولی ده‌سته‌به‌رکردنی بۆ بدن، ئه‌گه‌ر سه‌یری پتیه‌ندی نیوان ئه‌میریکا و که‌نه‌دا بکه‌ین، ده‌بینین شیمانه‌ی شه‌ر له‌نیوان ئه‌و دووانه‌دا لاوازه، ده‌بینین دپلۆماتیککی که‌نه‌دایی ده‌لتی: ئه‌و له‌ئه‌میریکا ناترسج که په‌لاماری که‌نه‌دا بداو جارێکی دیکه‌ تورنتۆ Toronto وه‌ک سالی ۱۸۱۳ داگیر بکاته‌وه، به‌لکه‌ له‌وه‌ ده‌ترسج که له‌تکساس پرۆگرام بۆ کۆمپیه‌وته‌ر دابنری و تورنتۆ بخاته‌وه‌ره‌وه‌ی بازنه‌وه، به‌راستی ئه‌مه‌ وه‌ک ئاریشه‌و گرفته‌کانی ده‌وله‌تی کلاسیکی نییه له‌سیسته‌می ئانارشیه‌ستیدا. ئامانجه‌ ئابورییه‌کان جیگه‌ی ئامانجی ته‌نایی سویایی ناگرنه‌وه (هه‌ر وه‌ک کویت له‌رۆژی داگیرکردنی له‌لایه‌ن عیراقه‌وه له‌ ۲ی ئاب ۱۹۹۰ دۆزییه‌وه)^(۳) به‌لام به‌رنامه‌کاریی سیاسه‌تی ده‌ولی زۆر ئالۆز بووه.

خالی سییه‌م: «ئامرازه‌کان» ه، ئامرازه‌کانی سیاسه‌تی ده‌ولی ده‌گۆرتن. تئیرامانی کلاسیکی، هیزی عه‌سه‌که‌ری به‌ئامرازتی هه‌ره‌ گرنگ ده‌زانن له‌وه‌سفکردنی دنیای پێش شه‌ری ۱۹۱۴، میژرونووسی به‌ریتانی (A. J. P. Taylor) زله‌تیز و پیناسه‌ ده‌کا که ئه‌و هیزییه‌ به‌توانن له‌شه‌ردا، بالاده‌ست بی.

ئاشکرایه‌ حالێ حازر ولاتان هیزی سویایی به‌کارده‌هێتن، به‌لام له‌نیوه‌ی سه‌ده‌ی رابردوووه‌ ده‌وری هیزی سویایی گۆرانی به‌سه‌ردا هاتوو، زۆر له‌ ده‌وله‌تان به‌تاییه‌تی گه‌وره‌گه‌وره‌کان، پتیه‌یان وایه که به‌کاره‌یتانی هیزی سویایی بۆ به‌دییه‌یتانی ئامانجه‌کانیان زۆر له‌پیشان زیاتر پاره‌ی تیده‌چی و به‌رای پرۆفیسۆر ستانلی هورفمان

۳- له‌م توێنه‌وه‌یه‌دا زۆر له‌سه‌ر شه‌ری دووه‌می که‌ندا و هه‌ستاوم به‌و پتیه‌ی نمونه‌یه‌کی هه‌ره‌ روونه‌ بۆ زۆر کاری نه‌یتی و کاکه‌ براله‌و بنقه‌ بنقه‌ له‌ بواری پتیه‌ندی و سیاسه‌تی ده‌ولیدا.

Stanley Hoffmann له زانکۆی هارڤارد پتوهندی و هاوبه‌ندیی نیوان هیزی سویایی و دهسکه‌وتی نیجایی شل و خا و بۆته‌وه. هۆیه‌کان چین؟ یه‌کیک له و هۆیانه هه‌لسوراندنی نامرازی هه‌ره‌گرنگی هیزی سویایی، که چه‌کی نوکلیارییه، وه‌ک پیشاندانی ماسولکه‌و خۆگیف کردنه‌وه وایه، وێرای که ژماره‌ی چه‌کی نوکلیاری ۵۰ هه‌زار به‌سه‌ره‌وه‌یه، به‌لام له سالی ۱۹۴۵-هوه تا ئیستا دانه چه‌کیکی لێ به‌کار نه‌هاتوه. جیاوازی هه‌ره‌گه‌وره له قه‌باره‌ی ئه‌و کاولکارییه‌یه که چه‌کی نوکلیاری ده‌ینیته‌وه و ئامانج‌گه‌لیکی سیاسی ماقول وای له سه‌رکرده‌ی ولاتان کردوه که له به‌کاره‌ینانی ئه‌و چه‌که سل و دوور بکه‌ونه‌وه. ئه‌م شتیه ئه‌وپه‌رە‌ی هیزی سویایی (مه‌به‌ست چه‌کی نوکلیارییه) که پاره‌ی زۆری تیده‌چی ده‌رفه‌تی ده‌عه‌مه‌ل هینانی ئه‌و چه‌که‌ی له شه‌ردا که مکردۆته‌وه. ته‌نانه‌ت هیزی کلاسیکیش بۆ کۆنترۆلکردنی ئه‌و خه‌لکانه‌ی له رووی سیاسییه‌وه به‌ناگان، خه‌رجیه‌کی زۆری ده‌وێ. له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا ولاتانی ئه‌وروپا توانیان به‌ چه‌ند ئوردوه سه‌ربازتیکی ده‌ست به‌چه‌کی مۆدیرنه‌وه کۆنترۆلی به‌شه‌کانی دیکه‌ی جیهان بکه‌ن و کاروباری ئه‌و ولاتانه به‌ ئوردوی سه‌ربازیی که‌م به‌رپۆه به‌هن، به‌لام له سه‌رده‌می دانیشتوانی سازدراوی کۆمه‌لایه‌تیدا، زه‌حمه‌ته‌ حوکه‌می ولاتیکی بکری که گه‌له‌که‌ی له‌باری نه‌ته‌وه‌یه‌وه به‌ ناگاهاتبنه‌وه. ئه‌مریکاییه‌کان له‌حه‌فتاکاندا ئه‌مه‌یان له‌ قیستام هه‌ست پیکرد. له هه‌شتاکاندا سوڤیه‌تییه‌کان ئه‌م راستیه‌یان له ئه‌فغانستان بۆ ساغ بۆه نه‌ک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی قیستام و ئه‌فغانستان له‌ دوو ده‌وله‌ته‌ زله‌تیه‌ نوکلیارییه به‌هێزتر بوون، به‌لکه کۆنترۆلکردنی ئه‌و گه‌له به‌ ناگاهاتووانه زۆر گران له‌سه‌ر ئه‌مریکا و سوڤیه‌ت راوه‌ستا. بۆ نمونه له‌سه‌ر ئاستی رۆژه‌لاتی ناڤیندا، حوکه‌مه‌ته‌ یه‌ک به‌دوای یه‌کدا هاتوه‌کانی عێراق له‌ به‌کاره‌ینانی هیزی سویایییدا به‌هه‌له‌داچوون بۆ کۆنترۆلکردنی بزافی نه‌ته‌وه‌یی کورد که مسته‌فا بارزانی سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌کرد بۆ داکۆکیکردن له‌مافه‌ سیاسی و کلتورییه‌کانی گه‌لی کورد. ئه‌م عه‌قلیه‌ته‌ میلتارییه‌ی سه‌رکرده‌یه‌تی پێشان و ئیستای عێراق، ولاتی به‌ره‌و هه‌لدێر بردو چه‌ندان شه‌ری مالکاولکه‌ری لیکه‌وته‌وه.

گۆرانی سێیه‌م که به‌سه‌ر ده‌وری هیزی سویایی داها‌توه، ده‌گه‌رپتیه‌وه بۆ ناسته‌نگ و کۆسپی نیوخۆیی. به‌تێپه‌رپوونی کات، ره‌وشت و ئاکاری دژ به‌ خولیای عه‌سکه‌رتاری نه‌شوئای کردوه به‌تاییه‌تی له‌ ولاتانی دیموکراتیکدا. ئه‌م تێروانینه ناتوانی به‌کاره‌ینانی هیز قه‌ده‌غه‌ بکات، به‌لکه به‌کاره‌ینانی هیز به‌گران له‌سه‌ر سه‌رکرده‌کان ده‌که‌وێ به‌تاییه‌تی ئه‌گه‌ر هاتوو به‌ فراوانی و بۆ ماوه‌یه‌کی درێخایه‌ن

به کارب، هیز نامرازیکی ستوک نییه، به لکه نه مرۆ به کارهینانی هیز پتر له جارن پارو خهرجی تیدهچی.

دواتر هندی کیشه ههن به زهبروزنگ چارهسه رناکرتین. بۆ نمونه سه رنجی پیوهندی ئابوری نیوان نه مریکاو ژاپۆن بده. سالی ۱۸۵۳ کۆمۆدۆر پییری، به چه ند که شتییه که وه به نده ریکی ژاپۆنی داگیرکردو هه ره شه ی له ژاپۆن کرد نه گهر به نده ره کانی خۆی له به رده م بازرگانیی نه مریکا پیدا نه کاته وه نه وا له شاره که ده دات.

ههنوکه نه م رتیگه یه بۆ چاره سه رکردنی ناته بابیی بازرگانی له نیوان نه مریکاو ژاپۆن زۆر سوودی نییه. راسته هیز له سیاسه تی ده ولیدا کارایه، به لام تاکه هۆکاریش نییه. هندی جار پشت به یه کتر به ستنی ئابوری وته ماسگرتن و دامه زراوه کانی ده ولی و نوینه رانی غهیره ز له ده ولته تان، ده وریکی گه وره تر له ده وری هیز ده گیتین. هیزی سوپایی، نامرازیک نییه وه ختی به سه ر چووبی، به لام نه و گۆرانکارییه نه ی که به سه ر تیچوون (کلفه) و راده ی کارایی نه و نامرازه داها توون، وایان کردووه که سیاسه تی ده ولی له رۆزگاری نه مرۆماندا ئالۆزتر بیی.

له گه ل نه وه شدا گه مه ی بنچینه یی ته ناھی، به رده وامه. پینج سال به ر له شه ری که نداو، لیکۆلینه وه یه کی «نامۆزگای لیتۆزینه وه کانی ناشتی ده ولی له ستۆکهۆلم» Stockholm Institute of International Peace ده لتی: له ۳۶ شه ردا، (۳ تا ۵) ملیۆن مرۆف کۆزراون. سیاسه ترانان پیتیان وایه، که هاوسه نگیی هیزه کان له لایهن یه که ده ولته تان یان ده ولته تی بالا ده سه ته وه بریار ده درئ وه ک ئیسپانیای سه ده ی شازده م و فه ره نسای سه رده می لوبسی چوارده م و به ریتانیای سه ده ی نۆزده م و نه مریکای زۆریه ی زۆری سه ده ی بیسته م. پاشان ده ولته تی هه ره به هیز له کۆتاییدا رووبه رووی به رهنگاری ده بیته وه نه مه ش ناگریکی فراوانی لیده که ویتته وه که ئیمه ناوی لی ده نیین مملانی له سه ر کۆنترۆلکردن یان شه ری جیهانی. پاش شه ری جیهانی، په یمانامه ی تازه، چوارچیه یه کی تازه بۆ پیوهندی ده ولی و ره وش ده ولی داده نئ:

په یمانامه ی ئوتریختی سالی ۱۷۱۳، کۆنگره ی ژینیای ۱۸۱۵، نه ته وه یه کگرتوه کانی پاش سالی ۱۹۴۵.

له ساته وه ختی مملانه له سه ر رتیبه رایه تی له نیوان سپارته وه نه شیناوه شتیکی بنه ره تی نه وتۆ له سیاسه تی ده ولیدا رووی نه داوه. ئایا به رهنگارییه کی دیکه ی تازه دپته ئارا که بیته مایه ی شه ریکی دیکه ی جیهانی یان سوورو خولی شه ری کۆنترۆلخوازی کۆتایی هاتوه؟ ئایا ته کنۆلۆجیای نیوکلیاری وای کردووه شه ر زۆر

کاولکارانه بڼ؟ نایا پشت به یه کتر به ستنی نابوری وای کردووه، شهر خهرجییه کی ئیجگار زوری بوی؟ نایا کومه لگای سهر زهوی له رووی کومه لایه تی و رهوشته وه، شه ری له بیرکردنه وی خوی دهرهاویشته وه؟ هیومان وایه نهمه وایی، چونکه شه ری کونترۆلخوازی ناینده، رهنکه دوا شه ری بڼ، به لام پتویسته هه وه لجار له مه سه له ی برده وه امبوون حالی ببین.

شه ری پیلۆ پۆنیزی

Peloponnesian war

توسایدیدس باوکی ربالیزمه. زۆریه ی ئه وه خه لکانه ی بیر له مه سه له ی سیاسه تی ده ولی ده که نه وه پتیره وی له م تیورییه (ریالیزم) ده که ن، ته نانه ت به وانه شه وه که خۆشیان نازانن پتیره وی له م تیورییه ده که ن. دیاره تیوری ئه وه نامرازیه که بۆ ریکه خستنی فاکته کان نا کرۆی ده سه برداری ببین. (چۆن مینارد کینیز) ی نابوریناس Maunard Keanes ده لۆی: ئه وه خه لکه عه مه لیانه ی که گو مانیان له وه هه یه پتویستیان به تیورییه ک هه بڼ، رهنکه دیلی ده سته ی نو سه ری کی که س پینه زان و له بیرکراوین. ئه مرۆ زۆر له سیاسه تکاران و نو سه ران و سه روتار نوosan، تیورگه لی ریالیستی، به کار ده هیتن با ناوی توسایدیدسیشیان نه بیستی. (روبرت گیلفن) Gil-phen Robert که یه کتیکه له واقیعییه کان ده لۆی «ئه گهر هه قتان ده وی، پتویسته به دوا ی ئه وه دا بگه رتین که نایا قوتاییانی پتیه ندیگه لی ده ولی له سه ده ی بیسته مدا شتی له و راستییه ده زانن که توسایدیدس و هاوړی نیشتمان په روه ره کانی له سه ده ی پتینه می پیش زاینده شتیکیان له باره ی ره فتارو ئا کاری ده وله تان نه ده زانی». ئه وه زاته ههر خۆی وه لامی خۆی ده داته وه و ده لۆی «سیاسه تی ده ولی وه ک چۆن توسایدیدس وه سفی کردووه ئیستاش ههر ئاوا وه سف ده کرۆی».

ئهم مه سه له یه جیگه ی قسه لیکردن و پیله که یه، به لام بۆ ئه وه ی قسه ی لیبکه یین، ده بی بزانیان توسایدیدس چۆن مه سه له که ی باسکردووه.

نایا چ له وه باشتر هه یه که بۆ پیناساندنی تیوری ریالیزم، چیرۆکیکی مه زنی میژوویی بگتیرینه وه؟ به لام وه ک ههر چیرۆکیکی مه زن، ئهم چیرۆکه ش سنووری خۆی هه یه. یه کت له وه مه سه لانه ی له شه ری پیلۆ پۆنیزی فیری ده بین ئه وه یه که چۆن خۆمان له ئه وه پری ساده کردنه وه، بپارتیزین-واته ساویلکه بی- له خوتندنه وه ی میژوودا.

بوختهی چیرۆکنیکی درێژ

له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی پینجه‌مدا، ئەئینا و سپارته‌هاو په‌یمانی یه‌کتیریون، بۆ تیکشکاندنی ئیمپراتۆریای فارس (٤٨٠ پینش زایین) هاریکاری یه‌کتریان ده‌کرد. سپارته‌ده‌وله‌تییکی کۆنه‌پارتیزو گیسرۆده‌ی زه‌ویوزار بوو، پاش سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر فارسه‌کاندا، خه‌ریکی ده‌ستپیدا هیتانه‌وه‌ی کاروباری ناوخۆیی خۆی بوو، له‌کاتیکدا ئەئینا ده‌وله‌تییکی بازرگانی و خودان مه‌یل و ئاره‌زووی ده‌ریایی بوو، به‌رو رووی له‌ ده‌روه‌ه‌ بوو.

له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌که‌دا په‌نج‌ساڵ گه‌شه‌کردنی به‌خۆوه‌ بینی بوو، ببه‌وه ئیمپراتۆریا (هاویه‌ندیی دیلیسی) پتیکه‌وه‌نا بوو.

ئهو هاویه‌ندییه‌ بریتی بوو له‌ هاویه‌یمانیی ئهو ده‌وله‌تانه‌ی که له‌سه‌ر ده‌ریای ئیجه‌ بوون و پشتینه‌یه‌کی به‌رگری یۆنانییان له‌ رووی فارسه‌کاندا دروست کردبوو، له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ سپارته‌ دراوسێکانی خۆی له‌ نیمچه‌ دورگه‌ی پیلۆپۆنیزی له‌ پاکتیکی دیفاعیدا کۆکردبووه. ئهو ده‌وله‌تانه‌ی که هاویه‌یمانی ئەئینا بوون دژی فارسان، له‌ پر خۆیان دیته‌وه‌ ده‌بێ باج و سه‌رانه‌ به‌ ئەئینا بدن. به‌هۆی به‌هینبوونی ئەئینا و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی زولم و زۆرداری ئیمپراتۆریای ئەئینا له‌ ساڵی ٤٦١ی پینش زاییندا شه‌ر قه‌وما. شه‌ری یه‌که‌می پیلۆپۆنیزی به‌ کۆتا هات و په‌یمانمه‌یه‌ک مۆر کراو بۆ ماوه‌ی (٣٠) ساڵ ئاشتی به‌رقه‌رار بوو. گریکه‌کان ماوه‌یه‌ک له‌ ئاشتی و ته‌ناهیدا ژیان به‌ر له‌وه‌ی شه‌ری دووهم یان شه‌ری هه‌ره‌ گه‌وره‌ی پیلۆپۆنیزی هه‌لب‌گیرسێ.

له‌ ساڵی ٤٢٤ی پینش زایینا شه‌ریکی ئەهلی له‌ ده‌وله‌تۆکه‌ شارێکی سه‌ر سنوور (ئیبیدامنوس) قه‌وما. وه‌ک ئهو به‌ردو داوه‌ی که ده‌بیته‌مایه‌ی رنوه‌ به‌فر، ئەم رووداوه‌ زنجیره‌یه‌ک کاردانه‌وه‌ی به‌دوادا هات و له‌ کۆتاییدا شه‌ری پیلۆپۆنیزی له‌سه‌ر قه‌وما، چونکه‌ زۆریه‌ی جاران ململانه‌ی گه‌وره‌ له‌سه‌ر ته‌نگ و چه‌لمه‌ه‌ و کیشه‌ی تا راده‌یه‌ک بچووک و له‌ جیگه‌ی دووری حیساب بۆ نه‌کراو ده‌قه‌ومێ، هه‌ر وه‌ک ده‌بینین کاتێ باس له‌ شه‌ری یه‌که‌می جیهان ده‌که‌ین.

دیموکراته‌کان و ئۆلیگارشیه‌کان له‌ ئیبیدامنوس له‌سه‌ر چۆنیه‌تی به‌رپه‌وه‌ردنی ولاته‌که‌ ململانه‌یان بوو، دیموکراته‌کان هانایان بۆ ده‌وله‌ته‌ شاری کورسایرا برد که پیتشتر یارمه‌تی دامه‌زراندنی ئیبیدامنوسی دا، به‌لام دیموکراته‌کان به‌ هه‌ناسه‌ ساردی گه‌رانه‌وه‌و روویان له‌ ده‌وله‌ته‌ شاریکی دیکه‌ (کورنث) کرد. کورنشیه‌کان

بەرياريان دا يارمەتيان بەدن ، ئەمە بوو ھۆي ئەوھ كە خەلكي كورسايرا تورھ بېن و كەشتيگە لتيكيان بۆ داگير كوردنەوھي ئيپيدامنوس كە رۆژي لھ رۆژان كۆلۆني ئەوان بوو ، بەرئەكرد .

لھو ماوھەيدەدا كورسايرايبھەكان ، كەشتيگەلھەكەي كورنثيان بەزاندو (كورنث)يش زۆر تورھ بوو شەري دژي كورسايرا راگەياندا . كورسايرا لھ پەلاماري كورنث ترساو پەناي بۆ ئەئينا ھيتا ، ئيدي ھەريەك لھ كورسايراو كورنث نوئەنريان بۆ ئەئينا نارد .

ئەئينيھەكان پاش ئەوھي گوئيان لھ ھەردوو لا راگرت ، نەيانزاني چ بگەن و نەيان دەويست ئەو ناگەرپە بشكيتن كە دە سالي بەسەردا تىپەرببوو ، وھلي ئەگەر كورنثيھەكان (كە پتوھنديھەكي بەتین و پتەويان لھ گەل پیلۆپۆنيزيھەكاندا ھەبوو) بەسەر كورسايرادا سەرکەوتن و دەستيان بەسەر كەشتيگەلھە گورھەكەي داگرت ، ئەوا تەرازووي ھيز لھ نيوان دەولتەكانی یۆناندا بە زەرەري ئەئينا لھنگ دەبي ، خەلكي ئەئينا ھەستيان كرد كە لھ بەرژەوھەندي ئەوان دانايھە لي بگەرپن كەشتيگەلي كورسايريھەكان بگەويتە دەستي كورنثيھەكانەوھ ، بۆيە بەرياريان دا «كەمى خويان تىوھەبگليتن» و شالايكي گچكەيان بۆ ترساندني كورنث ھيتا ، بەلام كوردەوھي بەرپەرچدانەوھ نوشستی ھيتا و بە پتچەوانەوھ كورنث ھيرشي ھيتا . كاتي نيشانەي تيشكاني كورسايرايبھەكان بە دەرکەوت ، كەشتيھەكاني ئەئينا زياتر لھوھي كە بەريار دراوو ، چوونە ناو شەرھەكەوھو بەشداري ئەئينيھەكان ، كورنثيھەكاني ھارتر كردو ئەئينايبھەكاني خستە باريكي نيگەرانيھەوھ كە كورنث گرفت لھ پوتيدايا كە ھەم پتوھەندي ميتروويي لھ گەل كورنث ھەبوو ، ھەم ھاوھەيماني ئەئيناش بوو ، بنيتەوھ . سپارتە بەرياري دا يارمەتي كورنث بەدا ئەگەر ئەئينا پەلاماري پوتيدايا بەدا ، كاتي شۆرش لھ پوتيدايا قەوما ، ئەئينا ھيزتيكي بۆ كپ كوردنەوھي شۆرشەكە نارد ، لھو دەمەدا پیلەكەيھەكي توند لھ سپارتە ھەبوو ، ئەئينايبھەكان داوايان لھ سپارتەيبھەكان كرد كە بيتلايەن بن ، لھ كاتيكدە كورنثيھەكان ھاني سپارتەيان دا كە شەر بگەن و خەلكەكەيان لھ بەھيزبووني ئەئينا وريا دەكردەوھ ، شاريكي گرنكي ديكەش كە ميگارا بوو بە پير داواي كورنثەوھ ھات ، چونكە ئەئينايبھەكان سەرياري پەيماننامەش ، بازگانيان لھ ميگارا قەدەغە كەردبوو ، سپارتە كەوتە بن فشارەوھ ، بەلام سپارتەيبھەكان بە قازانجي شەر دەنگيان داو لھو ترسان ئەگەر ئەئينا بەرزەفت نەكري ، دەست بەسەر تەواوي يوناندا دەگري . لھسەريني ئەمەوھ سپارتە ھاتە ناو شەرھەكەوھ بۆ پاراستني تەرازووي ھيز لھ نيوان دەولتە شارەكاني یۆناندا .

ئەئىنا دوا ئاگادار كۆرۈنۈشى سېپارتاى رەتكۈرۈۋە سېپارتە لە سالى ۴۳۱ى پىش زايىن پەلامارى دان.

ھەرچى ئەئىنىيەكان بوون بە مەزنىي ئىمپىراتورىيەگە خۇيانەۋە دەنازى و شانازىيان بە ولاتپارتىزىي شارەكەيان و رۇئىمە كۆمەلايەتتەيەكەيانەۋە دەكردو پروايان بە سەرگەۋتن بەھىز بوو. لە قۇناخى يەكەمى شەردا ھەردوۋلا ھەك يەك و ابوون، پاش دە سال شەر، ئاگرېر كرا (۴۲۱ پىش زايىن)، بەلام ئاگرېرېكى لەرزۆك بوو، شەر سەرلەنۆئ ھەلگىرسايەۋە، سالى ۴۱۳ (پ - ز) ئەئىنا كەلەۋەكىشىيەكى خەترى دىكەكى كرد، دوو كەشتى و تابورە سەربازى پىادەى بۆ داگىر كۆرۈنى سەقلىيە - دوورگەى ھەرە گەۋرەى خواروۋى ئىتالىا - نارد كە چەند كۆلۈنىيەكى يونانىي ھاۋىيەمىانى سېپارتە بوون، لە ئەنجامدا توۋشى تىكشكانىكى گەۋرەبوو. لە ھەمان كاتدا سېپارتەكان پارەۋ پولىتىكى زۆريان لە فارسەكان كە دلىان زۆر خۆش ببوو بە تىكشكانى ئەئىنايىيەكان، ۋەرگرت. پاش تىكشكانى سەقلىيە، ئەئىنايىيەكان لەناۋەخۆ تىك بەربوون. سالى ۴۱۱ى پىش زايىن ئۆلىگارشيەكان بەسەر دىمۇكراتەكاندا سەرگەۋتن و (۴۰۰) كەسكىيان وىستيان ھۆكىمى ئەئىنا بىكەن. بەلام ئەم رووداۋانە دوا رووداۋ نەبوون، دواى ئەۋە ئەئىنا رابوۋەۋە سەرپىتى خۆى، سالى ۴۱۰ (پ. ز) ئەئىنا سەرگەۋتنىكى دەريايى بەدەست ھىناۋ پاش (۵) سالان سېپارتەيىيەكان شەريان بىر دەۋەۋە سالى ۴۰۴ (پ. ز) ئەئىنايىيەكان داۋاى ئاشتەۋايىيان كۆرۈ سېپارتە مەرجى بۆ دانان كە دەبى ئەئىنا ئەۋ شۆرە درىژانە لە روۋى دەشت و دەۋرۋەرىيەۋە بىرۋىختىن. بەم شىۋە ئەئىنا دەستى دارى تەنقىتى شكا.

ھۆۋ ئىۋورىيەكان

ئەمە چىرۆكىكى كارتىكەرو بەھىزە. چ ھۆكارىك لە پشت شەر ھەلگىرسانەكە بوو؟ لەمبارەۋە راي توسايدىدس زۆر روونە. توسايدىدس ئەۋەى لە ئىپىدائىموس و كورسايرا قەۋماون، دەگىرپتەۋە دەلتى: ئەۋانە ھۆكارى راستەقىنەى شەرەكە نەبوون، ئەۋەى بوۋە ھۆى قەۋمانى شەر و كە چ چارو مەفەرىكى دىكە جگە لە شەر نەمىنتى، بەھىزبوونى ئەئىنا بوو، سېپارتەش لەسەرىنى ئەمەۋە ترس و خۆفى لى نىشت. ئايا ئەئىنا ھىچ رىگەيەكى دىكەى ھەبوو؟ ئەگەر ئەئىنا دووربىن بوۋايە، ئايا دەيتۋانى خۆى لەۋ كارەساتە لابتات؟ پىرگلىس پىشەۋاى ئەئىنا لە رۇژانى شەرى بەرايىدا، ۋەلامىكى شايان بايەخ پىدانى ھاۋولاتيانى خۆى داۋەتەۋە دەلتى: «راستەۋە دەبى و

کاریکی له باره ئیوه پستی که رامه تی ئه ئینای ئیمپراتوریا بگرن. ئیستا ئیمپراتوریا ی ئیوه دهستی زۆر دهر وا: رهنگه هه له بچ په سندی ئه م دهسترۆیشتن و سته مکارییهی ئه ئینا بکه ن، به لām پر خه تهره لێ بگه رێن ئه ئینا ههره س بهیئین» به واتایه کی دیکه پیرکلیس رینگه یه کی دیکه ی له بهرده م هاوولاتیاندا نه هیشته وه. رهنگه له باریکی تردا بویان، به لām له داره تی ئه و ده می ئیمپراتوریا نه ده کرا شتیکی دیکه بکه ن غهیره ز له زیتر پرکیتی کردن و خۆخستنه ناو تالوکه و مه ترسییه وه، ههر بۆیه پیرکلیس شه ری په سند کرد، وه لێ دهنگی دیکه ی ئه وتۆش له ناو ئه ئینا هه بوون وه ک دهنگی نیترده ئه ئینییه کان که سالی ۴۳۲ داوای گفتوگۆ کردنیان له گه ل سپارته دا ده کردو ده یانگوت: «بیر له و لایه نه گه وره یه بکه نه وه که په ره سه ندنی نا چاوه و وانکراو له شه ردا رووده دا، باش بیر له مه بکه نه وه پیتش ئه وه ی به کرده وه بچه ناو شه ره که وه، چهند شه ر درێژه بکیتی، مه سه له کان زیتر پشت به ریککه وت ده به ستن» رو داوه کانی دواتر ساغیان کرده وه که ئه و رێنۆتیانه باش و راست بوون.

که واته ئیدی له بهر چ ئه ئینییه کان به قسه یان نه کردن؟ رهنگه حه ماسی نیستمانی و رق و کینه کویری کردین، به لām شیمانیه کی دیکه ش هه یه که شایانی تیرامانه: رهنگه ئه ئینییه کان عاقلانه بیران کردبیتته وه، چونکه به ئاریشه یه کی ئاسایش نامیز ده وه درابوون.

ئاریشه گه لی ته ناھی ده گه رێنه وه بۆ خه سه له تیکی بنچینه یی سیاسه تی ده ولی ئه ویش (ریکخستنی ئه نارشیستانه یه) واته نه بوونی حکومه تیکی بالا. له سیستمی ئانارشیستیدا رهنگه رێ و شوئینیکی سه ره به خۆ له لایه ن ده ولته وه بۆ پته وکردنی ئاسایشی ناو خۆ، بپیته مایه ی نانه منیه تی هه موو ولاتانی دیکه. ئه گه ر ده ولته تی هیزی پیکه وه نا تا ده ولته تیکی دیکه نه شی ده ستریزی بکاته سه ر، ده ولته ته کی دیکه که ده بینی ده ولته تی به رامبه ر خۆی قايم ده کا، ئه ویش هیز پیکه وه ده نی تا خۆی له به لای ئه و ده ولته ته به ریزی. له ئه نجامدا هه ول و ته قه لای هه ره که یان بۆ پیکه وه نانی هیزی تابه ت به خویان و پته وکردنی ئاسایش و ته ناھی خویان ده بیته مایه ی ئه وه که هه ر دوو ده ولت له ناته ناھیدا بژین. ئه مه ئاکامیکی وروژینه رانه ی گالته جارییه کی تاله با هه ر دوو ده ولته تیش به ناقلا نه رفتاربان کردبێ، چونکه هه ر کام له و دوو ده ولته ته له سه رینی له خویایی بوون و رق و کینه وه ره فتاری نه کردوه به لکه هه ر لایه نه له سه رینی به هیزبوونی ئه وی دیکه وه، ره فتاری کردوه، پاشان پیکه وه نانی ئه سپایی به رگری له خۆکردن، وه لامدانه وه یه کی ناقلا نه ی هه ره شه یه کی

دہولہ تان دہ توانن بۆ خۆلادان له گيروگرفتى له م جوړه تانه، له نيوان خوياندا هاريكاري يه كتر بكن، واته د توانن له سه ر ئوه رتيك بكون كه هه ريه كه بيان هيتي بهرگري تايهت به خوئي پيكه وه نه نيت، ئيدي ئه وه ده مه هه موو شتي وه ك پيويست ده روا، كه واته روون بۆوه د هولہ تان د توانن و ده بتي يارمه تي يه كتر بدن، كه واته بۆ چي واناكهن؟ ده شي وه لام له وه گه مه يه ي كه ناوي «ناريسه ي زينداني - المعضلة السجين» ي لي نراوه، بدو زيننه وه.

ناريسه ي نه منيهت، ته رزتيكي ديار بكاروه له ناريسه ي زينداني. سيناريوي ناريسه ي كابر اي زينداني به م شي وه يه يه: ئه وه بيتنه بهر زينتان كه پوليس دوو كه س له جتيكه يه ك ده گرن و هه ريه كه بيان برتيكي كه مي ماده دي بيته وشكهر ي پتي ده بتي كه سزاي ساليكي به دو او هيه. پوليس له و پروايه ن كه ئه وه دوو پياوه به راستي بازرگاني به ماده دي بيته وشكهر وه ده كهن، به لام به لگه ي تا وانبار كردني ته و اويان به ده سه ته و نيه يه. نه گه ر بۆيان ساغ بۆوه كه ئه وان به بازرگاني به ماده دي بيته وشكهر وه ده كهن، ئه و ئاسانه حوكمي ۲۵ سالن زينداني بۆ هه ر دوو كييان بسرنه وه. پوليس ئه وه ده زانتي نه گه ر يه كيكيان دژي ئه وي ديكه شا يه دي بدا، ئه وه تا ونبار كه ئه وه په ري سزاي خوئي وه رده گرتي. پوليس گف ت به هه ر يه ك له وه دوو پياوه ده دا نه گه ر شا يه دي له دژي ئه وي ديكه بدا كه بازرگاني به ماده دي بيته وشكهر وه كرد وه ئه و ئه و ئازاد ده كرتي، هه روا پوليس هه ر دوو لا ناگادار ده كاته وه نه گه ر هه ر دوو كييان زمان له يه كدي بدن ئه و هه ريه كه بيان حوكمي ۱۰ سالن زينداني بۆ ده برتيته وه، هه روا پوليس ده گاته ئه و نه نجامه كه ئه و دوو كه سه يان ئه وه تا بۆ ماوه ي ۱۰ سالن له وه كاره دوور ده كه ونه وه يان بۆ ماوه ي ساليك به ند ده كرتين و پاشان ده گه رپتنه وه سه ر بازرگاني كردن به ماده دي بيته وشكهر وه.

هه ر يه ك له دوو گومان ليكرا وه كه له دوو ژووري جياواز داده نرين و پيوه ندي نيوانيان ده بردي. هه ر يه ك له دوو تا وانبار كه رووبه رووي ئه و گرفته ده بيتته وه: ده تواني ئه وي ديكه پيوه بكا و خوئي قورتار بكاو له زيندان به چي ته ده ره وه يان بين ده نكي لي بكاو ساليك له زيندان پال بداته وه، به لام نه گه ر هه ر دوو كييان له دژي يه كتر شا يه دي بدن ئه و هه ر دوو كييان به ۱۰ سالن زينداني حوكم ده درين، هه ر يه كه يان بير ده كاته وه: «باشتر وايه زماني لي بدنم، نه گه ر ئه و بين ده نك بين و منيش قسه نه كه م ئه و ده بتي ساليك له به نديخانه پيتمه وه. به لام ئه دي نه گه ر ئه وي ديكه

قسه‌ی کرد؟ نه‌گهر منیش شایه‌دی له‌سه‌ر بده‌م نه‌وا ۱۰ سال زیندانی ده‌کریم به‌لام نه‌گهر ده‌نگ نه‌که‌م نه‌وا ۲۵ سال له‌به‌ندیخانه ده‌مینمه‌وه و نه‌ویش به‌ر هه‌لدا ده‌کری و ده‌به‌ گیتله‌ پیاو. نه‌گهر یارمه‌تی بده‌م و قسان نه‌که‌م، کتی ده‌سته‌به‌ری نه‌وه ده‌کا نه‌وه‌درم لی ناکا؟ نه‌مه‌ گه‌رفتی بنیادگه‌رانه‌ی بنچینه‌یی ره‌فتارکردنیکی ئاقلانه‌ی سه‌ره‌خۆیه.

باشترین ئاکام بۆ هه‌ریه‌کیکیان نه‌وه‌یه که‌زمان له‌وی دیکه‌ بداو خۆی به‌ره‌للا بیی. خراپترین ئاکام نه‌وه‌یه که‌یه‌کیکیان گیتله‌ پیاو ده‌رچی و خۆی بی ده‌نگ بکا، به‌لام نه‌وه‌ی دیکه‌ زمانی لی بداو ئیدی ۲۵ سال له‌ زیندان بیاته‌ سه‌ر.

نه‌گهر هه‌ر یه‌که‌ له‌وان چ باشه‌ بۆ خۆی بکا نه‌وا هه‌ر دووکیان تووشی خراپترین نه‌نجام ده‌بنه‌وه. دیاره‌ هه‌لبژاردنی سه‌ره‌نجامی هه‌ره‌باش، واته‌ ئازادی، (به‌راورد)تیکی ئاقلانه‌ی پی ده‌وی، به‌لام نه‌گهر هه‌ر یه‌که‌ له‌و دوو پیاوه‌ سه‌ره‌به‌خۆ سه‌ره‌نجامی هه‌ره‌باشی بۆ خۆی هه‌لبژارد، نه‌وا ئاکامیکی خراپی بۆ هه‌ر دووکیان تیداده‌بی، به‌لام هاریکاری به‌بی بوونی ته‌ماسگیری کاریکی زه‌حمه‌ته، نه‌گهر هه‌ر دوو پیاوه‌که‌ بیان توانیایه‌ قسان له‌گه‌ل یه‌کتردا بکه‌ن، شیمانه‌ی هه‌ره‌ به‌ هیتز نه‌وه‌یه که‌ له‌سه‌ر بی ده‌نگی و خۆکرکردن ریک بکه‌ون و سالیکی له‌به‌ندیخانه لیتی پال بده‌نه‌وه. به‌لام ته‌نانه‌ت نه‌گهر ته‌ماسگرتن و پتوه‌ندیش له‌ نیوانیاندا هه‌بی، گه‌رفتیکی دیکه‌ هه‌یه: متمانه‌و راستگویی. با هه‌ر له‌سه‌ر خوازراوه‌ی (گه‌رفتی کابرای گیراو) برۆین ده‌شی هه‌ر تاوانباری به‌خۆی بلتی: (هه‌ر دووکمان بازرگانی ماده‌ده‌ بیته‌هۆشکه‌ره‌کانین، من به‌ کرده‌وه‌ی وی ده‌زانم، کتی ده‌زانی پاش نه‌وه‌ی ریک ده‌که‌وین که‌ قسان نه‌که‌ین، نه‌وه‌ قسان ناکا؟ پراڤۆ! بروام پی هیتناوه‌ که‌ قسان نه‌کا، ئیستا ده‌توانم ده‌سته‌گولتی خۆم لیدم بی نه‌وه‌ی له‌ داو بکه‌وم).

له‌ سیاسه‌تی ده‌ولیش هه‌ر ئاوایه. نه‌بوونی پتوه‌ندی و متمانه‌ به‌یه‌ککردن هانی ده‌وله‌تان ده‌دا ئاسایشی خۆیان پته‌و بکه‌ن، با نه‌وه‌وله‌ش سه‌رجه‌م ده‌وله‌تان بکه‌یه‌نه‌ته‌ باریکی نه‌بوونی ئاسایش و ته‌ناهی. به‌واتایه‌کی دیکه‌ ده‌بینین ده‌وله‌تی به‌ ده‌وله‌تیکی دیکه‌ ده‌لتی: (خۆت پر چه‌ک مه‌که‌ و منیش خۆم پر چه‌ک ناکه‌م و ئاوا هه‌ر دوو لامان له‌ ناشتی و ته‌ناهییدا ده‌ژین) به‌لام ده‌وله‌تی دووم ره‌نگه‌ بپرسی، ئایا چ گه‌ره‌تیه‌یک هه‌یه‌ تا متمانه‌ به‌ ده‌وله‌ته‌که‌ی دیکه‌ بکات.

سپارته‌یه‌که‌کان له‌کاتی گه‌فتوگوکردندا له‌ سپارته‌، به‌ ئه‌شینیه‌کانیان گوت: ریکه‌ چاره‌ی نه‌وه‌ کیشه‌یه‌ نه‌وه‌یه‌ نه‌وه‌ شوره‌و دیوارانه‌ی ده‌وری ئه‌شینایان داوه‌ تیک بده‌ن و

به‌رگربی خۆتان کهم بکه‌نه‌وه و ئیدی زۆر له ئیوه نیگه‌ران نابین و ده‌توانین متمانه‌تان پێ بکه‌ین، به‌لام هه‌ر که ئه‌ئینییه‌کان پاش ئه‌و گفتوگۆیه‌ گه‌رانه‌وه شاری خۆیان شوره‌کانی خۆیان نه‌ک هه‌رنه‌پوخاند به‌پێچه‌وانه‌وه به‌رزتریان کردنه‌وه، چونکه ئه‌وانیش بروایان به‌ سپارته‌بیه‌کان نه‌ده‌کرد. ره‌وشی ئه‌ئینییه‌کان له‌ سالی ۴۳۲ی پێش زاین، به‌ ئاریشه‌ی کابرای زیندانی ده‌چتی، له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌که‌دا ئه‌ئینا و سپارته‌بیه‌کان ریککه‌وتن که بۆ هه‌ر دوولایان باشتره‌ ناگره‌ب مۆر بکه‌ن. ئه‌ئینا بیه‌کان له‌ پێش‌ئیلکردنی ناگره‌ب ته‌نانه‌ت دوا‌ی رووداوه‌کانی ئیپیدامنۆس و ناکۆکی نیوان کورسایراو کورنشیش خۆیان ده‌پاراست. دوا‌بیه‌که‌ی کورسایراییه‌کان، ئه‌ئینایان به‌و ریککه‌وتنامه‌یه‌ بروا پێ هینا: « سێ هیزی ده‌ریایی خودان شیان هه‌ن ئه‌وانیش ئه‌ئینا و کورسایراو کورنث - ن، ئه‌گه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه کورنث به‌سه‌رماندا زال بوون، وا ده‌که‌ن که‌شتیگه‌لی ئیمه له‌گه‌ل که‌شتیگه‌لی ئه‌وان یه‌که‌گرێ و ئیدی ئیوه ناچار ده‌بن به‌گژ هه‌ر دوو که‌شتیگه‌لدا پیکرا به‌ینه‌وه. به‌لام ئه‌گه‌ر ئیمه پیکه‌وه هاوپه‌یمان بین، به‌که‌شتیگه‌لی ئیوه و ئیمه ده‌چینه‌ ناو شه‌ره‌که‌وه» ئایا ده‌بوا‌یه ئه‌ئینا هه‌ر هاوکاری پیلۆئۆنیزیه‌کانی بکردبوا‌یه و ئه‌و پێشنیارو بۆچوونه‌ی کورسایرای ره‌ت بکردبوا‌یه‌وه؟ ئه‌گه‌ر وایان بکردبوا‌یه چ رووی ده‌دا، ئه‌گه‌ر پۆلۆئۆنیزیه‌کان په‌نایان بۆ ته‌له‌که‌بازی و له‌خشته‌بردن ببردبوا‌یه و که‌شتیگه‌لی کورسایرایان ده‌ست به‌سه‌ر دا گرتبا؟ ئه‌وه‌ده‌مه شه‌رێکی ده‌ریایی ده‌قه‌وما که دوو به‌یه‌ک ده‌بوو دژی ئه‌ئینا: ئایا ده‌بوا‌یه ئه‌ئینا بروای به‌گفت و به‌ئینی پیلۆئۆنیزیه‌کان بکردبوا‌یه؟ توسایدیدس هۆیه‌که‌یمان پێ ده‌لتی که: «بروای با و ئه‌وه بوو که چار نییه، شه‌ر له‌گه‌ل پیلۆئۆنیزیه‌کان هه‌ر ده‌قه‌ومی، بی گۆیدانه ئه‌وه‌ی که چ بووه‌و چ رووی داوه» ئه‌گه‌ر ئه‌مه راست بی ئه‌ئینا هه‌رگیز ریکه‌ی نه‌ده‌دا که‌شتیگه‌لی کورسایرا بکه‌ویتته ده‌ستی کورنشیه‌کانه‌وه.

حه‌تمیه‌ت و سینه‌ری دوا‌رۆژ

ئه‌وه پارادۆکسه که ته‌نیا بروابوون به‌ حه‌تمیه‌تی شه‌ر، ده‌ورێکی گه‌وره له‌ هه‌لگیرساندنی جه‌نگدا بگێرێ. ئه‌ئینا بیرێ کرده‌وه که چارنییه شه‌ر ده‌قه‌ومی، ئیدی بۆ ئه‌و باشتره دوو به‌یه‌ک بی نه‌ک به‌ پێچه‌وانه‌وه. بروا به‌حه‌قی بوونی شه‌ر که چار نییه هه‌ر ده‌قه‌ومی، ده‌ورێکی یه‌که‌که‌ره‌وه‌ی له‌ وه‌رگرتنی بریاره‌که‌دا هه‌بوو. ئه‌م حه‌تمیه‌ته بۆ؟ با بۆ ئاریشه‌ی کابرای زیندانی، بگه‌رینه‌وه. یه‌که‌مجار وا دیته‌پێش چاو که بۆ هه‌ردوو زیندانییه‌که‌ وا باشتره هه‌ریه‌که‌یان ئه‌وی دیکه ده‌ست خه‌لت بدات

و به قوریانی خۆی بکات، به لّام مادام ههردووکیان نهوه دهزانن نهگهر متمانه بهیهکدی بکهن پتویسته ههولبدهن رینگهچارهی دووهم و ههره باشتر بگرنه بهر، نهوژی هاریکاری کردنی یهکتری و بیدهنگ بوونه له ناست یهکتردا، به لّام هاریکارییهکی لهم بابه ته ئاسان نییه، چونکه گه مه که ته نیا جارێک دهکری و دهپرتیه وه. له رینگهی دووباره بوونه وهی یاریدا، خه لکان فێرده بن چون هاریکاری یه کتر بکهن، به لّام نهگهر گه مه که ته نیا جارێک بوو بهس، کامه یان بتوانی نهوی دیکه دهست خه لته بدا نهوا گره وه که ده باته وهو نهوهی هه لئویستی خۆی له سه ر متمانه کردن بهوی دی بنیات بنی، نهوا مایه پوچ و ده بهنگ ده ر ده چی، **رۆپرت نه کسلرۆدی** سیاسه تزان، ئاریشه ی کابرای زیندانی به ستراتیژیای جوړیه جوړه وه خسته ناو پرۆگرامی کۆمپییوته ره وهو پاش چه ند گیمیک بینی باشترین نه نجامی وه ده سه تها توو له رینگهی ستراتیژیای (یهک به یهک) وه یه؛ «چیت پێ کردووم، وات پیده کهم» نهگهر له هه نگاوی یه که مدا ساخته م لیبیکه ی، منیش ساخته ت لیده کهم. نهگهر جارێکی دیکه فیلّم لیبیکه ی منیش جارێکی دیکه فیلّت لیده که مه وه، نهگهر هاریکاریم بکه ی، منیش هاریکاریت ده کهم، نهگهر دووباره یاریده م بده ی، یاریده ت ده ده مه وه، به تپه په ربوونی کات، هه ردوو یاریزان تیده گهن قازانجی هه ردوولا له یاریدا زۆر تر ده بی نهگهر هه ردوولا فیتربوون چون هاریکاری یه کتر بکهن، به لّام **نه کسلرود** وریامان ده کاته وه که رینگای «یهک به یهک» که لکی نییه مه گهر یارییه که ماوه یهک بخایه ن، کاتێ «سیبهری ئایینده یه کی دوورودرێژ» له ئاراده به ی، کاتێ تو ده زانی به سایه ی گه مان له گه ل هه مان خه لکدا بو ماوه یه کی دوورودرێژ، ده توانی فیره هاوکاری کردن بی.

له بهر نه م هۆیه ده بینین بره اهیتان به حه قی بوونی شه ر له سیاسه تی ده ولیدا وه ختی به سه رچووه، کاتێ بروات وابی که هیچ چاره مه فه رتکی دیکه بی له شه ر به ولاره نییه، تو زۆر له دوا جووله ی خو ت نزیک بوویته وه، کاتێ ده گه یته دواجوله (که رهنگه له ژياندا بیتیسته وه، نهگهر له توانادا هه بوو له بنه چه که دا به شداری له یارییه که دا بکه ی) نهو ده مه تو هه قته نیگه ران بی که تا چه ند ده کری برهوا به نا حه زه که ت (غه نیمه که ت) بکه ی یان نا، نهگهر گومانت په یدا کرد که نا حه زه که ت ده ست خه لته ت ده دا باشتر وایه پشت به خو ت بیهستی و له جیاتنی هاریکاری کردن لیتی دوور بکه ویه وه، نه ئیناییه کانیش هه ر وایان کرد. له به رده م برهوا بوون که چار نییه شه ر هه ر ده قه ومی، بریاراندا، له بارێکدا که هیچ گه ره نتی و پاساوێک نییه تا متمانه به کورنشیه کان یان سپارته ییه کان بکهن، باشتر وایه بده نه پال که شتیگه لی

کورسایرا له جیاتی ئەوهی دژیان بوهستن، کاتی دبتیان ئەوه دوا ههنگاوه له یارییه کهو چار نییه شهڕ ههڕ دهقهومی.

ئه‌ری به راست هه‌ر ده‌بایه شه‌ری پیلزۆنیزی به‌هومی؟

توسایدیدس به چاویکی ره‌شبینانه‌وه سه‌یری سروشتی مرۆڤایه‌تی کردووه‌و گوتویه‌تی «کاری من کاریکی ئەده‌بی نییه که بۆ ئەوه نووسرابێ خه‌لکی ده‌وره‌به‌رم لێ رازی بێ، به‌لکه بۆ ئەوه نووسراوه‌ته‌وه هه‌تا هه‌تایی بمیته‌وه» میژوه‌که‌ی توسایدیدس، سروشتی مرۆڤایه‌تی، (ئاریشه‌ی کابرای زیندانی) ئاسا، چ ئەوسا و چ به‌ درێژایی ده‌ورانه‌کامان پێ ده‌ناسینی. توسایدیدس مه‌به‌ستی ده‌ست خه‌له‌تدان نه‌بوه، به‌لام وه‌ک هه‌موو میژووناسیکی دیکه، ده‌بایه جه‌خت له‌سه‌ر هه‌ندی شت بکاته‌وه‌و باز به‌سه‌ر هه‌ندیکی دیکه‌یاندا بداو پیتی وابوو هۆکاری شه‌ر، به‌هه‌یزبوونی ئەثینا و ترس لێنیشتنی سپارته‌ بووه.

به‌لام به‌ پروای مامۆستای دیراساتی گریکی (دونالد کاغان) هه‌یزو توانای ئەثینا به‌ر له‌ هه‌لگه‌یرسانی شه‌ر له‌ ساڵی ۱۹۳۲دا (پیش زایین) له‌ خورته‌بون و قه‌به‌بوون دانه‌بوو، به‌لکه له‌دوای ئەمه‌وه، هه‌یزی ئەثینا به‌ره‌و ژوو هه‌لکشا، له‌سه‌رووی ئەوه‌شه‌وه، هه‌روه‌ک کاغان ده‌لی: سپارته‌ هه‌ینه‌دی له‌ شه‌ر ده‌ترسا هه‌ینه‌ له‌ ئەثینا نه‌ده‌ترسا، چونکه هه‌ردوو ده‌وله‌ت کۆیله‌یان له‌ شه‌ر به‌کارده‌هه‌ینا و له‌وه‌ ده‌ترسان که چوونه‌ ناو شه‌ره‌وه‌ ده‌رفه‌تی به‌ریابوونی شوژی کۆیله‌کانی لێ بکه‌ویته‌وه، ته‌نیا جیاوازی له‌وه‌ دابوو که ۹۰٪ی دانیشتوانی سپارته‌ کۆیله‌ بوون و له‌میژ نه‌بوو سپارته‌یه‌یه‌کان له‌ ساڵی ۱۹۶۴دا رووبه‌رووی شوژی کۆیله‌کان ببوونه‌وه، له‌به‌ر ئەوه‌ کاغان پیتی وابوو راسته‌ سپارته‌ له‌ به‌هه‌یزبوونی ئەثینا ده‌ترسا، وه‌لێ زیتتر له‌ شوژی کۆیله‌کان ده‌ترسا.

که‌واته هۆکاری راسته‌وخۆی شه‌ر، به‌لای کاغانه‌وه گه‌رنه‌تر بوو له‌وه‌ی که له‌ تیۆری توسایدیدس سه‌باره‌ت به‌ حه‌قیه‌تی شه‌ر داها‌توو.

بۆ نمونه: کۆرنش پیتی وابوو، ئەثینا شه‌ر ناکات چونکه کۆرنش رق و بوغزی له‌ کۆرسایرا هه‌لگه‌رتبوو. کۆرنش له‌ مه‌زه‌نده‌یه‌ی خۆیدا به‌ هه‌له‌داچوو، بیه‌رکلیس زیاد رۆیی بوو، له‌ دوا ئاگاداره‌وه‌ی پوتیدا‌یو له‌ راگرتنی بازرگانی له‌گه‌ڵ میگا‌را به‌هه‌له‌چوو.

ئهم هه‌له‌ سیاسیه‌یه‌ وایان له‌ سپارته‌ کرد که به‌روا به‌وه‌ بکا شه‌ر ئەوه‌ دینی ئەو سه‌رکێشی و سه‌رچله‌یه‌ی بۆ بکری، هه‌رچی کاغانیشه‌ پیتی وابوو خورته‌بونی هه‌یزی

ئەئىنا ھۆكاری شەرى يەكەمى پىلوپۆنىزى بوو، بەلام «ئاگر پرى سى سالە» بلىتسەكەى دامرکاندەو، بۆ ئەوئەى شەرى دووئەى پىلوپۆنىزى دەستپىبكا دەبوایە گرفتى ئەپىدامنوس، كە يەكئەى لەو پشكۆ كەمانەى ھىشتا مابوونەو و نەبووبوونە خوئەمىش، بگەشىتتەو و پاشان دەبوایە كورنشىيەكان ئەو پشكۆيانە بگەشىتتەو. ھەر زوو بەزوو مىگارىيەكان و بوتىدايەكان و ئىجىيەكان و حزبى سپارتاى شەر ھاتنە پالىيانەو، تا ئەو دەمە دەكرا ئەو پەنگرە بكوژىتتەو ئەگەر ئەئىنايەكان لەو ساتەناسكەدا نەوتيان بەسەر ئاگرەكەدا نەكردبايە» بە واتايەكى دىكە شەر بەھۆى ھىزى ناديارەو نەقەوما، بەلكە بەھۆى پربارگەلى نادروست و چەوتەو لە ھەلومەرجىكى سەختا.

زەحمەتە راستوئىزى توسايدىسى باوكى مېژوونوسان تاقى بگرتتەو، بەلام لە مېژوودا ھىچ شتىك حەقى نىيە. رەفتارى مرۆفایەتى دلخوازانەى، بەلام لە چوارچىوئەى سنووردا. كارل ماركس تىبىنى ئەوئەى كروو كە پىاوان مېژو و دروست دەكەن، بەلام لە ھەلومەرجىكدا كە ئەوان ھەئىان نەبژاردە. يونانىيە كۆنەكان رىگەى چەوت و بەدىان ھەلبژارد، چونكە بەرفەرمانى ھەلومەرجىك بوون كە توسايدىسن جوان وەسفى كروو كە (كىشەى كابرأى زىندانى) بەسەردا پەپرەو دەكرى. كىشەى تەنايى وای كرى شەر بىتتە ئىحتىمالىكى گەورە.

بەلام ئەگەر شىمانەى شەر ھەلگىرسان زۆر زۆرىش بى ئەو بەو مانايە نىيە كە ھەردەبى شەر بقمەومى و ھىچ چارو مەفەرئىكى دىكە لە پىش نىيە. شەرى لە رادەبەدرى ۳۰ سالە كە ئەئىناى مالىوئران كرى، شەرئىكى حەقى نەبوو، چونكە ئەسل پربارى مرۆفایەتییە. رووداوەكان و تەرزو چەشنى كەسايەتییەكان جىاجىا دىتەو ئەگەر لەو چوار چىوئەيدا جوولانەو كە پەيكەرئىكى گەورەتر نەخشەى بۆ دەكىشئى، وەك حالەتى نا ئاسوودەبى (ئارىشەى زىندانى).

دەتوانىن چ دەرسىكى ھاوچەرخ لەو مېژووە كۆنە ھەلبەتتەجىن؟ پىويستە ئاگامان لە شتە دووبارە بووكان و گۆراوكان ھەبى، ھەندى سەرو سىماى بنىادگەرئەى سىاسەتى دەولى پىشەوخت رووداوى وا دەدۆزىتتەو كە لە جىاتى بەو ئاراستەى دەپروا، بە سەمىتىكى دىكە روودەدات. بۆبە پىويستە لە ئارىشەو كىشەكانى تەنايى و لە كىشەى كابرأى زىندانى بگەين، لەلايەكى دىكەو ئەم بارو ھەلكەوتانە، حەقى بوونى شەر ساغ ناكەنەو. ھەندى پلەى ئازادى ھەن. جارى واهىيە پربارى مرۆفایەتى رىگە لە روودانى كارەساتى ناخۆش دەكرى. دەشئى ھارىكارى لەپىوئەندىيەكانى

دهولیدا بیی هرچهنده بنیادی گشتیی ئانارشیزم به لای هاننه دانی هاریکاریدا دهشکیتتهوه.

ههروا پیوسته ناگامان له روالهت و بچم و رووکاره کانی هاوتایی میژوویی هه بی، له ههنگامه ی شه ری ساردا، خه لکان دهیانگوت ئه مریکای دهوله تی دیموکراتی ده ریایی و سو فیه تی دهوله تی کو یلایه تی وشکانی، به نه ئینا و سپارته ده چن و نوینه ره وه ی مملانییه کی میژوویی گه ورهن، به لام ئه م به یه کچواندنه بی تام و ساکاره ئه وه له بیر ده باته وه که نه ئیناش دهوله تیک بوو کو یله ی دهعه مه ل دینا و ناآرامی و تیکه ه لقرانی ناوخوی دهیهار ی و هه میسه دیموکراته کان جله وی حوکمیان له وی بدهسته وه نه بووه، سه رباری جیاوازی دیکهش له شه ری ساردا، سپارته شه ره که ی برده وه.

دهرسیکی دیکه ئه وه یه که ده بی ناگامان له هه لبراردن و دهسچینی (انتقاییه) میژوونوسان هه بی، کهس ناتوانی چیرۆک و حه کایهت به ورد و درشتیه وه بگپرتته وه. ئه وه بیته بهرچاوی خۆت که له سه عاتی رابردوودا چ روویداوه، چ جای گپرانه وه ی سه رجهم رووداوه کانی ژبانی خۆت یان تهواوی رووداوه و به سه رهاته کانی شه رتیک، رووداوه و به سه رهاتی له ژمارنه ها توو روویانداوه و گپرانه وه ی سه رجهم ورده کارییه کان هینده ی کات پیده وی به قه د خودی قه ومانی رووداوه کان، بۆیه هه میسه میژوونوسان که میژوو دهنوسنه وه ریگه ی نه بسترکت ده گرنه بهر، با میژووی سه عاتییک له مه وه بهر یان رۆژی پیشووش بی، پیوسته ساده ی بکه ینه وه. پیوسته هه ندی شت هه لبرترین. ئاشکرایه، به پیتی ئه و به ها و ئاره زوو و تیوریانه ی له هزرمانه، جا پتگه ییوو بن یان نا، شته کان هه لده برترین.

هۆکاره کانی دله راوکی و به هاکان له سه رده می خویاندا کار له میژوونوسان ده کهن. توسایدیدس بایه خی به و بابه ته داوه که ئایا خه لکی ئه ئینا چهند ده رسیان له شه ره کان وهرگرتوه و لۆمه ی خراپ لیکدانه وه کانی پیرکلیس و دیموکراته کانی کردوه، ئا لیره وه جه ختی له سه ر ئه و باره ی که ناومان لئینا «کیشه ی کابرای زیندانی» کردۆتته وه، به لام ئه و رواله تانه سه رجهمی هه قایه ته که ورد ناکه نه وه.

توسایدیدس سه بابهت به بریاری ئه ئینا له مه ر هه لپه ساردنی بازرگانی له گه ل میگارا زۆری نه نووسیوه یان سه بابهت ئه و باج و سه رانه زۆرو زه بنده ی ئه ئینا له ئه ندامه کانی هه قالبه ندیی دیلیای ئه ستاندن و ئه وانیش ناچار بوون بیدهن، میژووی توسایدیدس له سه ر له خشته بردن یان داشکاندنیک ی به مه به ست نه بووه، به لکه

نمونه‌ییه که بۆمان روون ده کاته‌وه، که چۆن له‌ههر سه‌رده‌می‌کا ده‌بێ دووباره‌ می‌ژوو بنووسرێته‌وه، چونکه‌ ئه‌و پرسیاران‌ه‌ی بۆ لی‌تتۆژینه‌وه له‌گۆرێدان به‌پیتی کات ده‌گۆرێن. پتیبستی‌ی هه‌لبژاردن (انتقاء) به‌و مانایه‌ نایه‌ت که هه‌موو شتی رێژه‌یییه‌ یان می‌ژوو ته‌نیا قسه‌ی قۆره‌. ده‌رئه‌نجامی له‌م باب‌ه‌ته‌ راست نییه‌ و نابێ. می‌ژوو نووس و کۆمه‌لناسی باش ئه‌وه‌یه‌ که چ له‌ توانایدا هه‌یه‌، پرسیاری ته‌ناهی ئامیز مه‌تره‌ج بکات و فاکتی ئیجابی سه‌باره‌ت به‌ باب‌ه‌تی لی‌کۆلینه‌وه‌ که به‌ده‌سته‌وه‌ بدات، به‌لام له‌سه‌ر هه‌ردووکیان و له‌سه‌ر قوتابیه‌کانیان پتیبسته‌ ئاگیان له‌و راستییه‌ هه‌بێ که ئه‌و شته‌ی هه‌لیده‌بژێرن، ده‌بێ به‌ناچاری به‌شیتکی هه‌قاییه‌ته‌که‌ بێ، هه‌میشه‌ ئه‌و پرسیاران‌ه‌ بکه‌ن که نووسه‌ر خستونی‌ه‌ته‌روو، ئه‌وه‌ ساغ بکه‌نه‌وه‌ که نووسه‌ر به‌ شیوه‌یه‌کی ئیجابی گرنگی به‌ فاکته‌کان داوه‌ و خۆتان له‌ سۆزو ئاره‌زوو بیاریزن، هه‌لبژاردن به‌شیتکی گرنگه‌ له‌ می‌ژوو و له‌ نووسینه‌وه‌ی می‌ژوو. چاره‌سه‌ری به‌دحالی بوون له‌ می‌ژوو ئه‌وه‌یه‌ که زبته‌ر شت بخوینی‌ه‌وه‌ نه‌ک به‌شیتکی که‌م دلت دابکه‌وی.

پرسیاری ره‌وشت ئامیز و سیاسه‌تی ده‌ولی

هه‌ندێ له‌ واقیعییه‌کان له‌ تیروانی‌نی خۆیان بۆ سروشتی کیشه‌ی ته‌ناهی پتیبیان وایه‌ که بایه‌خ و به‌ها ئه‌خلاقیه‌کان چ ده‌وریکیان له‌ ململانییه‌ ده‌ولییه‌کاندا نییه‌، وه‌لێ به‌ها و ئاکار- ره‌وشت- له‌ پتیه‌ندییه‌کانی ده‌ولیدا ده‌وریکیان هه‌یه‌ با هه‌مان ده‌وریشیان له‌ سیاسه‌تی خۆجیبی نه‌بێ، له‌ زه‌مانی توسایدیدسه‌وه‌ مرۆف سۆنگه‌و بیانوی ئه‌خلاق هه‌تانه‌وه‌، کاته‌ی کورسایرا داوای هاوکاری له‌ ئه‌ثینا کرد به‌ زمانی ره‌وشته‌وه‌ ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ی له‌گه‌لدا باسکردوه‌ «پتیب هه‌موو شتی، ئیوه‌ یارمه‌تی خه‌لکێکی شه‌رانی ناده‌ن، به‌لکه‌ یارمه‌تی خه‌لکانیک ده‌ده‌ن که کوشته‌ی ده‌ستی شه‌رخوازانن، دووه‌م سوپاس و ریزی ئیتمه‌ به‌ده‌ست دینن که هه‌رگیز بنی نایه‌ت» له‌ جیاتی کورسایرا، بۆسه‌ دابنی و له‌جیاتی کورنث سرستان دابنی ده‌بیین هه‌مان وشه‌ی رابردوو به‌سه‌ر ئیستادا پتیره‌و ده‌کری.

برویانوی ئه‌خلاق، خه‌لک ده‌بزوینی، به‌و مانایه‌ ئاکارو ره‌وشت له‌ واقیعه‌دا هه‌تیکه‌، هه‌روا ده‌کری پاساوو برویانوی ئه‌خلاق وه‌ک پرۆیاگه‌نده‌ بۆ مه‌سه‌له‌ی دیکه‌ی نزمتر به‌کار به‌ردری، زۆریه‌ی جاران به‌هه‌تزه‌کان، ئیعتیباراتی ئه‌خلاق به‌لاوه‌ ده‌نن، له‌کاته‌ی شه‌ری پیلوونیزیدا، ئه‌ثیناییه‌کان بۆ کپ کردنه‌وه‌ی شوێش چوونه‌ دوورگه‌ی میلوسه‌وه‌، قسه‌که‌ریکی ئه‌ثینی به‌ رۆله‌کانی ئه‌و دوورگه‌یه‌ی گوت: یان

شهر ده‌کهن و دهمرن یان خو به ده‌سته‌وه ده‌دن. کاتئ میلوسه‌کان نارازی بوونی خو بان ده‌ربری و ناماده‌بوون له پیناو نازادیی خو باندا شهر بکه‌ن، ئەئیناییه‌کان وه‌لامیان دانه‌وه: «به‌هیتزه‌کان ههر ئەو شته ده‌کهن که پتییان بکری و لاوازه‌کانیش ئەوه قه‌بوول ده‌کهن که ده‌بئ قه‌بوولی بکه‌ن»، له جه‌وه‌هردا ئەو قسه‌یه‌ی ئەئیناییه‌کان کردوویانه واته ره‌وشت، له دنیای واقیعدا جیگای نابیتته‌وه، کاتئ عیراق، کویت داگیر ده‌کا، یان ئەم‌ریکا، دوورگه‌ی گرینادا، روس، شو‌رشی چیچان داده‌مرکینیتته‌وه تا راده‌یه‌ک هه‌موویان هه‌مان لۆجیک به‌کار ده‌هین، به‌لام له دنیای نویدا، تا دئ ده‌رفه‌تی په‌سندکردنی ئەو سۆنگانه به‌و شتیه‌یه‌ی که ئەئینا میلۆسی پی داگیرکرد وه‌ک توسایدیدس بۆمانی ده‌گپرتته‌وه، که‌مده‌بیتته‌وه.

نایا ئەمه به‌و مانایه‌یه که ئیستا که ره‌وشت شوین و جیگه‌یه‌کی له پتوه‌ندییه‌کانی ده‌ولیدا گرتووه؟ نایا سیاسه‌تی ده‌ولی به‌پله‌یه‌کی گه‌وره‌و کاربگه‌ر گۆراوه که ده‌وله‌تان گوئ به‌رتوره‌سم وه‌ها ئەخلاقیه‌کان بدن یان له‌سه‌ر هه‌مان ره‌وتی رابردو ده‌رۆن وه‌ک هه‌مان کارو کرده‌ی ئەئینا پتیش دوو هه‌زارو پینج سه‌د سال یان کارو کرده‌ی عیراقیه‌کان یان سربه‌کان له‌کو‌تایی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا؟

پاساو و به‌لگه ئەخلاقیه‌کان هه‌موویان وه‌ک یه‌ک نین، هه‌یانه پتر ئیلتزامی پتوه ده‌کری. ئیمه ده‌پرسین نایا ئەوه شتیکی مه‌نتیقی و ماقووله، بۆ نمونه کاتئ که (فیلیس سلافلی) گو‌تی: چه‌کی نوکلیری شتیکی باشه چونکه خودا به دنیای نازادی به‌خشیه‌وه که وای لیکردوین پیرسین بۆ خودا ئەو چه‌که‌ی دا به‌یه‌کیتی سۆقیه‌تی ستالین و چینی ماو؟ پاساو و به‌لگه ئەخلاقیه‌کان هه‌موویان وه‌ک یه‌ک نین.

مه‌حه‌کی بنچینه‌یی پاساو و به‌لگه ئەخلاقیه‌کان بی به‌ری بوونه له‌هه‌واو که‌یف و مه‌یلبازی، واته ئەو دیده‌ی که سه‌یری تیکرای به‌رژه‌وه‌ندان به‌یه‌ک پتوانه ده‌کات، به‌رژه‌وه‌ندی تو به‌قه‌د به‌رژه‌وه‌ندی من گرنگی پی ده‌درئ، به‌لام له‌گه‌ل ئەمه‌شدا دوو نه‌ریت و خووخده‌ی لیک جودا له‌کولتوری سیاسی ئەوروپیدا له‌چوارچێوه‌ی ئەو بی به‌ری بوونه هه‌ن که له‌بابه‌تی حوکمدان به‌سه‌ر پاساو و ئەخلاقیه‌کاندا ده‌وین، یه‌کێکیان له (ئهمانوئیل گانت)ی فه‌یله‌سوفی ئەله‌مانی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌م و دووهمیان له‌دۆکتربنی سوود وه‌رگرتن له‌سه‌ده‌ی نو‌یهم (جیرمی بنتهام) وه‌هه‌اتووه.

ئه‌گه‌ر وبستت ئەو دوو دۆکتربنه له‌زه‌ینی خۆتا لیکبده‌یه‌وه وا هزر بکه که تو له‌گوندیکی ناوه‌راستی ئەم‌ریکا‌دا ده‌رۆی و ها‌کا تووشت به‌تووشی ئەفسه‌ریکی سوپایی بوو که سئ که‌سی به‌دیواریکه‌وه به‌ستۆته‌وه‌وه ده‌یه‌وی به‌گولله ده‌یانبیتژی و

ههلاهه لایان بکات. لیتی ده پرسیت بۆچی ئەو سێ جووتیاره ده کوژیت؟ پێده چێ خه لکی بێ وهی و بهسته زمان بن، ئەفسه ره که له وه لامدا ده لێ: «لهو گونده کابرایه ک، شهوی چووی، پیاویکی منی کووشت، ده زانم ته نیا که سیکی ئەو گونده گونا هباره، بۆیه سێ کهسیان لێ ئیعدام ده کم تا بینه په نند»، تۆش ده لیتیت: «نایێ کارتیکی وا بکهی! چونکه بهم شتیه به مروفتیکی بێ تاوان ده کوژیت، ئەگه گولله یه ک به ته قیت، به لای که مه وه دووانیان لهو سێ کابرایه، بێ تاوان، رهنگه هه سێکیان بێ تاوان بن، ناشێ کارتیکی وابکهی». ئەفسه ره که تفه نگییک له یه کت له سه ر یازه کانی وه رده گری و بو تی تیه ه لده داو ده لێ: (باشه له با تی من، تۆ یه کتییان لێ گولله باران بکهو، من دووانه که ی تر تازاد ده کم، ژبانی دووان رزگاره که ی ئەگه ره یه کتییان لێ بکوژیت، ده مه وێ ده رسیکت فیتربکه م که له شه ری ئەه لیدا نایێ رای یه کتییکی دیکه به سه ر رای تۆدا سه ر یکه وێ) له تاقی کردنه وه یه کی ئاوه ادا چ ده که ی؟

ده توانی فیلمه کانی رامبو ئاسا، سه ر یازه کان به گولله دروینه بکهی، به لام به فه رمانی ئەفسه ره که سه ر یازیک رووی تفه نگت تیده کا. که واته هیچ رتبه یه کت بۆ نه ماوه ته وه یان ئەوه تا ده بێ پیاویکی بێ وه ی بکوژیت تا ژبانی دوو که سان رزگار بکه ی یان تفه نگه که دا بنیی و ده ست له مه سه له که هه ل بگریت، به پیتی هه لوتیستی (کانت) نایێ کاریک بکه ی ئەگه ر دروست نه بێ و واپیویست ده کا که کاری به دو شه رخوازانه نه که ی، هه رچی هه لوتیستی سوودگه راییه، ده لێ ده بێ ئەو کاره بکه ی ئەگه ر به ته وێ ژبانی دوو که سان لهو سێ کابرایه له مردن رزگار بکه ی. گریمان رتبه گی (کانت) هه ل بژارد، چ ده که ی ئەگه ر ژماره که زۆر له وه زیاتر بوو؟ گریمان سه د کهسیان به دیوار به سه تابه ووه یان بلێ شارتیکی قه و عا و قه ره بالغت له به رده مه، ئایا ئەوه ره تده که یه وه که ژبانی ملیۆنی مروفت رزگار بکه ی تا ده سه تپاک و ویرژدان ئاسووده ده ر بچیت؟ له هه ندێ حاله تدا ئەو ئەنجامانه ی له مه سه له که ده که ونه وه گرنگه و به سێ رتگا حوکم به سه ر به لگه و پاساوه ئەخلاقییه کان ده درێ. به هۆی نیازو مه رام و پالنه ره کانه وه، به هۆی ری و شوپنه په ی ره ولیتکرا وه کانه وه، به هۆی ئەو ئەنجامانه ی ده که ونه وه یان شونه واره کانیه وه، راسته ئەو سێ ره هه نده هه میشه تیکنا که نه وه، که چی پاساوی هه ره چاکی ئەخلاقی ئەوه یه که هه موو ئەم توخمانه ره چا و بکری.

ئەو سنوورو تخویانە، رهوش کۆت دەکەن

له پهیوهندییه کانی دەولیدا

ئەخلاق له سیاسەتی دەولیدا له بەر چوار هۆکار دەوریککی کەمتری هەبە تا له سیاسەتی خۆجێبیدا:

۱- کزی و لاوازیی یەکانگییری دەولی سەبارەت بە بەهاکان، جیاوازی کولتوری و ئایینی لەمەر دادو بێدای هەندئ له کاروکردهکان.

۲- دەولەتان وەک تاکە کەسان نین. دەولەتان شتی (ئەبستراکت)ن. راستە سەرکردهی دەولەتان، تاکە کەسن، بەلام حوکمدان بەسەر کاربەدەستانی دەولەت جیاپه له حوکمدان بەسەر تاکە کەساندا، بۆ نمونە کاتی دەتەوی شەریکیک بۆ ژووڕەکت پەیدا بکە، وەک زۆرینهی خەلکان کەسیک دەوی شەروکوشتاری خۆش نهوی و نهیەوی تۆش بکوژری، بەلام هەمان ئەو خەلکانە رەنگە پالیئوراویک بۆ سەرۆکایەتی هەلبژیرن و بلیت: «بپاری نادەم کە بێتە مایە کوژران و تیاچوونی یەکیکی دیکە جا زروف هەرچیک بێ بابیی»، سەرۆک، ئەرکی پاراستنی بەرژەوهەندی هاوولاتیانی دەخړیتە ئەستۆوه، ئەم ئەرکە وا دەخوای له هەندئ حالەتدا هیز بەکار بهسین، ئەو سەرۆکانە بە ویزدان رەفتاریان کردوو هەگەلانی خویان نهپاراستوو، راسپێردە باش نهبون، رەنگە قوربانیدان بە پێوانە رەوشتی تاکە کەس، بالاترین هیمای ئەخلاق بوونی کاریک بێ، بەلام ئایا راستە سەرکردهکان قوربانی بەگەلانی خویان بدەن؟ له شەری پیلوینیزیدا ئەثیناییهکان بەسەرکردهکانی دوورگە میلوسیان گوت ئەوا هەمووان دەکوژن ئەگەر سەرکردهکان مقاوهمەت بکەن ئیدی سەرکردهکانی میلوسی بەرەنگارییان کردو گەله کەیان سەرپرا، ئایا دەبوايه مل کەچ بکەن؟ له سالی ۱۹۶۲دا ئایا دەبوايه سەرۆک کیندی هەرەشە بەرپاکردنی شەری ئەتۆمی بکا تا سوڤیهت ناچار بکا رۆکیتەکانی خۆی له کویا بکیشیتەوه، له کاتی کیدا ئەمریکا رۆکیتتیکی هاوشیوهی له تورکیا هەبوو؟ رەنگە وەلام بە جیاوازی خەلک، جیاوازی هەبێ، خالی گرنگ ئەوهیه تاکە کەسان کە وەک سەرکردهی دەولەتان رەفتار دەکەن تا رادەیهک بە رێگەیهکی دیکە حوکم بەسەر کارەکانیانەوه دەدرئ.

هۆی سێیهم له پشت گچکەیی دەوری ئەخلاق له سیاسەتی دەولیدا، ئالوژی هۆکارو ئەنجامە. زۆر زەحمەتە ئەو دەرەنجامانە بناسرین کە له کاروکردهوی ناوخۆ دەکەونهوه له کاتی کیدا مەسەله کە له پێوهندییهکانی دەولی ئالۆزتره: ئەمەش لەسەرنی

کارلیکی نیوان دهولته تانه ویه، ئەم ره ههنده زهحه تیه که زۆرتر دهکا سه بارهت به پیتشبینی کردنیکی وردی دههه نجامه کان، نمونه ی به ناوبانگی ئەمهش دانوستانه کانی سالی ۱۹۳۳ ی نیوان قوتابیانی زانکۆی ئوکسفۆرده سه بارهت به کۆژرانی ۲۰ ملیۆن مرۆڤ له شهڕی جیهانیدا، قوتابیان دهنگیان بهو بریاره دا که جارتیکی دیکه له پیتنا مهلیک یان نیشتماندا شهڕ نه که نه وه، ئەدۆلف هیتلهریش گوئی لهو قسانه بوو، له وه گه یشت که دهولته ته دیموکراته کان چروک و لاوازن و ئەو ده توانی فشاریان بخاته سهه چونکه شهڕی له گه لدا ناکهن و له دوا جاردا هیتلهر فشاری زۆری خستنه سهرو شهڕی دووهمی جیهانی قهوما، قوتابیان چاوهروانی ئەوه نه بوون، چونکه ئەوان دهنگیان دا بوو که له پیتنا مهلیک و نیشتماندا نه جهنگن، بهلام زۆرانیان جهنگان و لیشیان کۆژا. نمونه یه کی دیکه ی کهم شایانتر مشتومری (هامبورگره)، له سه ره تای حه فتاکان له وه خستیکدا که خه لک دوو چاری دلهر اوکتی بیوون سه بارهت به که می خۆراک له جیهاندا، ژماره یه ک قوتابی له کۆلیژه کانی ئەمریکا گوئیان «که ده چینه هۆلی نان خواردن گوشت ناخۆین چونکه یه ک لیبره گوشت بایی ههشت لیبره گه نه که ده کری بدرتته خه لکی هه ژارو نه دار، له سه ره انسه ری دنیا دا» زۆر له قوتابیانی ش هامبورگره ریان نه خواردو ههستیان به خۆشیه ک ده کرد که گوایا شتیکیان بهشت کردوه، بهلام ئەمه به قه دهه داوه موویه کیش یارمه تی خه لکی برسی و نه داری هندستان و بهنگلادیشی نه دا، بۆچی؟ چونکه ئەو گه نه ی بهم شتیویه کۆبان ده کرده وه نه ده گه یشته برسییه کانی بهنگلادیش، چونکه برسییه کانی ئەوئ هینده پاره یان نه بوو ئەو گه نه ی پیتیکرن، ئەو گه نه ی پاشه که وت کرابوو له پیتوستی بازاری ئەمریکا زیاد بوو، وای کرد نرخی گه نم له بازار بشکتی و جوتیاره کانی ش به ره هم کهم بکه نه وه، ده بوایه ئەوانه ی گه ره کیان بوو هاوکاری جوتیارانی بهنگلادیش بکه ن پاره یان بۆ بنیترن تا بتوانن هه ندی لهو گه نه بکرن که له ناکامی نه خواردنی هامبرگره وه پاشه که وت کرابوو، ئا ئاوا قوتابیان له هه لمه تی نه خواردنی هامبرگره وه سه ره نه که وتن و له وه به ئاگانه بوون که ئەو هه لمه ته به چه ند که نالدا ده پروا و چ له م پرۆسه یه ده که ویتته وه.

هه روا پاساوکی دیکه هه یه ده لئی دامه زراوه کانی کۆمه لگه ی ده ولی، چروک و لاوازن و که له به رو ماوه ی نیوان نیزام و عه دالهت له بواری سیاسه تی ده ولیدا فراوانتره تا له بواری سیاسه تی نیو خۆبییدا، هه م نیزام و هه م عه دالهت هه ردووکیان له سیاسه تی خۆجییدا گرنگن به لام رژیم به مه سه له یه کی گرنگ ده زانین و له راستیدا خۆپیشاندهران هه ندی جار ده یانه وئ بۆ بلاو کرده وه ی بیروبوچوونی خۆیان له مه ر

عه‌دالەت، پشێوی بنێنه‌وه، به‌لام ئە‌گەر ئازاوه‌ی بلاویته‌وه زۆر زه‌حمه‌ته‌ عه‌دالەت جێبه‌جێبکری، به‌لام کاتێ رژێم به‌ته‌واوی تیکده‌چی ئە‌وا زۆر زه‌حمه‌ته‌ شوینه‌واریکی عه‌دالەت بدۆزییه‌وه. سه‌رنجی بۆمب فرێدان و کاروکرده‌ی خه‌لک فراندن و گوشت و بر له‌ هه‌شتاکانی لوبنان بده، به‌لام له‌ سیاسه‌تی ده‌ولیدا نه‌بوونی قانونیکی گشتی و هه‌یته‌تییکی ناوه‌ندیی ته‌نفیزی و دام و ده‌زگای به‌هیزی قه‌زایی، وا ده‌که‌ن پاراستنی رژێم زۆر به‌زه‌حمه‌ت بکه‌وێ که‌ به‌ده‌وری خۆیه‌وه‌ زه‌مینه‌ بۆ عه‌دالەت خۆش ده‌کات.

سی تیروانین سه‌باره‌ت به‌ ده‌وری ره‌وشت:

به‌لانی که‌مه‌وه‌ سی تیروانینی جودا سه‌باره‌ت به‌ ده‌وری ره‌وشت له‌ پێوه‌ندییه‌کانی ده‌ولیدا هه‌ن:

«گومانکه‌ران»، «ره‌وشتخووازی ده‌وله‌ت»، «کوزمۆپۆلیته‌کان». لایه‌نگرانی ریالیزم له‌ شیکردنه‌وه‌ی وه‌سفانه‌ی سیاسه‌تی جیهانیدا، به‌لای گومانکه‌ران یان ره‌وشتخووازی ده‌وله‌ته‌وه‌ داده‌شکێن له‌ مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵ سیاسه‌تدا با پێوه‌ندییه‌کیش له‌نیوان تیروانینی واقیعیانه‌ی ئە‌وان و ئە‌م خولیاو ئاره‌زووه‌شدا بوونی نه‌بێ، له‌کاتیکدا ئە‌وانه‌ی پێپه‌وه‌ی شیکردنه‌وه‌ی لیبرالیانه‌ی سیاسه‌ت ده‌که‌ن، ئە‌و تیروانینه‌ په‌سند ده‌که‌ن که‌ ئە‌خلاقێ بوونی ده‌وله‌ت یان کۆزمۆپۆلیتی بوونی ده‌رده‌بێ.

گومانکه‌ره‌کان ده‌لێن وه‌ ئە‌خلاقیه‌کانی ئە‌رستۆتالیسی هیچ مانایه‌کیان نییه‌ له‌ پێوه‌ندییه‌کانی ده‌ولیدا له‌بهر نه‌بوونی داموده‌زگای وا که‌ نیازم به‌رقه‌رار بکا. ئە‌مه‌ وێرای هه‌ست نه‌کردن به‌ کۆمه‌لگا، له‌سه‌رینی ئە‌مه‌شه‌وه‌ هیچ ماف و ئە‌رکیکی ئە‌خلاقێ بوونی نابێ، گومانکه‌ران پێیان وایه‌ که‌ مانفیستی کلاسیکی سه‌باره‌ت به‌ ئە‌خلاق له‌ سیاسه‌تی ده‌ولیدا بریتییه‌ له‌ وه‌لامی ئە‌ثیناییه‌کان سه‌باره‌ت به‌ داخوازی ره‌حمکردن به‌ خه‌لکی میاوس که‌ ده‌لێ «به‌هیزه‌کان ئە‌و شتانه‌ ده‌که‌ن که‌ ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ردا بشکێ یان ده‌توانن بیکه‌ن و، لاوازو په‌رپه‌وته‌کانیش ئە‌و شتانه‌ په‌سند ده‌که‌ن که‌ ده‌بێ په‌سندی بکه‌ن» هێزو توانا هه‌ق دروست ده‌کات، واته‌ ئە‌مه‌ی ده‌بێ بگوترێ به‌رای گومانکه‌رانه‌وه‌.

زۆر جار فله‌سوفان ده‌لێن وشه‌ی ده‌بێ «که‌ به‌مانای ئیلتیزامی ئە‌خلاقێ دێ» وشه‌ی ده‌کرێ ده‌گرتنه‌خۆی «ئیمکانیه‌تی کردنی شتییک». ره‌وشت، هه‌لبژاردن ده‌خوازی. موسته‌حیل، ئیلتیزامی پێوه‌ناکرێ. ئە‌گەر به‌ روکه‌شی پێوه‌ندییه‌کانی ده‌ولی بنه‌مای «بکوژه‌ یان ده‌کوژری» یان به‌سه‌ردا په‌یره‌و بکری، واچاکه‌ له‌

حاله تيكي وادا هيچ ريگه يهك نه بئ، ئەمەش پاكانه بۆ هەلۆتستی گومانكاره كان ده كا.

بهلام سياسي دهولي له ئاست مهسه لهی مانه وه گير ناخوات، ئە گەر له پهيوه ندييه كانی دهولیدا (خيارات) هه بئ، خۆنۆندن كه هيچ (خيار) يک له بهرده مدا نيه، ئەوه خۆی له خۆیدا (خيار) يکی په نهان و داپۆشراوه، تەنيا بيرکردنه وه له بهرژه و ندييه كانی نيشتمانی - نه ته و يه ي تهسك، مه گەر ده لاندن و ئاوديوکردنی به هاكان نيه به بئ دانان به وه. دپلوماتيكي فهره نسی جارتيكان گوتی «هه رشتی سوود و قازانجی فهره نسای تیدا بئ ئەوه ئەخلاقينه» به مهش هه وئی ددها خۆی له و پرسه زهحمه تانه بدزیته وه كه بۆ ده بئ تەنيا گرنگی به بهرژه و ندييه كانی فهره نسا بدرئ، كاربه ده سستی دهولت ده لئ: «هيچ ريگا نيه». زۆرجاران ريگا هه يه با خۆشيش نه بئ، ئە گەر پله يهك نيزام له پهيوه ندييه كانی دهولیدا هه بئ - ئە گەر هه ميشه پيوه ندييه كان (بكوژه يان ده كوژرتی) بن، ئەوا ده رفعت له بهرده م (خيارات) دا هه يه.

وشه ی (An archy) واته بئ حكومهت، بهلام ئەمه ده قوادهق مانای ئازاوه و نه بوونی رژيم و نيزام به گشتی نيه، كه ريگه له بهرده م چهند (خيارات) يکی گرنگ ده كاته وه: هاوسه نگی هيزه كان و قانونی دهولي و ريكخراوه گه لی دهولي، هه ريهك له وانه ريگه يه كه بۆ حالئ بوون له هۆيه كانی بهس نه بوونی پاساو و به لگه ی گومانكاره ران.

تۆماس هۆيز پيوايه تاكه كه سان بۆ ئەوه ی له دهست (دهوله تي سروشت) رابكهن كه تيايدا ئيمكان هه يه يه كيتك، يه كيتکی ديكه بكوژئ، وازيان له ئازادی خۆيان بۆ (حوت) يان حكومهت هيناوه به و مه رجه ی حكومهت پاريزگاربان لئ بكا، چونكه ژيان له دهوله تي سروشتدا، به دو دژوارو كورتخايه نه. ئیدی كه واته له بهرچي حكومه تان، حوتیكي بالا دروست ناكهن؟ بۆ حكومه تيكي جيهانی نيه؟ هۆيز ده لئ: هۆيه كه ی ئەوه يه تهاهی له سه ر ئاستی دهولي، هينده ی تهاهی نيه له سه ر ئاستی تاكه كه س، حكومهت بايی ئەوه ريشوینی پاريزگاری له دژی درنده يی ئەو تاكه كه سانه له بهرده سته دايه كه ده يانه وئ هه موو شتی بۆ خۆيان بئ، هاوسه نگی هيز له نيوان دهوله تاندا، نيزام يک ده سته بهر ده كا، له گه ل ئەوه شدا دهوله تان له ترسی شه رتيکی (محتمل)، هه لۆتستیكي دژ ده گرنه بهر، دهوله تي سروشتی دهولي، ئەو كۆيره وه ريه ره ژانه يه ی له دهوله تي سروشتی تاكه كه سان ده كه ویته وه، دروست

ناکات، به واتایه کی دیکه هۆیز پروای وایه بوونی دهوله تان له چوارچێوهی هاوسهنگیی هیزدا کهمی له حالتی ئانارشیستی دهولی سووک دهکا به رادهیهک که کم و زۆر جوړه نیزامیک ههبن.

لیبرالهکان ناماژه به بوونی قانون و عورفی دهولی دهکن، ههتا ئهگهر ئهم جوړه بنهماو ریسایانه سادهو هاکهزایش بن، بهرپرسیاریتی سهلمانندی شهرعیهتی پیشیلکردنی ئهو ریسایانه دهخه نه ئهستوی ئهو کهسهی پیشیلکاریه که دهکات، لیروهه با له تنهگزی کهندای سالی ۱۹۹۱، پروانین. سهدام حوسین بهناوی وهرگرتنهوهی پارێزگایهک که له دهورانی کۆلتونیا لیزم له عیراق زهوت کراوه، کویتی به عیراقهوه لکاند. ئهوهبوو زۆریهه هههه زۆری دهوله تانی جیهان ئهم کارهیان به پیشیلکردنی میساقی UN دانا، چونکه یاسای دهولی، بهزاندنی سنووری دهوله تان قهدهغه دهکات، ئهمهش زۆر به روونی لهو (۱۲) بریارهی ئهنجومهنی ئاسایشی دهولی، دهردهکهویتی که تیروانینی سهدام بو روشهکه لهگهڵ عورفی دهولی تیکناکاتهوهو یهکانگیر نابن.

راسته یاساو داب و نه ریت ریتگی له سهدام نهگرت کویت داگیر نهکا، بهلام هاویشته پیداکردنی لیج به زهحمهت یهخست. دیسان قانون و عورف رۆلی له دروستکردنی ئهم هاوپیانه ههبوو که سهدامی له کویت وهدرنا.

ویرای سهههتایی بوونی دامهزراوهکانی دهولی، له ریتی ئاسانکاری بهیهکهوه گهیا ناندنی دهوله تان و هاندانیان و جوړه رهفتاریکی نهرم و نیانهوه، ئهندازهیهکی له نیزام بهردهسته کردوه. لهم حاله تهی بهیهک گهیا ناندن و بهردهوامبووندا ههمیشه سیاسهتی دهولی له سههه پرنسیپی «بکوژه، ئهگهرنا دهکوژتی» وهکو ئهوهی گومانکاران بانگهشهی بو دهکن، دانا مه زری.

وزهو توانای حوکمرانان، له ههمووکات و ساتیکدا ههر بو ته نایی و ئاسایش و مانهوه تهرخان نهکراوه، چونکه فهزایهکی فراوانی کارلیک و تیکه لایو بوونی ئابوری، کۆمه لایه تی و سههه یازی هیه که ههم هاریکاری و (ههم ناکۆکییهکان)، هههه دهکات. لهگهڵ ئهوهی دهههه یازی واتای عه دالهت، جیاوازی کولتوری ههیه، کهچی مۆرالهکان له سیاسهتی دهولی ریتگی خۆیان دهکنهوهو پرنسیپهکان له لایهن قانونی دهولیههوه بهشکوژه مامهله یان لهگهڵدا دهکری.

ته نانهت له بارودۆخی شههه یاشدا که دژواری و توندپۆیی تیدایه، هههه ندیك جار یاساو مۆرالی رۆلی خۆیان دهگههین، «ریبازی شههه ی رهوا» که له سههه ی حه قدهم له

رۆژانی یه که می که نیسه وه هاتۆته گۆرئ، دواتر بووه ریبازتیکى دنیایی، کوشتنى خه لکی بئ گوناھ قه دهغه ده دکات، پره نسیبى قه دهغه کردنى کوشتنى خه لکی بئ گوناھ لهم گۆته یه هه لقوقولاوه که ده لئ «کهس مه کوژه»، به لام نه گهر ئه م راسپارده بئه ره تیبیه، ره وشت نامیز بئ، ئه دى ئه سلهن چۆن پاساو بۆ ههر کوشت و کوشتاریک ده هینرتیه وه؟

بانگه شه کارانى ناشتى ره ها ده لئین له بهر ههر هۆیه ک بیته نابئ رینگه به مروث بدریت، مروثیکی دیکه بکوژیت، که چی له گه ل ئه وه شدا نه ریتى شه رى ره وا ده لئ نه گهر هاتوو رو به پرووی یه کیتک بوویه وه که ده به ویست بتکوژیت، توش به رگری له خۆت نه کهیت، ئه وا به م ره فته رته شه رو خراپه بالا ده ست ده کهیت، نه گهر یه کیتک له به رده م مه ترسى کوشتنى موهه قه قدا بوو، ئه وه بۆ سه لامه تى ره وشت، بۆ به رگری له خۆکردن بیکوژه، ئه وجا پیویسته جودایی له نیتوان ئه وانیه رننگه بکوژیت و ئه وانیه له وانه نیسه بکوژیتدا بکهین. نه گهر سه ربازیک به چه که وه په لاماری یه کیتکی دا، ئه وه رننگه به ناوی به رگری له خۆکردنه وه بکوژئ، به لام کاتیک سه ربازه که چه ک فرئ ده دات و ده ستى خۆی هه لده برئ و ده لئ «خۆم به ده سه ته وه ده دم» ئه و که سه هه ق نییه بکوژیت. له راستیدا ئه م مه سه له یه هه م له یاسای ده ولی و هه م له یاسای سوپایی ئه مریکادا پیروژه. نه گهر سه ربازیکی ئه مریکایی ته قه له سه ربازیکی دوژمن بکات پاش خۆ به ده سه ته وه دانى، ئه وه به تۆمه تى ئه نجامدانى تاوانى کوشتن ده درتیه دادگا، هه ندیک ئه فسه رى ئه مریکایی له شه رى قیتنام به تۆمه تى پیتشیلکردنى ئه م یاسایه به ندران. سه ربارى ئه وه ی زۆر جار پیتشیلکاری روو ده دا، به لام عورف و رتسای دياربکراو هیه و له ناخۆشترین بارودۆخى بئ جیتی ده ولیشدا کارکردن به و رتسایانه هه رده مینئ. له راستیدا بوونى هه ستیکى به رایی به عه داله ت، له یاسای ده ولیدا، که به ته وای پتیه ی پابه ندیش نابیت، بانگه شه ی گومانکاران سه باره ت به نه بوونى - خیارا- له حاله تى شه ردا به درۆ ده خاته وه.

ئیدی له بهر هه ندئ ده توانین به ته وای گومانداریتى ره تبکه ینه وه چونکه له سیاسه تى ده ولیدا هه ندئ ده رفه ت بۆ مۆزالیزم کراوه ته وه، لیره دا ئه خلاقیه ت به هه ندیک (خیارات) پیوه ست ده بیت و (خیارات) ی خودان واتاش به پتی مه رجه کانی مانه وه شتیه ی جیا جیای ده بی، هه رچه نده هه ره شه له مانه وه به هیز بیت بواری (خیارا) ئه خلاقى ده چیته وه یه ک. کاتیک شه رى پیلوینیزی ده ستى پیکرد، ئه ئینییه کان گو تیان «ئو که سه ی به هه ق شایانى پیداهه لده ن - ئو خه لکانه ن که

سروشتی مروّقیه‌تی و ایان لئیده‌کات چیتژ له دهسه‌لات و سولتان وهریگرن پتر له خه‌لکانی دیکه بایه‌خ به دادپه‌روه‌ری بدهن نه‌گه‌ر له جیتگه‌ی نه‌وان بوون» نه‌وه‌ی مایه‌ی نیگه‌رانیه، نه‌وه‌یه که نه‌شینیه‌کان له سالانی شه‌ردا نه‌م په‌نده‌یان له‌بیرکرد، له‌به‌ر نه‌وه ده‌بی نه‌وه له بیرنه‌که‌بن که نه‌م حاله‌تانه‌ی هیچ «خیار» یکیان تیدا نامیتته‌وه، ده‌گه‌نن، زۆر جار ناسایشی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی و پله‌کانی هه‌ره‌شه‌کردن شاراهن، گومانکاران هه‌ول ده‌دهن به بیانوی دژبه‌ریبه‌وه خۆیان له تیزی «خیار» اته‌کانی نه‌خلاق‌ی بده‌نه‌وه.

زۆر له نووسه‌رو سه‌رکرده‌کان له شیک‌دنه‌وه‌ی وه‌سفیدا ریالیستین، به‌لام له تیروانین بۆ به‌هاکانی سیاسه‌تی ده‌ولی گوماندارن، به‌لام هه‌موو ریالیستان ته‌واو گومانکار نین، هه‌ندیکیان له‌گه‌ل نه‌و بیرو بۆچوونه کۆکن که ده‌لتی هه‌ندیک ئیلتزاماتی نه‌خلاق‌ی هه‌یه به‌لام له پینشه‌وه نیزام دیت. ناشتی له باری ره‌وشته‌وه له پیش هه‌موو نه‌وانه‌یه، هه‌تا نه‌گه‌ر ناشتیبه‌کی عادیلانه‌ش نه‌بیت، نا‌ژاوه و هه‌راوزه‌نای شه‌ر و ده‌کات، دادپه‌روه‌ری سه‌خت بیت به‌تایبه‌تی له سه‌ده‌ی نیوکلیاریدا، اته باشرین نامرزی پاراستنی نیزام و دیسپلین، هیتزه. نمونه‌ی نه‌مریکا وهریگره که زۆر خۆی به بلا‌وکرده‌وه‌ی دیموکراتی یان مافه‌کانی مروّف له‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا خه‌ریک کردوه، که له‌وانه‌یه نه‌مه نا‌ژاوه بخولقینتی و به‌کرده‌نی زیاتر به زه‌ره‌ر بشکیتته‌وه تا سوود له مه‌ودای دریتژدا.

بۆ کرۆکی بابه‌ته‌که، ریالیستان بیانویه‌کی به‌حج و توکم‌ه‌یان هه‌یه. له رووی ده‌ولیه‌وه دیسپلین گرنگه، به‌لام مه‌سه‌له‌ی پله‌یه و نۆزه و نۆزه‌کاریش له نیوان دادپه‌روه‌ری و نیزامدا هه‌یه.

نایا تا چهند پیش گه‌یشتن به خالی نیگه‌رانی سه‌باره‌ت به دادپه‌روه‌ری، دیسپلین پیوسته؟ بۆ نمونه: پاش هه‌لمه‌تی دابلتۆسینه‌رانه‌ی سوّقیه‌ت بۆ سه‌ر کۆماره‌کانی بالتیک له سالی ۱۹۹۰ که له نه‌نجامدا هه‌ندیک خه‌لک کوزران، هه‌ندیک نه‌مریکایی داوای برینی پتوه‌ندییان له‌گه‌ل سوّقیه‌تدا ده‌کرد. به بۆچوونی نه‌و خه‌لکانه ده‌بوایه نه‌مریکا له سیاسه‌تی ده‌روه‌یدا گوزارشت له به‌ها دیموکراتیه‌کان و مافه‌کانی مروّف بکا هه‌تا نه‌گه‌ر ناجیتگیری و له جیتگه‌ راهه‌ستانی دانوستان، ناستیک بۆ به‌ره‌مه‌یتانی چه‌که‌کانیشی لی بکه‌وتابایه‌وه، به‌لام هه‌ندیکی دیکه پتیبان و ابوو، راسته نیگه‌رانی و به‌په‌رۆشبوون بۆ ناشتی و مافه‌کانی مروّف گرنگه، به‌لام گرنگتر له‌وه، چاودیریکردنی به‌ره‌مه‌یتانی چه‌کی نیوکلیاری و گفتوگۆکرده‌ سه‌باره‌ت به

په پانامه کې د مکرده وهی چه که کان. له کونتا اییدا حکومتی نه امریکا له سهر گفتمو گوږو
 دانانی ناستیک بو بهره مه پتانی چه که کان بهره وام بو، که چی کومه که نابوریه کانی
 به مه سه له ی ریزگرتنی مافه کانی مروه وه گرتدا. مادامه کی له سهر ناستی سیاسه تی
 دهولی مه سه له که وا خرایه روو که مه سه له، مه سه له ی نیزامی رها نییه له به رامبر
 یا خود دژ- به دادپه روه ری، به قه د نه وهی چونه تی نوره کردنه به (خیار) هکان له
 حاله تیکی دیاریکراودا. ریالیسته کان بوچوونیکي رها - دروست - یان هه بو،
 به لام زنده روه ییان تیدا ده کرد، وهختیکی دهیانگوت که ده بی نیزام له پیش هر
 دادپه روه ریبه که وه بیت، به قسه ی روه وشتخوازانی دهوله ته وه سیاسه تی دهولی به چند
 رتسیاه کی دیاریکراوه وه، له کومه لگای دهوله تان خو ی به پتوه گرتوه، هه تا نه گهر نه
 بنه ماو رتسیایانه ش همیشه وه به شتوه به کی ته وایش پیروه یان ل نه کری.

سهروره یی نیشتمانی، گرنگترین شتوه یی حوکم رانییه. نه سهروره ریبه ریگه نادان
 دهوله تیک دهست له کاروباری ناو خو ی دهوله تیکی دیکه وه ریدان و تخوب به زینتی،
 هر بو نمونه زانای کاروباری سیاسی (مایکل والزر- فالستر) پتی وایه سنووری
 نیشتمانی، گرنگیه کی نه خلاق هی، له به رنه وهی دهوله تان نوینه رایه تی مافه
 هاوبه شه کانی تاکه گردبووه کان ده کن له پینا و ژیانیکي هاوبه شدا، بو یه ریزگرتن له
 سهروره یی دهوله ت و یه کپارچه یی خا که کی به ریزگرتنی تاکه کانییه وه گرتدراوه، به لام
 خه لکی دیکه رایه کی تر ده خه نه روو که به ساده تر ده لی: ریزگرتنی سهروره یی باشترین
 ریگه یه بو پاراستنی رژیم، په رژیم یی قایم دراوستی باش ده داتی.

نه و بنه ماو رتسیایانه ی هلسوکه وتی دهوله ت دیاری ده کن، چه ندان جار دووباره و
 سی باره پیشیل ده کرتن، هر بو نمونه پیشی ۲۰ سال، قیتنام پری دایه که مبودیا،
 چین پری دایه قیتنام، ته نزانیا پری دایه نوگندا، ئیسرائیل پری دایه لوبان، یه کیتی
 سوڅیه ت پری دایه نه فغانستان، ولاته یه کگرتوه کانی نه امریکا پری دایه گرینادا و
 په نهما، عیراق په لاماری کویتی دا.

واته دهستتیه وردان له کاروباری ناو خو ی خه لک، گرفتیکي دریڅا یه نه.
 له سالی ۱۹۷۹ د نه امریکا به زمانیکي نه خلاق یانه ی توند سهرکو نه ی په لاماری
 سوڅیه تی بو سهر نه فغانستان کرد، که چی سوڅیه تیش به نوره ی خو ی، نامازه ی به
 کوماری د مینیکان کرد، که له سالی ۱۹۶۵ د ولاته یه کگرتوه کان به هیزیکي
 (۲۵) هزار سهربازییه وه نه یه شت حکومتیکي شیوعی له وی دابه زرت، واته
 دهستتیه وردانی نه امریکا له د مینیکان بو نه وه بو نه هیلی له ده ربای کاریبی

رژیمیکی ناحهز، دهسه لآت به دهسته وه بگریت و دهستیوه ردانى سوڤیت له ئه فغانستان بو ئه وه بوو نه هیتلی له سه ر سنووری خوئی، حکومه تیکی ناحهز پیکه پیندریت، ئه مانه ههردووکیان دوو حالته تی ته و او لیکچوون.

ئه و جا ئه گه ر به خوازین جیا وازی نیوانیان بدو زینه وه، پیوسته پتر له مه به ست و نیازتیک پروانین، هه مدیس ئه گه ر ئامرازه به کارهیترا وه کانیش وه رگرین، ده بینین له دهستیوه ردانه که ی ئه مریکا له کۆماری دو مینیکاندا خه لکیکی زۆر که م کوزران و ئه مریکا زۆر به خیرایی له و ئی کشایه وه، به لام له ئه فغانستاندا ژماره یه کی زۆر خه لک کوزران و هیزه کانی سوڤیه تیش نزیکه ی (۱۰) سالتیک له و ولاته دایانکوتا و مانه وه، به م دواییانه هه ندیک ره خه نگر به راورد له نیوان غه زووی عیراق بو کویت و غه زووی ئه مریکا بو په نه ما ده که ن.

له کانوونی یه که می ۱۹۸۹ دا ولاته یه کگرتوه کان، هیزه کانی خوئی بو رووخاندنی هوکمرانیی دیکتاتۆری په نه ما، مانوئل نۆریگا، ره وانه کرد، عیراقیش له ئابی ۱۹۹۰ دا هیزه کانی بو رووخاندنی هوکمرانیی میری کویت ره وانه ی کویت کرد، به مهش ههردووکیان ولاته یه کگرتوه کانی ئه مریکا و عیراق رتسای دهستیوه رنه دان له کاروباری دهوله تانی دیکه یان شکاند، به لام دیسان ده گه رتیمه وه و ده لیم جیا وازی له ئامرازو ده ره نجامه کاندا هه یه.

ئه مریکا له په نه ما حکومه تی یاسایی هه لبرژدراری گه رانده وه هوکم که نۆریگا لای بردبوو، تا جارتیکی دیکه حکومه تی شه رعی به رپرسیاریتی بگریته وه ئه ستۆ، به لام حکومه تی عیراق هه ولیدا کویت به خاکی خو یه وه بلکینیت و له م کرده وه یه شدا خو تینیکی زۆر رزا و دیسان ئه وه به و مانایه ناییت که کرده وه که ی په نه ما یه کاویه ک راست یا خود هه له بووین، به لام وه کوله به شی شه شه مدا ده بینین، زۆر جار گرفته کان ئه و کاتانه دینه گۆزی که رتسایه کی ساده له مه سه له ی سه ره وه ری و دهستیوه رنه داند ا پراکتیزه ده که ی ن.

کۆزمۆپۆلیسته کان له سیاسه تی ده ولیدا نه ک هه ر کۆمه له ی ده وله تان، به لکه کۆمه لگه ی تاکه کانیش نابینن. ده لیم کاتن ئیمه له مه ر دادپه ره ری قسه ده که ی ن، پیوسته له مه ر دادپه ره ری تاکیش قسه به که ی ن. واقیعییه کان جه خت له سه ر پرسه کانی شه رو ناشتی ده که نه وه، ئه گه ر جه ختیان له سه ر مه سه له ی دا په ره ری دابه شکردن واته فلانه که س چی پت ده بری و ئه و ئی هت چی پت ده بری بکر دبا یه وه، ئه وه تیبینی پشت به یه کدی به ستنی ئابوری جیهانیان ده کرد.

دەستپەرەزە بەردەوامی ئابوری لە سنوورەو، لەوانەش ئاسەواری کوشندە ی لئ بکەوئیتەو، چونکە مەسەلەکە، مەسەلە ی ژبان و مردنە. بۆ نمونە ئەگەر تۆ جووتیارێکی فلیپینی بای و مندالەکەت کە دەکرێ چارەسەر بکریت بە هۆی نەخۆشییەو بمری، لەبەر ئەوەی کورە فلیپینی دەرچووی کۆلیژی پزیشکی، هەنوکە لە ولاتە یەکگرتووەکان کار دەکات بەهۆی ئەو مووچە بەرزە ی لەوی وەریدەگرت.

کۆزموپۆلیتەکان پێیان وایە، سنووری نیشتمانی هیچ سەنگێکی مۆرالی نییە، بەلکە تەنها داکوکی کردنە لە نایەکسانی، بۆیە ئەگەر بە زمانی دادپەرورەیی دابەشکردنەو قسە بکەین، پتوبستە ئەو سنوورە بسرپتەو، بەلام واقیعییەکان بەو بەرپەرچیان دەدەنەو کە رەنگە مەترسی شەنوکەوکردنی کۆزموپۆلیتەکان، هەراو زەنای گەورە ی لئ بکەوئیتەو هەولەکانی دابەشکردنەو لە ریشەو، دوور نییە پێکدادانی دژواری بەدوادابیت، چونکە خەلکی بە ئاسانی دەستبەرداری سەرودت و سامانیان نابن، دیارە ئەو خستەنەرۆو سنوور تەنگە ی کۆزموپۆلیتەکانیش لەو بنەمایە سەرچاوە ی گرتووە کە خەلک بە زۆری بۆ (خیزان) و دۆست، دراوسێ و نەتەو دەلسۆزن و رەنگە بۆ هەندیک تاییفە ی دینییش کە لە سنووری یەک ولاتیش تێپەر دەکات بە پەرۆش بن، هەرۆها بۆ پەرنسیپی مەینەتییە هاوبەشەکانی مەروفا یەتی. خەلکی تۆ بە تەماشاکردنی وینە ی مندالانی ئەسیویا نیگەرەن دەبن کە برستی لیکێ هەلەکاندوون، رەنگە ئەمەش لەبەر ئەو بێت کە هەندیک هەستی بە کۆمەلای مەروفا لەسەرۆی ئینتیمای نیشتمانییەو یە هەرچەندە ئەو هەستە بێ هیزیش بێت، ئیمە هەموومان مەروفا، کۆزموپۆلیتەکان و بێرمان دیننەو کە پتوئەندییە دەولییەکان رەهەندیکی دابەشکردنیان هەیه، کە ئامادەبوونی ئەخلاق هەم لە کاتی ئاشتی و هەم لە کاتی شەردا بەهیز دەبێت، دەکرێ سیاسەت بۆ خزمەتکردنی پتوئەستییە بنەرەتییەکان و مافەکانی مەروفا یەتی دابەرپزیت، بێ ئەوە ی سیستەم تیکبدا.

لە دەروازەکانی ئەخلاقەتی دەولیدا، واقیعییەکان خالکی دروست دەخەنەرۆو، کە دەلێن رۆژیم بۆ دادپەرورە ی زۆر پتوبستە، بەلام لە مەسەلە ی ئالووتر و نۆرە پتکردنی نیوان رۆژیم و دادپەرورە ی خۆیان گیل دەکەن، کەچی رەوشتخووانی دەولەت کە وینە ی کۆمەلگای دەولەتانی خودان ریسای دژە دەستپەرەزان لە کاروباری ئیدیکە دەخەنەرۆو، وینە ی دامەزراویتی رۆژیمان پتیشکەش دەکەن، هەرچەندە ولامی تەواویشمان نادەنەو کە لە هەندیک حالەتدا دەستپەرەزان پاساودراو.

لە کۆتاییشدا ئەو لۆجیکە ی کۆزموپۆلیتەکان کە جەخت لەسەر کۆمەلگای تاکەکان

دهکاتهوه، تیځه یشتنیکی قول بۆ مهسه له ی بوونیتهی هاوبه شی مرؤفایه تی رهنګ پت ده داتهوه، به لām له حاله ته شدا رتگا له بهردهم ئاژاوه یه کی گه وردها دهکاتهوه، دباره زۆرینه ی خه لک هه لویتستی دوو فاقی وهرده گرن و پتوه ندییه تاییه تیبیه کانیش له چاو خالی سهنته ر بی بایه ختر دهبن، نهویش له بهرته وهی ئالوویره کان و نوره کان له نیوان ئەم دهروازانه دا ده بیت.

دیاره له سیاسه تی دهولیدا به هۆی جیاوازی نیوان سیاسه تی ناوخۆ و دهولیبه وه، کاریکی سهخته که نه خلاقیه ت پراکتیزه بکریته، به لām بوونی پلورالیزم له پره نسپیدا، به مانای نهوه ناییت که هیچ پره نسپیتک بوونی نییه، نه ری تا چند له سیاسه تی دهولیدا نه خلاقیه ت جیبه جت ده که یین؟

وه لām نهوه یه که به هیواشی جووله بکه یین چونکه کاتیک کۆت و رتساکانی نه خلاقیه ت بریار له سه ره هه موو شتیک دهدهن، له وانیه رتساکانی نه خلاقیه ت به لایه کی گه وره بنینه وهو بوروژتین، له وانیه ئەم (توره بییه ش) مه ترسی گه وره و گرانی به دواداییت. به هه ره حال هیچ مه سه له یه کی نه خلاقی نییه سه باره ت به وهی ته قه لا ده دات، به لām به راستی ئیتمه ناتوانین له سیاسه تی دهولیدا مه سه له ی نه خلاقیه ت فه رامۆش بکه یین و له سه ره هه موو که سیک پتویسته رووداوه کان دیراسه بکات و بریاریش له سه ره کۆت و ئالوویره کان بدا، هه رچۆنیک لۆجیک مملانیتهی دهولی به نه گۆر مه زهنده بکریته، به لām ئەمه توانای هه بوونی رتگاچاره نه خلاقیه کان هه لئاوه شتیته وه، به لکه مه سه له که، تیځه یشتنیکی بارودۆخه تاییه تیبیه که ی دهویت که واده کات ئەم (خیار) اتانه زه حمه ت بن.

راسته کیشه کانی شه ری پیلزۆنیزمی نه خلاقی و ته ناهی بی وینه ن، که چی له دیرۆکدا زۆر له کیشه کان دووباره ده بنه وه، کاتیک به دوای په ره سه ندنه کانی پتوه ندی دهولی داده چین، ناوه ناوه حاله تی گرژبوون له نیوان واقعییه ت و لیبرالیزم، له نیوان گومانداران و کۆزمۆیولیتان، له نیوان رژیمی ئاناریشتی دهوله تان و رتکخراوه نیوه دهوله تیبیه کاند ده بینین و جاریکی دیکه له «ناریشه ی کابرای زیندانی» راده مینین و له به ره نګاریبونه وهی مه سه له تیکه هه لکشاوه کانی شه ری نه خلاقیدا به رده وهام ده بین، ده بینین که چۆن کاره کته ره کان له سه ره شانۆی جیهانی له چاره سه رکردنی گرفته کانی کاتی خۆیاندا ناکۆک ده بن و چۆن ئامانج و ئامرازه کانیشیان جودا ده بیت.

له ده ستپێکی قسه کاغدا ئامازمه به وه دا که ئەو گۆرانکارییه دیاریکراوانه ی، نه مرۆ سیاسه تی دهولیان پت ده ناسرته وه، له گه ل نه وهی روژانی تو سایدیدس

جیاوازیان ههیه، ئەوی دەمی چەکی نیوکلیری، UN کۆمپانیا فرە رهگهزهکان و کارتیلاتیان نهبوو.

دیراسه کردنی ململانی دهولی زانستیکی ورد نییه و میژوو و تیژی تیکه لاوی یه کدی دهکات، ئیمه ریگهی خۆمان له نیوان تیۆرهکان و ئەو نمونانەی دهیخه نه پروو دهبرین بو ئەوهی به شیوهیهکی چاکتر له رابردوو ئیستامان بگهین و زیره کانهش له مه ترسیه کانی پاشه روژی پر ته متوماندا ده ریازین. ده بی هه ولیدهین سه بارهت ئەوهی گۆراوه و ئەوانه شی وه کو خۆیان ماونه ته وه، خۆمان له گیلی نه دهین.

بهنه ماگه لی مملانییه گه وره کان له سه دهی بیسته هدا

سیسته مه کانی دهولی و ناسته کانی به سۆنگه بوون

جهنگ، زۆریه ی، به زمانی سیسته مگه لی دهولی راقه ده کری. وه لی سیسته می دهولی چییه؟ به گویره ی فرهنگ سیسته م چند یه که یه کی کۆکی به یه که وه گری دراوه. زۆر له سیسته مه سیاسییه خۆجییه کان، له سۆنگه ی روونی دام و ده زگا کانی: وه ک سه رۆکایه تی کۆماری، وه زاره ته کان، په رله مان و... هاوچه شنی ئه مانه، به ئاسانی ده توانی بناسرینه وه. هه رچی سیسته مه سیاسییه ده ولییه کانن، ئه و له روخسار که متر نیوه ندی و روونن. سیسته می دهولی، به له بهرچاونه بوونی نه ته وه یه کگرتوه کان، بوونه وه ریکی زیندوه وه.

سیسته می سیاسییه دهولی، شیوه ی په یوه ندیییه کانه له نیوان دهوله تاندا.

که چی سه رباری ئه وه ش بواری ئه وه مه ده بوونی چند دام و ده زگایه ک له سیسته می سیاسییه خۆجییدا فریوت بدن. چونکه چند لایه نیکی نا بهرجه سته ش ده گرنه خۆ، وه کو هه لۆیسته کانی رای گشتی و رۆلی رۆژنامه گه ری و هه ندیک نه ریتی نه نو سراو. خالی گرنه گ سه باره ت هه ر سیسته میک ئه وه به که کۆشیه ی له هه موو پارچه کانی گه وره تره. سیسته مه کان ده توانن ده رئه نجامی و ا بگورینن که له حسیتی نوینه ره کانیان دانهبی. بۆ وینه سیسته می بازار له ئابوریدا، هه موو کۆمپانیایه ک له بازاری راسته قینه ی خۆیدا هه ولده دا تا ئه وه پهری قازانج بکا، وه لی سیسته می بازار رکا به رایه تیه ک دروست ده کا، که قازانجه کان تا په لی (نه قازانج - نه زیان) که م ده کاته وه. به شیوه یه ک که به سوودی به کاربه ر ده گه پرتیه وه. کابرای کارساز (رجل الأعمال) له پیتا و به کاربه ر (المستهلک) کارناکا، وه لی شیوه ی ره فتار له بازاری نمونه ییدا، ئه و ئه نجامه ی لی ده که ویتیه وه. به واتایه کی تر، سیسته م ئه نجامی وای لی ده که ویتیه وه، که ده شی زۆر جیا وازی، له وه ی نوینه رانی خودی سیسته مه که گه ره کیان بووه.

هەر بەم چەشنە سیستەمی سیاسیی دەولی دەتوانی بەرەو شوێنەواری وا بپروا کە هەرگیز نۆینەرەکانی مەبەستیان نەبوو. بۆ وێنە: کاتیک بەلشەویکەکان لە ساڵی ۱۹۱۷د، لە روسیا دەسلەتیان کەوتە دەست، سەرچەم سیستەمی دیپلۆماتیکی نێوان دەولەتانیان، بە گەمژەو کاری پڕویووچی بۆرژوازی دانا، دەیانویست ئەو سیستەمە بە تەواوەتی هەلبەشێننەو. دەبواوە شوێش، سنوورەکان رەتباتەو و کۆماری جیهانی یەکبخا. بەمەش هاوکاری پڕولیتاریای جیهانی، شوێنی سیستەمی مامەلەکردنی نێودەولەتانی دەگرتەو. بۆیە کاتیک **لیون تروتسکی** "Leon Trotsky" پۆستی وەزارەتی هەندەرائی روسیای گرتەدەست، گوتی ئەو نیازی وایە هەندیک مانیفیستی شوێشگێڕانە بۆ گەلان دەریکات، بەمەش «کەلێنە کە پڕ دەکاتەو». وەلێ بەلشەویکەکان خۆیان وەک بەشیک لە سیستەمی مامەلەکردنی نێوان دەولەتان بینیوە! و ئەو سیستەمە کاری لە رەفتارەکانیان کرد. ئەو بوو لە ساڵی ۱۹۲۲د، دەولەتی کۆمۆنیستی نوێ، «پەیمانامەی ریاڵی» لە گەڵ ئەلەمانیا ئیمزا کرد.

ئەو پەیمانامە، هاوپیانیستی دژبوو نەفرەت لێکراوان بوو. واتە هاوپیانیی ئەو دوو ولاتە، کە بە ئەندامەتی لە جیهانی دیپلوماتیکی دوای جەنگی جیهانی یەکەم وەر نەگیرابوون.

لە ساڵی ۱۹۳۹د، **جوزیف ستالین** لە گەڵ دوژمنی هەرە گەورە ئایدیۆلۆژی خۆی، **ئەدولف هیتلر** چوو ناو هاوپیانیستی کەو، بەو مەبەستە رووی **ئەدولف هیتلر** بەرەو رۆژئاوا وەرچەرخینی، ئاناوا خێرا رەفتاری سوڤیەتی کە، وەک رەفتاری نۆینەرەکانی تری لێتات لە سیستەمی دەولی، سەرباری مانیفیستە سەرەتاییەکانیان و وێژینگەکانی تروتسکی.

دابەش بوونی هێز لە نێو دەولەتەکاندا، یارمەتیمان دەدا بۆ ئەوەی پێشبینی هەندیک رووی رەفتاری دەولەتان بکەین. شوێن پێ هەلگرتنی سیاسەتی جوگرافی، سوودی ئەوەی دەبێ کە شوێن و نزیک، یان دووری، پێشبینی چۆنیەتی رەفتار و ئاکاری دەولەتان بکری. ئەگەر دەولەتێک هەستی کرد کە لە لایەن هاوسپیەکیەو گەفی لێ دەکری، ئەوا ئەگەری ئەو زۆرە کە ئەو دەولەتە بە لۆژیکی ئەو پەندە بجولێتەو، کە دەلی: «دوژمنی دوژمن، دوستە». ئەم جۆرە هەلسوکەوتە هەمیشە لە سیستەمە گێرەشێوینەکاندا هەیە. بۆ نمونە نووسەری هیندی (**کاوئیلیا Kautilya**) سێ سەدە بەر لە دایک بوونی عیسا، باسی ئەو دەکا، کە چۆن ویلایەتەکانی نیمچە کیشوهری

هیند، بۆ پاراستنی خوڤان، حەزبان لە هاوپیماڤیتتی بوو لە گەل ویلایه ته دووره کاندای. چەند هاوپیماڤییه تییه کیان پیکهیتاوه، که به تهخته ی دامه دهچوون. مهکیاڤیلیش له سهده ی پانزه هه مدا، هه مان رهفتاری لای دهوله ته شاره کانی ئیتالیا بینیه. له سه رهتای شهسته کاندای (مه به ست سه ده ی بیسته مه)، کاتیک دهوله ته کانی رۆژئاوای ئەفریقا، له مه داری فه رمان ره وایی کۆلونیالی ده رچوون، ئاخاوتن له سه ر هاوکاری ئەفه ریقی بره وی سه ند: وه لئ دهوله ته نوئییه کان خهیره که وه تنه پیکهیتانی هاوپیماڤه تییه وه، که به تهخته ی دامه دهچوو، دهق وهک ئەوه ی (کاوتیلیا) له هیندی کۆندا وه سفی کردوه.

غانا و عینیا و مالی له رووی ئایدیۆلۆژییه وه توندره و بوون، له کاتیکدا سه نیگال و ساحل ئەلعاج و نیجیریا، به لای خوڤاریزی دا دهشکانه وه. وه لئ ئەو دهوله تانه کاریان بۆ ئەوهش ده کرد که هاوسهنگی له گەل هیزی هاوسیکانیان وه دبیتن. نمونه یه کی تر، ئەو شیوه یه یه که له دوا ی جهنگی قییتنامی له رۆژهه لاتئ ئاسیادا گه شه ی سه ند. له و پارچه یدا، ئەگه ر یه کیتی سوڤیه ت رهنگی رهش بوایه، ئەوا هی چین سوور بوو، ئەگه ر قییتنام به رهنگی رهش بوایه، ئەوا که مبهۆدیا به رهنگی سوور ده بوو. به واتای وشه تهخته ی دامه بوو. گالته جارپییه که له ئەوه بوو: ولاته یه کگرتوه کان له شه ری قییتنام گلا، له سۆنگه ی تیووری دۆمینه وه! چونکه که دهوله تیک ده که وته دهستی کۆمونیسته کان، ده بووه هۆی که وتنی دهوله تیکی دیکه و ئیدی پیدا برۆ. ئەگه ر ولاته یه کگرتوه کان بریک دوورین تر بووایه، ئەوا دهیزانی باره که له رۆژهه لاتئ ئاسیادا، له دامه نزیک تره تا دۆمینه، ئەوکاته له ده ره وه ی یارییه که ده وه ستا. شیوه ی تهخته ی دامای، له سه ر ئەو په نده وه ستاوه، که ده لئ: «دوژمنی دوژمن دۆسته». نه ریتیکی کۆنه له جیۆپۆله تیک و Geopolitics و یارمه تیمان ده دا بۆ ئەوه ی پیشبینی به سوود بکه یین.

ئاسته کانی شروڤه کردن:

سیسته مه کان تاکه نامرانتیک نین بۆ راقه کردنی چ له سیاسه تی ده ولیدا رووده دا. کینیث ولتز Kenneth Waltz جیاوازی نیتوان سن ئاست له هۆ بۆ هینانه وه دهکات، که پیتان ده لئ: «وینه کان». ئەوانیش: تاک و دهوله ت و سیسته می ده ولین. راقه کردن له سه ر ئاستی تاک Individual، به تنیا بهس نییه، چونکه سروشتی سیاسه تی ده ولی له جه وه ردا، به شیوه یه کی نیتواخن دهوله ت ده گرتیه وه، نهک تاک.

بۆیه زۆر پیداکرتن له سهر نیازه کانی تاک، دهشی بهرچاو بگيری، له دهرئه نجامه
 حسیب بۆ نه کراوه کانی کردهوی تاک، که سیسته مه کانی گه وره تر ده بنه سۆنگه ی و
 تاک تیایدا ده جوولیتته وه. با باری ئه فریقا به نمونه وه ربرگرن. ئه گهر سه ره تا پیمان
 له سهر نیازپاکي سه رکرده ئه فریقاییه کان سه باره ت به یه کیتی ئه فریقایي داگرت، واته
 راستگۆیی نیازه کانیان، ئه وا بئگومان سه رنجی کاربگه ربی بایه خی ستراکتۆری
 گیره شیوتینی ئه وه دهوله ته نوئیانه ی ئه فریقا نادهین.

ئهمه ئه وه ناگه یه نئ که تاکه کان هیچ سه نگیکیان نییه، به لئکو به پێچه وانه وه،
 سیاسه ته داره یۆنانییه کان جیا وازییه کیان له شه ری پیلرپونیزی دا هینا. «سه دام
 حوسین» یش هۆکارێکی ترسناک بوو له جهنگی که نداوی سالی ۱۹۹۱. ههروه ها له
 تهنگژێ رهۆکیته کانی کوبا له سالی ۱۹۶۲دا، **جۆن کینیدی و نیکیتا خروچۆف**،
 رووبه رووی ئه گه ری به ربابوونی جه نگیکی ئه تۆمی بوونه وه، دوا پرپاریش له ده ست
 ئه واندابوو. وه لئ ئه وان بۆچی خۆیان له م باره سه رسوره یته بینیییه وه؟! ئه مه یان
 دۆزیکه ناتوانرئ له سه ر ئاستی تاکه کان راقه بکری! شتیکی شاراوه له بونیاتی
 باره که دا هه بوو، که ئه وه ئه وانی گه یانده ئه و خاله. ههروه ها بۆ تیگه یشتن له هۆیه کانی
 جهنگی جیهانی یه که م و دووهم، پتویسته شتیکی ده رباره ی که سایه تی هیتلر، یاخود
 ته زاری ئه له مانیا بزانی. وه لئ ئه م لیکدانه وه یه به ته نیا به س نییه، دواتر ده بینین،
 که لادانی راوێژکاری (سه رۆک وه بزرا ن) ی ئه له مانی «**ئوتوفون پسمارک**» له لایه ن
 ته زاری ئه له مانیا وه، له سالی ۱۸۹۰دا، خالێکی کاربگه ربوو، به لام ئه مه ئه وه
 ناگه یه نئ، که هه لایسانی جهنگی جیهانی یه که م له سه ره تادا به هۆی کرده وی ته زاره وه
 بوو.

پاشان فۆرمۆله یه کی تر هه به بۆ وینه ی یه که م، که له راقه کردنی تاییه ته ندییه کانی
 تاکه کان ناکو لیتته وه، به لئکو له سیما و خسه له ته - تاییه ته منده - ها وه شه کانیان «له
 سروشتی مرۆقایه تی» یان ده کو لیتته وه، که هه موو تاکه کان تیایدا به شدارن. با رای
 کالفنییه کان^(۱) له سیاسه تی ده ولی به وینه وه ربرگرن که سۆنگه ی جهنگ بۆ ئه و
 گیانی شه رانگیزییه ده گه ر پنتیته وه که له هه ر یه کتیک له ئیمه دا شاراوه ته وه. ئه و (واته
کالفن. و) شه ر و لیک ده داته وه که ئه نجامی که موکو پرپییه که له سروشتی
 مرۆقایه تییدا. وه لئ ئه و راقه کردنه پیمان نالئ بۆچی هه ندیک له سه رکرده

۱- کالفنیزم، مه زه به یکی پرۆتستانتییه که قه شه (جۆن کالفن) ی فه ره نسایی له نیوه ی یه که می
 سه ده ی شازده هه مدا دا به یتنا.

شهر انگیزه‌کافی ده‌لته‌تان به‌ره و پبلی جه‌نگ ده‌چن و هه‌ندیک شه‌ر انگیزی تر و ا ناکه‌ن؟ یاخود بزچی هه‌ندیک له سه‌ر کرده خیرخوازه‌کان په‌نا بو شه‌ر ده‌بن و هه‌ندیکی تریان نا؟

رافه‌کردن له‌سه‌ر ناستی سروشتی مروّقایه‌تی، ناشی وه‌لامیکی ته‌واومان بداته‌وه. له‌به‌رئه‌وه‌ی تیوری، زیده‌رۆیی له پیش‌بینیه‌کان ده‌کات، به‌و واتایه‌ی که توانای رافه‌کردنی ریزه‌بیه. به‌نه‌بوونی هه‌ستی لیک جودا‌کردنه‌وه، رافه‌کردن بوونی نابئ. میلی کاترمیتری وه‌ستا و رۆژانه دوو جار به ته‌واوی کاتمان پینده‌لئ، وه‌لئ له زۆریه‌ی کاتدا به هه‌له‌مان ده‌بات!

هه‌روه‌ها زیده‌رۆیی له پیش‌بینی کردن ئه‌و هه‌وله له بارده‌با که ده‌یه‌وی سیاسی ده‌ولی، له‌سه‌ر ناستی دووه‌می شروّقه‌کردن لیک بداته‌وه. واته له‌سه‌ر ناستی سروشتی ده‌وله‌ت، یاخود کۆمه‌لگا. لیره‌دا پرسیاریکی هاوچه‌شن هه‌یه، ئه‌گه‌ر جوړیکی دیاریکرای کۆمه‌لگا بیسته سۆنگه‌ی جه‌نگ، که‌وابئ بزچی هه‌ندیک کۆمه‌لگای خراپ، یاخود ده‌وله‌تی خراپ په‌نا بو جه‌نگ نابهن؟

ده‌شی وشه‌ی «خراپ» به هه‌ر وشه‌یه‌کی تر بگۆری که پیت خۆشه. وه‌کو «باش» و «بئ که‌لک»، و «دیوکراتی» و «کۆمونیستی» و «سه‌رمایه‌داری» یاخود هه‌ر ناویکی تر. بو نمونه: دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دووه‌م، ئه‌م پرۆایه به‌جۆش و خروّش بوو که ده‌یگوت: سه‌رکه‌وتنی سیسته‌مگه‌لی دیوکراسیی، واتا که‌مبوونه‌وه‌ی هه‌لی به‌ریابوونی جه‌نگ. وه‌لئ ئه‌وه روون بووه‌وه، که ده‌شی سیسته‌مه دیوکراسییه‌کانیش تیکه‌ل به جه‌نگ ببن و زۆر جارانیس وا ده‌کهن. وینه‌ی ئه‌مه‌ش ئه‌ئینایه، که دیوکراسی بوو!

هه‌رچی تیورقانه مارکسیسته‌کانن ده‌لئین جه‌نگ ته‌نیا ئه‌و کاته نامینئ، که هه‌موو ده‌وله‌تان بینه کۆمونیست - تیبینی چین و یه‌کیتی سوّقیه‌ت یاخود فیتنام و که‌مبودیا بکه - له‌مه‌وه ده‌رده‌که‌وی که سروشتی کۆمه‌لگا، دیوکراسی بئ، یاخود کۆمونیست، به شتیه‌یه‌کی ته‌واو دیارناکه‌وی که ئاماده‌یه به‌چیتته ناو جه‌نگه‌وه یاخود نا.

لیره‌دا بزچوونیک هه‌یه «دواتر گفترگۆی له‌سه‌ر ده‌کهن» که ده‌لئ:

ده‌وله‌ته دیوکراته‌کان جه‌نگ قبول ناکهن. له راستیدا ناسته‌نگه حاله‌تیک بدۆزینه‌وه که دیوکراته لیبرالیسته‌کان، له نیو خوینادا که‌وتبته شه‌ر، وه‌لئ سیسته‌مه دیوکراته‌کان، زۆر جارن شه‌ری سیسته‌مه دکتاتوریه‌کانیان کردووه. سۆنگه‌ی ئه‌م دۆزینه‌وه‌یه‌ش که به‌نده به (استقراء) وه، مه‌ودای خۆراگرتنی له دوا‌رۆژدا روون نییه، وه‌لئ ئامازه بو ئه‌گه‌ری هه‌بوونی شتیک ده‌کا، که شایه‌نی لئ گه‌ران و

تاقیکردنه‌ویه، له ناستی ئهم شروقه‌کردنه‌ی دووهمدا.

هه‌ندیکی له راقه‌کردنه‌کان، له زۆریه‌ی کاتدا، کارلیک‌کردنی نیوان هه‌ردوو ناستی: دووهم «ده‌وله‌ت، یاخود کۆمه‌لگا» و سییهم «سیسته‌می ده‌ولی» ده‌گره‌خۆ، وه‌لێ کام لهم دووانه‌ گرنه‌گ تره: سیسته‌م، یاخود سروشتی ده‌وله‌ته‌کان له سیسته‌مدا؟ شروقه‌کردن له‌سه‌ر ناستی سیسته‌م، راقه‌کردنێکه ته‌نیا له سه‌ره‌له‌کیشانیکی ده‌روه که‌وتۆته‌وه. واته‌ تیبینی کردنی ئهو ریگایه‌ی که سیسته‌م، ده‌وله‌تانی پێوه به‌ند ده‌کا. هه‌رچی ناستی دووهمه، ئه‌وا راقه‌کردنێکه له ناوه‌وه بۆ ده‌روه. ده‌رئه‌نجامی کۆتایی دیارده‌خا، به‌هۆی ئهو شتانه‌ی که له ناوه‌وه‌ی ده‌وله‌تاندرا روو‌ده‌دن.

له‌به‌رئه‌وه‌ی زۆریه‌ی کات، پێوستیمان به‌ زانیاری ده‌بیته‌ له‌سه‌ر هه‌ردوو ناستی شروقه‌کردنه‌که، که‌واته له‌ کۆپوه‌ ده‌ست پێی بکه‌ین؟

باشترین ریسا ئه‌وه‌یه که له ساده‌ترین ده‌روازه‌وه ده‌ست پێی بکه‌ین، ئه‌گه‌ر راقه‌کردنه ساده‌که مه‌به‌ستی هێنانه‌دی، ئه‌وا باشتر، به‌م ریگایه‌ش ده‌گوتری، «ریسای ده‌ست لیگرتنه‌وه - قاعده‌ الإقتصاد» یاخود «جفره‌ی ئوکام» که به‌ ناوی فه‌یله‌سوفی سه‌ده‌ی چوارده‌ههم «ویلیام ئوف ئوکام» وه‌ کراوه، که گه‌یشه‌ ئه‌و بۆچوونه‌ی ده‌لتی: لیكدانه‌وه‌و راقه‌کردنی باش، شتیکی درێژو نا پێوست ده‌سریته‌وه. پره‌نسیپی ده‌ست لیگرتنه‌وه، واته‌ توانابوون له‌ روونکردنه‌وه‌ی زۆر شت به‌ که‌مترین وشه، ئه‌ویش یه‌کیکه له‌و پێودانگانه‌ی «مه‌ودای کیفایه‌تی تیۆزه‌کانی» پێی ده‌پێوریت.

هه‌روه‌ها ئیمه‌ بایه‌خ به‌ مه‌ودای تیۆزه‌که (که‌ چه‌ند ره‌فتار ده‌گرته‌وه) و توانای لیكدانه‌وه‌ی (چه‌ند حاله‌تی هه‌له‌په‌سێردراو، یاخود له‌ ده‌روه‌ی پێواندن - القیاس - راقه‌ ده‌کا) ده‌ده‌ین. سه‌رباری ئه‌مه‌ش پره‌نسیپی ده‌ست لیگرتنه‌وه خالی ده‌ستپێکیش پێشنیار ده‌کا. چونکه لیكدانه‌وه‌ی سیسته‌ماتیک مه‌یلی ساده‌یی هه‌یه، خالی ده‌ستپێکی باشمان ده‌دات. ئه‌گه‌ر دلتیابووین مه‌به‌ست به‌ ته‌واوی نا‌هێته‌دی، ئه‌و کاته ده‌توانین له‌ یه‌که‌کانی سیسته‌م رامینین و ئالۆزی بخه‌ینه‌ سه‌ر، تا ده‌گه‌ینه‌ کفایه‌تی داواکراو و ماقول.

سیسته‌مه‌کان: بونیادگه‌ری و پرۆسه‌ی پیکه‌ینان

تاچ راده‌یه‌ک، پێوسته‌ لیكدانه‌وه‌ی سیستماتیک، ساده، یاخود ئالۆزیتیت؟ هه‌ندیکی وه‌ک (کینیت و لتز Waltz) به‌ته‌نیا چاو ده‌برنه‌ بونیاته‌که‌و داوای ئه‌وپه‌ری ده‌ست لیگرتنه‌وه ده‌کهن. وه‌لێ هه‌ندیکی تری وه‌ک (ستانلی هورفمان Stanley

(Hoffmann) پیتیان وایه پره‌نسیپی ولتز، لیکدان‌ه‌ویه‌کی که می پی ده‌کری. نیمه له ریگای هاویرکردنی دوولایه‌نی سیستم: بونیات و پرۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان، ده‌توانین له‌و نا‌کوکییه بگه‌ین. بونیاتی سیستم‌نا‌ماژه بو‌دابه‌ش بونی ده‌سه‌لات ده‌کا. که‌چی پرۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان‌نا‌ماژه بو‌جو‌رو شیتوه‌کانی کارله‌یه‌که‌ترکردنی نیتوه‌خۆ ده‌کات، له‌ نیتوان‌یه‌که‌کانیدا، (واته له‌ نیتوان‌یه‌که‌کانی سیستم‌مدا: و). نا‌شکرایه که بونیات و پرۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان، یه‌کیان کار له‌وه‌ی تر ده‌کات. ده‌کری له‌ روه‌ی دریتی ماوه‌ی تا‌قی‌کردنه‌وه‌یان له‌یه‌که‌تر جیا‌واز بن. وه‌لی بونیات زۆر بنه‌ره‌تی تره‌و له‌ پرۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان له‌سه‌ره‌خۆ تر ده‌گۆی.

ئابوریزانه‌کان، رووکارو‌نا‌دگار‌ه‌کانی بونیاتی بازار، له‌ ریگای رووگه‌ی جی‌گی‌بوونی هیزی فرۆشنه‌وه‌ ده‌ست‌نیشان ده‌کن، مۆنۆپۆل کردن، هیزی‌کی فرۆته‌نی گه‌وره‌ی هیه‌ه، مۆنۆپۆل کردنی دووان، دوو هیزی ده‌بی. مۆنۆپۆل‌کردنی که‌مینه‌ واته‌ چن‌دین هیزی فرۆشنی گه‌وره. له‌ بازاری نمونه‌ییدا هیزی فرۆشن به‌ پله‌یه‌کی فراوان بلا‌وده‌بیته‌وه.

باب‌گه‌رتینه‌وه‌ سه‌ر نمونه‌ی پیتستی ئابوری: ئەو پیاوه‌ کار‌سازانه‌ی که‌ هه‌ولده‌ده‌ن له‌ بازاری‌کی نمونه‌ییدا، زۆرترین قازانج بکه‌ن، ده‌بین هه‌ول‌ه‌کانی خۆیان له‌ به‌رژه‌وه‌ندی به‌کاربه‌ر ده‌کاته‌وه. وه‌لی ئە‌نجامه‌که‌ی پشت به‌ بونیاتی سیسته‌می بازار ده‌به‌ستی. جا ئە‌گه‌ر بازار به‌ده‌ست تاکتیک، یاخود که‌مینه‌یه‌ک قۆرخ کرابی، ئە‌وا ئە‌نجامه‌که‌ی جیا‌وازدیت. فرۆشیاری گه‌وره - مۆنۆپۆلیست - ده‌توانی زۆرتر قازانجی بکا، ئە‌گه‌ر له‌ پیناو به‌ر‌ز‌کردنه‌وه‌ی نرخه‌کاندا. راده‌ی به‌ر‌هه‌مه‌یتانی دیاری کرد. به‌م چه‌شنه، کاتیک بونیاتی سیسته‌م زانراو ده‌بی، ئابوریزانه‌کان توانای پیتسینی کردنی به‌ بزواتی بازار و ئە‌وانه‌ی قازانجیان پی ده‌بری، زۆرتر ده‌بی.

لی‌کۆله‌روه‌ه‌ سیاسیه‌کانیش هه‌مان شت ده‌کن. ئە‌وان سه‌یری بونیاتی سیسته‌می ده‌ولی ده‌کن، بو‌ئ‌وه‌ی پیتسینی ره‌فتاری ده‌وله‌تان و به‌ره‌و جه‌نگ چوونیان بکه‌ن، سیسته‌مه‌یه‌ک جه‌مسهریه‌کان به‌ره‌و سوان و داخو‌ران ده‌چن، له‌ کاتیکدا ده‌وله‌تان هه‌ولتی پاراستنی سه‌ربه‌خۆی خۆیان ده‌ده‌ن له‌ ریگه‌ی دۆزینه‌وه‌ی هاوسه‌نگی هیز له‌گه‌ل ده‌وله‌ته‌ ده‌ست‌رۆیشتوه‌که‌دا، یاخود ئە‌ستیره‌ی ده‌وله‌ت بو‌ راده‌یه‌ک به‌رزیتته‌وه، که‌ له‌ کۆتاییدا بتوانی به‌ره‌نگاری ده‌وله‌ته‌ سه‌ر‌کرده‌که‌ بیته‌وه.

هه‌رچی له‌ سیسته‌می فره‌ جه‌مسهریه‌، ئە‌وا ده‌وله‌تان بو‌ هینانه‌دی هاوسه‌نگی، په‌نا بو‌ هاوپه‌یمانی‌تی به‌ستن ده‌بن، وه‌لی هاوپه‌یمانی‌تی‌یه‌کی نه‌رم و ده‌شی جه‌نگیش

به ریا بیت! به لّام به شیوهیه کی ریژیهی چوارچیتوهیه کی دیاریکراوی ههیه. که چی له سیستمی دوو جه مسهریدا، ئەوا هاوپهیمانییه تیبیه کان موکمتر دهبن که ئەمەش ئەگهری دایسانی ململانییه کی فراوان زیتەر دهکا، له وانهیه بۆ جهنگی جیهانییش. ههندیک له لیکۆله رهوه کان ده لاین: «سیستمه مگه لی دوو جه مسهره» یا ده سوێ، یا ده ته قیته وه. دهق ئەمه له شه ری پیلۆیونیزی روویدا. کاتیک ئەثینا و سپارتا، چه پۆکی خزیان له هاوپهیمانی تیبیه که بیان توند کرد. ئەمه بۆ ماوه یهک بهر له سالی «۱۹۱۴» شدا راسته. کاتیک هاوسهنگی هیزه کانی ئەوروپای فرجه مسهر، به شیوهیه کی پله پله، بووه سیستمی هاوپهیمانی تیبیه کی دوو بلۆکی به هیز، که هیچ نهرمییه کیان نه بیت. وه لئ ئەو پیشبینیانه ی که له سهر رووبه روو بوونه وه ی نیتوان ههردوو سیستمی دوو جه مسهری و فرجه مسهری بنیات تراوه، دوا ی سالی ۱۹۴۵، رووبه رووی ده رچونیک کی گه وره له پیتوانه کردن ده بیته وه. له ماوه ی جهنگی ساردا جیهان بوو به دوو جه مسهر و به دوو یاریزانی گه وره وه: ولاته یه کگرتوه کان و «هاوپهیمانه کانی»، یه کیتی سوئیه ت و «هاوپهیمانه کانی». له گه ل ئەمه شدا جهنگی کی سهرتا پاگیری بهر فراوان نه که وته وه! ههندیک ده لاین چه کی ئەتومی وایکرد، روانگی جهنگی کی جیهانی تۆقینه ر بیت.

به م شیوهیه ده بینین بونیاتی سیستمی ده ولی راقه یه کمان پی ده به خشی، وه لی هه موو شتیکیش راقه ناکا. ئەگه ر بونیاتی سیستم مان جی هیللاو هاتینه سهر پرۆسه ی به یه که وه نانی سیستم و شیوه ی کار له یه ک کردنی نیتوان ده ولّه تان، ئەوا زۆر تر فیزده بین. له یه کتر هاو تیر کردنی نیتوان بونیات و پرۆسه ی به یه که وه نان، له هه موو کاتیکدا، ده توانین به خوازه (استعارة)، به وینه ی یاری پۆکه ری بینینه بهرچاو، بونیاتی یاری پۆکه ره له دابه شکردنی هیزدایه، واته ژماره ی ئەو فیشانه چهنده که لای ههر یاریزانی که و ژماره ی ئەو کارته به هیزانه چهنده، که له یارییه که دا خراوته روو. هه رچی میکانیزی به یه که وه نانه، ئەوا چۆنیه تی بهر پتوه چوونی یارییه که یه (واته ئایا یاریزانه که فریوده ریکی باشه؟ ئایا پابه نده به رتساکانی یارییه که وه؟ ئەگه ر فیلی کرد، ئاشکرا ده بی؟)، و جۆره ها کار له یه کتر کردن له نیتوان یاریزانه کاندان.

سێ شت بهر یار له سهر پرۆسه ی به یه که وه نانی سیستمی ده ولی ده دا:

- بونیاتی سیستم (بونیاتی دوو جه مسهره، مه یلی به ره و به ره مه هینانی پرۆسه ی به یه که وه نانی کی که م نهر متر هه یه).
- توانا کان و ئەو هانده رانه ی ده ولّه ت هه یه تی بۆ هاریکار یکردن، له سۆنگه ی پشت

بهستنی ئابوری و دام و دهزگاکانی دهولیه وه.
- ئه گهر دهولته له که رهسته و ئامانجه کانیدا شوڤشگیتڤر یاخود میانره و بیت.

ئامانجه کان و که رهسته میانره وو شوڤشگیتڤر په کان

ئامانجه کانی دهولته چۆن کار له پرۆسه ی به یه که وه نانی دهولی ده که ن؟
سیسته مه کان زۆری کات هه ندیک رتساو پراکتیکی بنه ره تییان هه یه. دهولته تان
دهشتین له رووی ئه و پراکتیک و ریگیان به بوستن، یاخود قبولیان بکه ن.

سیسته می دهولی، به گویره ی ئامانجه کانی دهولته ته گه وره کان، ده توانی به
پرۆسه یه کی سه قامگیری به یه که وه نان، یاخود شوڤشگیتڤرانه تی بیه ریت. بو وینه له
سه ده ی هه ژده هه مدا، رتسای بنه ره تی یارییه که، شه رعیه تی دهولته تی پاشایه تی -
(مافی خودا وه ندی بو فه رمانه واکان) - و پاراستنی هاوسه نگی هیتزه کان بو له
نیوان ئه و سیسته مه پاشایه تیانه دا. په یمانامه ی ئو تریخت، له سالی ۱۷۱۳، به
راشکاوی ئامازه ی بو بایه خی هاوسه نگی هیتزه کان کردوه. زۆر شه ری بچووک به ری
بوون، وه لی که میکیان سیسته مه که یان شله ژاند.

له مه سه له ی «فریدریکی گه وره» و ئه و ریگیایه ی مامه له ی پی له گه ل ئیمپراتۆری
نه مسا (ماریا تریزا Moria Theresa) کرد، رامینتی، سالی ۱۷۴۰، فریدریک
برپاری دا داوای «سیلیشیا» بکا، ئه و دۆمیتنه هی ئیمپراتۆریای نه مسا بو،
فردریک دۆزیک شوڤشگیتڤرانه ی مه زنی نه بو، به لکو ته نیا مه زنایه تی ده خواست.
فردریک هه ولتی نه دا هانی رۆله ئه له مان زمانه کانی سیلیشیا بدا که ریگا بو
شوڤشیککی گه لی دژی ماریا تریزا - فه رمانه وای ره های نه مسا - خو ش بکا، بو
ئه وه ی ئه و فه رمانه وایه له کار لابه ری. بو زانیاری فریدریک خو ی به رلین ئوتوکرات بو
له و به ئه له مانی ده ناخفت. ئه و «سیلیشیا» ی وه رگرت له به ره ئه وه ی ئه و وای ده ویست.
که چی سووربوو که هیه چ شتیکی وا نه کا، زیان به نه مسا بگه یه نت، یاخود په رنه سیپی
شه رعیه تی سیسته می پاشایه تی له نگ بکا.

ئه مه له گه ل شوڤشی فه رنه سی به راورد بکه که داوای چل سال له مه وه هات
وه ختیکی له فه رنه سا رایه کی وا باو بوو که گه ل سه رچاوه ی ده سه لاته کانه و پتیویسته
هه موو پاشاکان ره وانه ی سه ریبه تی قه ناره، یاخود ژیر تیغ (مقصله) بکرتین و سه ریان
بپه رتیرئ. ناپلیۆن په رنه سیپی «سه روه ریتی گه لی» له هه موو لایه کی ئه وروپا
بلا وکرده وه. شه ره کانی ناپلیۆن به گژدا چوونه وه یه کی گه وره بوون بو رتسای یارییه که و

هاوسه‌نگی هیزه‌کان له یه‌ک کاتدا. به‌م چه‌شنه‌پروژه‌ی میان‌په‌وی به‌یه‌که‌وه‌نان و ترازوی سه‌قامگیری هیزه‌کان، که هه‌ر له‌ ناوه‌پراستی سه‌ده‌وه‌ سیمای سه‌سته‌م بوون، له‌کو‌تایی سه‌ده‌که‌دا بو‌پروژه‌یه‌کی شو‌ر‌ش‌گی‌تری و هاوسه‌نگیه‌کی په‌شو‌کاوی هیزه‌ وه‌رچه‌رخان.

ده‌وله‌تان سه‌رباری گو‌رینی ئامانجه‌کانیان، ده‌توانن ئامرازه‌کانیشیان بگو‌رن. هه‌روه‌ها سه‌روشتی ئه‌و ئامرازانه‌ی که ده‌وله‌تان به‌کاریان ده‌هیتن، کار له‌ سه‌روشتی پروژه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نانی سه‌سته‌م ده‌کن. ئامرازه‌ جی‌ا‌وه‌کان، ده‌شی‌ کاریگه‌ریان به‌روه‌ سه‌قامگیربوون، یاخوود سه‌قامگیرنه‌بوون هه‌بیت. هه‌ندی‌ک له‌ ئامرازه‌کان به‌هۆی ته‌کنۆلۆژی‌ا‌وه‌ ده‌گو‌رتن.

نموونه‌ش بو‌ ئه‌مه، په‌ش‌که‌وتنی چه‌کی نو‌ی، وه‌کو‌مه‌ترالیۆز، وای‌کرد‌جه‌نگی جیهانی به‌که‌م، رووبه‌رووبوونه‌وه‌یه‌کی خو‌تیناوی بیت. هه‌روه‌ها ده‌شی‌ ئامرازه‌کان به‌هۆی ریک‌خستنی‌کی نو‌تی‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌ بگو‌رتن. له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا، فریدریکی گه‌وره‌ به‌ ته‌نیا ئامانجه‌کانی سنووردار نه‌بوون، به‌ل‌کو‌ ئامرازه‌کانیشی سنووردار بوون. سوپایه‌کی کر‌ت‌گرتی‌ چه‌ته‌ی هه‌بوو، که (ولاء) یان بو‌ ئه‌و سنووردار بوو، توانای وه‌ر‌پ‌خستن و - ئاماده‌گی - یان لا‌وازی‌بوو. سوپاش له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ که‌ژی هاویندا ده‌جه‌نگان. واته‌ وه‌ختی‌کی خو‌راک به‌ ئاسانی دا‌بین‌ده‌کرا، یاخوود کاتی‌ک خه‌زینه‌ی ده‌وله‌ت پر‌زیر‌ ده‌بوو، بو‌ ئه‌وه‌ی مووچه‌ی سه‌ربازه‌کانی پی‌ بدریت، ئه‌و سه‌ربازانه‌ی که به‌زۆری له‌ چینه‌ هه‌ژاره‌کانی کۆمه‌ل‌گه‌اوه‌ ده‌هاتن، کاتی‌ک خواردن و پاره‌ ته‌واو ده‌بوو، ئه‌وانیش حکومه‌ت‌یان به‌جی‌ ده‌هیتت. شو‌ر‌شی‌ فه‌ره‌نسی، ریک‌خستنی‌ کۆمه‌لایه‌تی‌ جه‌نگی بو‌ ئه‌و شیوه‌یه‌ گو‌ری که فه‌رنسیه‌کان پی‌ی ده‌ل‌تین *Levee en Masse* یاخوود وه‌ک ئیمه‌ پی‌ی ده‌ل‌تین - سه‌ربازگرتن به‌ تیروپشک - هاوینشتمانان‌یان ئاماده‌ ده‌کرد بو‌ ئه‌وه‌ی به‌رگری له‌ نیشتمانی دا‌یک‌ بکه‌ن، له‌ ریگای ئه‌و هه‌سته‌وه، که له‌سه‌ر هه‌مووان پی‌ویسته‌ هاویشه‌ی بکه‌ن. جه‌نگ وه‌ک رووبه‌رووبوونه‌وه‌یه‌ک له‌ نی‌وان چه‌ند هه‌زار به‌کر‌ت‌گی‌راوی‌ک نه‌مایه‌وه، که دوور له‌ خه‌ل‌ک بجه‌نگن. به‌ل‌کو‌ جه‌نگ وای‌ لیهات‌یه‌ هه‌مووان بگر‌تیه‌وه. ئه‌و تیکه‌ل‌بوونه‌ به‌رفراوانه‌و پالپشته‌ جه‌ماوه‌ریه‌، پیکهات‌یه‌ پیاده‌ی به‌کر‌ت‌گی‌راوی‌ کۆنی به‌ته‌واوی گو‌ری. هاوکات گو‌رانی ئه‌و ئامرازانه‌ی ده‌وله‌تان هه‌یانبوو، یارمه‌تی‌ گو‌رینی‌ پروژه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نانی سه‌سته‌می ده‌ولی‌ دا له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا.

بونیات و پرۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نانی سیسته‌می ده‌ولی سهدی نۆزده‌ههم

ئو له‌یه‌که‌تر جودا کردنه‌وه‌یه، یارمه‌تیمان ده‌دا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ بنه‌ماگه‌لی مملاتییه‌ گه‌وره‌کانی سهدی بیسته‌م، که‌ بۆ سهدی نۆزده‌ههم ده‌گه‌رینه‌وه‌ بگه‌ین. ئه‌گه‌ر پشتمان به‌ رتسای ده‌ست لینگرتنه‌وه‌ به‌ست پتویسته‌یه‌که‌مجار به‌ دوا‌ی راقه‌کردنیکی بونیادگه‌ری ساده‌ بگه‌رتین، ئه‌گه‌ر بمانه‌وی ئه‌وانه‌ راقه‌بکه‌ین که‌ به‌دریژایی سهدی نۆزده‌ههم روویاندا.

له‌ سه‌ره‌تای ئه‌و سه‌ده‌یه‌دا ناپلیۆن هه‌ولیدا، فه‌ره‌نسا ده‌ست به‌سه‌ر ئه‌وروپادا بگرێ، وه‌لێ شکستی هیتا. خۆماندووکردن و ته‌قه‌لاکانی ناپلیۆن پالیان به‌ ده‌وله‌ته‌کانی تره‌وه‌ نا هاو‌په‌یمانیتی یه‌کدی بکه‌ن، که‌ له‌ کۆتاییدا بوه‌ سۆنگه‌ی به‌زینی فه‌ره‌نسا. به‌لام دوا‌ی به‌زینی ناپلیۆن، کۆنگره‌ی ئه‌نه‌ی له‌ سالی ۱۸۱۵دا سیسته‌می فره‌جه‌مه‌سه‌ری کۆنی هیتا‌یه‌کایه‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی پینچ ده‌وله‌تی گه‌وره‌ی تر به‌خۆه‌ بگرێ، که‌ هه‌ربه‌که‌یان له‌نگه‌رو هاوسه‌نگی ئه‌وانه‌ی تر رابگرێ.

فه‌ره‌نسا به‌ دريژایی بیست سال، سیسته‌می ده‌ولی گۆری و هه‌ره‌شه‌ی گۆرینی بونیاته‌که‌شی ده‌کرد. وه‌لێ له‌ کۆتاییدا شکستی هیتا و نه‌شیا بونیاتی سیسته‌می کار له‌یه‌که‌ترکردنی ده‌ولی ئه‌وروپی، بکاته‌ سیسته‌میکی تاک جه‌مه‌سه‌ر.

بونیادگه‌رییه‌کان پیمان وایه‌ گۆرانی گه‌وره‌ له‌گه‌ڵ یه‌که‌خستنی ئه‌له‌مانیادا (سالی ۱۸۷۰) هات. سیسته‌می فره‌جه‌مه‌سه‌ری سهدی نۆزده‌ههم وه‌کو خۆی مایه‌وه‌، وه‌لێ گۆرانیکی گه‌وره‌ به‌سه‌ر دابه‌شکردنی هیتزه‌کان له‌ ناوه‌راستی ئه‌وروپا، روویدا. به‌ر له‌و میژوه‌ ئه‌له‌مانیا ۳۷ ده‌وله‌ت بوو، گۆره‌پانیک بوو بۆ سیاسه‌تی ده‌ولی و ئه‌وانه‌ی تر ده‌ستیان تیه‌وره‌ده‌دا. دوا‌ی سالی ۱۸۷۰ ئه‌له‌مانیا بوه‌ ده‌وله‌تیکی یه‌که‌گرتوو.

جگه‌ له‌مه‌ش ئه‌له‌مانیا که‌ له‌ نیه‌ه‌راستی ئه‌وروپایه‌، کاربگه‌رییه‌کی جیۆپۆله‌تیکی گه‌وره‌ی هه‌بوو. ئایا ئه‌له‌مانیای یه‌که‌گرتوو، له‌ روانگه‌ی بونیادگه‌رییه‌کانه‌وه‌، زۆر به‌هیتز بوو، یاخود زۆر لاواز بوو؟ ئه‌گه‌ر هیتنده‌ به‌هیتز بوو، که‌ بتوانی له‌یه‌ک کاتدا به‌رگری له‌خۆی بکا دژی روسیا و فه‌ره‌نسا، ئه‌وا له‌ هه‌مان کاتدا هیتنده‌ش به‌هیتز بوو، که‌ بتوانی هه‌ربه‌که‌ له‌ روسیا، یاخود فه‌ره‌نسا به‌ته‌نیا به‌هیتزتی. ئه‌گه‌ر ئه‌له‌مانیا هیتنده‌ به‌هیتز نه‌بوایه‌ که‌ بتوانی فره‌هنسا و روسیا له‌یه‌ک کاتدا تیک بشکینتی، ئه‌وا وا لاواز دیارده‌بوو، که‌ له‌ روس و فره‌نسییه‌کان، هیتزه‌کانیان به‌یه‌که‌وه‌ کۆبکه‌نه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی داگیری بکه‌ن.

وهلیڼ ته له مانیای یه کگرتوی نوی له دلی نه وروپا، به هوی زورزانیی ئوتو فون
 پسمارک راوئژکاری یه که مه وه، باریکی ناسه قامگیری نه گورانده، هر له سالی
 ۱۸۷۰ تا وه کو ۱۸۹۰، پسمارک به کارامه یی دیپلوماتیکانه ی خوی توانی
 سه رکه وی، له هیورکردنه وهی، نه وهست به هر شه کردنه ی لای هاوسیکانی په یدا
 بووبوو. به مهش سه ره له دانی کاربگه ری نه و گورانده بونیادگه ریبه گه ورانه ی
 دوخت، که به سه ر پرۆسه ی به یه که وه نانی سیستهم داهاتبوو. وهلیڼ جیگره کانی
 پسمارک هه مان لیترانی دیپلوماتیکانه ی نه ویان نه بوو. هر له سالی ۱۸۹۰
 به سه ره وه، سیستهمه کانی هاوپه یمانیتی نه وروپایی پته وتر بوون. نه له مانی بووه
 جه مسه ری هاوپه یمانیتیبه ک و فهره نساو روسیاش بوونه جه مسه ری هاوپه یمانیه کی تر.
 هاوپه یمانیتی دووجه مسه ره تا دهات پته وتر ده بوو تا له کوتاییدا له سالی ۱۹۱۴
 گه یشه خالی ته قینه وه.

نه و رافه کردنه بونیادگه ریبه ی گورانکاریه کانی سه ده ی نۆزده ههم، بریکی زور
 راستی تیا به. نه گه رچی خوی له خویدا رافه کردنیکی چروپیش نیبه، خوی له قه ره ی
 رۆلی که سایه تی پسمارک نه داوه، پیمان نالی بۆچی دهوله ته نه وروپیه کان هر له
 بنه رته وه ره رتگای یه که خستنی نه له مانیان دا. بۆچی دهوله ته کانی هاوسیی نه له مانی
 هه ولیان نه دا ری له یه که خستنه بگرن؟ نه گه ر به ربتانی و فهره نسویه کان سه ره له دانی
 نه م جوړه به ره نگاریبه یان ده بینی، بۆچی له کاتیکی گونجاودا سه ره له دانه که یان
 سه رکوت نه کرد؟

بۆ وه لامدانه وهی نه و پرسیارانه، پتوبسته په نا به رینه بهر «لیڼ خوتندنه وه -
 استقراء» و سیاسه ته خوجیتیبه کان. چونکه لیکدانه وهی بونیادگه رانه وه رامیتیکی
 چروپری پرسیارتیکی بنه رته ی نادانه وه، که بۆچی گه شه سه ندنی هاوپه یمانیتی
 دووجه مسه ره، سی سالی خایاند؟ هه روه ها توانای سه ره له دانی رۆلی ترسناکی
 سه رکرداپه تی له بهرچاوناگری. نه گه ر ته زار (قه یسه ر) له سالی ۱۸۹۰ پسمارکی
 لانه داپه، یاخود نه گه ر جیگره کانی پسمارک هاوپه یمانیتیبه گران به ها که یان له گه ل
 روسیا به راسته یانوه (که له گه ل نه له مانه کان هاونا یدولویزی پاشایه تی ره ها بوو)
 له وانه بوو گه شه سه ندنی دووجه مسه ره یان وه لاهه نابویه. نه گه ر جیگره کانی پسمارک
 له روی خوپرچه ک کردنی ده رباییه وه به گز به ربتانیسه کان دانه چوبونایه،
 به ربتانیبه کان له مللانیته که دوور ده که وتنه وه. راسته لیکدانه وهی بونیادگه رانه بۆ
 گورانده کانی سه ده ی نۆزده ههم زور شت پیشکه ش ده کا، که چی تا راده یه کی زور

ریچک‌یکه‌یکه قه‌ده‌ر نام‌بیزه. رۆ‌لی خو‌شه‌ویستی‌ی مرۆ‌ف ره‌تده‌کاته‌وه. وا له‌ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م ده‌کا که‌وا دیاری‌ی و هه‌ر له‌ سالی ۱۸۷۰ هه‌ ده‌بوايه به‌ریابی‌ی. نه‌و خالی ده‌سپتیک دیاری ده‌کا، وه‌لی شو‌رۆ‌قه‌کردنیکی ته‌واومان ناداتی.

هه‌روه‌ها پی‌ویستی‌مان به‌وه ده‌بی حساب بۆ گۆ‌زانه‌کان له‌ پرۆ‌سه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان، یاخود شی‌وه‌ی په‌یوه‌ندی‌یه‌کان له‌ سیسته‌می سه‌ده‌ی نۆ‌زده‌هه‌مدا بکه‌ین. لی‌ره‌دا گۆ‌زانیکی له‌ نامانجه‌کان و نامرازه‌کانی ده‌وله‌تانادا ده‌بینین، که‌ هانی ده‌سپیش‌خه‌رییان دا بۆ هاریکاریکردن. به‌ دریتزایی سه‌ده‌ی نۆ‌ده‌هه‌م، ئایدیۆلۆژیای دیموکراسی و ناسیۆنالیزم به‌هیزبون، کاریگه‌رییه‌کی گه‌وره‌یان به‌سه‌ر نامانجه‌کانی ده‌وله‌تانوه هه‌بوو. ده‌وله‌ت و فه‌رمانه‌وا وه‌ک دوو روه‌ی یه‌ک راسته‌قینه نه‌مانه‌وه. وته‌ی به‌ناوبانگه‌که‌ی لوئیس چواره‌ه، که‌ ده‌لی: «من ده‌وله‌تم» چیت‌ر کاری پێ نه‌کرا. له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا، فریدریک چۆنی پێ خو‌ش بوايه، پروسیا ناوا ده‌جولایه‌وه. وه‌زیرو په‌رله‌مانتاری هه‌لبه‌رتدراو نه‌بوون جله‌وی فریدریک بگرنه‌وه. بانگه‌شه‌کردن بۆ دیموکراسیه‌ت، کاریگه‌ری نی‌وخۆیی فراوانتری خسته‌سه‌ر نه‌و ئالۆزییه‌ی له‌ سیاسه‌تی ده‌ولیدا هه‌بوو. ناپلیۆن له‌ رکی نه‌ورویا، ئالای بیروباوه‌ری نو‌تی هه‌لگرت و تۆوی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ ولاتانی تر چاند.

ده‌شی شه‌ره‌کانی ناپلیۆن، له‌ گۆ‌پینی بونیاتی سیاسی نه‌ورویا شکستیان هینابی، وه‌لی به‌ دلنیا‌یه‌وه گۆ‌زانیکی قولیان له‌ پرۆ‌سه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نانه‌وه هینایه‌ ناراه‌ه. راسته‌ میری نه‌مساوی «مه‌ته‌رنیخ» و هاوکوفه‌کانی له‌ گیت‌رانه‌وه‌ی سیسته‌می کۆن، له‌ کۆنگره‌ی قیه‌نای سالی ۱۸۱۵، سه‌رکه‌وتنیان وه‌ده‌ست هینا، وه‌لی له‌ پشت نارامیه‌که‌وه، هیزی نه‌ته‌وه‌یی و دیموکراتی گرکان نامبیز هه‌بوون، که‌ له‌ شو‌رشه‌کانی سالی ۱۸۴۸دا ته‌قیه‌وه.

سال هاتن و چوون، به‌گه‌ژداچوونه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی، بۆ شه‌رعیه‌تی فه‌رمانه‌وا‌یی پاشایه‌تی، بووه سۆنگه‌ی دامه‌زرانی هاوپه‌یمانیتیه‌کی رۆژئاوایی، که‌ ده‌رچوونیتیک بوو له‌ هاوسه‌نگی هیزه‌کان. بۆ نمونه‌ سالی ۱۸۶۶، کاتیک پروسیه‌کان په‌لاماری نه‌مسیان دا، فه‌ره‌نسا خۆی له‌ پشتگیری نه‌مسا گرخاند. نه‌مه‌ش له‌ روانگه‌ی بونیادگه‌ره‌کانه‌وه، هه‌له‌یه‌کی درێخایه‌ن بوو، چونکه‌ فه‌ره‌نسا‌یه‌که‌کان دژی نه‌وه‌بوون نه‌مساوییه‌کان گیانی نه‌ته‌وه‌یی له‌و پارچه‌یه‌ بچه‌وسپینه‌وه که‌ له‌ ئیتالیا‌یان داگیرکرد بوو. پسمارک بۆ یه‌که‌خسته‌نی نه‌له‌مانیا له‌ژیر سه‌رکردایه‌تی پروسیا، یاری له‌سه‌ر ژتی نه‌ته‌وايه‌تی لای ده‌وله‌تۆکه‌ نه‌له‌مانیه‌که‌کان ده‌کرد. وه‌لی گیانی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ دوا‌رۆژدا

بووه کۆسپیتیک له ریگای پیشوووچوون. کاتیک پسمارک له شه‌ری هه‌فتاکاندا ده‌ستی به‌سه‌ر ئه‌لزاس و لۆزینی فه‌ره‌نسا داگرت، رقی نه‌ته‌وايه‌تیی فه‌زه‌نسا ییه‌کانی هه‌ستاند که ئه‌مه‌ وایکرد فه‌ره‌نساو ئه‌له‌مانیا له دوا‌رژدا نه‌بنه‌ هاوپه‌یمانیی یه‌کتر. ئه‌و ئایدیۆلۆژیا نوێیانه ئامانجی ده‌وله‌تانیا‌ن گۆزی و وایانکرد به‌یه‌که‌وه‌نانی سیاسه‌تی ده‌ولی، له‌ جار‌ان که‌متر راست یی.

به‌ هه‌مان چه‌شن نامرازه‌کانیش گۆزان. به‌کاره‌یتانی ته‌کنۆلۆژیای سه‌ریازی نوێ، چه‌کی زه‌به‌لاحی جه‌نگی هه‌تیا به‌ره‌م. به‌گه‌رکه‌وتنی شه‌مه‌نده‌فه‌رو، توانای ته‌ییارکردن و سازدانی ژماره‌یه‌کی زۆری سه‌ریاز، بۆیه‌که‌م جار، له‌ نیوه‌راستی ئه‌م سه‌ده‌یه‌دا، رۆلێکی سه‌ره‌کی له‌جه‌نگدا بینی. به‌ر له‌ کۆتایی هاتنی ئه‌م سه‌ده‌یه‌، مه‌ترالیۆزو سه‌نگه‌ر هاتنه‌ ئاراهه‌. ئه‌مه‌ وایکرد بیه‌رۆکه‌ی جه‌نگی توندوتیژی کورت و سنووردار، که‌ پسمارک له‌ شه‌سته‌کاندا به‌سه‌رکه‌وتویی پشتی پێ ده‌به‌ست، بیه‌تته‌ جیه‌گی پێکه‌نین. بونیات و په‌ڕۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان، یارمه‌تی لیکدانه‌وه‌ی ره‌گه‌کانی جه‌نگی جیه‌انی یه‌که‌م و ئه‌و گۆزانانه‌ی که‌ له‌ سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌مدا به‌سه‌ر سیسته‌می ده‌ولی ئه‌وروپایی داهاتن، ده‌ده‌ن. ئیجه‌ له‌ بونیاته‌وه‌ ده‌ستمان پێکرد، چونکه‌ ئاسانتر بوو وه‌لێ ئاو‌ردانه‌وه‌ له‌ په‌ڕۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان، ئه‌وه‌مان بیه‌ردیته‌وه‌، که‌ پێویسته‌ گۆزانکاریه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش پشت گوێ نه‌خه‌ین.

پاشماوه‌ی نوێ

له‌ سه‌روه‌ندی دانوستان و کۆبوونه‌وه‌کانی سالی ۱۹۹۰دا، بۆیه‌که‌خسته‌نی ئه‌له‌مانیای رۆژه‌لات و رۆژئاوا، ئه‌و ئاریشه‌یه‌ سه‌ری هه‌لدایه‌وه‌ که‌ هه‌ر له‌ سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌مه‌وه‌، ئاریشه‌ی ئه‌له‌مانی پێ ده‌گوترا. سه‌ره‌تا (ئه‌دوارد شیفرنازه‌) وه‌زیری هه‌نده‌رانی ئه‌وه‌مه‌ی سوڤیه‌ت گوتی:

سه‌رله‌نوێ یه‌که‌خسته‌نه‌وه‌ی ئه‌له‌مانیا، ته‌رازووی هه‌تیه‌کانی ئه‌وروپایی زۆر له‌نگ ده‌کات. جاریکی تر کاربه‌ده‌ستان که‌وته‌ په‌رسیارکردن: چه‌ند ده‌وله‌ت به‌ ئه‌له‌مانی داخه‌یوێ و ئایا له‌گه‌ڵ سه‌قامگیربوونی ئه‌وروپایی هه‌ماهه‌نگه‌؟ به‌ ته‌یه‌ره‌بوونی کات وه‌رامه‌کان له‌یه‌کتر جیاوازیوون. له‌ کۆنگره‌ی ئه‌له‌مانی سالی ۱۸۱۵، بیه‌نمان ۳۷ ده‌وله‌ت، یاخود ده‌وله‌تۆکه‌ به‌ ئه‌له‌مانی ده‌ئاخافتن. پسمارک هه‌ستی کرد که‌ پێویسته‌ دوو ده‌وله‌ت هه‌بیت نه‌ک تاچه‌ ده‌وله‌تیک. ئه‌و نه‌یده‌ویست نه‌مساوییه‌کان به‌خه‌زینیه‌تته‌ نیو ئیمپراتۆریا ئه‌له‌مانییه‌ نوێیه‌که‌یه‌وه‌، له‌ ترسی ئه‌وه‌ی نه‌بادا فشار بۆ سه‌ر

دهسه لاتى پروسیا بهیتن بۆ کۆنترۆل کردنى دهولته نوئیبه که. هیتلهر وهلامیتکی تری دایه وه: یهک دهولته، که ده بیته دلئی ئیمپراتۆریه تیکی جیهانی. بهمهش مرۆقایه تی راکیشایه نیوجهنگیکی دووه می جیهانییه وه. له سالی ۱۹۴۵دا هاوپه یمانه سه رکه وتوو هکان پر یاریان دا که سێ دهولته هه بیته: ئەله مانیای رۆژه لات و ئەله مانیای رۆژئاوا و نه مسا.

ئهمه هه میشه نوکته ی ئەو پیاوه فهره نسییه مان دینیته وه یاد، له کۆتایی جهنگی جیهانی دووه مدا: کاتیک لیبیان پرسی چه زده که ی چه ند ئەله مانیای هه بیته، وهلامی دایه وه: «من ئەله مانیام زۆر خۆش دهوئ، چه نده زۆرتربیی، باشتره».

دارمانی دهسه لاتى سوڤیه تی له ئەوروپای رۆژه لاتدا که، کۆتایی به بونیاتی دووجه مسهره ی سیاسه تی دوا ی جهنگ هیتا توانای سه رله نوئ یه کخستنه وه ی ئەله مانیای ره خساند. وهلی سه رله نوئ یه کخستنه وه بووه هۆی دلره او کیتییه کی نوئ. سه رچاوه که شی، بوونی هه شتا ملیۆن که سه، که به هیتزترین بونیاتی ئابوریان له دلئی ئەوروپادا هه یه.

ئایا ئەله مانه کان بۆ رۆلێکی نوئ تیده کۆشن؟ ئایا هه مدیس پلان داده نینه وه، روو له رۆژه لات ده که ن پاشان رووه. رۆژئاوا؟ ئایا رووه و ئەو ولاتانه ده کشین که ده که ونه رۆژه لاتیان ه وه که هه میشه نفوزی ئەله مانیایان تیا دا به هیتزبووه؟ «جون میرشمیر John Mearsheimer» مامۆستای زانسته سیاسییه کان له زانکۆی شیکاگو، ده لئ: وهلامی ئەمه ئەوه یه «با بگه رتینه وه بۆ دوارۆژ». ئەو کابرایه پشتی به شرۆفه کردنی ریا لیستانه ی بونیادگه ری به ستوه، تا گه یشتۆته ئەو ده رته نجامه ره شینانه ی که ده لئ دوارۆژ وه کو رابردو ده بیته، چونکه بونیاتی باره که، له بونیاتی باری رابردو ده چی. وهلی شته کان به سێ شیوه گۆراون. له سه ر ئاستی بونیادگه ری، ده بینین ولاته یه کگرتوو هکان تیکه ل به کاروباری ئەوروپایی بووه. پاشان قه باره ی ولاته یه کگرتوو هکان نزیکه ی چوار هیتنده ی قه باره ی ئەله مانیای یه کگرتوو ه.

بونیادگه ره کان له وه ده تر سن چیدی که ئەم ریکاییه کان تیکه لئ ئەوروپا نه بن و ده شی دوا ی به کۆتا هاتنی جهنگی سارد لاتهریک بینه وه و بچه وه ولاتی خۆیان. وهلی لیره دا گۆرا نکاری تریش هه یه. پرۆسه ی به یه که وه نانی سیاسه تی ده ولی له ئەوروپا به شیوه یه کی زۆر گه و ره گۆرا وه. دامه زانندن و گه شه سه ندنی دام و ده زگای نوئ: یه کیته ی ئەوروپایی، ئەله مانیای ده ولته تانی تری ئەوروپا، به ریگایه ک یه که ده خا که پیشتر وینه ی نه بووه.

گۆرانکاری سیتیهم له سه ر ئاستی سیسته مه که نییه، به لکو له سه ر ئاستی دهوله ته. سیاسه تی نیوخۆی ئەله مانیا، نوینه ره وه ی زیاتر له چل سالی دیموکراسییه ته. ئەو ئەله مانیییه ی بووه سۆنگه ی سه ر ئیشه له نیوه راستی ئەوروپا، له سالانی ۱۸۷۰ و ۱۹۱۴ و ۱۹۳۹، ئەله مانیا یه کی دیموکراسی نه بوو.

ده بی کام له م رافه کردانه، بونیاد گه ری یاخود به یه که وه نان، یاخود نیوخۆی، باشترین پیشبینیمان بو دوارۆژی ئەوروپا پیشکه ش بکا؟

سیاسه تی نیوخۆی و سیاسه تی ده ره کی

ئەو ریا لیزمه که تا راده یه کی زۆر پشت ئەستوره به ئاستی سیسته مه تیکی شروقه کردن، ده لی: به هۆی سیسته مه ی ده ولییه وه، ده وله تان به هه مان شیوه ره فتار ده که ن. شوینی ده وله تیک له و سیسته مه دا، وای لیده کا به هه مان شیوه هه لسوکه وت بکات، که وایی شوینه هاوچه شه کان ده بنه سۆنگه ی هه لسوکه وتی هاوچه شن. ده وله تی گه وه به جوړیک هه لسوکه وت ده کا، هی بچوکیش به جوړیکی تر. وه لی ئەمه به س نییه، مادامه کی زۆریه کات ئاستی شروقه کردنی سیسته مه ی ده ست لیگرتنه وه، مه به سه ته کان ناهینیته دی. ئەوکاته پتویسته له سه رمان ئەوه بینین که له ناوه وه ی سیسته مه که دا چ رووده دا. دوو که س له سه ر بایه خی سیاسه تی نیوخۆی ناته بانین، شه ری پیلوپونیزی له مملاتییه کی نیوخۆی نیوان ئولیگارکییه کان و دیموکراسییه کان له شاری ئیپیدامنوس ده ستی پیکرد.

دیموکراسییه تی خنکیتراو له ئەله مانیا و سیاسه تی نیوخۆی ئیمراتۆریای نه مساوی - مه جهری، رۆلکی گه وره یان هه بوو له به رپابوونی جهنگی جیهانی یه که مدا. هه روه ها بو ئەوه ی تی بگه یین که چۆن جهنگی سارد به کۆتا هات، پتویسته نیگامان بو شکستی نابوری یه کیتی سۆقیهت بگوازینه وه، که له سه ر پلاندانانی نیوه ندی دامه زرابوو. ئاسانه نمونه له سه ر بایه خی سیاسه تی نیوخۆی بدۆزینه وه، وه لی ئایا ده توانین به زمانیکی گشتگیر له سه ری باخپوین؟ ئایا دوا ی ئەوه ی گوتمان سیاسه تی نیوخۆی گرنگه، شتیکی دیکه هه یه باسی لیه بکه یین؟

هه ردوو تیوری مارکسیزم و لیبرالیزم تا راده یه کی زۆر جهخت له سه ر ئاستی شروقه ی دووم ده که ن، به و پتییه ی ئەگه ر ده وله تان، کۆمه لگای نیوخۆی له یه ک چوو یان هه بووا یه، به هه مان شیوه هه لسوکه وت ده که ن. ئەگه ر یستت پیشبینی ئەوه بکه ی که سیاسه تی هه نده ران چۆن چۆنی ده بی، سه یری ریکه خستنی نیوخۆی بکه.

مارکسیسته‌کان، سهرمایه‌داری به‌سهرچاوه‌ی جه‌نگ ده‌زانه. **لینین** پتی وایه سهرمایه‌داری مۆنۆپۆلی پتویستی به جه‌نگ هه‌یه، یاخود «هاوپه‌یمانیی نیوان تیمپرالیسته‌کان، له ناگره‌ستیکیی نیوان جه‌نگه‌کان زیتتر نییه».

دواتر ده‌بینین مارکسیزم کارتیکیی کس نه‌کرده‌ی نه‌کرد سه‌باره‌ت راقه‌کردنی هۆیه‌کانی دایسانی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م و به ته‌واوی له‌گه‌ل تاکیکردنه‌وه‌ی نیوه‌ی دووه‌می ئەم سه‌ده‌یه نه‌گونجا، ئەوه‌بوو ده‌وله‌ته کۆمونیسته‌کان، وه‌کو یه‌کیتی سۆقیه‌ت و چین و قیستانام، له‌نیو خۆیاندا تیکبه‌ریبون. که‌چی ده‌وله‌ته سهرمایه‌داره‌کان له ئەوروپا و ژاپۆن و ئەمریکای باکور په‌یوه‌ندی ناشتیانه‌و هاوپه‌یمانیی ئابوریان به‌یه‌که‌وه نا. که‌واته ئە‌گه‌ر بلتین سهرمایه‌داری ده‌بیتته سۆنگه‌ی جه‌نگه‌کان، هیچ به‌لگه‌یه‌کی به‌هتیزی له تاکیکردنه‌وه‌یه‌کی میژوویدا له‌پشت نییه.

لیبرالیزمی کلاسیکی، که له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا به سهر بیری به‌ریتانی و ئەمریکاییدا زال بو، که‌یشته ده‌رئه‌نجامتیکیی پی‌چه‌وانه‌وه، واته ده‌وله‌تانی سهرمایه‌داری، مه‌یلی به‌یه‌که‌وه ژيانی ناشتیانه‌یان هه‌یه، چونکه شه‌ر زیان به بازرگانی ده‌گه‌یه‌نتی. خۆشگوزهرانی ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی له بازرگانیه‌وه سهرچاوه ده‌گریت، نه‌ک جه‌نگ. ئە‌گه‌ر ده‌مانه‌وئ بایه‌خ به زیتده‌کردنی سه‌روه‌ت و سامان و چاککردنی باری هاوولاتیسیان بده‌ین، ئە‌وا ناشتی بۆ ئیمه‌ باشته‌. لیبرالیستی به‌ریتانی، **ریچارد کوبدن** Richard Cobden، به شیتوه‌یه‌کی باش روانگه‌ی کلاسیزمی ده‌رپری، کاتیک گوتی: ده‌توانین جیهان له شه‌رتیکیی کرداری دووربخه‌ینه‌وه. من دلنیام که جیهان ئە‌مه له رتگای بازرگانیه‌وه ئە‌نجام دده‌ا.

دوای جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م، روانگه‌ی لیبرالیزم زال بو. زۆر کتیب نووسراوه‌وه. له نیوانیاندا تۆژینه‌وه‌یه‌کی نایاب هه‌یه، به پینووسی **نورمان ئانجل** Norman An-gel که‌تیایدا ده‌لت: شه‌ر دوورخراوه‌ته‌وه، چونکه شه‌ر خه‌رجیه‌کی گه‌لێک زۆری ده‌وئ جا ئە‌گه‌ر ویستمان وینه‌یه‌ک له شیتوه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی لیبرالیزمی کلاسیکی له‌پاش جه‌نگی جیهانی دووم چئ بکه‌ین. ته‌نیا هیتنده‌مان له‌سه‌ره، سه‌رپرتیکیی خپرخوازه‌کانی ئە‌و ماوه‌یه بکه‌ین. **ئاندرۆ کارینجی** Carnegie، خودان پیشه‌سازیی تاسن، له سالی ۱۹۱۰دا سندوقی کارینجی بۆ ناشتی ده‌ولی دامه‌زراند. **کارینجی** له چاره‌نووسی ئە‌و پاره‌و‌پولانه‌ی بۆ ئە‌م ده‌زگایه‌ی ته‌رخان کردبوو، دلنیا نه‌بوو، ئە‌گه‌ر ناشتی تیک بچئ. بۆیه به‌ندتیکیی خسته وه‌سیه‌تنامه‌که‌یه‌وه که چاره‌سه‌ری ئە‌م مه‌سه‌له‌یه ده‌کا. «**ئه‌وارد جن**» ی بلا‌وکه‌روه له شاری بوستن، نه‌یویست کارینجی له

په‌رای ناشتیدا ته‌نیابئ. «**ئه‌دوارد جن**» یش ده‌زگای جیهانیی ناشتی دامه‌زراند که ئه‌میش بۆ چاره‌نووسی قازانجی پاره‌وپوله‌کانی دوا‌ی سه‌قامگیربوونی ناشتی، دوو‌چاری دلّه‌راوکتی بوو، که بۆ دروستکردنی خانووبه‌ره‌ی ته‌رخان کرد، که تیچوونی که‌م بئ، بۆ نیشته‌جئ کردنی کرێکاره‌ نافرته‌ گه‌نجه‌کان.

جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م هات بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و روانگه‌ی لیبرالییه‌ بشیتوئتی. نه‌ په‌یوه‌ندی به‌یه‌که‌وه‌کردنی نیوان بانکسازه‌کان و ئه‌رستوکرته‌کان له‌ودیو سنوره‌کانه‌وه‌، نه‌ گرتیه‌سته‌ی کرێکاران له‌ نیوان ده‌وله‌تان سوودیتی هه‌بوو تا ریتگا له‌ ده‌وله‌تانی ئه‌وروپایی بگری، شه‌ری یه‌کتر نه‌که‌ن. شرۆقه‌کردنه‌ سه‌رژمێریه‌کانیش هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هه‌تیزان له‌ نیوان ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ نه‌دۆزیه‌وه‌ که تیکه‌ل به‌ جه‌نگ بپوون، که داخۆ ده‌وله‌تیتی سه‌رمایه‌دارین یاخود دیموکراسی. هه‌ردوو تیۆری مارکسیزم و لیبرالیزمی کلاسیکی، له‌ مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ندی نیوان جه‌نگ و سه‌رمایه‌داری دژیه‌که‌ن. وه‌لئ هه‌ردووکیان ریککه‌وتوون، بۆ هۆیه‌کانی جه‌نگ له‌ سیاسه‌تی نیوخۆیی بگه‌رێن به‌ تایبه‌تیش له‌ سروشتی سیسته‌می نابوری.

لیبرالیزمی نوی

به‌رپابوونی هه‌ردوو جه‌نگی جیهانی و شکست هه‌تانی ئاسایشی به‌کۆمه‌ل له‌ نیوان هه‌ردوو جه‌نگدا، له‌ به‌رژه‌وه‌ندی تیۆره‌کانی لیبرالیزم دانه‌بوو. زۆربه‌ی ئه‌و شتانه‌ی که له‌ دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دووه‌مه‌وه‌ له‌مه‌ر سیاسه‌تی ده‌ولی نووسراو، مۆرکیکی ریالیستانه‌یان پتوه‌بووه‌، که‌چی له‌ کۆتایی شه‌سته‌کان و هه‌فتاکاندا، له‌گه‌ل زیده‌بوونی پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی نابوری، تیوره‌کانی لیبرالیزم سه‌ر له‌نووی بایه‌خیان په‌یدا کرده‌وه‌. لێره‌دا سئ که‌نال بۆ بیرکردنه‌وه‌ی لیبرالیزمی نوئ هه‌یه: نابوری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی. که‌نالئ سیاسی دووبه‌ش به‌خۆزه‌ ده‌گری، یه‌کتیکیان په‌یوه‌سته به‌ داووده‌زگاکان و ئه‌وی تریشیان به‌ دیموکراسیه‌ت.

که‌نالئ نابوری زۆر جه‌خت له‌سه‌ر بازرگانی ده‌کا. لیبرالیسته‌ نوئیه‌کان پتییان وایه‌ بازرگانی گرنجه‌، نه‌ک له‌و رووه‌وه‌ی که ریتگا له‌ ده‌وله‌تان ده‌گری په‌نا بۆ جه‌نگ به‌ن، به‌لکو له‌به‌رئه‌وه‌ی وا له‌ ده‌وله‌تان ده‌کا که به‌شپۆه‌ک به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان ببینن و دیاری بکه‌ن، که جه‌نگ که‌م بایه‌خ بیت. بازرگانی ریتگایه‌ک ده‌خاته به‌رده‌م ده‌وله‌ت، بۆ ئه‌وه‌ی باری خۆی له‌ ریتگای فراوانی کردنی نابورییه‌وه‌ بگۆزی، نه‌ک له‌ ریتگای غه‌زووی سه‌ریازییه‌وه‌. «**ریچارد روزگرانس**» ئاماژه‌ بۆ نمونه‌ی ژاپۆنی ده‌کا. له‌

سیبیه‌کاندا ژاپۆن وای هه‌ست ده‌کرد که تاکه رینگا بۆ گه‌یشتن به بازاره‌کان، ئه‌وه‌یه که چوارچیتوه‌ی خوشگوزه‌رانیبیه‌کی هاوبه‌ش له رۆژه‌هلانی ئاسیا بگوریتنی «ئهمه‌ش وای ده‌خواست که له رووی سه‌ریازییه‌وه به‌سه‌ر هاوسیکانیدا زال بێ و پابه‌ندیان بکا بازرگانی له‌گه‌ڵ ژاپۆندا بکه‌ن». له‌ سالی ۱۹۳۹دا (یومین ستانلی) پیتی وابوو که روویکی ره‌فتاره‌کانی ژاپۆن له‌ سیبیه‌کاندا، خۆی له‌ سیاسه‌تی پاراستنی ئابوری ده‌دۆزییه‌وه. ستانلی پیتی وابوو دامه‌زراندنی په‌رژینی ئابوری به‌ درێژایی سنوره‌ سیاسییه‌کان، و له‌ به‌ده‌ست هیتانی زه‌وی ده‌کات، که هاوکات بیت له‌گه‌ڵ هه‌لی ئابوریدا. باشت‌ترین رینگا چاره‌ش بۆ وه‌لاوه‌نانی جه‌نگ، هه‌ول‌دانه‌ بۆ فراژی بوونی ئابوری، له‌ چوارچیتوه‌ی بازرگانییه‌کی کراوه‌دا، که دووری له‌ داگیرکردنی سه‌ریازی. ئه‌م‌رۆ ژاپۆن، به‌ پێچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌ سیبیه‌کاندا هه‌ولتی بۆ ده‌دا، له‌ رینگای بازرگانییه‌وه‌ پایه‌ی خۆی له‌ جیهاندا به‌رزکردۆته‌وه‌. یشکی ژاپۆن له‌ به‌ره‌مه‌یه‌تانی جیهانی له‌ ۵٪ له‌ سالی ۱۹۶۰، بۆ له‌ ۱۵٪ له‌ سالی ۱۹۹۰ به‌رزۆته‌وه‌. به‌مه‌ش بۆته‌ دووه‌مین ده‌وله‌ت زله‌یتری جیهانی له‌ رووی ئابورییه‌وه‌.

ریالیسته‌کان به‌ریه‌رچی ئه‌مه‌ ده‌ده‌نه‌وه‌ که ژاپۆن نه‌ده‌شیا ئه‌و فراژی بوونه‌ ئابورییه‌ سه‌رسوپه‌یه‌نه‌ وه‌ده‌ست بێنێ، ئه‌گه‌ر یه‌کیک نه‌بوایه‌ ده‌ستی له‌ پشت ب‌داو ئاسایشی بۆ دا‌ین بکات. مه‌به‌ستیان له‌مه‌ پاراستنی ژاپۆنه‌ دوای جه‌نگی جیهانی دووه‌م له‌ لایه‌ن ئه‌مریکاوه‌. راستی یه‌که‌ی، ژاپۆن بۆ دا‌ینکردنی ئاسایشی خۆی له‌ به‌رام‌به‌ر هاوسیکانیدا: یه‌کیته‌ی سو‌قیه‌ت و چین، که دوو هیتری ئه‌تۆمی گه‌وره‌ن، یشتی به‌ ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کان به‌ست. ریالیسته‌کان پێشبینی ئه‌وه‌ ده‌که‌ن که دوای نه‌مانی یه‌کیته‌ی سو‌قیه‌ت، ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کان له‌ رۆژه‌هلانی ئاسیا ده‌کشیته‌وه‌و به‌ریه‌ست ده‌خاته‌ به‌رده‌م بازرگانی ژاپۆنی، ژاپۆنیش ناچارده‌بێ هیتری سه‌ریازی خۆی دامه‌زرینیته‌وه‌و کاره‌که‌ به‌ به‌یه‌ک‌دانی ژاپۆن و ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کان به‌ کۆتا دیت، وه‌ک تیوری گوتیرانه‌وه‌ بۆ ده‌سه‌لات ده‌لێ. لیبرالیسته‌کانیش له‌ لایه‌نی خۆیان‌وه‌ به‌ریه‌رچیان ده‌ده‌نه‌وه‌ که ژاپۆن سیاسه‌تیکی نێوخۆیی و ده‌گه‌رتنه‌به‌ر، که زۆر جیاوازه‌ له‌ سیاسه‌تی سیبیه‌کاندا. ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ حه‌زی له‌شه‌ر نییه‌. ئه‌و پێشه‌ی که به‌ توندی خه‌لک بۆ خۆی راده‌کێشێ، بازرگانییه‌ نه‌ک میلیتاریزم. بیانگه‌شیان بۆ ئه‌مه‌ ئه‌وه‌یه که ریالیسته‌کان بایه‌خێکی ته‌واو نه‌ به‌ سیاسه‌تی نێوخۆیی، نه‌ به‌و رینگایه‌ ده‌ده‌ن که ژاپۆنی له‌ ئه‌نجامی هه‌لی ئابوریدا پێ گۆرا. لیبرالیسته‌ نوێیه‌کان ده‌لێن ده‌شی بازرگانی رینگا له‌شه‌ر نه‌گرێ، وه‌لێ ده‌بیته‌ هۆی گۆرانکاری له‌ چۆنییه‌تی سه‌یرکردنی

دهولتەتان بۆ دەرفەت و دەلیفە ئابورییەکانی خۆیان، ئەمەش بە رۆلی خۆی، دەبیتە
هۆی دامەزراندنی بونیاتیکی کۆمەڵایەتی، که که متر مەیلی لە جەنگ بیت.

شپۆهی دووهم لە لیبرالیزمی نوێ، کۆمەڵایەتییه پیتی وایه، بهههرا بونی کهسان له
رێگای زیتەر لهیه کترگه بشتنهوه، ململانێ کهم دهکاتهوه. ئەم جوژه په یوه ندییهی نیتوان
خه لک، له سههر زۆر ئاست به پرتوه دهچی. وهکو قوتابی و کارسازان و گه پریده و
گوێزان هوهی پاره و پوول و کولتوری هاوبهش. دهشێ ئه و په یوه ندییهیانه وا له خه لک
بکه ن که متر ههست به نامۆیی و رق لهیه کتر بوونه وه بکه ن. ئەمەش به رۆلی خۆی
خولیای شه رانگێژی کهم دهکاته وه.

له سالی ۱۹۱۴ دا لیبهرسراوانی سه ندییکاکانی کرىکاران، له نیتو خویاندا
په یوه ندییه کی فراوانیان هه بوو، وه لێ ئەمه رێگه ی لێ نه گرتن، هه رکه جلی
سه ریا زییان له به رکرد، به کتر بکوژن؛ ئاشکرایه ئه و رایه زۆر ساویلکه یه که ده لێ
په یوه ندییه کۆمه لایه تی رێگا له شه ر ده گری و زه مینه ی لهیه که گه یشتن خوش ده کا.
له گه ل ئەمه شدا به شپۆه یه کی کهم به شداری له گوێرانی لهیه که گه یشتن ده کا. ئه و روپای
رۆژئاوای ئەمپوژ زۆر جیاوازه له وه ی سالی ۱۹۱۴. له رێگای سنووری ده ولییه وه
په یوه ندی به رده وام له ئه و روپادا هه یه. نووسه رانی کتیبی قوتابخانه کان بایه خیتیکی
به رچاو به نه ته وه کانی تر ده دن. وای لیهاته وه وینه ی ئه و روپاییه کی تر (واته وینه ی
ئه و روپاییه ک له به رچاوی ئه و روپاییه کی تر: و)، زۆر جیاوازه له وه ی که له سالی
۱۹۱۴ دا هه بوو. ده رئه نجامی راپرسه کان ئاماژه بۆ ئه وه ده که ن که هه ست کردن به
ناسنامه ی ئه و روپاییه ی، کارده کاته سه ر ئه وه ی که رۆله کانی ئەم دهولته تی دیموکراسیه،
یان ئه و دهولته تی دیکه، چیان له وه زاره تی هه نده رانی خۆیان بوئ. لیره دا شایه نی
ئاماژه پیتکردنه که گوومان و دلهراوکی لای پسپۆرانی سیاسه تی هه نده رانی فه ره نسی
هه بوو به رامبه ر سه ره له نوێ به کخستنه وه ی ئەله مانیا له سالی ۱۹۹۰، وه لێ راپرسی
گشتی ئه وه ی ده رخست که زۆریه ی فه ره نسییه کان پيشوازی له یه کخستنه وه ی
ئەله مانیا ده که ن. ئەم جوژه هه لوتیستانه زۆر جیاوازن له ئوگستوسی ۱۹۱۴.
په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان به ته نیا به س نین، وه لێ به لای ئه وه دان که وا کاتیک به
دام و ده زگا کان تیده په رن، کاربگه ریان زۆر تر ده بیت.

شپۆهی سێیه م له لیبرالیزمی نوێ، پێ له سههر رۆلی دام و ده زگاگان داده گری.
که واته له م باره یه وه، دام و ده زگا ده ولییه کان بۆچی بایه خی خۆیان هه یه؟ له به ره ئه وه ی
ئو چوارچیه یه ئاماده ده کا که شپۆه یه ک بداته پیشهاته کان و ئه و بره وایه بۆ خه لک

دەرځسپښتني که هيچ مملانتيهک نايه ته نارواه، نهو سايهی دهگاته دواروژو کهژي کيشه ی ناسايش خاو دهکاتهوه. ههروهه دام ودهزگان کاربگهري نهو گيره شپوتينييه کهم دهکهنهوه، که ربالستهکان گريمانهی ههبوونی دهکن. Hobbs هوبز سايسه تي دهولي وهکو دهولته تي جهنگ دهپښتني. راسته نهو له يادي نهدهکرد باسي نهوهش بکات که دهولته تي شهر، واتاي کوشت و کوشتاري بهردهوام ناگه يه نتي وهلي ريچکه ی جهنگ وهکو تاو و ههوايه کی بهدومانه، که نهگهري باران بارين هه يه. بههه مان مانا، دهولته تي ناشتي واته ناره زووی ناشتي له نارادايه. خه لک ده تواني پيشهاتي ژيانتيکي ناشتي يانه بکا کاتيک دام ودهزگای دهولي له پيناو بهرژوهندي حاله تيکي سه قامگيردا، بچوکردنهوي قهباره ی گيره شپوتيني دهگريته نهستو.

دام ودهزگان به چوار ريگا بو سه قامگيريوني پيشهاتهکان کاردهکن:

يه کهم: ههست به دريژه پيدان و بهردهوام بوون دابښن دهکا، وهکو نهوي زوريه ی نهو روپاييه رۆژئاوايهکان پيشهاتي مانهوي يه کيتي نهو روپايي دهکن چونکه به زوري سبهش ده مي نيته وه، زور له نهو روپاييه رۆژه لاتيه کانيش ده يانهوي و هيوای نهوه دهخوازن، که رۆژتيک له رۆژان بچنه پال يه کيتي نهو روپاييه وه، نه مهش کار له هه لسوکه وتي ئيستا يان دهکات.

دووه م: دام ودهزگان دهرفهت بو زيده بوونی ئالوگوري بازرگانی و ئاسانکاريهکان، دهره خسپښتني. نه گهر فه رهنسييهکان نه مړو ريژه يه کی بهرتر له زيده بوون و ئاسانکاري وهدهست بيښن، ده شتي ئيتالييهکان به ياني ريژه يه کی گه وره تر وهدهست بيښن. که واته هه موو دهست بهنديهک (صفقة) شايدني دلته راوکتنييه، چونکه کات خو ی که فيله به هيتانهدي هاوسه نگييهکان.

سپيهم: دام ودهزگان، رهوتي زانياري و يه کتر ناسيني دهولته تان دابښن دهکات. بو وینه، ئايا ئيتالييهکان به راستي پابه ندن بهو ريسا يانه ی که يه کيتي نهو روپايي دابناون؟ ئايا رهوتي بازرگانی تا راده يهک هاوکوفيه کی تيدايه؟ دام ودهزگان ي نهو روپايي زانياري دهرباره ی بهرپوه چوونی کارهکان، دهخه نهروو دواچار دام ودهزگان ريگا چاره ی ناوکويهکان دابښن دهکن. سه وداکردن و دهستبه ندهکان و هه رگرتن و دانه وه له يه کيتي نهو روپايي له نيو نه نجومه ني وهزيران و ليژنه ی نهو روپاييه وه بهرپوه دهچيت. ههروهه دادگای عه دلي نهو روپاييش هه يه. به مهش دام ودهزگان تاو و ههوايهک دروست دهکن که، نهو پيشهاتانه ی تيا فراژي دهبي، که سه قامگيريوني له سه ر بهنده.

لیبرالیسته کلاسیکیه کان پیشهاتی «دارمانی ناشتی به ته‌واوه‌تی» ده‌کهن، لیبرالیسته نوئیه‌کانیش له ره‌گه‌کانی ناشتی ده‌گه‌رین که دام وده‌زگاکان و پیشهاته‌کانی سه‌قام‌گیربوونی تیدا گه‌شهی کردووه‌و فراژی بووه. زانای سیاست «د. کارل دوئیچ»، ناوی «کۆمه‌لگاکانی فره‌ناسایش» ی له‌و ناوچانه‌ناوه که جه‌نگ له نیوان ده‌وله‌تان دوورخراوه‌ته‌وه‌و پیشهاته‌کانی ناشتی تیا گه‌شهی سه‌ندووه. دام وده‌زگاکانیش یارمه‌تی جی‌گی‌ربوونی ئەم جوّره پیشه‌اتانه‌یان داوه. بو وینه ده‌وله‌ته‌کانی ئەسکه‌نده‌نافی رۆژتیک له رۆژان به توندی شه‌ریان له‌گه‌ل یه‌کتر کردووه، ولاته یه‌ک‌گرتووه‌کان له‌گه‌ل به‌ریتانیای که‌نداو مه‌کسیک به‌شه‌ره‌ات. که‌چی ئەم‌رۆ هیچ که‌س‌تیک بیر له‌م جوّره کارانه‌ناکاته‌وه. ده‌وله‌ته پیشه‌سازییه گه‌وره‌کان به‌رووکەش، ئاره‌زووی ناشتی ده‌کهن. هه‌روه‌ها دام وده‌زگاکانی، وه‌ک یه‌کی‌تی ئەوروپایی و ریکه‌وتنامه‌ی ئازادی بازرگانی ئەمریکای باکوور NAFTA و ریکخراوی ده‌وله‌تانی ئەمریکایی، نه‌ریتی وایان چه‌سپاندووه که ریزی ناشتی ده‌گرن و زهمینه بو‌دانوستان خو‌ش ده‌کهن، چونکه پیشه‌اته‌کانی سه‌قام‌گیربوون، ریکا بو‌ده‌ریازبوون له‌ حاله‌ته‌کانی «گیروگرتی زیندانی» دابین ده‌کات، که ریا‌لیسته‌کان بانگه‌شهی بو‌ ده‌کهن.

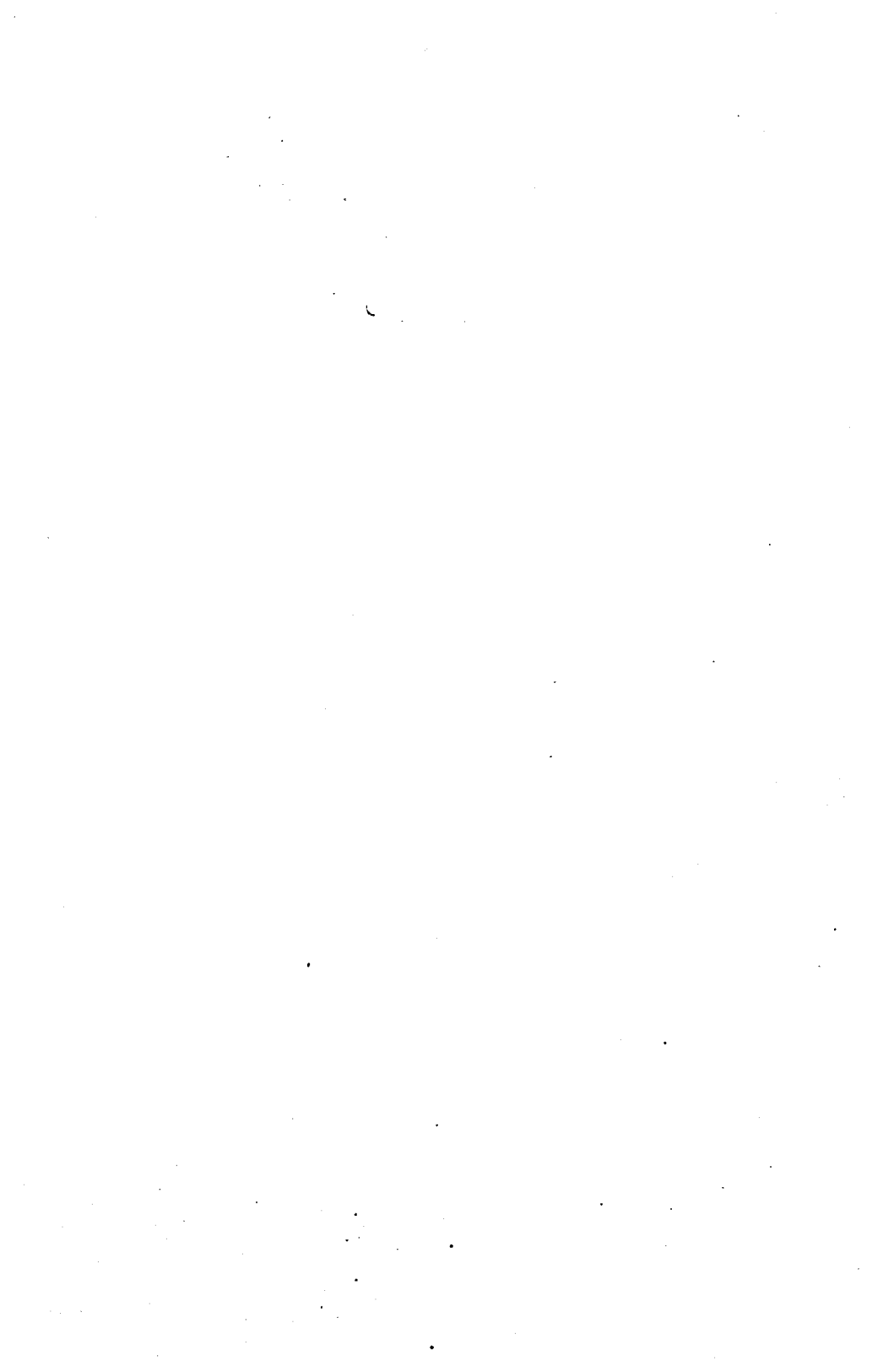
زۆر له ریا‌لیسته‌کان پیشهاتی ئەوه ده‌کهن که ره‌نگه گیروگرتی ئاسایش له ئەوروپا، سه‌ره‌ر‌ای هه‌بوونی دام وده‌زگا لیبرالییه‌کانی یه‌کی‌تی ئەوروپا، سه‌ره‌له‌بداته‌وه. پاش ئەوه‌ی چوونه پال یه‌کی‌تی ئەوروپایی له سالی ۱۹۹۲دا، به‌جو‌ش که‌وت. ماوه‌یه‌کی ره‌شبینی ئەوروپای گرت‌ه‌وه، که سیمای به‌ره‌ه‌لستی کردنیکی توندی پتوه‌بوو، بو‌زیاتر یه‌ک‌گرتن. به‌تایبه‌تی ئەو نا‌کوکیان‌ه‌ی که دوا‌ی په‌یمان‌نامه‌ی «ماسترخت» سه‌ریان هه‌لدا. له‌به‌ره‌وه‌ی هه‌ندیک له ده‌وله‌تان، وه‌کو به‌ریتانیای مه‌زن، له‌وه ترسان که ده‌ست به‌ردار‌بوونی زیت‌ره له ده‌سه‌لات بو‌حکومه‌تی یه‌کی‌تی ئەوروپایی، سه‌ره‌خو‌یی و خو‌ش‌گوزه‌رانی ده‌وله‌تانی ئەندام ده‌خاته مه‌ترسییه‌وه. وه‌لێ هه‌ستیش ده‌کا که پتویسته ده‌سه‌لاتی کۆمه‌له‌ی ئەوروپایی به‌هیز بکری. که‌چی دوو‌چاری دل‌ه‌راو‌کیش بووه، که چوونه پال ئەو کۆمه‌له‌یه‌و مانه‌وه‌ی له یه‌کی‌تییه‌که بیسته هۆی ئەوه‌ی ده‌وله‌تانی تری وه‌کو ئەله‌مانیا و فه‌ره‌نسا و ئیتالیا زیت‌ره له‌و قازانج بکه‌ن.

سه‌ره‌له‌دانی ده‌وله‌تی نو‌یی سه‌ره‌خۆ له رۆژه‌ه‌لاتی ئەوروپا و یه‌کی‌تی سو‌فیه‌تی پیشوو و ئاره‌زووی زۆربه‌یان بو‌چوونه پال یه‌کی‌تی ئەوروپاییه‌وه، دوا‌ی ئەوه‌ی

په یوه نډیې سیاسي و ټاټوربیاڼ به روژئاواوه پته وتر بوو، مه ترسی گیروگرفته کانی
ټاسایشی زیتتر کرد. نه گهر نه و دهوله تانه له توانایان دانه بې شتیوهی دیوکراسیه تیتکی
سه قامگیرو گه شه سهندوو پیاده بگهن، نه و نه و شله ژانه ی که له مه وه ده که ویتته وه
ده بیتته هو ی گورانندی حاله تیتکی بو شایی به هیتز، که هه موو ولاتانی نه و روپای روژئاوا
ده گرتته وه.

ده شی سیاسه تی خو جیتی روژتیک بگپړی نه گهر کومه له خو جیتیه کان داوای
یارمه تیان له لایه نه ده رکییه کان کرد. جا نه گهر گپره شتیوتی، ولاتانی نه و روپای
روژه لاتی گرتته وه، له وانه یه کومه لیک په نا بو روسیا، یا خود نه له مانیا ببه ن و داوای
یارمه تی لی بکه ن بو نه و جه نکه نیو خو بییه ی هاتوته ناراه.

«جون کیرسه امیر» ره چاوی نه وه ده کا که نه و شله ژانه، بیتته هو ی له گرتیزنه
دهر چوونی چوارچیتوهی داو ده زگا لیرالییه کان له نه و روپای روژئاوا داو دوورخستنه وه ی
نه له مانیا له و پایه ی که له یه کیتی نه و روپاییدا هه یه تی. روسیا و نه له مانیا له
ملمانیتیه کدا له یه ک دده دن. نه ک له بهر نه وه ی هیچ لایه کیان ناره زوویان له شهر هه یه،
به لکو له بهر نه وه ی نه و ان به ره و بو شایی هیتز راده کیشرتین. نه و کاته گیروگرفتی
ټاسایش سه ره له ده داته وه و نه له مانیا ده گه ریتنه وه بو باری پیتش سالی ۱۹۱۴ له
نیوه راستی نه و روپادا. که دوو چاری دل راوکتی بو وه له چاره سه ربیه ک ده گه ری بو
گیروگرفته کانی ټاسایشی خو ی له و باره ټاسته نکه دا.



تهرازووی هیزهکان و جهنگی جیهانی یه که م

زۆریه ی کات بهرپرسیاری روودانی جهنگی جیهانی یه که م دهخرتته نهستۆی «تهرازووی هیزهکان» وه، که یه کئی له فراوانترین، هاوکات شله ژاوترین پره نسپیه به کارهاتوه کانی سیاسه تی ده لویه. زاراو که پان و بهرین و فشۆله و بۆ پاساو هیتانه وه ی زۆر شت به کارده هیتزی. فه یله سوفی بهریتانی سه ده ی هه ژده هه م «دیفید هیوم» David Hume وه ها وه سفی کردوه: رتسایه کی چه سپاوی سیاسه تیکی چه کیمانه یه. وه لئ «ریچارد کوبدن» Richard Cobden هزرقانی لیبرالیستی بهریتانی له سه ده ی نۆزده هه م، پیتی وایه که: وپژینگ و شتی که، له وه سف کردن و تیگه یشتن نایه ت.

«ودرو ولسن» Woodrow Wilson سه رۆکی نه مریکایی له رۆژانی جهنگی جیهانی یه که م دا ههستی کرد که تهرازووی هیزهکان پره نسپیتکی به دو و شه پانگیتزه، چونکه نه وه پره نسپیه هانی سه رۆک ده وله ته کانی دا، چه شنی پارچه په نیریک مامه له له گه له نه ته وه کاندا بکه ن و چۆن له گه له نیازو مه به سه ته کانی نه واندا ده گونجی به بی هیچ حسیب کردنیک بۆ گه لان، ناوای پارچه پارچه بکه ن، ههروه ها ولسون رقی له تهرازووی هیزهکان ده بو وه، چونکه بروای وابوو شه پو شۆری لئ ده که ویته وه. که چی بهرگر بکه رهان له سیاسه تی هاوسهنگی هیزهکان، وای ده بینن که سه قامگیری نه ورو پایی دینیتته دی. وه لئ سه قامگیری و ناشتی دوو شتی ته و او لیک جیاوازن، به دریتژیایی پینج سه ده، که ته مه نی سیسته می ده وله تیی نه ورو پاییه. ده وله ته گه وره کان ۱۱۹ شه ریان له گه له یه کتردا کردوه، ناشتی له و ماوه یه دا شتیکی دانسقه بووه. به دریتژیایی سئ چواریه کی نه و ماوه یه شه ره کان به رده وام بووینه، که به لایه نی که م یه کتیک له ده وله ته گه وره کان تیایدا به شدار بووه. نۆ شه ره له وانه گشتی و گه وره بوون (واته ده ست به سه رداگرتن، یا خود جهنگی جیهانی بووه)، زیتتر له ده وله تیکی گه وره به شدار تیایدا کردوه. نه گه ره هاتوو پرسیمان: نایا تهرازووی هیزهکان، به دریتژیایی پینج سه ده له ته مه نی سیسته می ده وله تی نویدا، به شتیوه یه کی باش خزمه ت و په رای

ناشتی کردوو؟ به هه موو دلنیا بیه که وه و هرامه که ی نه خیر ده بیت!

ئهمه شتیکی کت و پرو نامۆ نییه، چونکه دهوله تان، هیزه کانی خو بان بو پاراستنی ناشتی، هاوسه نگ ناکهن، به لکو بو مسوگر کردنی سه ربه خو بی خو بانه. تهرازووی هیزه کان یارمه تی پاراستنی دهوله ته گیره شیوتین و جیاکان ده دا، وه لی هه موو دهوله تیک ناگریته وه، نمونه ی ئهمه ش پوله ندا Poland یه، که له کوتایی سه ده ی هه ژده هه مدا، له نیوان هاوسیکانیدا: نه مساو پروسیا و روسیا، و درو ولسن گوته نی: وه کو پارچه په نیرتیک پارچه پارچه کراو ههروه ها له رابردوو یه کی نریک، ده ق سالی ۱۹۳۹، ستالین و هیتلر، ده سته ندیکیان گریدا بو هه مدیس دابه شکردنه وه ی پوله ندا. دهوله تانی بالتیک به یه کیتی سو فیه ت دران، به م چه شنه لیتوانیا - Lithuania و Latvia و ئیستونیا Estonia، نیو سه ده له تمه نی خو بان، تاکو سالی ۱۹۹۱، وه کو کو مارگه لی یه کیتی سو فیه تی به سه ربرد.

تهرازووی هیزه کان، ناشتی نه پاراست و هه میسه سه ربه خو بی هه موو دهوله تیک ناپارتیز، به لکو سیسته می گیره شیوتنی دهوله تی پاراست.

هیز

بو ئه وه ی له واتای هاوسه نک ی بگه ی ن، پتویسته له هیزه وه ده ست پی بکه ی ن. هیز چییه؟ شیوه کانی چین؟ ده توانین بلتین هیز وه ک ئه وینه، ئاسانتره تیایدا بژی، له وه ی بی پیوی، یاخود پیناسه ی بکه ی. هیز بریتییسه له توانای مرۆف بو هینانه دی مه به سه کانی، یاخود ئامانجه کانی، به گو تیره ی فرههنگ هیز بریتییسه له توانای ئه نجامدانی شته کان و کو نترۆل کردنی که سانی تر. روه رت دال Robert Dahl، مامۆستای زانسته سیاسییه کان له زانکۆ ییل Yale، هیز وه ها پیناسه ده کا که ئه توانایه یه که وا له خه لکانی تر بکه ی، شتیکی بکه ن، که به شیوه یه کی ئاسایی نایکه ن. وه لی کاتیکی هیز به پتوانه ی ره فتاری گۆراو لای خه لکی تر ده پیوین، پتویسته شته باشه کانیان بزانی، ئه گینا له خه ملاندنی هیزی خو ماندا به هه له دا ده چین. ئاسته نگه که بزانی خه لک، یاخود دهوله تان چون هه ل سو که وت ده که ن، به بی ئه وه ی شنگ و هیزیان بزانی.

پیناسه ی کلاسیکی بو هیز، ده شی سوودی بو شو رقه وان و میژوونوسان هه بی که کاتیکی زۆر بو سه رله نو ی به یه که وه نانه وه ی رابردوو به سه ر ده بن. وه لی زۆریه ی کات له روانگه ی سیاسی ته داران و سه رکرده پراکتیکییه کانه وه، پیده چی هیز خیرا له ناو

بچن. ههروهه له بهر ئهوهی توانای کۆنترۆل کردنی خهڵکانی تر به ههبوونی ئامرازی دیاریکراو په یوههسته، سههرکرده سیاسهتهدارهکان هیز بهو شتیهیه پیناسه دهکهن. ئه ئامرازانهش: دانیشتوان و زهوی و کههستهی سروشتی و قهبارهی ئابوری دهگرنهوه، کهوا له هیز دهکهن توانای بۆ پیوان و پیشبینی له پیناسهی رهفتارهکی زیاتر چهسپاو بیت. هیز لهو چوارچیهدهدا واتای بهدهستهوه گرتنی کارته بههیزهکانه له یاری پۆکهری دهولیدا که یهکێ له ریساکانی ئهوهیه دهستی خۆت بشاریهوه، یاخود ههه له بنهپهتهوه دهست به یاریه که نهکهی، ئهگهر زانیت بهرامبهرهکته کارتیی بردنهوهی لهلایه. لهگهڵ ئهوهشدا ههندیک له شهپهکان ئهوانه دهستی پیدهکهن که له کۆتاییدا دۆراندووایه. ئهوه ئهوه دهگهیهنێ که سههرکرده سیاسهتهدارهکان، ههندیک جار سههرپۆیی دهکهن، یاخود بهههلهدا دهچن. ژاپۆنی سالی ۱۹۴۱ و عیراقی سالی ۱۹۹۰، دوو نمونهن. زۆریه کات، له سیاسهتی دهولیدا، ناحهزوخه نیم ههندیک کارت لهیهک دهشارنهوه، وهک چۆن له یاری پۆکهردا ههیه. دهشی کارامهیی وهک هشاردان و فریودان، ئهنجامی جیاوازی ههبت، ههتاوهکو ئهگهر فریودانیش له ئارادا نهبت، دهشی بکهوێته خهملاندنی ههلهوه، واته ئه ئامرازانهی که پتر په یوهندیان بهم بار یاخود ئهوه بارهوه ههیه. نمونهش بۆ ئهوه له سالی ۱۹۴۰ د فهره نساو بهریتانیا تانکیان له هیتلهر زیتهر ههبوو، وهلی هیتلهر توانای مانۆرو ستراتیژییهتی سهربازی لهوان مهزنتر بوو.

وهچهرخاندنی هیز، گرفتیکیی بنهپهتیهبه ئهوه، ئهوه کاته بهدیاردهکهوئ کاتی لهسهه بنهپهتی سههرچاوهکانی هیز، بیهه له هیز دهکهینهوه. ههندیک لهولاتان له ههندیکیی تر باشترن له وهچهرخاندنی هیزی خویان بۆ باندۆرتیکی کاربگهترتر. به تهواوی وهک ئهوهی یاریزانی پۆکهری لیهاتوو دهیکا، کاتیک به کارتیی بی هیز بامتهکردنهکه دهباتهوه، وهگۆپینی هیز، توانای وهچهرخاندنی هیزی شاراوهیه، که له سههرچاوهکانیهوه حسپوی بۆ کراوه، بۆ هیزیکیی بهرجهسته، بۆیه پتویسته کارامهیی ولاتیک بزانی که چۆن هیزی خۆی وهردهچرخینێ و چ ئامرازیکی هیزی بهدهستهوهیه تا بتوانین به شتیهیهکی دروست پیشبینی بکهین.

کیشهیهکی تر، دیاریکردنی ئهوه سههرچاوهیه که باشتترین بنهماو بنهپهت بۆ هیز دابین دهکهن، پیشان گه بهشتن به زانینی سههرچاوهکانی هیز کاریکیی ئاسان بوو و وهکو ئهمرۆ ئالۆزو پالۆز نهبوو. بۆ نمونه له ئابوری ئهوروپای سهدهی ههژدههه مدا، ژمارهی دانیشتوان سههرچاوهیهکی یهکلییهکه رهوهی هیز بوو، چونکه بنهپهتیکیی کۆکردنهوهی

باج و به‌سربازگرتنی جه‌نگاوران بوو. به‌هۆی ژماره‌ی دانیشتوانه‌وه فه‌ره‌نسا بالی به‌سهر ئه‌وروپای رۆژئاوا کیشا، بۆیه ده‌بینین پروسیا له کۆتایی شه‌ره‌کانی ناپلیسونا، له کۆنگره‌ی ڤیه‌ننا، پلانیکی وردی پیتشکه‌ش به‌هاورپیه سهرکه‌وتوه‌کانی خۆی کرد. بۆ ئه‌وه‌ی سهرله‌نۆی ئه‌وروپا بنیات بکرتیه‌وه، تا هاوسه‌نگیی هیزه‌کان به‌پاریزی. پلانه‌که دانیشتوان و ئه‌و زه‌ویانه‌ی ده‌گرتوه که ههر له‌سالی « ۱۸۰۵ » هوه له‌ده‌ستی دابوون. هه‌روه‌ها ئه‌و زه‌وی و زارو دانیشتوانه‌ی که پیتوسیته پیتی بدری بۆ گه‌راننده‌وه‌ی ژماره‌ی هاوسه‌نگیی پیتوسیته. به‌ر له سهره‌لدانی ریتچکه‌ی نه‌ته‌وه‌یی، که‌سیک بایه‌خی به‌ ژماره‌ی ئه‌و خه‌لکه نه‌ده‌دا که به ئه‌له‌مانی نه‌داخاوتن، یاخود له‌وه‌ریمانهدا خۆیان به‌ ئه‌له‌مانی نه‌ده‌ژمارد، وه‌لی دوا‌ی نیو سه‌ده‌ وای لیتهات هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی زۆر بگه‌یه‌نی.

گۆرانیکی تر که له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا روویدا، گه‌شه‌سهندنی بایه‌خی پیشه‌سازی و سیسته‌مه‌کانی هیتلی شه‌مه‌نده‌فر بوو، که وایکرد راگواستن و ته‌بیارکردن و سازدانی سهریاز له جاران زۆر خیراتر بیت.

له شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا، ئه‌له‌مانیای پسمارگ پتشره‌و بوو له به‌کاره‌ینانی هیتلی ناسنی بۆ گواستنوه‌ی له‌شکرو سوپا بۆ ئه‌و شوینانه‌ی که سهرکه‌وتنی زۆر خیرای تیایدا هینایه‌دی. ئه‌گه‌رچی روسیا له رووی ژماره‌ی دانیشتوانه‌وه هه‌میشه له ده‌وله‌ته ئه‌وروپاییه‌کانی تر گه‌وره‌تر بوو، به‌لام له سهریازگرتن و خۆسازدانا له هه‌مووان خاوتر بوو. گه‌شه‌سهندنی سیسته‌می هیتلی ناسنی له روسیای رۆژئاوا له سهره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، یه‌کیک له وه‌بانه بوو که ئه‌له‌مانه‌کان له به‌رزبوونه‌وه‌ی هیتزی روسیا بترسن له‌سالی ۱۹۱۴. له سهر ئه‌م بنه‌مایه هیتلی ناسنی له ئه‌وروپادا بلاوبۆوه، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ریتانیا له خۆشحالی به‌هیتزی ده‌ریایی خۆی بی به‌ش بکا. هینده‌کاته نه‌ما، ئه‌گه‌رچی له بنه‌ره‌ته‌وه پیتداویستیش بیت، سوپا له‌م لاو له‌و لا دابنی بۆ ئه‌وه‌ی ریتگانهدا ده‌وله‌تیکی گه‌وره‌ی تر له کیشوهری ئه‌وروپا بالاده‌ست بیت.

شتیکی نوێ نییه، ئه‌گه‌ر هاتوو جه‌خت له‌سهر ئه‌وه بکه‌ینه‌وه، که به‌کاره‌ینانی ته‌کنۆلۆژیای پیشه‌سازی چ کاربگه‌ریه‌کی گه‌وره‌ی له جه‌نگدا هه‌یه. ههر له سهره‌تای سه‌رده‌می ئه‌تۆمییه‌وه له‌سالی ۱۹۴۵دا، زانست و ته‌کنۆلۆژیا، به‌تایبه‌تی هی پیشکه‌وتوو، بوونه‌ته سهرچاوه‌یه‌کی ترسناکی هیتز. وه‌لی ئه‌و هیزه‌ی له چه‌کی ئه‌تۆمی وه‌رده‌گیری، کاربگه‌ریه‌کی ویرانکارانه‌ی هینده‌ گه‌وره‌ی هه‌یه، که به‌کاره‌ینانی

فهیله سوفه کان، له میژه ده رکیان به سروشتی ئه و هیزه کردووه که له دانانی خشته ی کارو دیار بکردنی چواچیهی هه ر گفتوگوبه کدا دیت. توانا بوون بۆ دامه زرانندی شته باشه کان، به ره و گریدان به سه رچاوه ی هیزی نادیار ده چی، وه ک روشنبیری و نایدیولۆژیا و دام و ده زگاگان.

گرنگترین سه رچاوه کانی هیز له کاتی ئیستادا چین؟ چاوپیاخشاندنیک به پینچ سه ده ی رابردو - ته مه نی سیسته می ده ولته تی نو ی - ئه وه مان بۆ ده رده خا که سه رچاوه ی جیاوازی هیز، له ماوه ی جیاوازا رو لئی ترسناکی بینیه. سه رچاوه کانی هیز چه سپا و نین له جیهانی ئه مپروماندا و به به رده و امی له گۆراندا ن (پروانه ئه م خشته یه).

ده ولته گه وره کان و گرنگترین سه رچاوه کانی هیز

سه ده	ده ولته تی گه وره	سه رچاوه سه ره کیهی کانی هیز
۱۶	ئیسپانیا	زتر، بازرگانی کۆلۆنیالی، سوپای به کریگیرو، پدیوهندی له گه ل خیزانه ده سه لاتداره کان.
۱۷	هوله ندا	بازرگانی، بازاره کانی سه رمایه، ده ریاوانی
۱۸	فه ره نسا	چری دانیشتون، پیشه سازی لادی، کارگیتری گشتی، سوپا.
۱۹	به ریتانیا	پیشه سازی، بازرگانی، پاره وپول، قانونگه لی لیبرالی، به رگری کردنی ناسان له به ریتانیا.
۲۰	USA	قه باره ی گه شه سه ندنی ئابوری، سه رکرده تی کردنی زانست و ته کنۆلۆژیا، روشنبیری جیهانی، هیزی سه ربازی و هاو په یمانیه تیه کان، سیسته مگه لی لیبرالی نیوده ولته تی، پیشکه وتنی گه وره له گه یانندی نیوان گه لان و ته کنۆلۆژیا ی راگه یانندن.

له چاخی ئابوریدا، که له سه‌ر راگه‌یاندن و پشت به‌یه‌کتره‌ستنی نیتوان ده‌وله‌تان وه‌ستاوه، هیتز وای لیها‌توو‌ه که‌متر به‌ره‌و پیلی گوتزانه‌وه بچی و، که‌متر روون و که‌متر توندوتیژ بیت. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا وه‌رچه‌رخانی هیتز ته‌واو نه‌بووه. سه‌ده‌ی ئیستا (بیست و یه‌ک)، هیتزی راگه‌یاندن و دام و ده‌زگایی بوون، به‌ دل‌تیا‌بییه‌وه ره‌ل‌تیکی گه‌وره‌تر به‌خۆبه‌وه ده‌بینی، وه‌ل‌ی هیتزی سه‌ربازی، وه‌ک سالی ۱۹۹۱ له‌ جه‌نگی که‌نداودا له‌ سالی ۱۹۹۱ بینیمان، وه‌ک هۆکار‌تیکی گ‌رنگ ده‌مینیتته‌وه. هاوکات مه‌ودای ئابوریش له‌ سه‌ر ئاستی بازاره‌کان و سه‌رچاوه‌کانی سه‌روشتی، به‌گ‌رنگ ده‌مینیتته‌وه. له‌گه‌ل گه‌شه‌سه‌ندنی که‌رته‌ خزمه‌تگوزاریه‌کان له‌ چوارچیتوه‌ی ئابوری نویدا، توانای له‌یه‌کتر هاو‌یرکردنی خزمه‌تگوزاریه‌کان و پیشه‌سازی شمه‌ک به‌رده‌وام ده‌بیت، هاوکات راگه‌یاندن له‌ رووی چه‌ندایه‌تییه‌وه زیت‌ر ده‌بیت، توانای ریک‌خستن بۆ به‌ره‌و‌بیره‌وه چوون‌تیکی نه‌رم و خیرا، سه‌رچاوه‌یه‌کی یه‌کلایی که‌ره‌وه ده‌بیت. یه‌ک ریزی (یاخود ئاو‌پتته‌ی یه‌ک بوون) سیاسی هه‌ر به‌ گ‌رنگی ده‌مینیتته‌وه‌و کولتوری میلیلی جیهانی‌ش به‌هه‌مان چه‌شن.

ئاسته‌نگی گۆزانی سه‌رچاوه‌کانی هیتز، کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌یه له‌به‌رده‌م ده‌وله‌تداراندا - کاتیک هه‌ولده‌ده‌ن ته‌رازووی هیتزه‌کان هه‌ل‌سه‌نگین. شروقه‌وانانی سیاسه‌تی ده‌ولی وایده‌بینن که به‌کاره‌یتانی هه‌مان وشه بۆ کاروباری جیاواز، کاره‌که زیت‌ر ده‌شله‌ژینتی. پتوبسته له‌سه‌رمان ئه‌و ناوه‌رۆکانه‌ی له‌ ئه‌نجامی به‌کاره‌یتانی به‌ره‌للایی هه‌مان وشه‌دا له‌دایک ده‌بن، دا‌پرین و رووناک بکه‌ینه‌وه.

ده‌سته‌واژه‌ی «ته‌رازووی هیتزه‌کان»، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ئاماژه بۆ سێ شتی جیا‌واز ده‌کا:

ته‌رازووی دابه‌شکردنی هیتزه‌کان

ده‌شتی له‌ پیشه‌وه ته‌رازووی هیتزه‌کان، ئه‌وه بگه‌یه‌نی، که هیتز چۆن دابه‌ش ده‌کری؟ سه‌رچاوه‌کانی هیتز به‌ده‌ست کین؟ هه‌ندیک که‌س زاراوه‌ی «ته‌رازووی هیتزه‌کان»، وه‌ک کنایه‌تیک بۆ باری له‌ ئارادا بوو به‌کارده‌هینن. واته دابه‌شکردنی ئه‌و هیتزه‌ی له‌ ئارادایه. بۆیه هه‌ندیک له‌ ئه‌مریکاییه‌کان له‌ هه‌شتاکاندا گه‌یشته‌ ئه‌و رایه‌ی که بل‌ین ئه‌گه‌ر نیکاراگوا ببوایه ده‌وله‌تیکی کۆمۆنیست، ئه‌وا ته‌رازووی هیتزه‌کان ده‌گۆرا. ئه‌م جو‌ره به‌کاره‌یتانه‌ی ئه‌م زاراوه‌یه، واتایه‌کی زۆر روون ناگه‌یه‌نی. ئه‌گه‌ر ده‌وله‌تیکی بچووک (ولای خۆی گۆری، ده‌شتی گۆرائیکی که‌م له‌ دابه‌شکردنی له‌ ئارادا‌بووی

هیز بگۆرۆی. وهلی ئهوه گۆرانیککی زۆر کهم ده‌بێ و زانیاری پتووستمان ده‌ریاره‌ی گۆرانکاریهه‌ قوله‌کان ناداتی، که له‌ سیاسه‌تی ده‌ولیدا رووده‌دا.

رینگه‌یه‌کی تر بۆ به‌کاره‌ینانی ئه‌و زاراوه‌یه‌، ناماژه‌کردنه‌ بۆ روه‌ت و سیاقیککی زۆر تایبه‌ت (زۆر دانسه‌)، بۆ ئه‌و حاله‌تانه‌ی که هیز به‌یه‌کسانی دابه‌ش ده‌کری. ئه‌و به‌کاره‌ینانه‌ وینه‌ی ریزه‌یه‌ژه‌ی کیشه‌کان (مدرج اوزان)، یاخود هاوسه‌نگیه‌کان دینیه‌وه‌ بیه‌ر. هه‌ندیک له‌ ریالیسته‌کان ده‌لێن: ئه‌گه‌ر هاوسه‌نگیه‌کی هاوشان (متکافی‌ء)ی هیز هه‌بوو، ئه‌وا سه‌قامگیری دپته‌ ئاراوه‌. له‌ کاتیکدا هه‌ندیککی تر پێیان وایه‌ سه‌قامگیری ئه‌وکاته‌ دپته‌دی، ئه‌گه‌ر هاتوو یه‌کینک له‌ لایه‌کان هینده‌ هیزه‌ی هه‌بێ، وا له‌وانی تر بکا نه‌وتیڕن په‌لاماری بده‌ن، تیوری سه‌روه‌ریتی (نظرية السيادة) ده‌لی: هیزی ناهاوسه‌نگ، ناشتی دینیه‌دی. کاتیک ئه‌و ده‌وله‌ته‌ بێ هیز ده‌بیت و یه‌کیککی تر سه‌ره‌له‌ده‌داته‌وه‌ که به‌گژیدا بچیتته‌وه‌. ئه‌وکاته‌ ئه‌گه‌ری دایسانی جه‌نگ زیتر ده‌بیت. با بگه‌رپینه‌وه‌ سه‌ر لیکدانه‌وه‌که‌ی ثیوسایدیدس بۆ به‌ریابوونی جه‌نگی پیلوونیزی: گه‌شه‌سەندنی هیزی ئه‌ثیناو ئه‌وترسه‌ی لای سپارتیه‌کانی نایه‌وه‌، له‌ گه‌ل تیوری گوتیرانه‌وه‌ی سه‌روه‌ریتیدا ده‌گونجی. ئه‌مه‌ وه‌ک دواتر ده‌بیه‌ین بۆ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌میش راسته‌. که‌چی پتووسته‌ به‌ ئاگادارییه‌وه‌ مامه‌له‌ له‌ گه‌ل ئه‌و جوړه‌ تیورانه‌دا بکه‌ین. چونک به‌ لای زیده‌رۆیی له‌ پیتشبینی کردنی مملانییه‌کان داده‌شکینیتته‌وه‌. له‌ هه‌شتاکی سهدی نۆزده‌هه‌مدا، ولاته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانی ئه‌مریکا له‌ به‌ریتانیای مه‌زنی رهدا وه‌ک گه‌وره‌ترین هیزی ئابوری له‌ جیهاندا. له‌ سالی ۱۸۹۵دا ناکۆکی له‌ نیوان ئه‌و دوو ده‌وله‌ته‌ له‌سه‌ر سنوور له‌ ئه‌مریکای باشوور به‌ریابوو. نیشانه‌کانی جه‌نگ له‌ ئاسۆ وه‌ده‌رکه‌وتن. هه‌ر له‌و کاته‌دا ده‌وله‌تیککی تر سه‌ری هه‌لدا، ده‌وله‌تیککی ده‌سترویشتۆی کۆن، هۆبه‌کانی به‌یه‌کدادان وه‌دیارکه‌وتن، وه‌لی به‌یه‌کدادان رووینه‌دا. ده‌توانین هه‌ندیک نیشانیه‌ی گه‌رنگ هه‌لبه‌هینجین، بۆ چاره‌سه‌رکردن و رزگاربوون، **شارلۆک هولمز** Sherlock Holmes گوته‌نی، ئه‌و سه‌گانه‌ی ناوه‌رن، نه‌هاته‌ئارای جه‌نگ له‌م حاله‌ته‌دا بۆ ئه‌وه‌مان ده‌با له‌ هۆی تر بگه‌رپین. لیته‌دا ریالیسته‌کان ناماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌که‌ن که‌وا به‌رزوونه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌ی ئه‌له‌مانیا، هه‌ره‌شه‌یه‌کی له‌ پیتشته‌ بۆ به‌ریتانییه‌کان. که‌چی لیبرالیسته‌کان هۆی دانه‌یسانی جه‌نگ ده‌گه‌رپینه‌وه‌ بۆ زیده‌بوونی هه‌ستی دیموکراسی له‌ هه‌ردوو ولاته‌دا، هه‌روه‌ها ده‌یگه‌رپینه‌وه‌ بۆ په‌یوه‌ندی رۆشنبیری له‌ نیوان سه‌رکرده‌ی پیتشوو و به‌گژداچۆر وه‌ی نوێ (به‌ریتانیای ولاته‌یه‌کگرتوو‌ه‌کان-و)، باشترین شت که‌ به‌ر له‌

همسو شتیک بتوانین له ترازووی هیزه‌کانی پوخت بکه‌ینه‌وه، ئه‌وه‌یه که‌وا دابه‌ش بوونی هیزی ناهاوشان له نیوان ده‌وله‌ته گه‌وره‌کاندا، ده‌شی هۆکارێک بییت، ئه‌گه‌ر تاکه هۆکاریش نه‌بییت، بۆ راقه‌کردنی ناسه‌قامگیری و به‌ریابوونی جه‌نگ.

سیاسه‌تی هاوسه‌نگی هیزه‌کان

به‌کاره‌یتانی دووه‌می ئه‌م زاراوه‌یه (زاراوه‌ی ترازووی هیزه‌کان-و) ئاماژه‌ بو هاوسه‌نگی هیزه‌کان ده‌کات وه‌ک سیاسه‌تیکی هاوسه‌نگ له‌ نیوان ده‌وله‌تاندا. ترازووی هیزه‌کان پیتشبینی ئه‌وه‌ ده‌کا که‌وا بزافی ده‌وله‌تان بۆ ئه‌وه‌یه ریگه‌ی هیچ ده‌وله‌تیک نه‌ده‌ن، که‌ هیزه‌ به‌لای ئه‌و دایه‌ به‌ته‌نیا. ئه‌و پیتشبینی کردنه‌ میتزوویکی درێژی هه‌یه. **لورد پالمستون**، Palmerston Lord، وه‌زیری هه‌نده‌رانی به‌ریتانیا له‌ سالی ۱۸۴۸د، گوتی: «به‌ریتانیا نه‌ دوژمنی هه‌میشه‌یی هه‌یه، نه‌ دوستی هه‌میشه‌یی، به‌لکو به‌رژوه‌ندییه‌کی هه‌میشه‌یی هه‌یه». **ئه‌دوارد گرتی** Sir Edward Grey وه‌زیری هه‌نده‌رانی به‌ریتانی له‌ سالی ۱۹۱۴د، نه‌یده‌ویست بچیتته‌ ناو جه‌نگه‌وه، وه‌لێ له‌ کۆتاییدا ئه‌مه‌ی کرد. چونکه‌ له‌وه‌ ده‌ترسا ئه‌له‌مانه‌کان به‌ بالاده‌ستیان له‌و کیشوره‌، (کیشوره‌ی ئه‌وروپا-و) زۆرینه‌ی هیزه‌ له‌ ئه‌وروپا په‌یدا بکه‌ن. کاتیک هیتله‌ر له‌ سالی ۱۹۴۱د، په‌لاماری یه‌کیتی سوڤیه‌تی دا، **ونستون چەرچل** Winston Churchill ی سه‌رۆک وه‌زیرانی به‌ریتانیا، گوتی: «له‌سه‌ر به‌ریتانیا پیتووسته‌ هاوپه‌یمانیتی ستالین بکا که‌ به‌ر له‌ چهند سالیک دوژمندی ده‌کرد». هه‌روه‌ها چەرچل گوتی: ئه‌گه‌ر **هتله‌ر** په‌لاماری دۆزه‌خ بدا، که‌مترین شت که‌ بیکه‌م، ئه‌وه‌یه که‌ پشتگیری شه‌یتان (ئیبلیس) بکه‌م. له‌به‌رده‌م ئه‌نجومه‌نی گشتیدا^(۱). ئه‌م نمونانه‌ له‌بارن بۆ ئه‌وه‌ی هاوسه‌نگی هیزه‌کان بێی به‌ سیاسه‌تیکی روون.

پیتشبینی کردنی ره‌فتاریکی به‌م چه‌شنه‌، به‌ دوو گریانی بنه‌ره‌تییه‌وه‌ به‌نده‌:

۱- بونیاتی سیاسه‌تی ده‌ولی له‌ سیسته‌می گیره‌شپۆینی ده‌وله‌تاندا.

۲- ده‌وله‌تان سه‌ربه‌خۆیی خۆیان له‌ سه‌رووی هه‌موو شتیکه‌وه‌ داده‌نین.

سیاسه‌تی هاوسه‌نگی هیزه‌کان، وه‌ک پیتداویسته‌یه‌ک وای دانانی که‌ ده‌بین

۱- ناخاوتنی سه‌رۆک وه‌زیرانی به‌ریتانیا Winston Churchill، له‌ ۲۲ی حوزه‌یرانی ۱۹۴۱ له‌گه‌ل سه‌کرته‌ری تایه‌ته‌ی خۆی کولڤین Colvine، کتیبی «چرچل یتکلم»، ناماده‌کردنی روبرت جیمس Robert James، دار چیلس، نیویورک، ۱۹۸۰.

دوولّه تان تا ئه وپه پری هیزه کانی خو بان زیتزر بکه ن. ده شتی ده ولّه ت له گه لّ پیاده، یا خود پاسه که دا بروا. به و واتایه ی که خۆی ده داته پالّ لایه نی هه ره به هیزو به شداربی لایه نی سه رکه و توو ده کا له ده سته که وته کانی. چوونه پالّ له سیاسه تی نیوخو بی شدا بلا وه. کاتیک سیاسه ته داران له ده وری ئه وانه ده خولینه وه که هه لی سه رکه و تیان به هیزتره. که چی چوونه پالّ کاروان له سیاسه تی ده ولیدا مه ترسی له ده ستدانی سه ره و ریتی له دوو توتی خۆی هه لگرتوه. له سالانی ۱۹۳۹ و ۱۹۴۰ دا، موسولینی چووه پالّ هیتلر بۆ په لاماردانی فه رهنسا، چاوی له وه بوو هه ندیک تالان و بروی ده ست که ویت. وه لی تا ده هات زیتزر ده که وته ته له ی پاشکو به تی ئه له مانیا و تا له کو تاییدا سه ره خۆبی له ده ست دا. بۆیه سیاسه تی هاوسه نگی هیزه کان ده لی: «برۆ پالّ بی هیزترین لایه ن». هاوسه نگی هیزه کان سیاسه تیکه مه به ست لیتی یارمه تیدانی لایه نی بی هیزه. چونکه ئه گه ر تو یارمه تی گه وره ی به هیزت دا ده شتی له کو تاییدا لیت هه لگه ریتته وه و راوت بکا و قوتت بد!

دوولّه تان ده توانن به ته نیا هاوسه نگی هیزه کان له ریگه ی په رده دان به چه کسازیه وه بیننه دی، یا خود له ریگه ی هاوپه یمانیتی له گه لّ ده ولّه تانی تر دا، که سه رچا وه کانی هیزیان یاری ده ده رن له هینانه ئارای هاوسه نگی له گه لّ ده ولّه تی بالا ده ستدا. ئه مه ش یه کی که له گرنگترین و به هیزترین پیتشبینیه کان له سیاسه تی ده ولی و کا ودانی ئیستای رۆژه لاتی نا ئیندا. با شترین نمونه ش له سه ره تای هه شتاکاندا (۱۹۸۰- ۱۹۸۸) کاتیک سه دام حوسین چووه نیو شه ره وه، هه ندیک چاودیر وای بۆ ده چوون که زۆریه ی ده ولّه ته عه ره به کان، به بی هه لا ویردن، پالپشتی عیراق ده که ن دژی ئیترانی ئایه توللا خومینی، که نوینه ری کولتوری فارسی و که مینه ی بی ری شیعه ی ده کرد له ئیسلام. وه لی سو ریا بووه هاوپه یمانی ئیتران، سه رباری ئه وه ی که سه رکرده که ی پیاویتی علمانی بوو له پارتی به عس (هه مان پارت که فه رمانه وایی عیراق ده کا). ئایا سو ریا بۆ وای کرد؟ چونکه سو ریا له گه شه سه ندنی هیزی عیراقی هاوسیتی ده ترسا له جیهانی عه ره بیدا، بۆیه به چاوپوشین له لایه نه ئایدیۆلۆژییه کانی، هاوسه نگی کردنه وه ی هیزه کانی عیراقی هه لبژارد. زۆر جار به کاره ی تانی ئایدیۆلۆژیا وه ک رتیه ریک بۆ پیتشبینی کردنی ره فتاری ده ولّه تان دوو چاری هه له مان ده کات. له کاتیکدا به پیتچه وانوه، پیتشبینی کردنی بزواتی هاوسه نگی هیزه کان زۆریه ی کات به راست ده رده چی. بیگومان لی ره دا زۆر هه لا ویردن (استثناء) له و رتسایه دا هه به. چونکه ناتوانی ره فتاره کانی مرۆف به ته وای دیاری بکرتن. له بهر ئه وه ی مرۆف

ریگا چاره وه هلسوکه وتی وای هه یه له وانیه هه میسه له گه ل پیشهاتی چاره وروانکراودا نه گونجی. هه ندیک حالت هه ن و له خه لک ده کن که جو ره هه لسوکه و تیکی دیار یکر او بکن. بو نمونه نه گهر یه کیک له هو لیک ی پر خه لک هاواری کرد: «ناگره.. ناگره!!!» ده شی چاره وروانی نه وه بکه یه که خه لک له ده رگا کان قه ره په ستانه بکن. وه لی ناتوانین بزنانین که کیهه ده رگا قه ره په ستانی له سه ر ده بی. نه گهر هه موو خه لکه که یه ک ده رگایان هه لبرژارد، ئاژاوه یه کی وا په یدا ده بیت که س ناتوانی بچیتته ده ره وه. بو یه زوره ی کات تیوره کانی سیسه تی ده ولی، هه لا و تیردی گه وره ده خه نه روو. راسته هاوسه نگی هیزه کان له نه خسه کیشانی هه ر سیسه تیکدا، یه کیکه له به هیزترین ئامرازه کانی پیشبینی کردن له سیسه تی ده ولیدا، که چی دوسییه که ی له ورده کارییه وه دووره.

بوچی ده ولته تان له هه ندیک کاتدا خو بان له هاوسه نگی هیزه کان لاده دن و ده چنه پال لایه نی هه ره به هیزه، نه ک لایه نی هه ره بی هیز، یان له لایه ک ده وه ستن و سه ره خو بی خو بان ده خه نه مه ترسییه وه؟

ده شی هه ندیک له ده ولته تان پیمان وایی که هیچ ریگا چاره یه کی تر یان له به رده مدا نیسه. یا خود له و بر وایه دا بن که ناتوانن کار له ته رازوه که بکات. که واته نه گهر باره که به م جو ره بیت. ده شی ولاتیکی بچووک بر یاریدا خو ی بخاته چوار چیه وی قه له مروه ی زله یز تیکه وه، به و هیوایه ی که بیتلایه نییه که ی شتیکی له ئازادی جوو لانه وه بو دابین بکات. نمونه ی نه مه ش، له جه نگی جیهانی دو وه مدا، فنله ندییه کان جه نگیان له سه ر ده ستی یه کیتی سو فییه ت دو راند، سه رباری نه مه ش هه ستیان کرد بیتلایه نی بو ئه وان باشتره نه ک بچنه ناو ته رازووی هیزه کانی نه ورو پاییه وه. فنله ندا ده که وته چوار چیه وی قه له مروه ی سو فییه تییه کانه وه، باشترین شت بو نه که ده بویه بیکرد بویه، وازه یان بوو له ئازادی سیسه تی ده ره وه ی، به رام به ر پرتیکی زور له ئازادی هه لسوکه وت کردن له کاروباری ناو خو ییدا.

هوه کی تر بو نه وه ی که پیشبینییه کانی ته رازووی هیزه کان له هه ندیک کاتدا به هه له بکه و پتته وه، به دی کردنی هه ره شه یه. بو نمونه حیسابیتیکی میکانیزمانه بو سه رچاوه ی هیزی ولاتان له سالی ۱۹۱۷، پیشبینی نه وه ده کرا له جه نگی جیهانی یه که مدا ولاته یه کگرتوه کان بچیتته پال نه له مانیا وه. چونکه به ریتانیو فه ره نسو روسیا ۳۰٪ سه رچاوه کانی پیشه سازی جیهانیان له به رده ست دابوو، له کاتیکدا نه له مانیاو نه مسا ته نیا ۱۹٪ یان هه بوو. که چی نه مه رووینه دا، چونکه دووربینی

ئەمەریكايىپەكان پىتى گوتىن ئەلەمانەكان دەستدەرتىزكەر و لە رووى سەربازىپەوہ لەوانى دىكە بەھىزترن. ھاوكات چونكە ئەلەمانەكان لە بايەخى تواناى سەربازىپى ئەمەرىكايان كەم كردهوہ.

بىنىنى ھەرەشە، زۆرەى كات لەژتير كارىگەرى دوووروزىكى سەرجاوى ھەرەشەكە داىە. دەشتى يەككىك لە ھاوسىكان، بە تەنبا بەپىتوہرى جىھانى بى ھىز بى، وەلى ھەرەشەيەك لە ناوچەكەى خۆيدا پىنكەھىتى. با لە بابەتى ولاتەيەكگرتوہكان و بەرىتانىا رامىتىن لە سەدەى نۆدەھەمدا. بەرىتانىا دەبىتوانى بچەنگى، وەلى رازىكردنى ولاتەيەكگرتوہكانى ئەمەرىكاي ھەلبژارد. بۆ ئەمەش دەست بەردارى زۆر شت بوو، لەوانە دەستى لە كەنالى پەنەما بەردا، ئەمە دەرفەت و ھەلى بۆ ئەمەرىكايىپەكان رەخساند كە بارى دەرياوانى خۆيان باش بكەن. يەككىك لە ھۆيەكانى ئەم ھەلوئىستەى بەرىتانىا ئەوہبوو، كە ئەوان زىتر لە ئەلەمانىاي ھاوسىپان دىرەنگ بوون نەك لە ئەمەرىكاي دوورە دەست. راستە ولاتە يەكگرتوہكان بە قەبارە لە ئەلەمانىا گەورەتر بوو، وەلى لە روانگەى بەرىتانىپەكانەوہ مەسەلەى دوورى، ياخود نىزىكى، سەرجاوى ھەرەشەكەى دياردەكرد.

ھەرەوہا ئەو مەسەلەى دوورى، ياخود نىزىكىيە، ھاوپەيمانىپىتەكانى دواى سالى ۱۹۴۵مان بۆ رافە دەكا. ولاتە يەكگرتوہكان لە يەككىتى سۆقىبەت بەھىزتر بوو، كەواتە بۆچى ئەووروپا و ژاپۆن، ھاوپەيمانىپەتيان لەگەل سۆقىبەتدا نەبەست دژى ولاتەيەكگرتوہكان؟ وەرەمى ئەم پەرسىيارە تا رادەبەك لە دوورى، ياخود نىزىكى سەرجاوى ھەرەشەكەداىە. سۆقىبەت لە دىدى ئەووروپا و ژاپۆنەوہ ھەرەشەيەكى راستەوخۆ بوو، لە كاتىكدا ولاتەيەكگرتوہكان ھەرەشەيەكى دوورە دەست بوو. بۆيە ژاپۆنى و ئەوروپاىپەكان داوايان لە دەولتە گەورە دوورەكە كرد، كەتاي تەرازوويان بۆ راست بكاتەوہ لەگەل ھاوسىپە راستەوخۆكەياندا.

ھەقىقەتى ئەوہى كە مەسەلەى دوورى، ياخود نىزىكى زۆرەى كات كار لە چۆنىەتى دىتنى ھەرەشەكە دەكات، بەلای ئەو پىتسىبىنى كردنانە دەشكىتەوہ كە لەسەر سەرزىمىركردنىكى مىكانىزمانەى سادە بۆ سەرجاوىكانى ھىز وەستاوہ.

يەككىك لە ھەلاوئىردنەكانى تر لە پىتسىبىنى تەرازووى ھىزەكان، پەيوەستە بە زىدەبوونى رۆلى پىشت بەيەكتر بەستق ئابورى لە كاروبارى جىھانىدا. سىياسەتى ھاوسەنگىيە ھىزەكان وا دەخوازى كە فەرەنسىپەكان حەز بەفراژى بوونى ئەلەمانىا نەكەن، وەلى بەيەكەوہ لكانى ئابورى وا دەكا كە فراژى بوونى ئەلەمانىا مەرجىتك

بیت بۆ فراژی بوونی فهره نسا. هاوکات ههلی دووباره ههلبژاردنهوهی سیاسه تمه داره فهره نسییه کان که ئابوری له سه رده می ئهواندا فراژی کردوه، زۆرتر ده بیت، بۆیه گرتنه بهری سیاسه تی کوۆسپ دانان له بهردهم فراژی بوونی ئابوری ئه له مانیا، به گه مژه بیهک ده ژمیردری، چونکه ئابوری ههردوو ولات به پله یهکی زۆر پشتیان به یه کتر بهستوه. له هه ندیک حسیو بو کردنی ئابوری، زۆریه ی کات ده سته کوتی هاویه ش له نیوان دهوله تاندا ده بیت، ده شی ئه گه ر سیاسه تی هاوسه نگیی هیزه کان ساویلکانه پیاده بکری، له ده ست بچیت.

بونیاتی سیاسی بهر له جهنگی جیهانی یه گه م تهرازووی هیزه کان

فره جه مسه ری ئاوالا	۱۸۱۵-۱۸۷۰
هه لکشانی ئه ستیره ی ئه له مانیا	۱۸۷۰-۱۹۰۷
هاویه یمانیتی دووجه مسه ره	۱۹۰۷-۱۹۱۴

له کوۆتاییدا، هه ندیک جار ئایدیۆلۆجیسته کان وا له دهوله تان ده کهن، له جیاتی بچنه پال دهوله ته بی هیزه کانهوه، بچنه پال دهوله ته خاوهن ده سه لاته کان. ته نانه ت له روژانی «ئوسایدیدس» بشدا، ده بینین، دهوله ته شاره دیموکراتییه کان، زیتتر حه زیان به لای ئه ئینا و ئولیاگارییه کان ده کرد، له وهی حه ز له سه پارتا بکه ن. له نه وه ده کانی سه ده ی نۆزده هه میشدا که به ریتانییه کان، ولاته یه کگرتوه کانیان رازی کرد، یاخود ئه وروپاییه کان دوا ی سالی ۱۹۴۵ بوونه هاویه یمانیی ئه مریکاییه کان، تا راده یه ک ئه مه بۆ ئایدیۆلۆژیا، ههروه ها بۆ دووری، یان نزیک ی هه ره شه که ده گه ریته وه. له لایه کی تره وه پتیوسته زۆر پشت به و پیتشبینی کردنا نه به ستین، که به ئایدیۆلۆژیاوه به ندن، له بهر ئه وهی زۆر جار ده بیته سۆنگه ی هه له ی گه وه گه وه ره. زۆر خه لک له و بروایه دابوون که ناشی ستالین و هیتلر له یه کتر نزیک بینه وه، وه ک له سالی ۱۹۳۹ روویدا. چونکه له رووی ئایدیۆلۆژیاوه دوولای دژ به یه کتر بوون. وه لی حسیو بو کردنی هاوسه نگیی هیزه کان به ره و هاویه یمانیتی دووقۆلتی بردن، دژی ئه و دهوله تانه ی که له رووی ئایدیۆلۆژیاوه له نیوه راست دابوون. به هه مان چه شن، له شه سته کانی سه ده ی بیسته مدا، ولاته یه کگرتوه کان، له مامه له کردنیدا له گه ل چین و یه کیتی سوۆقیه ت و

ڦيٽنام و ڪه مڊوڊاڊا ڪه وٽه هه لوهه، چونڪه نه مانه هه موو ده ولته تي ڪومونيسي تي بوون. سياسه ٽيڪ ڪه له سر هاوسه ننگي هيڙه ڪان بيناڪرابي، ده بوايه ده رڪي به وه ڪر د بوايه ڪه نه ده ولته ڪومونيسي تانه، هه رده بي له نيخوڙياندا هاوسه ننگيه ڪ پيڪيٽين، (ڪه نه مهش له ڪوتاييدا هاته دي) نه مه وايد ڪرڊ نه وه موو زبانه نه ڪه وٽيه وه، تا سه قامگيري له رڙهه لاتي دووردا بيته دي.

هاوسه ننگي هيڙه ڪان، وه ڪ سيسته مگه لي فراهه مسهر

سيه مين ريگا ڪه زاراهي «هاوسه ننگي هيڙه ڪان» ي تيا به ڪارده هيٽري، له روي ميٽروويه وه، روونڪرڊ نه وه ي حاله ته ڪاني فراهه مسه ريهه. هه ندي جار نه وروپاي سه ده ي نوزده هه م، به نمونه يه ڪي ده ڏميٽرن، بڙ ته رازووي هيڙه ڪاني فراهه مسه ري ميانوهو. ميٽروونوسان، وه ڪ نه دوارڊ گوليڪ Edward Galick زاراهي ته رازووي ڪلاسيڪي هيڙه ڪان وه ڪ ڪينايه ٽيڪ بڙ سيسته مي نه وروپاي له سه ده ي نوزده هه مڊا به ڪارده هيٽن. به و واتايه ته رازووي هيڙه ڪان پٽويستي به هه بوني ڪومه ليڪ ده ولته هه يه، به شيويه ڪي ناساي پيٽنج، يا خود شهش ده ولته ڪه له ريساي يارويه ڪه ده ڪن، ڪه به شيويه ڪي گشتي بڙ هه مووان روون و ناشڪرايه. چونڪه به ڪارهيٽناني زاراهي «ته رازووي هيڙه ڪان» ٿامڙه بڙ سيسته مه ميٽروويه ڪان ده ڪا، ٿيمه سه يري هه ر دو رهه ندي سيسته مه ڪان ده ڪهين، مه به ستمان له «بونيٽ» و «پروسي به يه ڪه وه نانه» ڪه له به شي دو وه مڊا باسما ڪرڊن.

راسته سيسته مي فراهه مسه ري ته رازووي هيڙه ڪان له سه ده ي نوزده هه مڊا، له ميٽرووي سيسته مي ده ولته تي نوٽدا، دريٽرين ماوه ي به بي جهنگي ڪي جيهاني خاياند، له (۱۸۱۵ تا ۱۹۱۴). ڪه چي پٽويسته له سه ر ٿيمه ويٽيه ڪي رڙمانتيڪي بڙ نه وه مه سه له به چي نه ڪهين، يا خود زيده رڙي بڪهين له ناسانڪرڊنه وه ي چيرڙڪي ٿاٽوڙ. بونيٽي ته رازووي هيڙه ڪان له نه وروپاي سه ده ي نوزده هه مڊا، له ڪوتاييه ڪاني نه وه سه ده يڊا گڙاني به سه رڊاهات. له ماوه ي نيوان ۱۸۱۵-۱۸۷۰ڊا، پيٽنج ده ولته تي گه وه له نارڊابوون به به رده وامي هاوپه يمانيتي له گه ل يه ڪڊا ده گوري، بڙ نه وه ي هيج ڪاميٽيڪيان به سه ر، ڪيشوه ري نه وروپادا، بالا ده ست نه بيٽ. له نيوان سالاني ۱۸۷۰ و ۱۹۰۷ڊا، دواي يه ڪخستني نه له مانيا و نيٽاليا، بوون به شهش ده ولته تي گه وه. وه لي مه زن بووني هيڙي نه له مانيا به ره و نه وه گرفتهي راپيٽج ڪرڊن ڪه له دواييدا بووه سوڻگه ي نه ماني سيسته مه ڪه، (واته سيسته مي فراهه مسه ري- و) پيٽستر بينيمان

ماوهی نیوان (۱۹۰۷-۱۹۱۴)، دامه‌زاندنی دوو هاوپه‌یمانیتی گه‌وره‌ی به‌خۆبه‌وه بینی، که دواتر بوونه دوو بلۆکی توند‌ره‌و و هیچ نهرمییه‌کیان نیشان نه‌ده‌دا. ئەمه‌ش به‌شداری له‌هه‌لایسانی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مدا کرد.

هه‌رچی به‌گوێره‌ی «پروژه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نانه‌که‌یه»، سیسته‌می هاوسه‌نگیی هه‌تزه‌کان له‌ئه‌وروپای سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا، بۆ پینچ ده‌وران دابه‌ش ده‌کرت. له‌کۆنگره‌ی ئه‌یه‌نا، ده‌وله‌ته‌ ئه‌وروپاییه‌کان، فه‌ره‌نسیان قبوڵ‌کرده‌وه و ره‌زامه‌ندیان له‌سه‌ر ریساکانی یارییه‌کی دیارکراو نواند، که یه‌کسانی له‌نیوان یاریزانه‌کان دابین بکا. ئەو ریسایانه هه‌ماهه‌نگیی ئه‌وروپاییان European Concer له‌ ۱۸۱۵ تا ۱۸۲۲ پینکهننا. ناوه‌ ناوه‌ ده‌وله‌ته‌ ئه‌وروپاییه‌کان بۆ چاره‌سه‌رکردنی ناکۆکییه‌کان و دابین‌کردنی هاوسه‌نگی، کاره‌کانی خۆیان به‌که‌ده‌خست. هه‌ندیک ده‌ستیه‌ردانی دیاریکراو کرا، بۆ هه‌یشتنه‌وه‌ی حکومه‌ته‌هایه‌ک له‌ده‌سه‌لاتدا چونکه‌ گۆرانیان ده‌بووه‌ سۆنگه‌ی سه‌ره‌له‌نۆی نه‌خشه‌کێشانه‌وه‌ی سیاسه‌ت به‌ شتیه‌یه‌ک که سه‌قامگیری له‌ئه‌ورویا له‌نگ ده‌کرد. فراوان بوونی چوارچێوه‌ی رێبازی نه‌ته‌وايه‌تی و شوێشه‌ دیموکراتیه‌یه‌کان، کاره‌که‌ی زه‌حمه‌ت‌تر کرد. وه‌لێ هه‌ماهه‌نگیه‌کی نا‌ته‌واو له‌ سالی ۱۸۲۲ تا ۱۸۵۴ به‌رده‌وام بوو، ئەو نیمچه‌ هه‌ماهه‌نگیه‌ش له‌ نیوه‌راستی ئەو سه‌ده‌یه‌دا نه‌ما، کاتیک شوێشه‌ نه‌ته‌وه‌خوازه‌ لیبرالسته‌کان سه‌ریان هه‌لدا، که به‌گۆر قه‌ره‌به‌بوو‌کردنه‌وه‌ی هه‌ریمی، یاخود گه‌یترانه‌وه‌ی حکومه‌ته‌کان بۆ ده‌سه‌لات به‌مه‌به‌ستی پاراستنی هاوسه‌نگی، داده‌چوونه‌وه‌. بیری نه‌ته‌وايه‌تی به‌ راده‌یه‌ک به‌هه‌تیه‌ بوو که چیتر باوی ئەوه‌ نه‌ما زه‌وی و زار دابه‌ش و پارچه‌ پارچه‌ بکری، به‌و ئاسانییه‌ی که‌وا په‌نیری پێ پارچه‌ ده‌کری.

ماوه‌ی سێیه‌م له‌ پروژه‌که‌ (پروژه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان-و) «(۱۸۵۴-۱۸۷۰)» تا راده‌یه‌کی زۆر که‌متر میان‌رو بوو. ئەو ماوه‌یه‌ پینچ جه‌نگی به‌خۆبه‌وه‌ بینی. یه‌کین له‌وانه‌ جه‌نگی کریم بوو، که جه‌نگیکی هاوسه‌نگی کلاسیکی هه‌تزه‌کان بوو. فه‌ره‌نساو به‌ریتانیا چیتر رینگه‌یان نه‌دا روسیا فشار بخاته‌ سه‌ر ده‌وله‌تی داته‌په‌یوی عوسانییه‌وه‌. هه‌رچی جه‌نگه‌کانی تر بوون، ئەوا په‌یوه‌ندیان به‌ بزافی یه‌کیستی ئەله‌مانیا و ئیتالیایه‌ هه‌بوو. له‌و ماوه‌یه‌دا سه‌رکرده‌ سیاسه‌تمه‌داره‌کان رقیان له‌ ریساکۆنه‌کان بووه‌وه‌ ده‌ستیان کرد به‌به‌کاره‌ینانی شه‌پۆلی نه‌ته‌وايه‌تی بۆ راژه‌کردنی مه‌به‌سته‌کانیان. بۆ غه‌ونه، پسمارک نه‌ته‌وه‌خوازێکی ئایدیۆلۆژیستی ئەله‌مانی نه‌بوو. به‌لکو زۆر خۆپارێزی بوو، ویستی ئەله‌مانیا له‌ژێر فه‌رمانه‌وه‌ی بئه‌ماله‌ی پاشایه‌تی له‌ پروسیا یه‌ک‌بخات. وه‌لێ له‌ پیناوه‌ به‌دیته‌نانی مه‌به‌سته‌کانیدا، هه‌رکه‌ ئه‌رکه‌که‌ی

به جی گه یاند، گه رایه وه سهر شیوازی خو پاریزی خوی و سلی له به کارهیتانی جوشی نه ته وایه تی و جهنگ نه کرده وه، بو تیکشکاندنی دانیمارک و نهمساو فهره نسا.

ماوهی چواره م (۱۸۷۰-۱۸۹۰) سیمای پسمارکی بو هاوسه نگی هیزه کان پیوه بوو. کاتیک نه له مانای یه کگرتوو له ژیر سهر کردایه تی پروسیا رولی سهر کردایه تی کردنی خوی ده گپرا. پسمارک سیاسه تی خوی زور به نهرمی به پیوه ده بردو په نای بو هاوپه ایمانییه تی همه جور ده برد، هه ولی ده دا پال به فهره نسا وه بنی بو نه وهی سهر رویی و سهر کیشی ئیمپریالیستانه ی خوی له پشت ده ریاکانه وه نه نجام بدات. بو نه وهی چیتر سهرنجی له سهر هردوو ههریمی «ئه لزاس و لورین» نه مینتی، که له شهر یه هفتاکاندا فهره نسا له دهستی دابوون. هاوکات هه ولی ده دا بو نه وهی کاری هاوسه نگی نه ورویایی له سهر بهرلین بوهستی و چوارچیه وهی ئیمپریالیستی نه له مانای تهسک بکاته وه، کهچی جیگرهکانی پسمارک له ناستی زیرهکی نه ودا نه بوون. هاوسه نگی هیزه کان له ماوهی (۱۹۰۷-۱۹۱۴) دا وهک خوی مایه وه، وهلی ورده ورده نهرمی خوی له دهستدا. جیگرهکانی پسمارک هاوپه ایمانیته ییه کانیا نون نه کرده وه نه له مانیا له پشت ده ریاکانه وه تیکه ل به سهر روییه ئیمپریالیسته کان بوو، به ماش به گز بالادهستی بهریتانییه کان داچوه وه. ههروه ها وای نه کرد نهمسا، له بالکان له گه ل روسهکاندا رووبه رویته وه. نهو سیاسه تانه ترسی گه شه سهندنی هیزی نه له مانیا یان پتهوتر کردو پالیان به سیسته مه که وه نا بو حاله تی به جه مسه ربوون و به ره وه جهنگی جیهانی یه که می برد.

پروسه ی به یه که وه نانی نه رازووی هیزه کان به ره له جهنگی جیهانی یه که م

هه ماههنگی نه ورویایی	۱۸۲۲-۱۸۱۵
هه ماههنگی به ره لدا	۱۸۵۴-۱۸۲۲
سهره لدان ی رتیچکه ی نه ته وایه تی و یه که خستی نه له مانیا و ئیتالیا	۱۸۷۰-۱۸۵۴
سیاسه تی پسمارک له هاوسه نگی هیزهکاندا	۱۸۹۰-۱۸۷۰
نه مانای نهرمی نیوان دهوله تان و جه مسه رهکان	۱۹۱۴-۱۸۹۰

هاوپه یمانیتیه کان

هاوسه نگیی هیزه کان وهک سیسته میکی فرهجه مسهر، قه زارباری پره نسپی
هاوپه یمانیتیه. هاوپه یمانیتی (پاکت) بهو ری و شوتنه ره سمی و نا ره سمیه دهگوتری
که، دهوله تانی خاوهن سهروه ری، پیکه وه له پیناو دابین کردنی ئاسایشی یه کدی
ئه نجامی ددهن. له وانیه هوی دامه زرانندی هاوپه یمانیتی دلله راوکیی سه ریازی بی،
وهک ئه وهی دوو دهوله تی قه باره مام ناوه ند پتیا ن وایی، ئه گهر بوونه هاوپه یمان، له
هه ره شه ی دهوله تیکی گه وره تر له خو یان به دوور ده بن. له راستیدا هاوپه یمانیتی
سه ریازی، به شتیه یه کی ئاسایی، یه کیکه له خاله گه رمه کانی سیاسه تی ده ولی. ده شی
دهوله تان له بهر هوی تر بینه هاوپه یمانی یه کتر، که سه ریازی نین. پیشتر باس مان کرد
که ئایدیولوژیا له زور کاتدا دهوله تان له گه ل یه کتر کو ده کاته وه. ههروه ها ده شی بپیتنه
سو نگی ی به یه کدادانی نیوان دهوله تانیش. ده شی مه ترسی ئابوری هویه کی تری
دامه زرانندی هاوپه یمانیتی بی. به تاییه تی له ناوچه کانی جیهانی نویدا که سو نگی
سه ریازی پوختی تیا نه ماوه.

هاوپه یمانیتیه کان له بهر چهنده هویه ک داده رمین، که له هویه کانی پیکه وه نانیان
که متر نین وه لی به شتیه یه کی گشتی ده شی بگوتری وه ختی دهوله تان واز له
هاوپه یمانیتی ده هینن که یه کیکیان هه ره شه بو سه ر ئاسایشی خو ی له هاوپه یمانه که یدا
ببینی. ئه مه له کاتیکدا روو ده دا که سیسته می یه کیک له دهوله ته هاوپه یمانه کان
بگوزی. ئه مه ئه وه ده گه یه نن که ئه و دوو دهوله ته چیترا هاونا یدیولوژیا نین. به م
شتیه یه بهر له سالی ۱۹۴۹، کاتیک نه ته وه خوازه کان فه رمانه وایی چینیان ده کرد،
چین و ولاته یه کگرتوه کان هاوپه یمانی یه کتر بوون.

بیتگومان له وانیه سو نگی تریش بو به کو تاهینانی هاوپه یمانیتیه ک هه بیت،
کاتیک یه کیک له دهوله ته هاوپه یمانه کان به هیتتر ده بیت، و به چاوی رکا بهر له لایهن
دهوله ته که ی تره وه سه یر ده کریت و ده بیته مایه ی هه ره شه بو ی. ئیدی بو هینانه دی
هاوسه نگی، له شوتنی تر به دوا ی هاوپه یمانی دیکه ده گه ری.

نه رمی و ئالوژی، نیشانه یه کی جیا که ره وه ی سیسته می هاوپه یمانیه تی پسمارک.
سیفه تی یه که م (نه رمی)، سه قامگیری بو سیسته می هاوسه نگی هیزه کان هینایه دی،
که ناو ناوه ریگه به بهر یا بوونی ته نگزه و ململانی ددها به مه رجی هه موو سیسته مه که
بنکو ل نه کا.

ئه له مانیا له نیودلی ئه و سیسته مه دا بوو، ده توانین پسمارک به یار زانیتی

لیهاتوو بچوتین، که ده توانی له یهک کاتدا چهند تۆتیک له ههوادا بهیتتهوه، نهگه به کیکیشیان کهوت، نهوا نهوانه ی تر له ههوا بمیننهوه، به لکو بشتوانی دابیتتهوه و نهو تۆپانهش هه لگرتتهوه که کهوتبوونه سهر زهوی، بهرله وهی تۆپهکانی تر بکهون. له گه له مهشدا خالی بی هیزی نهو سیسته مه نالۆزی بوو، کاتیک سهرکردهی ناکارامه تر جیگای پسمارکیان گرتتهوه، نه یانتوانی درپژه به سیسته می هاوپه یمانیتی بدهن. له جیاتی نهوهی پسمارک ناسا مملاتی له نه له مانیا دووربخه نهوه، وهک چۆن فهره نسای هان ده دا تواناکانی خۆی بۆ داگیرکردنی کۆلۆنیالی له نه فریقادا به کار بهیتی. سهرکرده نه له مانیه کانی دوا ی نهو وایان کرد هاوپه یمانیه تیه کان پووجه له بنه وهوه گرژی بهرزبیتتهوه تا گه یشته سالی ۱۹۱۴. له جیاتی نوپکردنه وهی هاوپه یمانیتی (نه له مانی - روسی)، تهزاری نه له مانی وازی له روسیا هیتا بۆ نهوهی هاوپه یمانیتی له گه له بهرتانیا دا سازیدا. نهو کاته سیسته می هاوپه یمانیتی فهره مسهری ناسک و نهرم، ورده ورده گۆرا بۆ دوو بلۆکی هاوپه یمانیتی، که ههردووکیان له دوو تۆپی خۆیاندا ده ره نهجای شوپنه وار مه تر سیداریان له سهر ناشتی نه وروپایی به خۆپانه وه هه لگرتبوو.

ره هه کانی جهنگی جیهانی یه کهم

جهنگی جیهانی یه کهم نزیکه ی ۱۵ ملیۆن مرۆقی به فه تارهت دا. ته نیا له تاقه شه رپکدا - شه ری سوم - ۱،۳ ملیۆن سهر باز کوژران و برینداریوون. بهرام بهر ۳۶۰۰۰ سهر باز، کاتیک پسمارک له سالی ۱۸۶۶ نه مسای به زاندا، ههروه ها ولاته یه که گرتوه کان نزیکه ی ۵۵۰۰۰ ههزار سهر بازی له کۆریا و فیستام له دهست دا. جهنگی جیهانی یه کهم، جهنگی مه ته ریز و سیمی درکاوی و مه ترالیۆزۆ تۆپی قورس بوو. نه وه یه کی گه نجی نه وروپایی به ته واوی له ناو برد.

نهو جهنگه به ته نیا مرۆقی له ناونه برد، به لکو سن ئیمپراتۆریای نه وروپایی: نه له مانیا و نه مسا - مه جهرو روسی تیکشکاند^(۲). نه وروپا تا پیتش جهنگی جیهانی یه کهم، مه کۆی هاوسه نگیی هیتزه ده ولییه کان بوو. دوا ی جهنگی یه کهم میش، نه وروپا سه نگی خۆی هه رما. وه لی ولاته یه که گرتوه کان و ژاپۆن بوونه دوو دهوله تی مه زن و هیتزه کانیا ن له سهر شانۆی رووداوه کانی جیهان وه دیار که وتن. ههروه ها جهنگی جیهانی

۲- پروانه پاشکۆی ژماره (۸) له دواوهی نه م کتیه، بۆ ته ماشاکردنی ژماره ی کوژراوان له ماوه ی جهنگدا.

یەكەم، شوژی ئۆكتۆبەرى روسى لەگەڵ خۆیدا هینا و بوو سەرەتایەك بۆ شەرىكى ئایدیۆلۆژى، كە ھەموو سەدەى بیستەمى ماندوو شەكەت كرد.

ئەو كارەساتە چۆن وا رووبدا؟ دواى جەنگى جیھانى یەكەم بە ماوہیەكى كورت، میر بیرنھارد فون بیولو Prince Bernhard Von Bulow (راویژكارى ئەلەمانیا لە ۱۹۰۰ تا ۱۹۰۹) لە كۆشكى راویژكارى لە بەرلین، لەگەڵ جیگرەكەیدا بیثمان ھولفیج Bethmann Hollweg كۆبوو. ئەمەى خوارووە دەقى ئەو ئاھاوتنەى كە بیولو لەو بۆنەىدا دیتەووە یادى (۳):

بیثمان لە نیوەندى ھۆدەكەدا راوہستابوو. چۆن روخسارو نیگای چاوەكانى لەیاد بكەم؟ نیگار كیشىكى بەناوایانگى ئینگلیزى وینەىەكى ھەبە، كە بەقۆچى قوریانى دەچى، رق و نیگایەكى خەماوى واى لە چاوانداىە كە وەسف ناكړیت. ئەم جۆرە خەمەم لە چاوانى بیثمان خوتندەو.

لە دیمایددا پتیمگوت: «باشە، بەلایەنى كەمەوہ پتیم بلى ئەو ھەموو شتە چۆن رووبدا». دەستە بارىكەكانى بۆ ئاسمان بەرزكردوہ، بە دەنگىكى خەمۆكى و ماندووہو گوتى: «ئاخ خۆزگە دەمزانى». چەند خۆزگەم دەخواست كەرمبتمانیاىە لەقتەىەكى وەكو «بیتمان»م دەرهینابواىە، لەو چركەىەى ئەو پەيشانەى دەردەبرى، وینەىەكى ئاوا، دەبوو بەشترىن بەلگە كە ئەو پیاوہ چارەپەشە ھەرگیز جەنگى نەوېستو.

چەندین نەوہ لە میتروونوسان لە رەگ و ریشەى جەنگى جیھانى یەكەمیان كۆلیوہتەوہ، ھەولیان داوہ ھۆبەكانى جەنگ راقەبكەن. زۆر ئاستەنگە تەنیا تاكە ھۆبەكى بۆ دیارى بكەین. وەلى دەكرى پرسىارەكە لەیەك جودا بكریتەوہ بۆ چەند ئاستىكى ھاوېركراو. لەھەر یەكێك لەو ئاستانە، تەرازووى ھیزەكان، وەك سىستەمىكى فرەجەمسەر، ھاوكات وەكو سىياسەتى ھەر دەولەتێك بەتەنیا و سەرۆكى تاكە دەولەتێك، بەمەرجىكى بنەرەتى دابنن بۆ تىگەیشتن لە ھۆبەكانى ھەلگىرسانى جەنگ.

۳- مذكرات الامير بيرنارد فون بيلو ۱۹۰۹-۱۹۱۹، بوسطن، دار لىتل و براون، ۱۹۳۲، ص ۱۶۵-۱۶۶.

له سۆنگه‌ی ئه‌وه‌وه که سیستمی هاوپه‌یمانیتی، نهرمایی جارانی خۆی له‌ده‌ستدا، تهرازووی هه‌یزه‌کان که متر فربه‌مه‌سر بووه، به‌مه‌ش ئه‌گه‌ره‌کانی جه‌نگ زه‌تر بووه.

سێ ئاستی شروقه‌کردن

هه‌ریه‌کێک له‌و سێ ئاسته‌ی شروقه‌کردن، به‌شیک له‌ وه‌رامه‌که‌ی تێدا، کورت دادرین له‌ وشه، وا پێشیار ده‌کا که به‌ ساده‌ترین شێواز ده‌ست پێ بکه‌ین و بزاین تا چ راده‌یه‌ک بۆمان روون ده‌کاته‌وه، پاشان به‌ گوێره‌ی پێویستی کاره‌که به‌ره‌و شێوازی ئالۆزتر بچین. له‌سه‌ر ئه‌م بانه‌مايه‌ یه‌که‌مه‌جار ده‌روانینه‌ لیکدانه‌وه‌ی روونکردنه‌وه‌کان، ئاستی سیستم له‌ رووی بونیات و پرۆسه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نانه‌وه، به‌یه‌که‌وه. دواتر ده‌روانینه‌ ئاستی ناوه‌وه‌ی کۆمه‌لگا، پاشان باده‌ده‌ینه‌وه‌ سه‌ر لای تاکه‌کان. ئینجا ئه‌زمونه‌کانی بیروکه‌ دژ به‌یه‌که‌کان Counter factual Thoughts به‌کارده‌هێنین، تا چۆنیه‌تی ریک‌خستنی به‌شه‌کان له‌گه‌ڵ یه‌کترا بیه‌ین له‌ راقه‌کردنی جه‌نگی جیهانی به‌که‌مدا.

دوو هۆکاری سه‌ره‌کی له‌سه‌ر ئاستی بونیاتی، هه‌یه: سه‌ره‌له‌دانی هه‌یزی ئه‌له‌مانی و ره‌قه‌کار بوونی سیستمه‌که‌کانی هاوپه‌یمانیتی. سه‌ره‌له‌دانی هه‌یزی ئه‌له‌مانیا به‌ راستی سه‌رسوهره‌یتن بوو. پێشه‌سازی قورسی ئه‌له‌مانیا له‌ نه‌وه‌ده‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو له‌ پێشه‌سازی به‌ریتانی رته‌دا، کۆی به‌ره‌می نه‌ته‌وه‌یی ئه‌له‌مانی GNP، له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مدا بووه، دوو هه‌ینده‌ی کۆی به‌ره‌می به‌ریتانی. له‌ شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، چواریه‌کی به‌ره‌می پێشه‌سازی جیهانی هه‌ی به‌ریتانیا بوو. وه‌لێ له‌ سالی ۱۹۱۳دا بوو به‌ ۱۰٪. که‌چی پشکی ئه‌له‌مانیا به‌رزبووه‌ بوو ۱۵٪.

ئه‌له‌مانیا به‌شیک له‌ توانا پێشه‌سازییه‌کان بۆ مه‌به‌ستی سه‌ربازی ته‌رخانه‌کرد. که‌ له‌نیۆ ئه‌مه‌دا به‌رنامه‌ی خۆپه‌چه‌ک کردنیکی ده‌ریایی گه‌وره‌ هه‌بوو. له‌ ئه‌نجامی گه‌شه‌سهندنی هه‌یزی ئه‌له‌مانیدا، به‌ریتانیا ترسی لێ نه‌یشت لاتهریک بیه‌ی و دووچاری دله‌راوکی بیه‌یته‌ ده‌باره‌ی چۆنیه‌تی به‌رگرکردن له‌ ئیمپراتۆریا به‌رفراوانه‌که‌ی. به‌ هاوسۆزی ئه‌له‌مانه‌کان له‌گه‌ڵ بۆره‌کان (که‌ به‌ره‌گه‌ز هۆله‌ندی بوون و نه‌یشته‌جیه‌ی باشووری ئه‌فریقا بوون، و له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی رابردوو به‌ریتانیا شه‌ری له‌گه‌ڵ کردبوون) له‌ شه‌ری بۆیردا، ئه‌و ترسانه‌ی زه‌تر بوو.

له‌ سالی ۱۹۰۷، سیر ئایر کراون Sir Eyre Crown، سکرته‌یری هه‌میشه‌یی وه‌زاره‌تی هه‌نده‌رانی به‌ریتانیا، به‌لگه‌نامه‌یه‌کی به‌ناوبانگی به‌شیه‌وی یاداشتنامه‌ له‌

میژووی سیاستی هندهرانی بهریتانیا دا نویسی. که تیایدا ههولیداوه سیاستی هندهرانی ئەلهمانیا بهرچقه بکا. له کۆتاییدا گه‌یشته ئەو رایه‌ی که بهریتانیا رینگا نادا تاکه ولاتیک کۆنترۆلی ته‌واوی کیشوه‌ری ئەوروپا بکا. سه‌رباری ناروونی و شله‌ژاوی سیاستی ئەلهمانیا، **گراون Sir Crown** گه‌یشته ئەو رایه‌ی که بلتی: به‌ریه‌رچی بهریتانییه‌کان له یاسای سروشتیه‌وه نزیک‌تره.

به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی بهریتانییه‌کان، ئەلهمانیای به‌هیت‌تر کردو هۆی دووه‌می بونیاتی بۆ جه‌نگ دروست کرد: ره‌قه‌کاری سیسته‌می هاوپه‌یمانیتیه‌کان بوو له ئەوروپا. له سالی ۱۹۰۴دا، بهریتانیا وازی له راست‌کردنه‌وه‌ی تای ته‌رازووی هیتی خۆی هیتنا، به‌و پتیه‌ی که بهریتانیا شوپنیتیکی نیمچه لاتهریکی له کیشوه‌ره‌که‌دا هه‌بوو. هاوپه‌یمانیتیه‌کی له‌گه‌ڵ فه‌ره‌نسا به‌ست، دواتر له سالی ۱۹۰۷دا، هاوپه‌یمانیتی ئەنگلو - فه‌ره‌نسی فراوان بوو، روسیاشی گرت‌ه‌وه. ئەو کاته به «هاوپه‌یمانیه‌تی سن لایه‌نه» ناسرا. ئەلهمانه‌کان کاتیک خۆیان بینی چوارده‌وریان گیراوه، په‌یوه‌ندییه‌کانی خۆیان له‌گه‌ڵ ئیمپراتوریای نه‌مسا - مه‌جه‌ر پته‌وتر کرد. له‌گه‌ڵ چه‌ق گرتنی هاوپه‌یمانیتیه‌کان، کاری دیپلوماسیی نه‌رمی جارانی نه‌ما. له‌و ناوه‌دا گۆزانکارییه‌ک له‌ خۆدانه‌ پال هاوپه‌یمانیتیه‌کان، که ته‌رازووی هیتزه‌کانی له‌سه‌رده‌می پسمارک پین جوی ده‌کرایه‌وه نه‌ما. ئەوه‌ی روویدا به‌ پیچه‌وانه‌وه‌بوو. ئەوه‌بوو ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان له‌ ده‌وری دووجه‌مسهر کۆبوونه‌وه.

یان ئەوه‌تا ئەلهمانیا ده‌بن بۆ کۆنترۆل کردنیکی سیاسی گشتی و بالاده‌ستییه‌کی ده‌ریایی تیبکۆشی، که به‌مه‌ش هه‌ره‌شه له‌ هاوسیکانی و هه‌بوونی ئینگلته‌را ده‌کا، یاخود ئەلهمانیا په‌کی تر ده‌بیت که ئەو جۆزه‌ چاوتیبرینه‌ روون و دیاریکراوه‌ی نابین، له‌کاتی ئیستادا ئەلهمانیا بیره‌له‌وه ده‌کاته‌وه وه‌ک په‌کیک له‌ ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان له‌ نه‌نجوومه‌نی گه‌لاند، شوینی ره‌وای خۆی به‌کاربیتنی و هه‌ولیدا بازرگانی ده‌ره‌وه‌ی خۆی چالاک بکاو، خیره‌بیری کولتووری ئەلهمانی بلایه‌کاته‌وه‌و چوارچیه‌ی توانا نیستمانیه‌کی فراوان بکا. بۆ گوراندنی به‌رژه‌وه‌ندیی نوێی ئەلهمانیا له‌ هه‌مسو لایه‌کی جیهاندا، له‌هه‌ر کات و جێگه‌به‌کدا هه‌لیکی ناشتیانه‌ی بۆ هه‌لکه‌وی. له‌ تیرامانی ئەم کاره‌دا ده‌بینین که پتداویستییه‌کی راسته‌قینه‌ له‌ به‌رده‌م حکومه‌تی بهریتانیا دا نییه‌ که به‌ شیوه‌یه‌کی په‌که‌جاره‌کی به‌ریاردا، که‌وا کام له‌م دوو بۆجونه‌ ده‌رباره‌ی سیاستی ئەلهمانیا قبوول

بکا. له بهر نه وهی ناشکرایه که پروژه‌ی دووهمی نه‌لهمانی - پلان -
 (گه‌شه‌سندن‌دنیکی نیمچه سهره‌خو، که به‌ته‌واوی له خیبره‌ی به‌رتوبه‌بردنی
 دوه‌لته داپراو نه‌بی) له‌وانه‌یه له‌هه‌ر قس‌ناغ‌تیکدا بیت له‌گه‌ل پروژه‌ی
 به‌یکه‌مه‌وه، یاخود پروژه‌یه‌کی نه‌خشه بوکیشراو و توپ‌تراوه، به‌یه‌که‌وه
 بلکتی. سهریاری نه‌مه نه‌گه‌ر پروژه‌ی نه‌و گه‌شه‌سندن‌دنه هاته‌دی، نه‌و پایبه‌ی
 نه‌لهمانیا پیتی ده‌گات، بیتگومان هه‌ره‌شه‌یه‌کی چه‌سپاو بو‌جیهان
 پیتکده‌هیتنی. وه‌ک هه‌ر په‌لاماردانیتکی به‌مه‌به‌ست که له‌لایه‌ن شو‌تیتیکتی
 هاوچه‌شنه‌وه، که رق و کینه‌یه‌کی هه‌لگیراوی هه‌بی».

یاداشتمای Sir Eyre Crown ۱ کانوونی دووهم ۱۹۰۷

نه‌دی گورانکاریه‌کانی پروژه‌ی به‌یه‌که‌وه‌نان؟ جوله‌و گویزان‌ه‌وه‌ی بونیاتی له
 سیسته‌می دووجه‌سه‌ریدا، کاری له‌و پروژه‌یه‌کرد که سیسته‌می هاوسه‌نگی هیزه‌کان
 له‌سه‌ده‌ی نوزده‌هه‌مدا کاری پیتده‌کرد. سهریاری نه‌مه‌ش سی هوی تر هه‌بوون بو نه‌وه‌ی
 تای ته‌رازووی هیزه‌کان له‌سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا له‌نگ بی. نه‌و هویانه،
 جوش و خروش نه‌ته‌وایه‌تییان پیکه‌یتنا که له‌چند ولاتیکدا ته‌شه‌نه‌ی ده‌کرد. له
 نه‌وروپای روزه‌لا‌تدا بزاق‌یک سهری هه‌لدا که داوای به‌کیتی نه‌و نه‌ته‌وانه‌ی ده‌کرد که
 به‌زمانی سلاقی داخاوتن. نه‌م بانگه‌شه سلاقیه هه‌ره‌شه‌ی له‌هه‌ردوو ئیمپراتوریای
 عوسمانی و نه‌مساوی ده‌کرد، که ژماره‌یه‌کی زور خه‌لکی سلاقیان تیدا هه‌بوو. رق
 لیبوونه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌سلاقیه‌کان له‌ناو نه‌لهمانیا سهری هه‌لدا. نووسه‌ره
 نه‌لهمانه‌کان ده‌یاننوسی که هه‌رده‌بی شه‌ری تیتونی - سلاقی رووبدا. کتیبه‌کانی
 قوتابخانه‌ش هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تییان جوش ددها. ریچکه‌ی نه‌ته‌وایه‌تی نه‌وه‌ی چه‌سپاند
 که بو‌راکیشانی چینی کریکاران، هه‌م له‌سوسیالیزم به‌هیتزه، هه‌م له‌سه‌رمایه‌داریش
 که بانکسازه‌کانی له‌یه‌کتر کوکرده‌بوو. به‌لکو، به‌راستی ناسیونالیزم نه‌وه‌ی سه‌لمانده
 که‌وا له‌په‌یوه‌ندی خیرانی نیوان پاشاکانیش به‌هیتزه.

پیش به‌ریابوونی جه‌نگ، ته‌زاری نه‌لهمانیا بو ته‌زاری روسی نوسی و داوای
 لیکرد که له‌جه‌نگ دوورکه‌وپته‌وه. له‌گه‌ل ناموزای خو‌ی به‌ده‌سته‌وازه‌ی (خوشه‌ویستم
 نیکی (Dear Nicky) دواو نامه‌که‌ی به‌ناوی «دلسوزت ویلی (Willi Yours)»^(۴)

۴- بچووک کراوه‌ی خوشه‌ویستم کردنی ناوی (William, Nicolas) ه‌که نه‌و کاته ته‌زاری
 رووسیواو نه‌لهمانیا بوون.

ته زاری روسیا هیوای ده خواست هائیستا نائیستا جهنگ روویدا، به هۆی کوژرانی، نه رشیدوقی نه مسا، فرانس فریدیناند Franz Ferdinand که یه کیتکبوو له مالباتی پاشایه تی نه مسا، نهو له هه مان دیدوه سهیری کاره کانی ده کرد. وهلی جۆشی نه ته وایه تی لهو کاته دا به سهر هه موو ههستیکی هاریکاری کردنی نیوان نه رستوکراته کان و پاشاکاندا زال ببوو، نه م بروسکه خیزانییه هیچ سوودیکی نه بوو.

هۆیه کی تری له ننگ بوونی ته رازووی هیزه کان له سه ره تاکانی سه ده ی بیسته مدا، سه ره له دانی رازی بوون بوو به ناشتی. به درێژایی ۴۰ سال دهوله ته گه وره کان له نهو روپادا له جهنگیکه وه نه گلان. چند ته نگه زیه که له نارادا هه بوون، بۆسنه (سالی ۱۹۰۸)، مه غریب (۱۹۱۱)، بالکان (۱۹۱۲). وهلی هه موو کوئرتوئل کران. که چی سه وداو سه وداکاری دیپلوماتیکی بی هیوایی لیکه وته وه. پاشان چند پرساریک سه ری هه لدا: بۆچی له سه رمان پتیویسته سازش له گه ل یه کتر بکه یین؟ بۆچی وا له لایه که ی تر نه که یین ته نازولی زورتریکات؟ تا وای لیها ت «داروینی کوومه لایه تی Charles Darwin» په سندو په سندتر ده بوو. که ده لی: وه ک شیواویکی سه ر ژمیتری تیوری، ده رباره ی گه شه سه ندنی ره گه زه کان له جیهانی سروشتدا، مانه وه ی باشتین، ماقوله، وه لی پراکتیزه کردنی له سه ر کوومه لگای مروّقیایه تی و رووداوه دانسقه کان، هه له یه کی گه وره یه .

لیردها بیروراکانی داروین بو پاکانه کردن بو بانگه شه ی (پتیویسته به هیزترین بالاده ست بیت) خرا نه کار. نه گه ر به هیزترینیش بالاده ست بوو نه و بۆچی له باره ی ناشتی دوو چاری دله راوکتی ببین! جهنگی درێژخایه ن دوور بوو، هه رچی جهنگی کورت و یه کلایی که ره وه بوو نه و لایه نه به هیزه که ده بیاته وه، زور له سه ر کرده کان پروایان وابوو که جهنگ گۆرانکاری دلخۆشکه ر له گه ل خۆیدا ده هینتی.

سییه مین هۆکار که هاوبه شی له له ده ستدانی هاوسه نگیی هیزه کان کرد له سه ره تای سه ده ی بیسته مدا، نه رمی و شل و خاوی سیاسه تی نه له مانه ابوو که ئالوزو له رزوک بوو. ههروه ها سیاسه تی ته زار تا راده یه ک ترسناک بوو، نه له مانه کانیش له خه لکی تر جیاواز نه بوون و ته ماو مرخیان له جیهانی ده ره وه خۆش کردبوو. وه لی نه وان به ریگیه یک هه ولیان بو ددها، که هه موو لایه ک دوژمندارییان بکه ن، نه مه ش به ته واوی له سیاسه تی پسمارک جیاواز بوو له به ریته وهردنی سیاسه تی نهو روپایی له هه فتا کان و هه شتاکانی سه ده ی نۆزده هه مدا. نه له مانه کان کاتیک ده ستیان به پیتشبرکیی

چه کسازیی دەریایی کرد، بەریتانییەکانیان لەخۆرووژاند. ھاوکات رق و کینەیی روسەکانیان بزواند لەو مەسەلانەیی کە پەیووەست بوون بە تورکیا و بەلگانەو. فەرەنسیان تووڕەکرد، لە بارەیی کولونی فەرەنسییەکان لە مەغریب. تەزاری ئەلەمانیا ھەولیدا دۆستایەتی بەریتانییەکان بکا، بەو برۆایەو ئەگەر ترسی خستە دەروونیانەو، ئەمە وایان لێدەکا رادەیی گرنگی ئەلەمانیا و رادەیی پیتووستیان بە دۆستایەتی کردنی ئەلەمانیا تی بگەن. وەلئ ئەو دەریا و پیتووستیان بە پیتووستیان بە بەریتانییەکان بە رادەییەکی و ترسان کە یەکەمجار خۆیان بخەنە پاوەشی فەرەنسییەکان و دواتریش روسەکانەو. بەم چەشنە، سالی ۱۹۱۴ ئەلەمانەکان ھەستیان کرد کە پیتووستە خۆیان لەو ئابلقووقەدانە دەریاز بگەن. بۆیە بە مەبەستەو پڕکیشیی جەنگیان قبوول کرد. بەم شێوہ دەبینین ھەستی نەتەوایەتی و زیدەبوونی رازی بوون بە باری ئیستا و داروینی کۆمەلایەتی و سیاسەتی ئەلەمانی، ھەموو ئەو ھۆکارانە ھاوبەشیان کرد لە نەرمی نەھیتشتن لە پڕۆسەیی بەیەکەوہانی سیاسەتی دەولی و دواتریش ھاوبەشیان لە دایسانی جەنگی جیھانی یەکەمدا کرد.

ئاستی دووہم لە شرووقەکردنەکە، ئەو ھەمان نیشان دا کە چ لە ناو دەوی کۆمەلگا و لە سیاسەتی نیوخویدا روودا^(۵). لەم ئاستەدا راقەکردنیک ھەیە، کە بە دلتیاییەو دەتوانین رەتی بکەینەو: بانگەشەیی لینیین کە سەرمايەداران سۆنگەیی جەنگ بوون. بە رای لینیین، جەنگی جیھانی یەکەم دوا قوناعی ئیمپریالیزمی سەرمايەداری بوو. وەلئ جەنگ لەسەر مەملاتی ئیمپریالیستی لەسەر دابەشکردنی کولونەکان رووینەدا، وەک لینیین رەچاوی کرد. سالی ۱۸۹۸ لە ناوچەیی فاشوودە لە سودان رووبەرۆو بوونەو یەک لە نیتوان فەرەنسا و بەریتانیا ھاتە ئارا. بەریتانییەکان گەرەکیان بوو ھیتلی ئاسنی بکوور - باشوور تەواو بکەن، کە لە باشووری ئەفریقاوہ درێژ دەبووہ تا میسر. لە کاتییدا فەرەنسییەکان گەرەکیان بوو ھیتلیکی تر لە رۆژھەلاتەوہ بۆ رۆژئاوا رابکیشن، تا کولونەکانیان لە ئەفریقاوہ بەیەکتر بھستەوہ. ئەگەر ئەوکاتە جەنگ بەریا بوایە لیکدانەوہ کە لینیین راست دەردەچوو.

لە راستیدا دواي شانزە سال لەو میژووہ جەنگ لە ئەورویا روویدا، بانکدارەکانیش بەر لە ھەلگیرسانی شەر، زۆر بەتوندی بەرەنگاری بەریابوونی بوونەوہ. سیر ئەدوارد گرین (Edward Grey) وەزیری ھەندەرانی بەریتانی، ھەستی

۵- برۆانە پاشکۆی ژمارە (۶)، بۆ شارەزابوون لە پلانی روونکردنەوہی تیۆرەکە دەریای ھۆیکانی دایسانی جەنگی جیھانی یەکەم لە سالی ۱۹۱۴دا.

کرد که پیتویسته نامۆژگار بییه کانی سیر نایرگراون په پرده و بکاو له سهه بهر بیتانیا پیتویسته رینگا نه دا ئە له مهانه کان یاری به تهر ازووی هیزه کانی ئەو روپایی بکهن. که چی نیگه رانی (گرتی) بو ئە وه بوو که چون رینگایه ک بدۆزیتته وه وا له بانکاره کانی له ندهن بکا پشتگیری راگه یاندنی جهنگ بکهن!

دهشتین رافه کردنه که ی لیئین رهت بکهینه وه، وه لئ دوو هۆی نیوخۆیی تر هیه، پیتویسته به بایه ختیکی گهوره تره وه ره چاویان بکهین: یه که میان ته نگره نیوخۆبییه کانی ههردوو ئیمپراتۆریای به سالاجووی نه مسا - مه جهر و تورکیای عوسمانی و دووه میان یاری سیاسه تی نیوخۆیی ئە له مانیا بوو.

ههردوو ئیمپراتۆریای نه مسا و تورکیا فره نه ته وه بوون، رووبه رووی هه ره شه ی تین و تاوی نه ته وایه تی ببوونه وه. سهه یاری ئە مه شه حکومتی عوسمانی گه نده ل و له و په ری بی هیزیدا بوو. ئیدی کژی کۆمه له نه ته وه بییه کانی بالکان هاتبوو. که هه ولیان ددها له ژئیر فه رمان په وایی تورکیا رزگارین، که چند سه ده ده یه کی خایاندبوو. له سالی ۱۹۱۲ دا ئەو کۆمه له نه ته وانه له بالکان سهه رکه و تینان وه ده ست هینا و تورکه کانیان ده رکرد، سالی دواتر ده ولته ته نو بییه کانی بالکان، له سهه ده سه ته که وت و تالان له نیوخۆیاندا که وتنه جهنگه وه.

ئهم شهه رانه هانی هه ندیک له ده ولته ته کانی بالکانی دا مل له بهر ملی نه مسا و بییه کانیش بنین. له و روانگه یه وه که مادامه کج توانیان تورکه کان ده ر بکهن، بوچی نه مسا و بییه کانیش ده ر نه کهن!؟

سربیا پیتشقه ره ولی ده ولته ته کانی بالکان بوو. نه مسا له و فشاره نه ته وه بییه ترسا، هاوکات ئە وه ی لپی ده که وته وه له ده ست دانی په له و پایه و حسیتو بو کردن بوو، ئە مه نه مسای نیگه ران کرد. له کۆتاییدا به هۆی کۆژرانی ئه رشیدوق فرانس فر دیناند به ده ستی تیرو رستییکی سهه وه، نه مسا و سربیا بوونه دوژمنی باوه کوشته ی یه کتر. نه مسا و بییه کان ده یانویست سهه کان بی هیز بکهن تا نه بنه چه قیتک و سلاقه کانی بالکان له ده وری خۆیان کۆیکه نه وه. **ژه نه رال کونراد** (General Konrad) به ناشکرا هۆکاره کانی روون کردۆته وه و ده لئ: له بهر ئەو هۆیه، نهک له تۆله ی پرۆسه ی کوشته که، له سهه نه مسا و مه جهر پیتویسته شیر به رووی سربیدا هه لیکیشن، که خنخنۆکی پاشایه تی گرتوه. ره وشه که وای لیها توه یان ده بی ئە مه هه لیکه ژئری، یان گه ردنی خۆی بخاته به رده ست، یا خود هه ولتیکی تر بدا بو ئە وه ی نه هیلی

رافه کردنیکی گرنگی تری ئاستی نیتوخواوی، سیاستی نیتوخواوی ئەلەمانیا یە. «**فیشەر**» ی میژوونوس و، لەو بروایەدان کە، کیشە کۆمەلایە تیپەکانی ئەلەمانیا ھۆبەکی سەرەکی جەنگ بوون. **فیشەر** پیتی وایە، کە ھەولەکانی ئەلەمانیا بۆ دەست بەسەر داگرتنی جیھان، ھەولتیک بوون لە چینیە فرمانرەوایەکانەو، بۆئەو ی سەرئنجی خەلک لە بێ فەری بەیەکەو لەکانی نیتوخواوی کۆمەلگای ئەلەمانی لابدن. ئەو قوتابخانە فکرییە دەلت: ھاوبەندییەکی خۆجیتی لە زەویدارو و ئەرستوکرانەکان و سەرما یە دارە پیشەسازە گەرەکان، کە «ھاوبەندییە مەلەغان و ئاسنی» ی پێ دەگوترا، فرمانرەوایی ئەلەمانیا ی دەکرد. ئەو ھاوبەندییە فرمانرەواییە، لەجیاتیی چاکسازی نیتوخواوی، پشتی بە سیاستی فراوانخوازی بەستبوو. واتە یاری پالەوانانە لە جیاتیی نان. فراوانخوازی ئەلتەرناتیفی دیموکراسیی کۆمەلایەتی بوو، ئەمە بۆ رافە کردنی ھەلگیرسانی جەنگی، جیھانی یە کەم بەتەنیا بەس نییە، وەلتی یارمەتیمان دەدا کە سەرچاوەی ئەو فشارە بزاین کە ئەلەمانەکان دوا ی سالی ۱۸۹۰ خستیانە سەر سیستەمی دەولییەو.

ئە ی چی دەربارە ی ئاستی یە کەمی شرۆفە کردن، واتە رۆلی تاکەکان؟ بەر لە جەنگی جیھانی یە کەم، سیفەتی سەرکردایەتی سیمای لاوازی پیتو بوو، ئیمپراتۆری نەمسا «**فرانس یوزیف**» زۆر بەسالاپوو و ماندوو بوو، سەرکردایەتی کردنی سویاکە ی دابوو دەست سەرۆکی ئەرکان، **ژەنەرال کونرادو «کونت بیرشتولد»** وەزیرە دوو رووئەکی ھەندەران.

لە کۆمیدیاکانی چارەنووسیش «وہلی عەھدی نەمساوی «**فرانس فردیناند**» کە لە سەراییشۆ کوزرا، پیاویکی میانرەو و خاوەن بیرورای سیاسی لیبرال بوو. لە روسیاشدا **تەزار، نیکۆلای دووم**، فرمانرەوایەکی رەھا بوو، تەمەنی خۆی بە دوورەپەرتیزی لە جیھان بەسەر بردبوو. بە پشت بەستن بە ھەردوو وەزیری لێ نەو شاوہی ھەندەران و بەرگری، کە بە توندی ملکہچی ژنە نەخۆشکە ی بوون، بەرئەنگاری ھەموو گۆزانکارییە ک دەبوو ھە لە ناوہی وڵاتە کەیدا. لەمەش گرنگتر، تەزاری ئەلەمانیا کە ھەستی بە لاوازی دەکرد. مرۆقتیکی رازاو خاوەن کە سایە تیپەکی بێ ھیتز و سۆزەکی

6- Boron Conrad Von Hotzendorff, احوال الحرب العالمية، ج ۲، نیویورک، دار مکیلان،

بوو. ټوله مانيای بهره و سياسه ټيکي پر له مه ترسي برد، له کاتيکدا کالقام و بي توانا بوو. «فون بيلوف» لهم باره يوه دهلي:

«فيلهيلمی دووم» جهنگی نه ده ويست، ټگهر له بهر هيچ هڅه ک نه بووايه، ټهوا له بهر ټهوهی بهرام بهر هه ټوټيستی ناخوش هوړ ده بوو. له کاتي ته نگانه دا، خاوه ن شکوی پايه بهر ز نه يده توانی له شهردا سه رکردا يه تي سويا بکا. ټه و به ته و او ي ده يزانی که دوو چاری نوراستينا «الاجهاد العصبي» بووه. هه رچی و تاري پر جوشي ره گه زيه رستانه و گه ف کردن و به ټيندان بوون، ټهوا ده يو يست و له خه لک بگه يه نيچ که ټهوان له بهر ده م فريدريکی گه و ره، يا خود ناپليونيکی ترن^(۷).

کاردانه وهی ټهله مانيا سه باره ت به چاردانی جهنگی جيهانی يه که م

ټه دواړدی هه و ته م (خالی ته زارو پاشای پيشووی ټينگلته را) که ټيستا له نيو گوردا يه، له منی زيندو و به هيتره! چو ن گومان بهرم که خه لکيک له و پروا يه دان که ده تواني ټينگلته را به يترته ژير بار، يا خود به م يا به و ري و شو ينه سه رکوتکه رانه يه، وای لي بکري بيسته ناشتيخواز! ټيستا پيويسته په رده له رووی ټه و هه موو فريودانه لا بيردي. ده مامکی ناشتي مه سيحيانه له سه ر رووی - به ريتانيا - به ناشکرا و به توندي پارچه پارچه بکري. بانگه شه ي دروزانه ي ناشتي، شه رمزار بکري؟! له سه ر کونسول و پياوه کاغان له تورکيا و هيندستان پيويسته، که دزي نه ته وه ي به قالان، که دزي و بي ره و شت و دروزن، هانی جيهانی محمه دي (ټيسلامي)! بو شو رشيکی توند بدريت. ټه گهر له سه رمان بيت تا مردن خو ټيمان لي بتکی، له وه که متر نييه که ټينگلته را، هيندستان له ده ست بدا^(۸).

ته زار فيلهيلمی دووم

۷- Richard Ned Lebow بين السلم والحرب، طبيعة الأزمة الدولية، بالتيمور، مطابع جامعة جونز هوبكنز، ۱۹۸۱، ص ۱۳۹.
۸- سه رچاوه ي پيشو، ۱۴۴ل.

ئايا جەنگ ھەر دەبوايە بەرپايى؟

كاتىتەك كۆمەللىك ھۆلە ئارادابن و، ھەرىكەتچىلەر بەتەننىيا بەس بىن بۆ ئەوئى جەنگ بەرپا بىن بەو حالەتە دەللىن (دەستمان لى شتوئە). بۆيە جەنگى جىھانى يەكەم مەسەلەيەكى (دەست لى شۆراو) بوو. ئايا ئەمە ئەوئە دەگەيەننى كە ھەر دەبوايە جەنگ بەكەويتەئە؟ وەلام: نەخىر، تا ھەلگىرسانى شەر لە مانگى ئۆگستوسى ۱۹۱۴، مەسەلەكە وانەبوو كە چارنىيە ھەر دەبى شەر بەكەويتەئە. تا ئەوكاتە كارىكى حەقى نەبوو كە ئەو كوشتارە چوار سال بەردەوام بىت.

با لەسەر بنەماي نىزىكى كاتەكى لە رووداوئەكانەو، سى شىئە لە ھۆيەكان لەيەكتر ھاوئىرەكەين، كە بە دەرىئى باسيان دەكەين. لە ھەمووان دوورتر ھۆيە قولەكان و دوای ئەوانىش ھۆيە ناوئەراستەكانن. ئەوئى بە شىئەيەكى راستەوخۆش دەكەويتە پىش رووداوئەكانەو، ھۆيە خىراكەرەكانن. ئەگەر پشتمان بە گەفتوگۆ بەست، دەپرسىن: ئايا چۆن رووناكى لە ژوورەكەت داگىرسا. وەرەمەكەي ئەوئە دەبى. كەوا تۆ پلاكى رووناكىيەكەت پىكرەد، ھۆي راستەخۆ ئەوئەيە كەوا يەكەت تەلى كارەباي بۆ ئەو ژوورە راکىشاوئە. ھۆي قولىش ئەوئەيە كە «توماس ئەدېسۆن THOMAS» چۆنيەتى گەياندىنى كارەباي دۆزىيەو. دەمەتەقپىيەكى تر، ياخود پىئەرىك كە مەبەست تىايدا نىزىك كەردنەوئى بىرۆكەكەيە، ئەوئىش ھەل كەردنى ئاگرە. لىرەدا پارچە دارەكان ھۆي قولن، دەنكى شەمچەو پارچەو كوتە كاغەز ھۆي راستەوخۆن، پىكەردنى دەنكى شەمچەكە ھۆي خىراكەرە. ھۆيە قولەكان لە جەنگى جىھانى يەكەمدا ئەو گۆرانكارىيانە بوون كە بەسەر بونىياتى تەرازووى ھىزەكان و ھەندىك رووى سىستەمى سىياسەتى نىئوخۆيى داھاتبوون. ھەندىك لە ھۆيە گەنگەكان بە شىئەيەكى تايبەتى سەرھەلدانى گىيانى نەتەوايەتى و ئەوانەي لىي كەوتەئە بوون، لە دارمانى ھەردوو ئىمپىراتۆرىيە بەسالاجوو و حالەتى سىياسى ئەلەمانى. ھۆيە راستەوخۆكانىش، سىياسەتى ئەلەمانى و دياردەي رازى بوون بە ناشتى و گەمژىي شەخسى سەر كەردەكان بوو، ھەرچى ھۆيە خىراكەرەكان بوون ئەوا كوژرانى فرانس فردىناند بوو لە سەرايىقۆ بە دەستى تىرۆستىكى سەرى (۹).

كاتىتەك چاؤ بە رابردوو دادەخشىئىنەئە، شتەكان ھەمىشە وا دىئە بەرچاؤ، كە ھەر دەبوايە رووبەدن. لەوانەيە بللىن ئەگەر رووداوى كوژرانەكەش نەبوايە، رووداويكى تر

هەر دهبوایه روویدا. هەندیک دەلێن ھۆیە خێراکەرەکان وەکو میترۆ وان، لە ھەر دە خولەکیک بە دوای یەکترا دین. بۆیە رووداوی سەراییفۆ، بایەختیکی ئەوتۆی نەبوو، چ زوو، چ درەنگ، ھەر دهبوایه رووداوی تری لەم چەشنە روویدا. ئەم جۆرە خستەروو، رادەبە راستییەکی دەتوانین لە رینگای میترۆوی دژ بەیەکەکانەو تاقی بکەینەو.

کاتیکی بە وردی لە میترۆوی ئەو دەورانە رادەمێنین، دەتوانین بپرسین «چی دەبوو ئەگەر» یاخود «چی روویدا»، کارەکە چۆن دەبوو ئەگەر ئەو رووداوی کوژرانە لە سەراییفۆ نەبوایە؟ چی دەبوو ئەگەر سوسیال دیموکراتەکان لە ئەلمانیا دەسلەتیا بکەوتایە دەست؟ لێرەدا ئەگەر ھەبە، لە رینگای ھۆیە قول و راستەوخۆییەکانەو، ئەگەری دايسانی جەنگ زۆر بوو. وەلێ ئەگەری زۆر، واتای حەقیقەت نییە. با نمونە «ئاگرەکە» سەرلەنوێ بخەینە روو.

پارچە دار و دەنکە شەمچەکە لەوانەبە ماوەیەکی زۆر بچوونەو، بەبێ ئەوێ ئاگر ھەل بێت. خو ئەگەر بارانی بارێ ئەو دەنکە شەمچەکە ناتوانی ئاگر بکاتەو. ھەتاوێ ئەگەر رووداوی سەراییفۆش لەوکاتەدا روویداوایە.

با وادانی دژی سەراییفۆ لە سالی ۱۹۱۴ نەبوایە. هیچ تەنگژێک تا سالی ۱۹۱۶ رووینەدایە، ئەو کاتە چی روویدا؟ سالی ۱۹۱۴ ژەنەرالی فون مولتکەو General Von Moltke و «جاگو» (Jagow) ی وەزیری ھەندەران، لەسەر کردە ھەرە خێراکەرەکانی ئەلمانیا بوون بۆ جەنگ. لەو بڕوایەدا بوون کە چار نییە دەبێ شەری روسیا بکری. دەیانزانی زەحمەتە ئەلمانیا لە دوو بەرەدا بچەنگی، بۆیە دەبوایە ئەلمانیا لایەکی تیکبشکینی، ئەوجا بۆ لایەکی تر تەرخان بێ. راستە روسیا دەوڵەتیکی گەورەتر بوو، وەلێ لە رووی تەکنۆلۆژیایە واکەوتوو و تۆرەکانی گەیانندی پەرپوت بوون. کەواتە دەشێ دەست و ھشاندن لە روسیا داوخوا، دەبوایە ئەلمانیا یەکەمجار بە خێرای بەرەو رۆژئاوا بچوونیتەو و فەرەنسا تیکبشکینی. دوای سەرکەوتنی لە رۆژئاوا، دەتوانی رووێ رۆژھەلات وەرچەرخیتەو بەبێ ماندوو بوون روسەکان ببەزیت. ئەمە (پلانی شلیفن Schlieffen plan) پلانی جەنگ بوو، کە ئەرکانی گشتی ئەلمانی دايناوو، بۆ ھێرشیک خێراو راپێچکەر لە رینگای بەلجیکاو (بەمەش ئەلمانیا بیتلانی بەلجیکا پیتشیل دەکا)، تا بەختیایی فەرەنسا تیکبشکینی و دواتر بەرەو رۆژھەلات وەرچەرخیتەو. وەلێ بەھاتی سالی ۱۹۱۶ ئەو ستراتیژییەتە بایەخی کەم دەبوو، چونکە روسیا، لە نەو دەکانی سەدە ی نۆزدەھەمەو قەرزەکانی فەرەنسا بۆ راکیشانی ھێلتی شەمەندەفەر تەرخان کردبوو.

چونکه ئەو کاتە گواستنه‌وه‌ی هێزه‌کانی روس بۆ به‌ره‌کانی جه‌نگی ئەله‌مانی دوو تا سێ مانگی ده‌خایاند، به‌مه‌ش کاتیکی زۆریان بۆ ئەله‌مانه‌کان ده‌ره‌خساند که یه‌که‌مجار شه‌ری فه‌ره‌نسییه‌کان بکه‌ن. له‌ ساڵی ۱۹۱۰دا، ماوه‌که‌ کم بووه‌وه‌ بۆ ۱۸ رۆژ. که‌چی به‌ هاتنی ساڵی ۱۹۱۶، ئەو پشتیینه‌ ئاساییشه‌ کاتییه‌ بوونی نه‌ده‌ما. ئەمه‌ش وای له‌ ئەله‌مانیا کرد ده‌ست له‌ ستراتیژیه‌تی دوو به‌ره‌یی به‌ربدا. بۆیه‌ هه‌ندیک له‌ سه‌رکرده‌ ئەله‌مانه‌کان، بیریان له‌وه‌کرده‌وه‌ که‌ جه‌نگیک له‌ ساڵی ۱۹۱۴، باشته‌ره‌ له‌ جه‌نگیک دوا‌ی ئەو میژووه‌. بۆیه‌ ویستیان ده‌رفه‌تی ئەو ته‌نگه‌زه‌یه‌ بقۆزنه‌وه‌، بۆ هه‌لا‌یساندن و بردنه‌وه‌ی جه‌نگیکی راسته‌قینه‌.

ئه‌گه‌ر تا ساڵی ۱۹۱۴، رووداوی کوژانه‌که‌وه‌ هیچ ته‌نگه‌زه‌یه‌ک نه‌بوا‌یه‌، کاره‌کان وه‌کو خۆیان تا ساڵی ۱۹۱۶ به‌بێ جه‌نگ تێپه‌رینبوایه‌ن. ده‌شیا ئەله‌مانه‌کان ئەو کاتە هه‌ستیان بکه‌ردایه‌ که‌ شتیکی هه‌یه‌ بیانسه‌نگرتیته‌وه‌وه‌ توانای سه‌ره‌په‌ری کردنیان له‌ باربه‌بات. که‌ له‌ دوو به‌رده‌دا بجه‌نگن، به‌لکه‌ له‌وانه‌بوو (پلانی شیلشن)یان ره‌تکه‌ردبوایه‌وه‌وه‌ به‌ ته‌نیا له‌ رۆژه‌ه‌لاتی نا‌قین بجه‌نگایه‌نایه‌، یاخود له‌ وانه‌بوو دانیان به‌ واقیع به‌یتنا‌بوایه‌وه‌ له‌گه‌ڵ به‌ریتانیای مه‌زن ئاشت ببونایه‌ته‌وه‌، یاخود رای خۆیان ده‌رباره‌ی سوودی ئەو هێرشه‌ بگۆربایه‌. به‌کورتی ئەگه‌ر دوو ساڵی تر تێپه‌رینبوایه‌، گۆرانکاری زۆر، له‌ هێزی روسیا، رووبه‌ده‌داو له‌وانه‌ بوو ری له‌ دایسانی جه‌نگ بگری.

ئه‌گه‌ر جه‌نگ نه‌بوا‌یه‌ ئەوا هێزی پیشه‌سازی ئەله‌مانی به‌رده‌وام له‌ زنده‌بووندا ده‌بوو، له‌ کۆمیدیاکانی چاره‌نووس: وه‌ک میژوونووسی به‌ریتانی (A.J.P تیلور) بۆی ده‌چێ، ئەوه‌ بوو ئەله‌مانیا به‌بێ جه‌نگ ده‌ستی به‌سه‌ر ئەوروپادا داده‌گرت. که‌واته‌، له‌وانه‌بوو تا ئەو راده‌یه‌ به‌هێز بیت، که‌وا له‌ فه‌ره‌نساو به‌ریتانیا بکا دوودل بن له‌وه‌ی شه‌ری پێ بفرۆشن.

هه‌روه‌ها ده‌رباره‌ی ئەوه‌ی که‌ ده‌شیا چ له‌ کاروباری نیتوخۆی به‌ریتانیا رووبدا، ئەگه‌ر دوو ساڵی تر به‌بێ جه‌نگ تێپه‌رینبوایه‌. ده‌توانین مه‌سه‌له‌ی دژبه‌یه‌که‌کان بخه‌ینه‌ روو. له‌کتیبه‌ی «مردنیکی نامۆ بۆ ئینگلته‌رای لیبرالی Liberal England» (جورج دینجرفیلد George danger field) ی میژوونووس، ده‌رباره‌ی گێرمه‌وه‌کیشه‌ی نیتوخۆی به‌ریتانیا ده‌دوێ:

پارتی لیبرالی Liberal Party به‌لێنی دا بوو له‌ ئیترله‌ندا ده‌رپه‌چی، له‌ کاتیکیدا پارێزگاران، به‌ تاییه‌تی له‌ ئیترله‌ندای باکوور به‌توندی به‌ره‌نگاری ئەمه‌ بوونه‌وه‌.

سهره تاي ياخييونتيكي سهريازي له سوپاي بهريتانيدا له ناسؤ وهدهر كهوت. نه گهر راپه ريني ولستر Vister Revolt روويدا بوايه، زؤر به لاي نه وه ده شكايه وه كه بهريتانيا نه وكاته به كيشه نيخوخييه كاني خهريك ده بوو و نه يده تواني به شداري له هاويه يمانيه تي روسياو فه رهنسادا بكا. بين گومان زؤر گوپرانكاري وا له دوو سالي دواتر له ناشتي روويده دا، كه بايه خي ميژوويي خؤي ده بوو.

چ جوړه جهنگيک؟

کوښه لیکي تری دژ بهیه که کان نهو پرسیاره ده خه نه روو: چ جوړه جهنگيک روويده دا، نه گهر هاتوو، مه سه له ی نایا هیچ جهنگيک روو ده دا خرایه لاوه. راسته پایه ی سیاسي نه له مانې، هاوسیتکاني ترساند، بهرامبر نه مهش نه له مانیا له وه ده ترسا له لایه ن هاويه يمانيه تي سنی لایه نی (الحلف الثلاثي) یه وه نابلو وه بدری. که واته کاریکی ماقو له نه گهری روودانی جهنگيک نزيکتر بين له نه گهری دوور خستنه وه ی شه رپه که. وه لئ چ جوړيک جهنگ: شهرت نه بوو جهنگ، شيوه ی جهنگی جيهانی یه که م وه رگری. ته کنیکی دژ بهیه که کان ده لئ: له توانادا هه بوو چوار جوړی تری جهنگ بيته کايه وه.

به ساده یی یه کتيکیان جهنگی خو جییه. به رایي ته زاری نه له مانیا پتی و ابوو ته نگره ی بؤس نه (۱۹۰۸-۱۹۰۹) دووباره ده بیته وه، کاتيک پالپشتی نه مساوییه کانی کرد. به م هؤ به وه نه مساوییه کان توانیا روسیا ناچار بکن له بالکان بکشیته وه (۱۰).

له (۵) ی ته مموزی ۱۹۱۴ دا، کاتي ته زاری نه له مانې چوه گه شتیکی ده رایي، به لینی به نه مساوییه کان دا پشتگیریان بگری. کاتي گه رایه وه دیتی نه مساوییه کان نهو چه که (شیک) یان پرکرد بووه که له سه ر کاغزی سپی بؤی نیمزرا کرد بوون. نه مساوییه کان بؤ دوا جار سر به کانیا ن ناگادار کرد بووه. وه ختی ته زار نهو راستیه ی زانی، هه ولکی زوری دا چواره دهره ی نهو جهنگه بگری و ریگا نه دا ته شه نه بسیتی. وه ک پیشتتر له بروسکه ی (نیکی / ویلی) دا نامازه ی پیتر، نه گهر نهو هه ولانه سه رکه وتبان، نه مرؤ دهره ی جهنگيکی گه وره نه دا ناخاوتین، به لکو ته نیا له باره ی جهنگيکی بچوکی نه مساوی - سربى له ئوگستوسی ۱۹۱۴ ده دواين.

۱۰- پروانه پاشکوی ژماره (۴). بؤ زانیاری له سه ر ناوچه ی بالکان و ناواته کانی روس و مه جرییه کان له سالی ۱۹۱۴.

دوووم، ئه‌وه‌یه که جهنگ یهک به‌ره‌یی بیت. کاتیک روسه‌کان هیزه‌کانیان سازو ته‌یار کرد، ئه‌له‌مانه‌کانیش خویان کۆکرده‌وه. ته‌زار له **ژه‌نه‌رال مولتکه‌ی** پرسی، ئایا ده‌توانی ته‌نیا له به‌ره‌ی رۆژه‌لا‌تدا ئۆ په‌راسیۆنی سه‌ربازی بکری؟ **مولتکه** وه‌لامی دا‌یه‌وه که ئه‌مه له توانادا نییه. چونکه هه‌ر گۆرانکارییه‌ک له کات دانانه‌وه بۆ ته‌یارکردن و کۆکردنه‌وه‌ی هیزه‌کان و که‌ل و په‌ل دا‌ین کردن ده‌بیتته میترده‌زمه‌ی خۆسازدان و به ته‌زاری راگه‌یاند که ئه‌و کاتی هه‌ولی داوه پلانه‌کانی بگۆری، خۆی له‌به‌رده‌م کۆمه‌لیک ئا‌ژوه‌ی وا دۆزیوه‌ته‌وه که ده‌ستی به‌سه‌ریاندا ناشکی! له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا، **ژه‌نه‌رال فون ستاب (Von staab)**. فه‌رمانده‌ی تیپی هیلنی ئاسنی له سویای ئه‌له‌مانی، له دوا‌ی جه‌نگدا دانی به‌مه‌ دانا، که ئه‌و رۆژانه توانای گۆرینی پلانه‌کان به سه‌ر که‌وتویی له ئارادا‌بوو. ئه‌گه‌ر ته‌زاری ئه‌له‌مانیا ئه‌و راستییه‌ی بزانیایه‌و پیتی له‌سه‌ر جیبه‌جیتکردنی داگرتایه، ده‌توانرا خۆ له شه‌ری یه‌ک به‌ره‌یی بیوتدیری.

حاله‌ته‌ دژبه‌یه‌که‌کان - واته ئه‌له‌ته‌رناتیقی له توانابووی واقعی - ئه‌وه‌یه که شه‌ر له‌دوو به‌رده‌دا بپنینه به‌رچاو، به‌ی به‌ریتانیا: ئه‌له‌مانیا و نه‌مسا، دژی فه‌ره‌نساو روسیا. ئه‌گه‌ر به‌ریتانیا نه‌بوایه، هاوسه‌نگییه‌که ده‌گۆرا، له‌وانه بوو ئه‌له‌مانیا جه‌نگه‌که به‌ریتته‌وه. له‌وانه بوو به‌ریتانیا نه‌چیتته ناو جه‌نگه‌وه ئه‌گه‌ر ئه‌له‌مانیا به‌لجیکای داگیر نه‌کردبوایه، رهنگه به‌لجیکا هۆی سه‌ره‌کیش نه‌بووی به‌لای به‌ریتانیاوه. هه‌ندیک که‌س، له‌وانه سیر **ئه‌دوارد گرنی**، پیتی وایه که هۆی سه‌ره‌کی به‌لای به‌ریتانیاوه بۆ هاتنه ناو شه‌ره‌که ئه‌وه بوو که ده‌ترسا ئه‌له‌مانیا ده‌ست به‌سه‌ر کیشوه‌ره‌که دا‌بگری. وه‌لنی به‌ریتانیا ده‌وله‌تیکي دیموکراسییه، پارتی لیبرال له‌نیو خۆیدا که‌رت که‌رت ببوو، چه‌په‌وه‌کانی ئه‌و پارته دژی جه‌نگ بوون. وه‌لنی کاتیک ئه‌له‌مانیا سنووری به‌لجیکای به‌زاندو بیتلایه‌نی ئه‌و ولاته‌ی پیتشیل کرد، ئه‌و رووداوه هیتزیکي به‌وانه به‌خشی که لایه‌نگری شه‌ربوون له‌نیو (پارتی لیبرال)دا، بۆ ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر دوودلی ئه‌و که‌سانه‌دا زال بیت، که دژی شه‌ر بوون و، هۆی ئه‌و که‌لینه بوون، که له حکومه‌تی به‌ریتانیا‌دا په‌یدا‌بوو.

له کۆتاییدا، چواره‌م دژبه‌یه‌ک. به‌ریابوونی جه‌نگ بوو به‌ی ولاته‌یه‌که‌گرتوه‌کان. ئه‌له‌مانیا له سه‌ره‌تای سالی ۱۹۱۸دا جه‌نگی ده‌برده‌وه، ئه‌گه‌و ولاته‌یه‌که‌گرتوه‌کان له سالی ۱۹۱۷دا نه‌چوو‌بوایه نیو جه‌نگ و ته‌رازووی هیزه‌کانی نه‌گۆر‌بوایه. یه‌کیک له‌و هۆیان‌ه‌ی که وای له ولاته‌یه‌که‌گرتوه‌کان کرد به‌شداری جه‌نگ بکا،

هه‌لمه‌تی غه‌واسه‌کانی ئه‌له‌مانیا بوو، دژی که‌شتیه‌کانی هاوپه‌یمانان و ولا‌ته‌یه‌گرتوو‌ه‌کان. گه‌مژه‌یی ئه‌له‌مانیاش له‌وه‌ بوو: ئه‌له‌مانیا بروسکه‌یه‌کی بۆ با‌لیۆزخانه‌ی خۆی له‌ مه‌کسیک ناردبوو، که به بروسکه‌ی **زهرمان** ده‌ناسرئ (Zimmerman Telegram) داوای کردبوو له‌ مه‌کسیک ئاژاوو و گۆبه‌ند دژی ئه‌مریکاییه‌کان بنێنه‌وه، و لا‌ته‌یه‌گرتوو‌ه‌کان ئه‌مه‌ی به‌ کارتیکی دوژمنکارانه ژمارد. ئه‌و هۆکارانه بوون وایان کرد ئه‌مریکا بچیتته نێو جه‌نگه‌وه.

خه‌فه‌کردنی ریگاچاره‌کان

ریبازه‌کان وینه‌ی میژوو ده‌کیشن. رووداو‌ه‌کان یه‌ک له‌ داوای یه‌که‌وه‌ دین، پله‌کانی ئازادی گرزده‌بنه‌وه، یاخود ئازادی له‌ده‌ست ده‌چیت. ئه‌گه‌ری به‌ریابوونی جه‌نگ زنده‌ ده‌بیت. وه‌لێ خه‌فه‌کردنی ریگاچاره‌کان له‌به‌رده‌م سه‌رکرده‌کاندا، ده‌شتی بکریته‌وه‌و پله‌کانی ئازادی بگه‌رپننه‌وه. ئه‌گه‌ر له‌ سالی ۱۸۹۸ ده‌ست پێ بکه‌ین و بپرسین: کام جه‌نگ له‌ ئه‌وروپا له‌ هه‌مسووان زیتتر ئه‌گه‌ری به‌ریابوونی هه‌بوو؟ وه‌رامه‌که‌ جه‌نگ له‌ نێوان فه‌ره‌نسا و به‌ریتانیا دا. که له‌ به‌ر پاشخانی ناکۆکی کۆلۆنیالی له‌ ئه‌فریقا رووبه‌رووی یه‌کتر وه‌ستا بوون. وه‌لێ به‌هۆی گرتدانی هاوپه‌یمانیه‌تی فه‌ره‌نسی - به‌ریتانی سالی (۱۹۰۴)، که دواتریش سالی ۱۹۰۷ روسیا چوو ناویه‌وه، ئه‌گه‌ری ئه‌م جوژه جه‌نگه‌ که‌م بووه‌وه. ئه‌وه‌بوو یه‌که‌م ته‌نگژهی رۆژئاوایی له‌ سالی ۱۹۰۵ و ته‌نگژهی بۆسنه له‌ سالی (۱۹۰۸) دا روویاندا، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ری جه‌نگ دژی ئه‌له‌مانیا زنده‌تر بکا. وه‌لێ له‌ سالی ۱۹۱۰ دا هه‌ندیک رووداوی گرنگ روویاندا. «**پیتمان هولیفینگ**» راویژکاری ئه‌له‌مانیا، هه‌ولیدا له‌گه‌ڵ به‌ریتانیه‌کان پێک بێته‌وه. به‌ریتانیا ئاماژه‌ی بۆ ئه‌وه‌ کرد که له‌ هه‌موو جه‌نگیکی ئه‌وروپاییدا بێلایه‌ن ده‌وه‌ستیت، ئه‌گه‌ر ئه‌له‌مانیا قه‌باره‌ی هێزی ده‌ریایی خۆی که‌م بکاته‌وه. هاوکات ده‌سپێکی به‌ریه‌ک که‌وتنیکی نوێی کۆلۆنیالی له‌ نێوان به‌ریتانیا و روسیا له‌ ئاسیا، له‌ نێوان فه‌ره‌نسا و به‌ریتانیا له‌ ئاسۆ وه‌ده‌رکه‌وت، که هه‌ره‌شه‌ی دارمان، یاخود که‌لین تیکه‌وتنی له‌ هاوپه‌یمانیه‌تی سێ لایه‌نه‌ ده‌کرد. به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی تر، خه‌فه‌کردنی ریگاچاره‌کان، له‌ سالی ۱۹۱۰ دا، سه‌رله‌نوێ ده‌ستی به‌ فراوان بوونه‌وه‌ کرد. وه‌لێ به‌ هاتنه‌کایه‌ی ته‌نگژهی دووهمی مه‌غریب له‌ سالی ۱۹۱۱ دا، خه‌فه‌کردنه‌که‌ داخرايه‌وه، به‌شپۆیه‌که‌ که‌ به‌ریتانیا که‌شتیه‌گه‌لی خۆی ئاماده‌کرد. بانکداره‌ ئه‌له‌مانی و فه‌ره‌نسییه‌کان بۆ به‌ره‌هه‌لستی کردنی جه‌نگ، که‌وتنه‌ خۆ، ته‌زاری ئه‌له‌مانیا په‌ژێوان

بووهوه. وهلی ئه و رووداوانه به شتیهیهکی قول کاریان له رای گشتی کردو مه ترسی له نیازهکانی ئەلهمانیا زیترو بوو.

راسته زیترو فشارخستنه سهر نه مساو شهړی بالکان له سالانی ۱۹۱۲-۱۹۱۳، ریگای بو سالی ۱۹۱۴ خوشکرد. وهلی له سالی ۱۹۱۴دا ههولی هیورکردنه وهی باره که سهرله نووی دهستی پیکردهوه. بهریتانیا، لورد هالدینی Lord Haldane نارد ه ئەلهمانیاو ههردوولا له سهر چهن دین مهسه له ریککهوتن. ههروهها نه و روژانه نه وه روون بووهوه که بهریتانیا پیشبرکیتی چهکسازیی ده ریایی بردهوه. به و خوژگهیهی که واهه فهدکردنه که جاریکی تر هیورپیتتهوه.

له حوزهیرانی ۱۹۱۴دا، ههستی بهریتانییهکان بو چاک بوونه وهی په یوه ندییهکانیان تا نه و رادهیه بههیز بوو، که وای لیکردن چوار کهشتی هه لگری زه به للاح (Dreadnought) به سهردانیکی رهسمی بنپرنه بهندهری کیل «Kiel» ی ئەلهمانی. ئەگهر بهریتانیا وای حسپوکردبووایه که جهنگ له سهر لیواری هه لگیرسانه، دواشت که بیرو لیکردبووایهوه نه وه بوو گرنگترین چوار کهشتی هه لگری خو ی بنپرتته بهندهری دهوله تیکی ناحهز.

ئاشکرایه که بیروکهی جهنگ، له وکاته دا له میشکی بهریتانییهکاندا نه بووه راستییه که ی، ده ریاوانه بهریتانی و ئەلهمانییهکان، به به که وه له سهر شوسته ی بهندهره که ده گه ران و ده سوپانه وه که روژی ۲۸ ی حوزهیران، هه والی نه وه بیان پتگه یشت، که له شوپنیککی دوور، که پیتی ده گوتری سهر اییشو، تیرورستیکی سهری ته قه ی له دوقی نه مساوی کردوه. میژووش شتی له ناکاوی خو ی هه یه، وشه ی له وانه یه، وشه ی حقه ی نییه.

هه مدیس وانهی میژوو

ئایا هیچ وانه یه که هه یه بتوانین له میژووی وه ربگرین؟ پتویسته له بابته ی وانهکان که میک له سهر خوین. ده شی حاله تهکانی پتکچوون مروث به هه له دا بهن، زور نه فسانه و وینینگ بالیان به سهر جهنگی جیهانی یه که مدا کیشاوه، بو نمونه: هه ندیک ده لئین جهنگی جیهانی یه که م به ته نیا ریکه و تیک بوو، به واتای وشه شتیکی کت و پر بوو. نه مسا هه ولی بو جهنگ دا. ئەگهر جهنگ هه به ریا بووایه، نه واهه ئەلهمانیا پیتی باشتهر بوو سالی ۱۹۱۴ به ریایی نه ک دواتر. ههروهها خراو خه ملاندنیک له دریزی و قولی جهنگدا هه بوو. ویده چیت نه مه شتیکی بیت و جهنگی

کتوپریش شتیکی تر.

ههروهه ئه مهش دهگوترا که پیشبرکیی خوپرچهک کردن له ئه وروپادا سۆنگه ی جهنگ بوو. وه لئ پی شبرکیی چهکسازیی ده رایی له سالی ۱۹۱۲ به کۆتا هات و به ریتانیا به سه رکه وتوویی تیایدا ده رچوو. ده رباره ی نیگه رانیی ئه وروپاییه کان له زنده بوونی هیتری سوپاکان، پی ده چۆ ئه و رایه ی که ده لئ خودی پیشبرکیی خوپرچهک کردنه که له په نای داگیرسانی جهنگدا بوو، تا راده یه کی زۆر ساویلکانه بی.

له لایه کی تره وه هه ندیک ئاگادار کردنه وه ی راست هه ن، یه کییک له وانه کان ئه وه یه که پیوسته بایه خ به پرۆسه ی به یه که وه نانی ته رازووی هیزه کان و بونیاته که ی، واته، دابه شکردنی هیزه کانیش، بده ی ن.

میانرہوی له پرۆسه که دا دیت و دابه شکردنی هیتریش به ته نیا سه قامگیری به خو وه ناگری. وانه یه کی تری سوودمه ندیش ئه وه یه که وا ئاگاداری ن له جاویدان کردنی ناشتی، یاخود له و بروایه دابین که ته نگزه ی داها توو، وه کو ته نگزه ی پی شتره. گرمان سالی ۱۹۱۴ دووباره بوونه وه ی ته نگزه ی بۆسنه ی سالی ۱۹۰۸. ئه گه رچی روونیش بیت که ئه مه یان وه کو ئه و نییه! له پال ئه مه شدا تاقیکردنه وه ی جهنگی جیهانی یه که م ئامازه بۆ بایه خی سه قامگیری بوونی هیتره سه ر یازیه کان ده کات له کاتی ته نگزه کاندا، به بی ئه وه ی هه ست بکه ی ن که پیوسته به کاری به یترین یاخود له ده ستی بده ی ن. پاشان کاتی بزوتنه وه ی شه مه نده فه ره کان یه کییک له هۆکاره سه ره کییه کان نه بوو بۆ دارشتنی ره وگه کانی جهنگ و ئه نجامه کانی، وه لئ ئاسته نگی له به رده م سه رۆکه ئه وروپاییه کاندا زیت کرد که کاتییک بۆ هه و له دیپلوماتیه کانیا ن بدۆزنه وه.

جیهانی نه وه ده کانی سه ده ی بیسته م، له دوو مه سه له ی گرنگه وه له جیهانی

۱۹۱۴ جیاوازه:

یه که میان چه کی ئه تۆمی وای کرد جهنگی خو پاراستن بیته کاره سات. دوو مه یان ئایدیۆلۆژیای جهنگ، قبوول کردنی بیرو که ی جهنگ زۆر له جار ن لاواز تره. سالی ۱۹۱۴ به و شیویه سه یری جهنگ ده کرا که شتییکه هه رده بی روویدا و هیچ چارومه فه ریک نییه. واته روانگه یه کی قه ده ری هه بوو، لۆژیکه که ی له داروینی کۆمه لایه تییه وه سه رچاوه ی هه لده گرت، که ده لئ: پیوسته جهنگ پیشوازی لئ بکری، چونکه وه کو زریانیکی نوئی خوش، ئاو و هه وا ده پالیتیوی و دنیا بیتگه رد ده کا. به ر له جهنگی جیهانی یه که م ئه و بروایه له ئارادا بوو، «ونستۆن چه رچل» له کتیبه که ی «جیهان له ته نگزه دایه» به شیویه که ی زۆر باش سیره له وه ههسته ده گری:

«زاتیان کردو دۆران، ئەمە وانەى سالى ۱۹۱۴ بوو».

كارىكى منالانەى نامۆ له كاودانه كه دا هه بوو، خوښگوزهرانى مه ترىاليانەى نه ته وه كان ته واو بوو بوو، به توندى ببوو ناكۆكييه كى نيخوڤى و ده ره كى، هه سستى نه ته وايه تى به بى تامى به رزبووه وه و ئايين بى هيز ببوو. له هه موو ولا تىك ئاگر كلپه ي ده سه ند، هه رچه نده بشاردرابووايه وه به ديار ده كه وت. هه تا وه كو واى ليهاهات كه پروا بكرى جيهان، نازادى گه ره كه. راستى، خه لك له هه موو جىيهك تامه زرۆى ئه وهى بوون زات به به رخۆنيتن و نازاو بوتر بن^(۱۱).

۱۱ - Winston Churchill، العالم فى الازمه، نيويورک، دار النشر سكرينز، ۱۹۲۳، ص ۱۸۸.

شکست هیئانی ناسایشی به کۆمه ل و جهنگی جیهانی دووهم

دامه زان و ژۆر که وتنی ناسایشی به کۆمه ل

جهنگی جیهانی یه که م بووه سۆنگه ی پارچه پارچه بوونیتی توندی کۆمه لایه تی و شه پۆلیکی به رفه ی رق هه لگرتن و شه رمه زارکردنی، ئه و کوشتاره سه ر شیتانه یه ی روویدا. به رپرسیاری به ریا بوونی جهنگیش خرایه ئه ستۆی هاوسه نگی هیزه کانه وه. و درو ولسن، سه رۆکی ئه مریکا که لیبرالیستیکی کلاسیکی سه ده ی نۆزده هه مه، له گه رمه ی شه ردا، سیاسه تگه لی هاوسه نگی هیزه کانی، به بی رهوشتی دانا. چونکه ئه و سیاسه تانه دیوکراسی و مافی چاره ی خۆنووسینی نیشتمانیان پیشیل کرد. ولسن «هاوسه نگی هیزه کانی به یارییه کی گه وره ی پرشه رم دانا چ له ئیستا و تاهه تایه سیسته میکی کۆنی شه رانگیزه، ئه و سیسته مه به ر له جهنگ له ئارادابوو، ده بوایه جهنگی جیهانی یه که م خۆی له و سیسته مه کۆنینه ناسه قامگیره ده ربا زبکات، هاوسه نگی هیزه کان شتی که له داهاتوودا ده توانین ده ست به رداری بین»^(۱).

ولسون له سه ره ق بوو، چونکه سیاسه تگه لی هاوسه نگی هیزه کان، دیوکراسی، یاخود ناشتی ناخه نه پیشی پیشه وه. وه ک بینیمان هاوسه نگی هیزه کان هه میسه له خزمه ت سیسته می ده وله تی بالاده ست دابوو. ده وله تان هه ول دده ن ریگای خۆسه پاندنی هیچ ده وله تیک نه دن. ئه وه ی له هاوسه نگی هیزه کان ده که ویته وه، له گه ل جهنگ و پیشیل کردنی مافی چاره ی خۆنووسیندا ریک دپته وه، هه تا وه کو ئه گه ر تا که ریگایه کیش بیت بو پاراستنی سه ره خۆی. جهنگی جیهانی یه که م به یله یه ک مالتویرانی و ئاژاوه و درنده یی تیدا بوو، که وای له زۆر که س کرد بیر له وه بکه نه وه، که پشت به ستن به جهنگ بو پاراستنی هاوسه نگی هیزه کان، کاریکه چیتر به رگه ی ناگیری. وه لی ئه گه ر جیهان چیتر هاوسه نگی هیزه کان دابین نه کا. چ شتی ک

۱- ی دوود: الاوراق العامة لجمهورية وودرو ولسون (نیویورک: هاربره ۱۹۲۵) ص ۱۸۲-

ولسون دانی به‌وه دان‌اوه که ناتوانرئ ده‌ولته‌تی خاوه‌ن سه‌روه‌ریتی له‌به‌ین ببردئ. وه‌لئ ده‌توانرئ هیز به‌یاسا و دام و ده‌زگان رام بکری. وه‌ک نه‌وه‌ی له‌ ناستی خو‌جیه‌تی هه‌به. چاره‌سه‌ری لیبرالی داوای په‌ره‌پیدانی نه‌و دام و ده‌زگا ده‌ولیانه‌ ده‌کا، که به‌ئه‌نجومه‌نی یاسادانان و دادگای خو‌جیه‌تی ده‌چن، تا بتوانرئ رئ و شوینی دیموکراسی له‌سه‌ر ناستیی ده‌ولی پراکتیزه بکری. له‌و رۆژانه‌دا هه‌ندیک له‌ لیبرالیسته‌کان ده‌لئین: جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م، ته‌نیا بۆ نه‌وه‌ رووینه‌دا که جیهان بکاته شوینیکی ئارام بۆ دیموکراسیی، به‌لکو تا دیموکراسیی واکات جیهان بیسته شوینیکی ئارام. له‌ کانوونی دووه‌می ۱۹۱۸د، ولاته یه‌گرتوه‌کانی نه‌مریکا، مانیفیستیکی چواره‌ خالی ده‌رکرد که: تیایدا سۆنگه‌ی چوونه‌ ناوجه‌نگی روون کردبۆوه‌ بانگه‌شهی بۆ کۆمه‌له‌یه‌کی گشتیی گه‌لان ده‌کرد، که به‌گویره‌ی پرۆگرامی تایبته‌ دامه‌زرئ، به‌ئامانجی وه‌دییه‌نانی گه‌ره‌نتی بۆ دابین کردنی سه‌ره‌خو‌یی سیاسی ده‌ولته‌تان و یه‌کپارچه‌ی خاکه‌کانیان به‌گه‌وره‌و بچوکیانه‌وه.

کۆمه‌له‌ی گه‌لان

ولسون که ره‌خنه‌گران به‌یوتوپییی، تاوانباریان ده‌کرد، له‌و به‌روایه‌دابوو که ریکه‌خستنی ناسایشی ده‌ولی، ده‌کرئ بیسته‌ ده‌روازه‌یه‌کی عه‌مه‌لی بۆ سیاسه‌تی جیهانی. نه‌و ده‌یزانی نه‌و ریکه‌وتننامه‌ی له‌سه‌ر کاغه‌ز نووسراونه‌ته‌وه‌ به‌ته‌نیا به‌س نین، به‌لکو هه‌ر ده‌بئ ریکه‌خراو و ریسایه‌ک هه‌بئ نه‌و ریکه‌وتننامه‌ جیه‌جئ بکا. بۆیه **ولسون** باوه‌رئیکی گه‌وره‌ی به‌بیرۆکه‌ی «کۆمه‌له‌ی گه‌لان» هه‌بوو. راسته‌ هیزی نه‌خلاق‌ی گرنه‌گه، وه‌لئ هه‌ر ده‌بئ هیزی سه‌ریازی پشتگیری ره‌وشت بکا. ناسایش پیوسته‌ بیسته‌ به‌رپرسیارییه‌کی به‌کۆمه‌ل. نه‌گه‌ر نه‌و ده‌ولته‌تانه‌ی دوژمنکاری یه‌کدی نین هه‌موو کۆیونه‌وه، بۆته‌وه‌ی بینه‌ یه‌ک ده‌ست، سه‌روه‌ریتی هیز به‌لای چاکه‌دا ده‌بئ. ناسایشی ده‌ولی هه‌رده‌بئ به‌رپرسیاری به‌کۆمه‌ل بیت. نه‌و ده‌ولته‌تانه‌ی که‌وا دوژمنکاری یه‌کدی نین هاوبه‌ندیه‌ک دژی ده‌ولته‌ته‌ ده‌ستدریژیکه‌ره‌کان پیتک به‌یتن. نه‌وکاته له‌ توانادا ده‌بیت ناستی پچر پچر بکرت.

ده‌ولته‌تان چۆن ده‌توانن نه‌و سیسته‌مه‌ نوئییه‌ی ناسایشی به‌کۆمه‌ل بۆ جیهان بیینه‌ ناراه‌؟ یه‌که‌مجار ده‌بئ ده‌ستدریژیکردن بکرتته‌ کارئیکی ناراه‌وا شه‌ری هیتشکاران به‌ ده‌رچوونیک له‌یاسا بژمیردرئ. دووه‌م: به‌هۆی به‌یه‌که‌وه‌نانی هاوبه‌ندییه‌که‌وه‌که، هه‌موو

ئەو دەولەتە تانە بگرتتەو دەپەئەندىيان بەبابەتەكەوہ نىيە، سىيەم: ئەگەر بەرەردچەدانەوہكە شكستى ھىناو دەستدرتتەئىكردنەكە روویدا، پىنويستە ھەموو دەولەتە تان لەسەر سزادانى دەستدرتتەئىكەر رازى بىن. شەرىعەتى ئاسايشى بەكۆمەلە لە ھەندىك رووہ بەسياسەتى ھاوسەنگىيە ھىزەكان دەچىت. لەو بارەوہ دەولەتە تان ھەولياندا ھاوبەندىيەكى بەھىزە داھەزەتەن، تا دەستدرتتەئىكەر بەسەنگرتتەوہ، خو ئەگەر سەنگرانەوہكەش شكستى ھىنا ئامادەبەن ھىزە بەكاربەھىتەن. وەلئە سى جىاوازي گىرنگ لە نىوان ئاسايشى بەكۆمەلە و ھاوسەنگىيە ھىزەكاندا ھەبوو. يەكەمیان: لە ئاسايشى بەكۆمەلەدا پى لەسەر سياستەتەكانى دەستدرتتەئىكردنى دەولەتتەك دادەگىرا، نەك لەسەر تواناي دەولەت. دووہم: لە سيستەمى ئاسايشى بەكۆمەلەدا پىشەوختە ھاوبەمىانئىتى نەدەبەسترا، مادامەكى ديارنەبوو كامە دەولەت دەبىتە دەستدرتتەئىكەر. ھەموو دژى دەولەتى دەستدرتتەئىكەر دەوہستان، لەكاتتەكدا لە ژئير ساىيە ھاوسەنگى ھىزەكاندا پىشەوختە ھاوبەمىانئىتى گىرئ دەدرا. سىيەم: سيستەمى ئاسايشى بەكۆمەلە وائەخشەي بۆ كىشرا كە جىھانى و بەرفراوان بىت. نە دەولەتى سەربەخۆي تىابى و نەبىلايەن. ئەگەر ژمارەي دەولەتە بىلايەنەكان زۆر بوو، ھاوبەندىيەكە لاواز دەبىت، لەگەل ئەویشدا تواناي ھاوبەندىيەكە لەسەنگراننەوہي دەستدرتتەئىكەرەن ياخود سزادانىان كزو لاواز دەبىت.

مىساقى كۆمەلەي گەلان، پەرسىيەي ئاسايشى بەكۆمەلەي لەگەل خۆيدا ھىنا، پىرۆگرامەكە خۆشى بەشەك بوو لەو بەمىانامانەي كە جەنگى جىھانى يەكەمیان بە كۆتەھىنا. زۆر بەند لە مىساقەكە، شاىەنى ئەوہيە بەشەوہيەكى تايبەتى باس بكرئ. لەبەندى دەپەمدا دەولەتە تان بەلئىياندا پارىزگارى ھەموو ئەندامانى كۆمەلە لە دەستدرتتەئى بکەن. بەندى ژمارە (۱۱) ھەموو جەنگىكى ياخود ھەرەشە نانەوہ بە جەنگى والىكدايەوہ كە ئاراستەي ھەموو دەولەتە تان دەكرئ. لە بەندى (۱۲ و ۱۵) دا دەولەتە تان لەسەر ئەوہ رازى بوون كە ناكۆكەكانى نىوانيان بەخەنە بەردەم تەحكىم و پەنا بۆ جەنگ نەبەن، تەنيا سى مانگ دواي شكستەھىنانى تەحكىم نەبىت. ھەرچى بەندى ژمارە (۱۶) يە، بەكلايكەرەوہ بوو، دەلئە ھەر جەنگىكى رى و شوئەكانى كۆمەلەي گەلان پىشت گوى بخت، بەجەنگىكى دژى ھەموو ئەندامەكانى كۆمەلە دەژمىردى. ئەو دەولەتەش كە شەپ دەست پىدەكە، يەكسەر سزاي ئابورى دەدرى. ھەرەوہ ئەنجوومەنى كۆمەلەي گەلان داواي دەكرد كە پىشت بەرى و شوئە و كارپايى (اجرا) سەربازىش بىستىرئ.

ئەمە ھەلوئىستىكى توندو رەقە. ۋەلى ھەندىك شتى نادىيار لە ئارادا ھەيە. مادامەكى دەولەتان ھەموو دەبى لەسەر پراكتىزە كردنى ئاسايشى بەكۆمەل رازى بىن، واتا ھەر يەككىك لەو دەولەتانه مافى قىتۆى ھەيە.

كاتىك دەولەتان مىساقەكەيان ئىمزا كرد، ھەموويان رازى بوون كە ئىلتىزام بە بەندى (۱۶) ھەمەو بەكن، ۋەلى لە راستەقىنەدا ھەر دەولەتنى ئازاد بوو كە بوخۆى جۆرى سزاو چۆنىەتى جىبەجىتكردنەكە ھەلبىزىرى. دەسلاتىكى بالا نەبوو، كەبەم يان بەو مەرجە بىيان بەستىتەو، بۆيە كۆمەلەى گەلان ھەنگاوتىك نەبوو بۆ دامەزراندنى حكومەتتىكى جىھانى كە دەسلاتىكى بالاي ھەبى و بتوانى دەولەتانى ئەندام پابەند بىكات و كۆتايى بە سىستەمى گىرەشوتىنى دەولەتان بەيتى، بەلكو ھەولتىك بوو بۆ ئەوۋى وا لەدەولەتان بىكات بىنە ئەندامى دەستە جەمەى، ۋەلى لەسىستەمىكدا رىك نەخراىن.

ئاسايشى بەكۆمەل دوو پرنەسىپى بەيەك گرىدراوى ھەيە: سەرورەتتى و ياساى دەولى. پىناسەى سەرورەتتى زۆر ئاسانە: سەرورەتتى، واتە بالادەستى شەرەبەت لە سنوورى خاكىكى دىيارىكراودا.

سەرورەتتى ۋەك ئەوۋى ئاكارىستەكانى دەولەت بانگەشەى بۆ دەكەن و كۆمەلەى گەلان بربارى لەسەرداۋە، دەلى: سەرورەتتى دەولەت رەھايەو ناشى پىشىل بىكى. حكومەتى ھەر دەولەتتىك دەسلاتىكى تەواوى بەسەر ناوۋەى سنوورەكەيەو ھەيە، ئەو خۆى بەتەنباو بە رەزامەندى خۆى دەتوانى دەسلاتەكەى گورج وشل بىكا. واتە ئەگەر حكومەت پەيماننامەيەكى لەگەل حكومەتتىكى تردا ئىمزا كردو رىنگاى بەحكومەتى دووم دا ھەندىك دەسلاتى لەسەر خاكى ئەودا ھەبى، ئەمە كەم كردنەوۋەيە لە دەسلاتى خۆى، نەك داگىرکردنى سەرورەتتى حكومەتى يەكەم. لەو روانگەيەو ئەو دەولەتانهى كەمىساقى كۆمەلەى گەلانبا ئىمزاكردوۋە، دەستبەردارى بىرىك لەسەرورەتتى خۆبان بوون بۆكۆمەلگەى دەولى، بەرامبەر زەماناتى ئاسايشى بەكۆمەل و ياساى دەولى.

ئەوۋى ولسون لە ياساى دەولى گەيشتوۋەو لە مىساقى كۆمەلەى گەلان داھاتوۋە ئەوۋەيە كە ئەو ياسايە لەسەرۋوى ياسا نىشتمانىيەكانەوۋەيە. ئا لىرەو لەھەندى حالەتدا لەسەرۋوى سەرورەتتىيەوۋەيە. بىروراي مەركەزى لە ياساى دەولى دەلى: دەولەتانى خاۋەن سەرورەتتى ناكەونە بەر سزاۋە مەگەر قانۇن پىشىل بىكەن. رۆلى ئاسايشى بەكۆمەل بەگوتىرەى ياساى دەولى، رۆلى پۆلىس لەياسا نىشتمانىيەكان

دهگیتړی. زور له دهوله تان مهسه لهی «به زوری» یان له یاسای دهولی رت کرده وه و پټیان وایه گوټراپه ل بون، به خوښی خوښانه نهک به زوری.

ولاته په کگرتووه کان و کومه لهی گه لان

دهوله تان، حهز ناکه ن دهست له هه نديک سهروه ریتتی خوښان به ریدهن، به رامبه ر به ناسایشی به کومه ل، نه مه په کټکه له دیارترین خاله بی هیزه کانی کومه له گه لان. له سه ر نه م بڼه رته ولاته په کگرتووه کان به شداری له دامه زران دنیدا نه کرد. نه نجوومه نی پیران متمانهای به و میساقه نه دا. ئیدی سیسته می ناسایشی به کومه ل، به بی گوره ترین نوټنهری سه رشانوی دهولی که و ته کار.

نه و وینه له میشکی من دایه ده ربارهی «کومه لهی گه لان» نه وه به که ده بیته هیزتیکی ناکار نامیزی ریکخستنی خه لک له هه مو ولایه کی جیهاندا. تیشکی روشن که روهی ویژدان ده خرته سه ر هه موو کارتیکی سه رانگیزی، یاخود ده ستر تیژکردن، که په کټک نه خه شی بو کټشابټ، یاخود بیړی لی کرد بیته وه جا که ی و له هه ر شوتنیک بیته.

(۲) ودر و ولسن

بوچی ولاته په کگرتووه کان وازی له مه سه لهی دامه زران دنی کومه لهی گه لان هیتنا، سه رباری نه وهی که کومه له، سه رته تا پر وژه په کی نه مریکایی بوو بو سه ر له نوی ریکخستنه وهی سیاسه تی جیهانی؟ زورینهی نه مریکاییه کان دواي جهنگی جیهانی په که م ویستیان بگه رینه وه سه رباری «سروشتی» خوښان. زوریهی خه لک واتای «سروشتی» یان و الیکدا وه ته وه، که خوښان له دهست خستنه ناو کاروباری دهولی لابدن. لایه نگرانی نه و بوچوونه رایانگه یانند به پتی پره نسیپی «مونرو» ی سالی ۱۸۲۳، به رژه وه ندییه کانی نه مریکا ته نیا نیوه گوی روژتا و ده گرنه وه، له کاتیکدا به ره له ستکاران گه رانه وه سه ر ریبازی جورج واشتنون. سه ر وکی ئویوزیسیون، سیناتور هنری کابوت لودج له ولایه تی ماساجوستر له وه ده ترسا که به ندی (۱۶) ی میساقی کومه لهی گه لان، بیته سونگهی کزو لا وازی سهروه ریتتی نه مریکا وده سه لاتی

۲- انیس لکود: القوة والعلاقات الدولية (نیویورک: دار رندوم للنشر: ۱۹۶۲) ص ۱۰۴.

ئهنجوومهنی پیران له راگه یاندنی جهنگدا. **کابوت لودج** گومانی له وه هه بوو که وای له وانیه ولاته یه کگرتووه کان له سه ر بنه مای پیراگره لیککی سهخت و دژوار بۆ سه پاندنی ئاسایشی به کۆمه له، نهک به پیریاری ئهنجوومهنی پیران، یاخود به ویستی گهلی ئه مریکا، په لکیشی نیو جهنگیککی نوێ بکری.

هه ندی جار وا هزر له شه ره ئاخاوتنی نیوان سه رۆک **ولسون و سیناتور لودج**: ده کری که مملاتییه له نیوان ئایدیالیستییک و ریالستییکدا^(۳). وه لی ده شین وه هاش سهیری بکهین که گفتوگۆیهک بوو له نیوان دوو شیوهی جیاواز له ئاکاری ئه مریکایی. داوای **لودج** بۆ «لاته ربکی» هه لوتستییککی ئه مریکایی کۆن و چه سپاو بوو سه بارهت هاوسه نگیی هیزه کان له ئه وروپادا:

ده وله تی ئه وروپایی به ناوی هاوسه نگیی هیزه کان وه کاری دزیو ده کا له گه له ئه وه شدا راستیه که ی ئه وه یه که ولاته یه کگرتووه کان له سه ده ی نۆزده هه مدا توانی هاوسه نگیی هیزه کان پشت گوێ بخاو به هوێ که شتیگه لی به ریتانییه وه به ئازادی بجوولیتته وه. ده وله ته ئه وروپاییه کان نه یانده توانی بگه نه نیوه گوێ رۆژئاوا و هه ره شه له ئه مریکاییه کان بکه ن. له راستیدا ئه مریکاییه کان ئه و کاته له گه له لاته ربکی و خو تینه گه یاندن بوون مه گه ر کاره که په یوه ست بچ به ده ست تیه وردان له کاروباری هاوسه لاوازه کانی خوێ له ئه مریکایی ناوه راست و مه کسیک، ئه مریکاییه کان له داوی جهنگی یه که مه وه له به ها ئه خلاقیه کان نزیک که وتنه وه. زۆرینه به لای ههستی لاته ربیک بووندا که وتنه وه له به رانه ر هاوسه نگیی هیزه کانی ئه وروپایی. له ئاکامدا له جهنگی جیهانی یه که مدا تایه کی ته رازوو له تایه کی تری قورس تر بوو. ئه مریکا نه یویست به ریرسیاره ته ی ئه و باره ده ولییه بگریته ئه ستۆی خو به وه که داوای جهنگ ها ته ئارا وه.

رۆژانی یه که می کۆمه له ی گه لان

فه ره نسای له داوی جهنگ له هه موو شتیکی دیکه زیاتر له خه می، گه ره نتی سه ربازیدا بوو تا جارێکی تر ئه له مانیا وهک هیزیک هه لئه سیته وه. له بهر ئه وه ی ولاته یه کگرتووه کان له دامه زراندنی کۆمه له ی گه لادا به شدار نه ببوو. فه ره نسای سه ری خستبووه سه ر به ریتانیا و داوای گه ره نتی ته نایی لیده کرد و ئاماده کاری سه ربازی لی

۳- المثالية والواقعية.

دهويست له حاله تيكدا نه گهر نه له مانيا چاك بووه وهو گه راپه وه سهر دؤخى جارانى. بهریتانیا نه چوو ه ژیرباری داواکانی فهره نساوه، له سهر نهو نه ساسه ی ههر هاو په ایمانیه تیه کی به مجوره له گه له گیانی ناسایشی به کوممه لدا ناگونجی و پیشوه خته ده سترژی که ر دیارده کړی. ههروه ها بهریتانیا، فهره نسا ی پی له نه له مانیا به هیترتو بوو، که واته پتویست به هاو په ایمانیستی ناکا، هه تاوه کو نه گهر له سهر بنه مای رتسا ته قلیدییه کانی هاوسه نگیی هیزه کانیش دامه زرابی. بهریتانیه کان گوتیان گرنگ نه وه په نه له مانیا ناماده بکرتته وه، وهک چوئن له دواى شه ره کانی ناپلیون، کونگره ی قیه ننا فهره نسا ی گه رانده وه باوه شی نه وروپا. تین و تاوی جهنگ له بهریتانیا زور که م بووه وه تا فهره نسا. ئینگلیزه کان هه ستیان کرد کاتی نه وه هاتووه نه له مانه کان رازی بکه ن و بیگه رینه وه سهر رتپه وی نه وروپایی.

وهلی نه و چوچونانه کاریان له فهره نسا نه کرد. هاو په ایمانییان له گه له پوله ندا، که دواى جهنگی جیهانی یه که م هاتبووه گوژی به ست. ههروه ها هاو په ایمانیستیان له گه له سی لایه نی بچووک گرتدا: یوگسلافیا و چیکوسلوفاکیا و رومانیا، که به شتیکی ئیمپراتوریای نه مسا و مه جهری پیشوو بوون. به م سیاسته فهره نسا خو ی خسته نیو دوو کیشه وه: هاو په ایمانیستیه کان به ته نیا دژی ناسایشی به کوممه نه بوون، به لکو بو فهره نسا دهر که وت که هاو په ایمانیستیه کان، به زمانی هاوسه نگیی هیزه کان، سوودیکى زوریان بو فهره نسا نه بوو، پوله ندا په یوه ندی له گه له هاوسیتکانیدا خراب بوو، نه لته رناتیقی روسیا نه بوو که دواى شورشی بو لشه ویک تر ژو کرابوو. کیشه ی ته نیکی و دابه ش بوونی نیو خو یی، دهوله تانی هاو په ایمانیستیه ته کان سی لایه نیه بچووک که ی ده هاری.

نه له مانیا له ناکامی جهنگی جیهانی یه که مه وه، تاراده یه کی زور داهیتزابوو. (۲۵) هزار میلی چوارگوشه ی له خاکی خو ی و ۷ ملیون که سی له دانیشتوانه که ی له ده ست دابوو. په ایمانامه ی فهره نسا ی ناچاری کردبوو هیزه کانی خو ی بو ۱۰۰ هزار سه ربا ز که م بکاته وهو له هیزی ناسمانی بی به ش کرابوو. نهو په ایمانامه یه برکه یه کی به ناویانگی به خو وه گرتبوو (تاوانه کانی جهنگ)، که به گویره ی نهو ده قه نه له مانیا سه به بکاری جهنگ بوو، بویه ده بویه باجی شه ر بداته وه. لیستی قهره بووه کان گه یشته ۳۳ ملیار دولا ر! نهو بره پاره یه لهو باره داته پیوه دا، هه رگیز له وزه ی نه له مانه کاندا نه بوو. کاتیک نه له مانیا نهو قهره بووه ی نه دایه وه، فهره نسا هیژیکی نارد، تا هه ریمی «رور» بگری، که هه ریمیکی پیشه سازیی نه له مانى بوو، تانهو کاته ی نه له مانه کان

قه‌رزه که یان ده‌ده‌نه‌وه. دواى به‌رگرېکردن ټيکى ننگه تېقياننه ټله‌مانيا دوو چارى هه‌لئاوسا ټيکى گه‌وره‌ى دراو هات که هه‌موو پاشه‌که‌وتى چينه ناوه‌نده‌کانى تى برد. ټهو راستيه، يه‌کټيک له‌سه‌رچاوه‌کانى سه‌قامگيربوونى نټو خوږى له‌نټو برد. له کاتیکدا کوټماری فایمار بو ټه‌وه تیده‌کوټشا ده‌له‌ټيکى ديموکراسى پټکېهټيټي.

ټيټالييه‌کان هټنده په‌روټى په‌ماننامه‌ى ناشتى له پاريس، ياخود کوټمه‌له‌ى گه‌لان نه‌بوون. ټيټاليا چونکه له‌بنه‌ره‌تدا، هاوپه‌يمانى ټله‌مانياو ټيمپراتورباى نه‌مسا- مه‌جر بوو، وه‌لټى له‌سه‌ره‌تاي جه‌نگدا پټيان وابوو ټه‌گه‌ر بچنه پال هاوپه‌يمانه‌کانه‌وه، زوټرتريان ده‌ست ده‌که‌وټت. هه‌ر ناواشيان کرد. «په‌ماننامه‌ى له‌نده‌ن» ى نه‌ټيټى که له سالى ١٩١٥دا به‌سترا، به‌لټيټى به‌ټيټالييه‌کان دا، که پارچه‌يه‌ک خاکی ټيمپراتورباى نه‌مسا- مه‌جر، که دواتر به‌يوگسلاڤيا ناسرا بدرټى به‌ټيټاليا. ټيټاليا پټي وابوو ټهو به‌لټيټانه ده‌گه‌نه‌جټى، وه‌لټى ودررو ولسن، له‌گه‌ل ټهو جوټره دابه‌شکردنه کوټنه‌ى ده‌سکه‌وته‌کانى شه‌ر نه‌بوو، سه‌ربارى ټه‌مه‌ش يه‌کټيک له هټزه بزوينه‌ره‌کانى سياسه‌تى ده‌روه، دواى هاتنى موسولينى و فاشيسته‌کان بو ده‌سه‌لات سالى ١٩٢٢ هه‌ولټيده‌دا ټيمپراتوربايه‌کى روټمانى نوټى داچه‌زرتيټى.

به‌راستى شټيکى سه‌رسورپهټن بوو، کوټمه‌له‌ى گه‌لان به‌م جوټره سه‌ره‌تايه ده‌ست پټي بکات و بتوانټى شټيک به‌شټيک بکا. له‌گه‌ل ټه‌مه‌شدا، له‌ماوه‌ى نيوان ١٩٢٤-١٩٣٠دا سه‌رکه‌وتن ټيکى رټيټه‌يى به‌ديارکه‌وت. کوټمه‌له‌ پلانى بو ټه‌وه دانا که برى ټهو قه‌ره‌بووه که‌م بکريټه‌وه که ده‌باويه ټله‌مانيا بيداته‌وه. له‌سالى ١٩٢٤دا حکومه‌ته‌کان پروتوکولټيکيان نيمزا کرد بو چاره‌سه‌رکردنى نه‌اشتيانه‌ى ناکوکييه‌کان، که ده‌بټى بو چاره‌سه‌رکردنى ته‌نگه‌ره‌کان پشت به‌ته‌حکيم به‌ستريټى. له‌وانه‌يه گرنگرتين ده‌ستکه‌وت، په‌ماننامه‌ى «لوکارنو» بټت، که‌له سالى ١٩٢٥دا موټرکا، رټيگاي به‌ټله‌مانيا دا بچټيټه ناو کوټمه‌له‌ى گه‌لان و کورسييه‌کى له ټه‌نجوومه‌نى کوټمه‌له‌دا پټيدرا.

په‌ماننامه‌ى «لوکارنو» دوو رووى هه‌بوو: له روټئاواوه، ټله‌مانيا گفټى دابوو تخوږى فه‌ره‌نساو به‌لجیکا نه‌به‌زرتيټى. هه‌ردوو هه‌رټيټى «ټه‌لزاس و لورين» يش که پسمارک له شه‌رى حه‌فتاکاندا ده‌ستى به‌سه‌رداگرتبوون، به‌گوټره‌ى په‌ماننامه‌ى «قرساي» بداته‌وه فه‌ره‌نسا. هه‌روه‌ها ټله‌مانيا په‌يمانى دابوو که پارچه‌يه‌ک له خاکی خوټى، به‌درټيټايى رووبارى «راين» له‌چه‌ک دامالټى. په‌ماننامه‌ى «لوکارنو» پټي له‌سه‌ر ټهو ټه‌نجامانه داگرت. له روټه‌له‌ټيشه‌وه ټله‌مانيا په‌يمانى دابوو که پشت به‌ته‌حکيم به‌ستريټى، به‌رله‌وه‌ى له روټه‌له‌ټادا په‌نا به‌رټيټه‌به‌ر گوټرينى سنووره‌کان له‌گه‌ل پوټه‌نداو

چیکوسلواکیا. ده‌بویا پرگه‌ی دووم زهنگی ناگ‌دارکردنه‌وی لی دابا. چونکه دوو جوړه سنور له‌گه‌ل نه‌له‌مانیادا هه‌بوو، جوړتیک له‌روژئاواوه که توانای پیشیتلکردنی نه‌بوو. جوړتیک تر له‌روژشه‌لات، توانای دانوستان له‌سهرکردن و وهرگرتنه‌وو دانه‌وی هه‌بوو. نه‌و ریکه‌وتنامانه، جوړه پیشکه‌وتنیک بوون له‌و روژانه‌دا.

کۆمه‌له‌ی گه‌لان توانی هه‌ندیک ناکوکی بچووک بچووک چاره‌سهر بکات. وه‌ک ناکوکی نیوان یونان و بولگاریا. دوا‌به‌دوای «کۆنگره‌ی واشنتون» ی سالی ۱۹۲۱ پرۆسه‌ی دانوستان له‌سهر چه‌ک دانان ده‌ستی پیکرد. ولاته یه‌که‌گر تووه‌کان و به‌ریتانیا و ژاپون له‌سهر دامالینی برتیک له‌چه‌کی ده‌ریایی ریککه‌وتن. کۆمه‌له‌ی گه‌لان لیژنه‌یه‌کی تاماده‌کاری دانا بو‌فراوان کردنی گفتوگو له‌سهر دامالینی چه‌ک و خو‌ی بو‌ کۆنگره‌یه‌کی ده‌ولی که نه‌به‌سترا تاماده‌کرد، تنیا (دوای نه‌وی کاتی به‌سهرچوو) له‌ سالی ۱۹۳۲. سهریاری نه‌مه‌ش، له‌سالی ۱۹۲۸، له‌میساقی کیلوگ- بریان Kellogg- Briand Pact که به‌ناوی وه‌زیری هه‌نده‌رانی نه‌مهریکا و فه‌ره‌نساوه‌یه، ده‌وله‌تان له‌سهر به‌تاوان دانانی جه‌نگ ریککه‌وتن. وه‌لی گرنگترین شت نه‌وه‌بوو، که کۆمه‌له‌ی گه‌لان ببوه مه‌کو‌یه‌کی چالاک‌ی دیپلوماتیک‌ی. نه‌مهریکایی و روسه‌کان، نه‌ندامی کۆمه‌له‌ نه‌بوون، ده‌ستیان به‌ناردنی چاودیر کرد بو‌کۆبوونه‌وه‌کانی کۆمه‌له‌ له‌ جنیف. پاشان دارایی جیهانی له‌تشرینی یه‌که‌می ۱۹۲۹ ده‌ره‌سی هیتا، هه‌روه‌ها پارتی سوسیالیستی نه‌توه‌یی (نازی) له‌نه‌له‌مانیا له‌هه‌ل‌بژاردنه‌کانی سالی ۱۹۳۰ ده‌سهرکه‌وت، نه‌مانه‌ تاماژیه‌ک بوون بو‌ته‌نگ و چه‌له‌مه‌کانی داهاتوو، سهریاری نه‌مه‌ش، له‌کۆبوونه‌وی سالانه‌ی کۆمه‌له‌ی گه‌لاندا، که له‌مانگی نه‌یلوولی سالی ۱۹۳۰ ده‌سترا هه‌ست به‌پیشکه‌وتنیک ده‌کرا. نه‌و گه‌شبینیه‌ی به‌رامبه‌ر سیسته‌مه‌ ئاسایشی به‌کۆمه‌ل، له‌سییه‌کاندا هه‌بوو، له‌به‌رده‌م ئاریشه‌کانی مه‌نشوریا و چه‌به‌شه (نه‌ثیویا) بارگه‌ی خزی پتچایه‌وه.

شکست هینانی مه‌نشوریا

مه‌سه‌له‌ی مه‌نشوریا نه‌زموونیک بوو بو‌کۆمه‌له‌ی گه‌لان، به‌لام له‌م نه‌زمونه‌دا شکستی هیتا. تا‌کو له‌مه‌سه‌له‌ی مه‌نشوریا بگه‌ین پتویسته له‌روه‌شی ژاپون تی بگه‌ین. ژاپون له‌قوربانیه‌کی ده‌ستی ده‌ستدرتیکاریی ئیمپریالی له‌نیوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌مدا، له‌کۆتایی سه‌ده‌یه‌که‌دا، بووه ده‌وله‌تیک‌ی ئیمپریالی سهرکه‌وتوو. له‌شهری سالی ۱۹۰۴-۱۹۰۵ ده‌وسیای به‌زاند و له‌سالی ۱۹۱۰ ده‌کۆریای کرده

کۆلۆنی خۆی. له جهنگی جیهانی یه که مدا چوو ه پال هاو په میانه کانه وه. دواى جهنگیش ههولیدا وهک زلهتیزنیک دانى پیا بنرى. ئه وروپایى و ئه مریکاییه کان به رهنگارى ئه وهه وه بونه وه. له پاریس حکومه ته ره ژئاوا ییه کان ئه وه پیتشنیاره ی ژاپۆنیان ره تکرده وه، که داواى ده کرد میساقى کۆمه له ی گه لان، جهخت له سه ر پره نسى پى یه کسانى ره گه زه کان بکاته وه. له بیسته کانا، ئه مریکاییه کان یاسا گه لیکى ره گه ز په رستانه یان دارشت، که ژاپۆنییه کۆچ کرد وه وه کانیشى ده گرت وه، به ریتانیا په یمانامه ی دوو قۆلئى خۆی له گه ل ژاپۆندا به کۆتا هیتنا. زۆر له ژاپۆنییه کان هه ستیان کرد که ریتساو مهرجه کانى چوونه نیتو یانه ی ده وه ته گه وره کان گۆراون، کاتیک ئه وان هیتنده ی نه مابوو بچه نیتو یانه که وه.

(چین) نمونه یه کی تر بوو له ته نگه رى مه نشوریا، له بیسته کانى سه ده ی بیسته مدا گۆیه ندو ناژاوه چینی گرتبو وه. شه رتیکى نیتو خۆی له نیتوان ئه وه هه ریتمانه ی سه ر کرده سه ربازییه پیک نا کۆکه کان ده ستیان به سه ر داگرتبون، به ربایوو. مه نشوریا به شیک بوو له چین، ئه گه رچى له ژیر فه رمانه روه اى فه رمانده یه کی سه ربازى تاراده یه ک سه ربه خۆدا بوو. بزاقى نه ته وه یی چینی هه ولئى ده دا و لا ته که یه ک خاته وه، به توندی ره خه یان له وه یمانامه زالمانا نه ده گرت که له سه رده می ئیمپریالیزمدا به سه ر چین سه پیتندرابوون. له گه ل زیده بوونى هیتزی نه ته وه خوازه چینییه کان له بیسته کانا، پیک هه لخشانیان له گه ل ژاپۆنییه کان زیده ده بوو، با له سه ربازییه کان که وتنه مملاتنى له سه ر ده سه لات گرتنه ده ست، له گه ل زیده بوونى ته نگه رى تابورى جیهانى و گرژى له گه ل چیندا، بالئى سه ربازى له ژاپۆن ورده ورده به هیتز ده بوو.

له ئه یلولئى ۱۹۳۱ دا سوپای ژاپۆن گۆیه ندیکى له سه ر هیتلى ئاسنى مه نشوریا دروست کرد. ژاپۆنییه کان هه ر له سه رده می شه رى روسى - ژاپۆنى سالى ۱۹۰۴ - هیتلى ئاسنى، بیانگه ی دایه هیتزه کانى ژاپۆن هه موو مه نشوریا داگیریکه ن. هه رچه نده ژاپۆن بانگه شه ی بو ئه وه ده کرد که مه به ستى له م کاره دا پاراستنى هیتلى ئاسنى بووه. وه لئى ئه م بانگه شه یه گه یشته ئه وه راده یه ی که حکومه تیکى مه نشورى ده ستکردى خۆیان دامه زیتن و ناویان نا (مانچۆکو)؛ چین په نای برده به ر کۆمه له ی گه لان، به لام ژاپۆن لئى نه گه را بریارى تیکى وا ده رچیت که داواى کشانه وه ی ژاپۆن بکات. له کانوونى یه که مدا کۆمه له ی گه لان رازى بوو لیتز نه یه ک به سه رۆکایه تی لورد لایتون - اولتن Loyd Lyton بنیترى بو ئه وه ی له روودا وه کانى مه نشوریا بکۆلئیته وه.

دوچار لورد لایتون له نهلولى ۱۹۳۲د، راپورتى خوې پيشكەش به كومه لهى گه لان كرد، راپورته كه پروبيانوى ژاپونى لهو دهست تيوهر دانه ناياساييه ره تکرده وه. راسته نهو له راپورته كهيدا داواى له نهدامانى كومه لهى گه لان كرد، كه دان به حكومه تى مانچوكو نه نين. كه چى داواى نه كرد سزاكانى به ندى (۱۶) به سهر ژاپون بسه پيئندري. له شوياتى ۱۹۳۳د له نهنجوومه نى گشتى كومه لهى گه لاند، (۴۲) دهنك به رامبه ر تاقه دهنگيک، له گه ل راپورته كهى لایتون بوون سه باره ت په لامارى ژاپون بو سهر مهنشوريا. ژاپون تاقه دهنكى به ره له ستكار بوو. نه وه بوو ژاپون له كومه لهى گه لان كشايه وه. به شيوه يه كى گشتى ده توانين بليتین- دوزى مهنشوريا، خاوه خاوى كار راييه كان و و دل له دلدان و بى كه لكى كومه لهى گه لانى به ته واوى ناشكرا كرد.

دارمانى نه ثيوپيا (حه به شه)

دوا تاقير كړنه وهى سيستمى ناسايشى دهسته جه معى، كومه لهى گه لان له نه ثيوپيا بوو له سالى ۱۹۳۵د. نه مجاره يان كومه لهى گه لان سزاي سه پاند، وه لى دهر نه نجامى كوتايى، ديسان شكست و تيكه وتن بوو. نيتاليا ماوه يه كى زور بوو پلانى بو نه وه داده نا، نه ثوپيا به نيمپراتوريا كهى خو به وه بلكيتن. نهك ته نيا له بهر نه وهى كه له كولو نه كانى خوې له نهر يتريا نزيك بوو، له سهر دهر ياي سورا، به لكو له بهر نه وهى نيتالييه كان هه ستيان به سووكايه تى پيكر دن ده كرد، كاتيک نه ثيوپيه كان له سه دهى نوزده همدادو له روزانى داگير كړنى ولا ته كه ياندا له سه رده مى نيمپرياليزمدا، نيتالييان به زاند، نايد يولو ژباى فاشيستى پيى و ابوو پيوسته نهو «هه له» ميژووييه راست بكر ته وه. له نيوان سالانى ۱۹۳۴-۱۹۳۵د، نيتالييه كان رووداوتيكيان له سهر سنوره كانى نيوان نه ثيوپيا و نهر يتريا خولقاند. نهوان نهو كار ه يان نه نجامدا، سه ربارى نه وهى كه په يمانامى ناشتى له نيوان نه ثيوپيا و نهر يتريادا هه بوو: هه روه ها سه ربارى نه وهى نيتاليا كه يه كيتك بوو لهو دهوله تانهى ميساقى «كيلوگ- بريان» يان نيمزا كړد بوو، ميساقه كه جهنگى قه دهغه كړد بوو، هاوكات نيتاليا نه ندامى كومه لهى گه لان بوو. كه ده بوايه پابه نديت به وهى، په نا بو ته حكيم به رى، بو ماوهى سى مانگ، بهر له وهى هيچ كارتكى تر بكا.

له تشرينى يه كه مى ۱۹۳۵د، نيتاليا، نه ثيوپياى داگير كرد. داگير كړنه كه كارتكى ده ستر تيزكارانه بوو، نه مه گفتوگو ه لئاگرى، نه نجوومه نى كومه له، فيتوى

ئیتالیای خسته لاوه داوای کۆنگره‌یه‌کی تایبه‌تی کرد، بۆ ئه‌وه‌ی بریار له‌سه‌ر ئه‌و سزایانه‌دا که پیتویسته به‌سه‌ر ئیتالیا‌دا به‌پێندری. په‌نج ده‌ولت له‌ کۆنگره‌که‌ ئاماده‌بوون. دوای هه‌شت رۆژ له‌ داگیرکردنه‌که، کۆنگره‌ داوای له‌ ئه‌ندامه‌کان کرد چوار جوژه‌ سزای ئیتالیا‌ بده‌ن: وه‌ستاندنی هه‌ناردنی شت و مه‌ک بۆ ئیتالیا، هه‌ندیک جوژه‌ که‌ل و په‌لی دیاریکراوی پێ نه‌فرۆشن، ئه‌وانه‌ی که ناتوانن له‌سه‌رچاوه‌ی تر به‌ئاسانی وه‌ده‌ستیان بپێن، وه‌ک مه‌تات و پلێت. هه‌روه‌ها قه‌ده‌غه‌کردنی فرۆشتنی هه‌موو که‌ل و په‌لیکی سه‌ریازی به‌ ئیتالیا و قه‌زی نه‌دریتێ. وه‌لێ لێره‌دا سێ شتی تیدا نه‌بوو، ئیتالیا ده‌یتوانی ئاسن و خه‌لووزو نه‌وت له‌ ده‌روه‌ه‌ بکری، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی دیپلوماتیکی له‌گه‌لدا نه‌پچرترا. هه‌روه‌ها به‌ریتانیا که‌نالی سوئسی به‌رووی که‌شتیه‌کانی ئیتالیا دانه‌خست که‌ که‌ل و په‌لیان به‌ره‌و ئه‌ریتریا هه‌لگرته‌بوو.

بۆچی ئه‌ندامانی کۆمه‌له‌ی گه‌لان له‌مه‌ زۆتریان پێ نه‌کرا؟ گه‌شبینیه‌کی ته‌واو هه‌بوو که‌ ئه‌و سزایانه‌ ئیتالیا ناچار ده‌که‌ن له‌ ئه‌ثیوپیا بکشیته‌وه. گومانی تیانیه‌ که‌وا سزاکان کاریان له‌ئابوری ئیتالیا کرد. له‌ماوه‌ی سالتیکدا ناردنه‌ ده‌روه‌ی ئیتالیا به‌ریژه‌ی سێ یه‌ک که‌م بووه‌وه‌و نرخ‌ی لیره‌ی ئیتالی دابه‌زی. واریکه‌وت که‌ یه‌ده‌گی زۆری ئیتالی له‌ ماوه‌ی (۹) مانگدا ته‌واو بپێ. وه‌لێ هه‌رچه‌نده‌ سزاکان زه‌ریان له‌ ئیتالیا دا، به‌لام نه‌یانتوانی وا له‌ موسولینی بکه‌ن سیاسه‌تی خۆی به‌رانبه‌ر ئه‌ثیوپیا بگۆزی.

له‌ به‌رامبه‌ر نیگه‌رانی سه‌باره‌ت به‌ ته‌رازووی هێزه‌کان له‌ ئه‌وروپا، تووریه‌ی به‌ریتانی و فه‌ره‌نسییه‌کان به‌رامبه‌ر کیشه‌ی ئه‌ثیوپیا که‌م بووه‌وه. چونکه‌ ئه‌له‌مانیا تا ده‌هات به‌هێزتر ده‌بوو، بۆیه‌ بیران له‌وه‌ کرده‌وه‌ ئیتالیا راکێشنه‌ نێو هاویه‌ندییه‌که‌وه، تا راستی ئه‌له‌مانیا بکه‌نه‌وه، کاتیک له‌ سالی ۱۹۳۴، به‌دیارکه‌وت هیتلر ده‌یه‌وێ نه‌مسا داگیر بکا، موسولینی هێزه‌کانی به‌ره‌و سنوره‌کانی نه‌مسا بزواند، هیتلر په‌ژێوان بووه‌وه. به‌ریتانیا و فه‌ره‌نسییه‌کان به‌و هیوایه‌ بوون که موسولینی راکێشنه‌ نێو هاویه‌ندییه‌ک دژی ئه‌له‌مانیا.

دیپلوماتیکه‌ ته‌قلیدییه‌کان له‌گه‌ل سیسته‌می ئاسایشی ده‌سته‌جهمعی، کۆمه‌له‌ی گه‌لان نه‌جهنگان، به‌لکوسه‌ر له‌ نوێ راقه‌یان کرده‌وه. چونکه‌ له‌دیدێ ته‌رازووی هێزه‌کانه‌وه، دواشت که‌ بیانویستایه، ئه‌وه‌ بوو له‌ مملاتییه‌کی دووره‌ ده‌سته‌و لاپه‌ره‌ بنائین له‌ئه‌فه‌ریقا، له‌ کاتیکدا که‌ کیشه‌یه‌کی به‌ل‌له‌ دای ئه‌وروپادا روو به‌روویان ده‌بووه‌وه. ریالیسته‌ ته‌قلیدییه‌کان گوتیان دوژمنایه‌تییه‌کی دوور له‌ ئه‌فریقا، هه‌ره‌شه

له ئاسایشی ئه‌وروپا ناکات. دانوستان و پیکهاتنه‌وه پێویست بوو بۆ گێڕانه‌وه‌ی ئیتالیا بۆ نیو ه‌اوبه‌ندییه‌که. بۆیه شتیکی نامۆ نه‌بوو که به‌ریتانی و فه‌ره‌نسییه‌کان خۆ له سزاکان بدزنه‌وه. وه‌زیری هه‌نده‌رانی به‌ریتانیا، **سیرساموئیل هور**، له کانونی یه‌که‌می ۱۹۳۵، له گه‌ڵ ه‌اوکوفه فه‌ره‌نسییه‌که‌ی «**پیرلافان**» کۆبوه، نه‌خشه‌یه‌کیان بۆ دا‌به‌شکردنی ئه‌ثیوپیا بۆ دوو به‌ش دانا: به‌شێکیان ئیتالی و به‌شه‌که‌ی تر سه‌ر به‌ کۆمه‌له‌ی گه‌لان بێت. کاتیک هه‌والی ئه‌و پرۆژه‌یه بۆ رۆژنامه‌کان دزه‌ی کرد خه‌لک له به‌ریتانیا هه‌لسانه‌وه. (**هور**) ناچار بوو ده‌ست له کار بکێشیته‌وه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی خه‌لک به‌وه تاوانباریان کرد که نا‌پاکی له‌گه‌ڵ کۆمه‌له‌ی گه‌لان و ئاسایشی به‌کۆمه‌له‌دا کردووه.

وله‌ی ئینگلیزه‌کان دوا‌ی سێ مانگ رای خۆیان گۆڕی. له ماریسی ۱۹۳۶ دا **هیتلەر** په‌یمانامه‌ی لۆکارنووی تیه‌ه‌لدا و هێزه‌کانی نارده ناوچه‌ی بێ چه‌کی (رابین). یه‌کسه‌ر به‌ریتانیا و فه‌ره‌نسا وازیان له‌بیرکردنه‌وه له ئه‌ثیوپیا هینا، له‌گه‌ڵ ئیتالییه‌کان کۆبوونه‌وه و ده‌رباره‌ی چۆنیه‌تی پارێزگاری کردنی ه‌اوسه‌نگیی هێزه‌کان له‌ئهوروپا بیرورایان له‌گه‌ڵدا ئالۆگۆڕ کردن، به‌مه‌ش با‌به‌تی ه‌اوسه‌نگیی هێزه‌کان له ئهوروپا، به‌سه‌ر پراکتیزه‌کردنی پرهنسیپی ئاسایشی به‌کۆمه‌له‌ی له‌ئه‌فه‌ریقادا زال بوو، له مایسی ۱۹۳۶ دا ئیتالییه‌کان وایان لیهات توانای ته‌واوکردنی سه‌رکه‌وتنه سه‌ربازیه‌که‌یان هه‌بێت. به‌هاتنی مانگی ته‌ممووز، سزاکان هه‌لگیران.

باشترین شت که ده‌رباره‌ی ئه‌و تراژیدیایه گوترا‌یی، ئه‌وه‌بوو که له‌سه‌ر زمانی نێردراوی هایتی له کۆمه‌له‌ی گه‌لان گوتراوه: «ده‌بی ئه‌وه له‌بیر نه‌که‌ین با‌گه‌وره‌بی یان بچووک، به‌هێز‌یی یان بێ هێز، دوورین یاخود نزیک، سه‌پی بێن، یاخود ره‌ش، که رۆژێ له رۆژان ئێمه‌ش ده‌بینه ئه‌ثیوپیا‌ی یه‌کێکیان»^(۴).

پاشان چه‌ند سالێکی بێ نه‌چوو، زۆربه‌ی گه‌لانی ئهوروپا بوونه گوری (سه‌ده‌قه‌ی) ده‌ستدرێژکاری هیتلهری. له‌جهنگی جیهانی دووه‌مدا، یه‌که‌مین هه‌ولێ جیهان بۆ هینانه‌دی ئاسایشی به‌کۆمه‌ل، شکستی هینا.

بنه‌ماکانی جهنگی جیهانی دووهم

جهنگی جیهانی دووهم له‌رووی زبانی مرقییه‌وه، له هه‌موو جهنگه‌کانی تری ره‌ت

۴- ولترز، تاریخ عصبة الامم (لندن: مطبعة جامعة اكسفورد، ۱۹۵۲) ص ۶۵۳.

کرد که به ۳۵ تا ۵۰ میلیون مرؤف ده‌خه‌ملیت‌ریت. ده‌بینن تانک و فرۆکه، که له جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مدا رۆل‌تیک‌ی گه‌وره‌یان نه‌بووه، بال‌ به‌سه‌ر جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا ده‌کیشن. بۆ وینه له «جه‌نگی به‌ریتانیا»^(۵)، که یه‌کیک له‌خاله‌کانی وه‌رچه‌رخان بوو له‌رپه‌وی جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا، رادار رۆل‌تیک‌ی گرنگی بین‌ی. پاشان له‌کو‌تایی جه‌نگدا بۆمب‌ی نه‌تۆمی هاته‌کایه‌وه، به‌مه‌ش چاخ‌ی نه‌تۆمی گزنگیدا. جه‌نگی جیهانی دووه‌م، به‌خۆیه‌ده‌سته‌وه‌دانی بی‌قه‌یدوشه‌رت کو‌تایی هات به‌پیتچه‌وانه‌ی نه‌وه‌ی له‌ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مدا روویدا. هاوپه‌یمان‌کان، نه‌له‌مانیا و ژاپۆنیان داگیر کرد، له‌ ماوه‌ی داگیرکردنه‌که‌دا کاربان بۆ گۆرینی کو‌مه‌لگا کرد. کیتشه‌ی نه‌له‌مانیا بۆ در‌یژی نیوه‌سه‌ده، به‌دابه‌شکردنی نه‌له‌مانیا چاره‌سه‌رکرا، هه‌روه‌ها جه‌نگی جیهانی دووه‌م، جیهان‌تیک‌ی دوو جه‌مه‌سهری دروست کرد، ولاته یه‌کگرتوه‌کان و یه‌کیتی سو‌قیه‌ت له‌ هه‌موو نه‌وانه‌ی له‌م جه‌نگه‌دا به‌شداربان کرد، به‌هیزتر ده‌رچوون.

جه‌نگ نه‌له‌رناتیش‌تیک‌ بوو بۆ نه‌ورویا، وه‌ک کو‌نترۆل‌که‌ریکی هاوسه‌نگی هیزه‌کان. نه‌ورویا بووه ته‌خته‌یه‌کی زۆرانبازی رکا‌به‌ره‌ ده‌ره‌کیسه‌کان، به‌چه‌ش‌تیک‌ که‌به‌حاله‌تی نه‌له‌مانیا ده‌چوو به‌ر له‌ سالی ۱۸۷۰. جه‌نگی جیهانی دووه‌م، هه‌یکه‌لی سیسته‌م‌تیک‌ی جیهانی دارشت که تا سالی ۱۹۸۹ به‌رده‌وام بوو.

لیرهدا وه‌ک من بۆی ده‌چم، کل‌یلی کیتشه‌که نه‌وه‌یه نه‌گه‌ر هیتله‌ر به‌نه‌نقه‌ستیش نیازی جه‌نگی هه‌بوایه، نه‌وانه‌و جه‌نگه نه‌بوو که به‌و شیوه‌یه روویدا، ته‌نیا نه‌گه‌ر بیه‌وی به‌فیل‌تیک‌ی کارامه‌خۆی لێ به‌دزیته‌وه. وه‌ک نه‌وه‌ی خۆی له‌ جه‌نگی نیتو‌خۆی دزیه‌وه. چهند ئاسانه‌وا له‌خه‌لکی تر بکری که‌کار له‌سه‌ر نه‌وانه‌بکه‌ن، که پال‌پیتوه‌نهری (دو‌افع) شه‌رانگیزانه‌یان هه‌یه. هیتله‌ر چاوه‌روانی نه‌وه‌ی له‌وانی تر کرد که نه‌و شته‌بکه‌ن، نه‌گه‌ر نه‌و له‌جیگه‌ی نه‌وان بوایه، ده‌یکرد.

ا.ج.ب. تیلر (۶)

۵- پروانه پاشکۆی ژماره (۱۱) بۆ زانیاری ده‌رباره‌ی نه‌خشه‌ی هیرشی نه‌له‌مانیا بۆسه‌ر به‌ریتانیا له‌ ئۆکستۆسی ۱۹۴۰.

۶- تایلر، جذور الحرب العالمية الثانية (کرنیج: فاوسیت، ۱۹۶۱) ص ۲۸۱.

جهنگی هیتلەر

جهنگی جیهانی دووهم، زۆریه‌ی کات به «جهنگی هیتلەر»^(۷) ناوده‌برئ. ئەمه راسته، به‌لام وادیاره وه‌سفیتیکی ساویلکانه‌یه. جهنگی جیهانی دووهم مه‌سه‌له‌یه‌کی کۆنه. «به‌شی دووهمه» له جهنگیکی گه‌وره، که له‌سالی ۱۹۱۸ دا کۆتایی به‌سه‌رکردایه‌تی کردنی ئه‌وروپایی هیتا. ماوه‌ی نیوان هه‌ردوو جهنگ ته‌نیا پشوو دانیتیک بو. هیتلەر جهنگی ده‌ویست، وه‌لێ ئه‌و جهنگه نا که ئیستا به «جهنگی جیهانی دووهم» ده‌ناسرئ. جهنگیکی زیانه‌خس و ماوه کورت، جهنگیکی له‌ناکاو ده‌ویست.

شهری ئۆقیانوسی هیتمن، شهری هیتلەر نه‌بوو، هیتلەر به‌رده‌وام دهنی ژاپۆنییه‌کانی ده‌دا که په‌لاماری سه‌نگافوره‌ی کۆلونی به‌ریتانی، یان په‌لاماری سبیریا بدن، بۆ ئه‌وه‌ی هیتزه‌کانی روسیا رابکێشن و له‌ ئه‌وروپای دوورخه‌نه‌وه، وه‌لێ هه‌یج سوودی نه‌بوو، ژاپۆن هه‌یجی له‌م دووانه نه‌کرد. پاشان ژاپۆن، هیتلهری سه‌رسام کرد، کاتی په‌لاماری بنکه‌ی «بیرل هاریه‌ر» ی ده‌ریایی ئه‌مریکای دا^(۸).

سه‌ریاری ئه‌وه‌ی شهری ئۆقیانوس، به‌شیک بوو له‌جهنگی جیهانی دووهم، به‌لام ره‌گی خوشی هه‌بوو. هه‌ولیتیکی ئیمپه‌ریالیستیانه‌ی ته‌قلیدی بوو بۆ کۆنترۆل کردنی ناوچه‌که. له‌لایه‌کی تره‌وه له‌وانه‌یه زیده‌رۆیی بکه‌ین، ئه‌گه‌ر زۆر پت له‌سه‌ر هۆیه‌کانی تر دابگرین. به‌لکو هه‌ندیک له‌ میتروونوسان خه‌ریکه په‌ریزی هیتلەر پاک ده‌که‌نه‌وه! «تیلەر» ده‌لێ: هیتلەر که‌سیکی ترسناک و سه‌ره‌رۆو، دل خوشکه‌ر نه‌بوو. به‌لکو ته‌نیا هه‌لپه‌رستیک بوو له‌ بۆشایی هیتز که‌وته‌وه، سیاسه‌تی رازی کردنی هیتنایه کایه‌وه، که‌دیوکراسیگه‌لی رۆژئاوایی گرتیان به‌ر. وه‌لێ تیلەر زۆر له‌مه‌ش دوورتر ده‌روا. بۆ وینه له‌کتیپی «خه‌باتی من»، که هیتلەر له‌ سالی ۱۹۲۴ دا بلاوی کرده‌وه، هه‌ندیک پلانی نادیارای خستبه‌روو، که تیلەر به «به‌خۆ نازینه‌کانی هیتلەر» ی ده‌ژمیرئ و نا‌ره‌زایی ئه‌له‌مانه‌کان ده‌رده‌برئ له‌ داگیرکردنی هه‌ریمی «رور» له‌لایه‌ن فه‌ره‌نسییه‌کانه‌وه.

وه‌لێ هیتلەر له‌ سالی ۱۹۲۸ دا کتیییکی تری نه‌ینی نووسی، که تیایدا زۆر له‌ داواکانی کتییی «خه‌باتی من» ی دووپات کردۆته‌وه. ئه‌و کتییبه هه‌تاوه‌کو ئه‌گه‌ر

۷- پروانه پاشکۆی ژماره (۹) بۆ زانیاری ده‌ریای پیتشکه‌وته‌نه‌کانی جهنگ ۱۹۳۹-۱۹۴۰.

۸- پروانه پاشکۆی ژماره (۹).

پلانیکی دووردیژیش نه‌بئ، ئاماژده‌یه‌کی ئاشکرایه بۆ ئه‌و مه‌رامه‌ی **هیتلەر** نیازی بووه.

تیلەر به‌سووکی سه‌یری «یادا‌شتنامه‌کانی هوسباخ» یش ده‌کا، ئه‌و **هوسباخه** یه‌کی‌ک بوو له‌ یاریده‌ره‌کانی هیتلەر، که له‌کو‌بو‌نه‌وه‌ی «پیرشتسگادن» له‌سالی ۱۹۳۷دا، چند تیبینییه‌کی تۆمار کردووه، تیایدا ده‌لتی: **هیتلەر** پلانی بۆ ئه‌و داده‌نا تاسالی ۱۹۴۳ ده‌ست به‌سه‌ر ته‌واوی خا‌که‌کاندا دا‌ب‌گرئ. واته به‌رله‌وه‌ی بالا‌ده‌ستی ئه‌له‌مانیا بی‌ته‌ شتیکی به‌سه‌رچوو. **هیتلەر** کاتیکی له‌ رۆژه‌لات: له‌ نه‌مساو چیکوسلوفاکیاوه ده‌ستی پیکرد، هه‌ستی به‌گرنگی قو‌س‌تنه‌وه‌ی ده‌رفه‌ته‌کان ده‌کرد، کاتیکی هه‌له‌ده‌که‌ون. **تیلەر** بایه‌خی ئه‌م یادا‌شتنامه‌یه‌ ره‌تده‌کاته‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی یادا‌شتنامه‌یه‌کی ره‌سمی نه‌بوو. **تیلەر** له‌سه‌ر ئه‌و باب‌ه‌ته‌ی نووسی و به‌لگه‌ی نو‌بی به‌ده‌ست که‌وت. ئیمه‌ ئیستا نازانین که **هیتلەر** زۆر جار ده‌ریاره‌ی ئه‌و خشته‌ی کات دانانه‌وه‌و ئه‌و نیازانه‌ ناخا‌وتوو. یادا‌شتنامه‌ی «**هوسباخ**» به‌شێوه‌یه‌کی گشتی پیشبینی هه‌موو کرده‌وه‌کانی هیتلهری کردووه.

ستراتیژی‌ه‌تی هیتلەر

هیتلەر کاتیکی له‌ سالی ۱۹۳۳دا جله‌وی ده‌سه‌لاتی گرته‌ ده‌ست، چوار ریگا چاره‌ی له‌به‌رده‌مدا بوو، سیانی دوورخسته‌وه. ده‌توانی نیگه‌تیقیزم (السلية) هه‌لبژیرئ و به‌پایه‌ی ئه‌له‌مانیای ده‌ولی رازی بی. یاخود له‌ ریگای گه‌شه‌سه‌ندنی ئابورییه‌وه، فراوانخوازی هه‌لبژیرئ. «وه‌ک ئه‌وه‌ی ژاپۆن له‌وا‌ی جه‌نگی جیهانی دووه‌مه‌وه کردی» یان له‌ ریگای فراوانخوازی پیشه‌سازیه‌وه ئه‌له‌مانیا به‌ره‌و قه‌له‌مه‌وه‌ی ده‌ولی به‌رئ. یان ئامانجه‌کانی ته‌نیا ده‌ستکاربکردنی په‌یمانامه‌ی ق‌رسای بوایه‌و هه‌ندیک له‌و زیانه‌ی سالی ۱۹۱۸ به‌ ئه‌له‌مانیا که‌وت، که‌م بکردایه‌وه. له‌ سییه‌کاندا، دیموکراسیگه‌لی رۆژئاوایی له‌و زولمه‌ی له‌ ئه‌له‌مانیا کرا نیگه‌ران بوون که. به‌رپرسیاریه‌تی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م هه‌مووی خرابوو ئه‌ستۆی ئه‌له‌مانیا.

وه‌لتی **هیتلەر** ئه‌و سئ ستراتیژی‌ه‌ته‌ی ره‌تکرده‌وه، بۆ شکاندنی ئابلوو‌قه‌که‌ هیرش و په‌لاماری پئ چاکتر بوو. وای حسیب کرد ئه‌له‌مانیا که له‌ نیوه‌راستی ئه‌وروپایه ناتوانئ تا هه‌تایه به‌ ئابلوو‌قه‌دراوی بژی، پیوسته له‌ رۆژه‌لاته‌وه زه‌وی وده‌ده‌ست هه‌تا هه‌تایئ، بۆ ئه‌وه‌ی بواری ده‌ستبکه‌وئ و بنکه‌ی خۆی فراوان بکا، پاشان کار بۆ ئه‌وه‌بکا رۆلینکی گه‌وره‌تر له‌ جیهاندا بگێرئ.

هیتلەر به چوار قوناغ ریگا چاره‌ی چواره‌می گرتنه‌بر. یه‌که‌مجار زنجیره‌یه‌ک مانوری سیاسی کارامه: ده‌ستی کرد به تیکدانی چوارچیوه‌ی کاری په‌یمانامه‌ی فهرسای. له تشرینی یه‌که‌می ۱۹۳۳د خوی له کۆمه‌له‌ی گه‌لان کی‌شایه‌وه و به‌ستنی ئه‌و کۆنگره‌یه‌ی که کۆمه‌له‌ بو دامالینی چه‌ک سازی دابوو، خسته ملی فهره‌نسا، واته فهره‌نسا له کۆنگره‌ی دامالینی چه‌ک نایه‌وئ هیتزه‌کانی خوی که‌م بکاته‌وه. ئه‌مه‌ش وا له ئه‌له‌مانیا ده‌کا هه‌رگیز نه‌توانی به‌رده‌وام بی له مانه‌وه‌ی له کۆمه‌له‌و کۆنگره‌که‌دا، له کانوونی دووه‌می ۱۹۳۴د په‌یمانامه‌یه‌کی له‌گه‌ل پۆله‌نداو ده‌وله‌ته‌ بچوکه‌کانی رۆژه‌لاتی ئه‌وروپا گری‌ دا. له ئاداری ۱۹۳۵د برگه سه‌ربازیه‌یه‌کانی په‌یمانامه‌ی «فهرسای» ره‌تکرده‌وه و گوتی: ئه‌له‌مانیا چیتر به‌رگه‌ی ئه‌وه ناگری سوپاکه‌ی ته‌نیا ۱۰۰ هه‌زار سه‌رباز بی و رایگه‌یاند له‌جیاتی ئه‌مه سوپاکه‌ی سی قات زیده ده‌کاو هیتزیکي ئاسمانیش داده‌مه‌زرتین.

به‌ریتانیا و فهره‌نسا و ئیتالیا، له «ستریسا» ی ئیتالی کۆبوونه‌وه بو ئه‌وه‌ی له بزافه‌کانی هیتلەر بتوتیزنه‌وه. وه‌لن به‌ر له‌وه‌ی بگه‌نه هیچ ریکه‌وتنامه‌یه‌ک، **هیتلەر** ده‌ستی خوی پیش خست و داوای دانوستانی له‌به‌ریتانیا کرد، تا په‌یمانامه‌یه‌کی ده‌رباوانی له‌گه‌ل گری‌ بدا. به‌ریتانیاش قۆستنه‌وه‌ی ئه‌م ده‌رفه‌ته‌ی له ده‌ست خوی نه‌دا، به‌م چه‌شنه **هیتلەر** نوشوستی به‌هه‌موو کاردانه‌وه‌یه‌کی هه‌ماهه‌نگی هینا، که له کۆنگره‌ی «ستریسا» بکه‌ویتنه‌وه. له ئاداری ۱۹۳۶د، کاتیک رووداوه‌کانی ئه‌ثیوپیا، دوور له نیوه‌راستی ئه‌وروپا بایه‌خیان په‌یدا کرد، **هیتلەر** هیتزه‌کانی خوی ناره‌ ناوچه‌ی «راین»، که به‌پیتی په‌یمانامه‌ی «لوکارنو» کرابوو ناوچه‌یه‌کی بی چه‌ک. به‌رپرسیاره‌یه‌یه‌که‌شی خسته ئه‌ستوی فهره‌نساوه، که‌وای له **هیتلەر** کردوو ئه‌م کاره بکاو، گوتی: فهره‌نسا به‌ئه‌نجامدانی هه‌ندیک ریککاری له‌گه‌ل یه‌کیتی سوڤیه‌تدا، ریکه‌وتنامه‌ی «لوکارنو» ی خسته ژیر پیتی خو به‌وه. ئاماژه‌ی بو ئه‌وه‌ش کرد ئه‌گه‌ر ده‌وله‌ته‌ ئه‌وروپاییه‌کان، بۆچوونه‌کانی ئه‌و له‌مه‌ر ده‌ستکار یکردنی په‌یمانامه‌ی «فهرسای» قبول بکهن، ئه‌وا ده‌گه‌ر پیته‌وه نیو کۆمه‌له‌ی گه‌لان. ئه‌مه مانۆریکی زیره‌کانه‌بوو، یاری له‌سه‌ر ژیی هه‌ست به‌تاوان کردن و ناروونی نیازه‌و مه‌رامی دیموکراسیگه‌لی رۆژئاوایی ده‌کرد.

قوناغی دووم ۱۹۳۶-۱۹۴۰ قوناغی فراوانخوازی هیتلهره له‌سه‌ر حسیبی هاوسییه‌ بچوکه‌کانی. له سالی ۱۹۳۶د **هیتلەر** پلانیکی ئابوری، بو بنیات نانه‌وه‌ی ئامییری سه‌ربازیی ئه‌له‌مانی بو چوارسال دانا، تا له سالی ۱۹۴۰ بو جه‌نگ

سازو ناماده بی. هرروهها میساقی میحوهری له گهل ئیتالیاو پهیمانامه‌ی دژی کۆمترن «کومونستی ده‌ولی» له گهل ژاپۆن گرتدا، چوو هانای فاشیسته‌کان و خۆی له‌جنگی نیتوخبی ئیسپانیا هه‌لقورتاند. هیتلەر ناردنی سوپا بو هاریکاری ژهنه‌رالی فاشیست، فرانکۆ به‌وه پاساودایه‌وه که ئەمه به‌شیکه له هه‌لمه‌ته‌کانی رۆژئاوا بو سه‌ر بۆلشه‌ویک، له سالی ۱۹۳۸دا، راویژکاری نه‌مسا (سپوسنیخ Schuschnig) داوای له‌گه‌لی نه‌مساوی کرد که بو یه‌کیه‌تی له‌گه‌ل ئەله‌مانیا ریتفراندۆمیک سازده‌ن. به‌و هیوایه‌ی به‌رله‌وه‌ی هیتلەر یه‌کیه‌تیبه‌که‌یان به‌سه‌ردا به‌سپینتی، نه‌مساویبه‌کان به‌ره‌تکردنه‌وه وهرامی بده‌نه‌وه. وه‌لی هیتلەر خۆی له‌مه‌ش هه‌لقورتاند، هیتزه‌کانی ئەله‌مانیا به‌ره‌و «قیه‌ننا» ی پایته‌خت هه‌لکشان، تا سه‌ربه‌خۆیی نه‌مسا له ناویه‌رن. داوای ئەمه نۆره‌ی چیکۆسلوفاکیا هات. هیتلەر مه‌سه‌له‌ی چاره‌ی خۆنووسینی سی ملیۆن ئەله‌مانی که له ههریمی «سوودیت» ی ئەو ولاته‌ داده‌نیشتن خسته‌روو، فشاری خسته‌نه سه‌ر چیکۆسلوفاکیا. ئەو ناوچه‌یه‌ هاوسنوو بوو له‌گه‌ل ئەله‌مانیاو له‌رووی سه‌ربازییه‌وه ناوچه‌یه‌کی گرنگ بوو، چونکه به‌رزاییه‌کانی «بوهمیا» که‌وتیونه‌ ئه‌وی. هیتلیکی به‌رگری سروشتی و، ئەو شوینه بوو که چیکییبه‌کان به‌رگریان لی ده‌کرد له‌هه‌ر هیرشیتیکی چاوه‌روانکراوی هیتلهردا. هیتلەر رایگه‌یانده‌ که ئەو چاره‌سه‌ریان‌ه‌ی داوای جه‌نگ ئەنجام دران، ئەو خه‌لکان‌ه‌ی که‌به‌زمانی ئەله‌مانی داخیۆن، خرابوونه سه‌ر خاکی چیک. پیتشیلکردنیکی مافی چاره‌ی خۆنووسین و نموونه‌یه‌کی تری زۆرداری ده‌وله‌ته‌ رۆژئاواییه‌کانه‌و داوای کرد ئەو زه‌ویانه‌ی خه‌لکه‌کانیان به‌ئه‌له‌مانی داخیۆن، له چیکۆسلوفاکیا دابیرین و بخرینه‌وه سه‌ر ئەله‌مانیای جیگه‌ی باب و باپیرانیان.

ئەمه چیکییبه‌کانی دووچاری نیگه‌رانی کردو به‌شیکه‌ی هیزی به‌ده‌گیان بانگی خزه‌ته‌ی سه‌ربازی کرد، ئەمه هیتلهری تووره‌ کردو به‌ریاریدا چیکۆسلوفاکیا وردوخاش بکا.

ئەو رووداوانه به‌ریتانیایان ترسانده‌، که نه‌یده‌ویست جه‌نگ له ئەوروپادا به‌ریابیی. سه‌رۆک وه‌زیرانی به‌ریتانی «نیئیل چه‌مپرلن» سی جار سه‌ردانی ئەله‌مانیای کرد، بو ئەوه‌ی هه‌ولیدا تارمایی جه‌نگ له ناوچه‌که دووربخاته‌وه. چه‌مپرلن له‌و به‌روایه‌دابوو له‌به‌ر دووری ماوه‌ی نیوان هه‌ردوو ولات و نه‌بوونی هیزی به‌ریتانی له‌و کیشوه‌رده‌ا، هیچ ریگایه‌کیان له‌به‌رده‌مدا نییه‌ تا به‌رگری پی له‌چیکۆسلوفاکیا بکه‌ن. له‌مه‌ش گرنگتر، نه‌ چیکۆسلوفاکیایان به‌و شتیه‌یه‌ ده‌بینی که شایه‌نی ئەوه بیت له پیتاویدا

بچنه نیتو جهنگهوه، نه بهریتانیاش ئهو دهمه نامادهی جهنگ بوو.

هیزی ئاسمانی بایهخی زیتتر پیداکرد. هاوکات مهترسی ههلمهتی ئاسمانیش زیتتر بوو. سهروک وهزیرانی بهریتانی دهیزانی کهوا هیزه بهرگریکارهکانی ولاتهکهی و سیسته مهکانی رادار نامادهی شهپرکی ئاسمانی نین، له بهر ئهو هویه ئالۆزانه له ئهیلوولی ۱۹۳۸ چه مپرلن، له شاری میونخ له گهه هیتلهر کوئوهوه. بهوه رازی بوو که چیکوسلوفاکیا دابهش بکری و خاکی (سودیت) یش بدریتتهوه ئهلهمانیا، ئه گهر هیتلهر به لینی ئهوه بدا که به گز به شه کهی تری چیکوسلوفاکیا دانه به تهوه. هیتلهر ئهم به لینهی پیداو چه مپرلن چوووه بهریتانیاو رای راگه یاند که «ناستی سهردهم» ی هیناوه ته دی.

تهنیا شهش مانگ به سهر ئه مه دا تپه ری، له نازاری ۱۹۳۹، هیزهکانی ئهلهمانیا چونه ناو پارچه کهی تری چیکوسلوفاکیاوه و «پراگ» ی پایتهختیان داگیرکرد. ئیدی بهریتانیای هیدمگرتوو ده رکی به وه کرد، که هیتلهر ههولتی داگیرکردنی ولاتانی دیکهش ده دات. ئامانجی دواتریش ده شی پۆله ندا بیت، که له سه دهی ههژده هه مدا دابهشکرا بوو و له دواي جهنگی جیهانی به که مه وه وه کو دهوله تیک هاتبوه وه گوړی و ریره ویکی له بنده ری دانزک له سهر ده ریای بالتیک درا بوین. ناوچه که خه لکیکی تیدا بوو، به زمانی ئهلهمانی ده ناخاوتن. هیتلهر هه مان ته کتیکی بو جاریکی تر به کارهینایه وه، رایگه یاند که بوونی گه لکیکی ئهلهمان زمان له چوارچیهی خاکی پۆله نده دا، پیتشیل کردنی مافی چاره ی خۆنوسینه و نمونه به کی تری زۆردارییهکانی سیسته می «قه رسی» ه.

ئه مجاره یان بهریتانیاو فه رنسا هه ولیاندا هیتلهر به سه نگرینه وه رابگرن، به وهی هه ری نامه به کیان مۆر کرد که بهرگری له پۆله ندا بکه ن. ئهو کاته هیتلهر به کو ده تابه کی کارامه ی دیپلوماتیکی هه لسا، له نکا ورا له ئابی ۱۹۳۹ دایه مان نامه به کی له گه ل ستالین مۆر کرد. سه رباری ئه وهی که جاران ده یگوت ئهو ده به وی بهرگری له روژئاوا بکا دژی بۆلشه ویک. ئهو په یان نامه به بواریکی وای بو هیتلهر ره خساند که چی گه ره که له روژئاوا بیکا. هه ره ها ئهو په یان نامه به پرۆتۆکولیکی تری نه پینی تیدا بوو بو دابهشکردنی پۆله ندا. ستالین و هیتلهر له سهر ئه وه ریکه وتن هه ره که یان به شی خۆی به ری. هیتلهر ده ستهی به سهر به شه کهی خۆی داگرت و له ئهیلوولی ۱۹۳۹ دایه شه ری دژی پۆله ندا ده ست پیکرد. ئهو روژگاره هیتلهر به ته مای ریکه وتنامه به کی میونخی تر نه بوو که بهریتانیا خۆی تی هه لقور تینی بو ئه وهی به شیکی له پۆله ندا

بدنه‌ی، بهرام‌بهر هه‌رتی ئه‌وه‌ی که په‌په‌وه‌ی میان‌په‌وه‌ی بکات.

هه‌رچی قو‌ن‌اغی سییه‌م بوو، قو‌ن‌اغیکی کورت بوو. هیتلەر له‌ سالی ۱۹۴۰دا
بالاده‌ستی سهر‌بازی له‌ کیشوهره‌که به‌دی هیتنا. دوا‌ی ئه‌وه‌ی پۆله‌ندا‌ی داگیر کرد
باره‌که بو‌ ماوه‌یه‌کی کاتی هیتور بووه. ئه‌و ماوه‌یه‌ پیتی گوترا (الحرب الزانعة).

هیتلەر پیتی وابوو له‌وانه‌یه‌ به‌ریتانیا هه‌ولتیک بو‌ ناشتی بدا، وه‌لئێ له‌وه‌ ده‌ترسا
به‌ریتانیا له‌به‌هاری سالی ۱۹۴۰دا هیتزه‌کانی خۆی بنیترتته‌ نه‌رویج، بو‌یه‌ له‌ ترسی
دابه‌زینی هیتزه‌کانی به‌ریتانی، شه‌رتیکی کت و‌پری به‌ریا کرد، که هۆله‌ندا‌و به‌لجیکا‌و
فه‌ره‌نسای گرت‌ه‌وه. تانکه‌کانی خۆی به‌نیو‌ دارستان و‌ لپه‌ه‌واری «ئاردین» تاودا، که‌وا
گریمان ده‌کرا که‌س ناتوانئێ خۆی لئێ بدا‌و به‌که‌س ناب‌درئێ. فه‌ره‌نسی و‌ به‌ریتانییه‌کان
هۆپتیکیان له‌ خۆزانی هه‌که‌ سوپای ئه‌له‌مانیا له‌ ده‌وری هیتلی ماجینۆ سوپا‌یه‌وه، که‌ به‌
دریژایی سنووره‌کانی ئه‌له‌مانیا له‌گه‌ل فه‌ره‌نسا دریتژ ده‌بووه‌وه‌و فه‌ره‌نسییه‌کان موکم و‌
پته‌ویان کرد‌بوون. هیتزه‌کانی به‌ریتانیاشی ده‌ریه‌پانده «ده‌نکرک»، که‌ ناچار بوون که‌ل
ویه‌لی خۆیان جئ به‌هیتلن و‌ ئه‌و هیتزه‌ی که‌ مایه‌وه‌ له‌ رینگای که‌نال‌ه‌وه‌ بیباته‌وه‌ ده‌ره‌وه.
بهم چه‌شنه‌ به‌هۆی زنجیره‌یه‌ک جوولانه‌وه‌ی زیره‌کانه‌ له‌ سالی ۱۹۴۰ هیتلەر له‌
روژئا‌وای یه‌کیته‌ی سو‌قیه‌ته‌وه‌ بووه‌ سهر‌داری کیشوهری ئه‌وروپا.

ئیتستا پۆله‌ندا‌که‌وتۆته‌ ئه‌و ره‌وشه‌ی که‌ من گه‌ره‌کم بوو. ده‌ترسم له‌

دوا چرکه‌دا به‌رازتیک، یان یه‌کیکی تر، پرۆژه‌یه‌کی «نیئو‌تریوانی» بيم

پیتشکه‌ش بکا.

ئهدولف هیتلەر ۲۷ی ئاب (ئوگستوس) ۱۹۳۹ (۹)

قو‌ن‌اغی چوارهم، قو‌ن‌اغی ره‌ت بوون و‌ بلا‌و‌بوونه‌وه‌ بوو، شه‌رتیکی به‌رفراوان
هه‌ل‌گیرسا. هیتلەر ماوه‌یه‌کی زۆریو ده‌یویست به‌ره‌و روژه‌ه‌لات درژه‌یه‌کیته‌ی
سو‌قیه‌ت به‌جولیتته‌وه. وه‌لئێ ویستی یه‌که‌مجار له‌ به‌ریتانیا زرگاری ببئ، بو‌ ئه‌وه‌ی
ئه‌گه‌ری شه‌ر له‌دوو به‌رده‌ا دوورخاته‌وه. ئه‌گه‌ر توانی بالاده‌ستی ئاسمانی بپنیتته‌دی،
ئه‌وکاته‌ ده‌توانئێ له‌که‌نال بپه‌رتته‌وه‌و به‌ریتانیا داگیر بکا. وه‌لئێ هیتزی ئاسمانی
هیتلەر، له‌شه‌ری له‌نده‌ن تیکشکیترا^(۱۰). کاتی هیتلەر له‌ هیتانه‌دی بالاده‌ستی

۹- ادولف هتلر فی ۲۷ اب اغسطس ۱۹۳۹ المانيا، ۱۸۶۶-۱۹۴۵ (نیویورک: مطابع جامع

اکسفورد، ۱۹۷۸) ص ۷۱۲.

۱۰- پروانه پاشکۆی ژماره (۱۰).

ناسمانی شکستی هینا، خۆی له بهردهم پرسپاریکی سه رسورهینهر دۆزییهوه، ئایا پیتویسته پلانهکانی خۆی بۆ پهلاماردانی یه کیتی سۆقیهت دوابخا؟

هیتلهر وێرای که نهیتوانی بهریتانیا بههزینتی، بریاری دا پهلاماری یه کیتی سۆقیهتیش بدا، پیتی وابوو دهتوانی بهخیرایی ستالین بههزینتی و دواتر بابداتهوه سه بهریتانیا. له سه رهوهی ئەمهش، بهم کارهش بهریتانیای له هه موو هاوپهیمانیتییه کی سهنگین له گه له یه کیتی سۆقیهت بێ بهش دهکرد.

له حوزهیرانی ۱۹۴۱دا هیتلهر پهلاماری یه کیتی سۆقیهتی دا، ئەمهش هه له یه کی زۆر گه وره بوو، له کانوونی یه که می هه مان سالداو دوا ی ئەوه ی ژاپونییه کان پهلاماری بیهرل هاریربانا، هیتلهر هه له یه کی گه وره تری کرد، که جهنگی دژی ولاته یه کگرتوه کان راگه یاندا. هیتلهر ئەمه ی بۆ ئەوه کرد تا ژاپون له جهنگه که به تیتوه گلاوی عینیتیه وه. چونکه ئەو هه می شه دنه ی ژاپونییه کانی ددها بینه پال ئەوه وه. بۆیه ئەو ده رفه ته ی قۆسته وهو تۆریده کانی خۆی له که شتی ئەمریکایی بهردا بهم کارهش به نزیکی زیتهر به سه ر ناگری جهنگی جیهانی دووه مدا کرد، که رایخی سیتییه می پتوه سوتاو له ناویرد.

رۆلی ناک

له وانه یه که سایه تی هیتلهر، هۆکاریکی یه کلایی که ره وه ی جهنگ نه بوو بێ، دیموکراسیگه لی رۆژئاوایی به پله یه کی وه ها لاوازیبوو، له نیوه خۆیاندا پارقه ببوون، هه ستیان به تاوانباری ده کرد، هه ر نه ته وه خوازیکی زیره کی ئەله مانی والی کرد که بتوانی ده ستکاری سیسته می فه رسای بکا. وه لی قوناغی یه که م و دووم که کۆنترۆلی نه وروپایان پێ کرا، بۆ کارامه یی و بویری سه رشیتانه ی هیتلهر و خولیای شه رانگیزی نایدولوژیاکه ی ده گه پتیه وه، زۆرجاران هیتلهر بریاره کانی ژه نرال و لیبرسراوه خۆپارتیه کانی ره تده کرده وه. هیتلهر جهنگی گه ره ک بوو، هه زی له سه ره رۆیی سه رکیشی بوو.

قوناغی چواره م که جهنگی جیهانی و شکستی له گه له خۆیدا هینا، ناماژه بۆ دوولایه ن ده کا له که سایه تی هیتلهر، له گه له بهرده و وامبوونی له خواردن، مگیتزو ئاره زووی خواردنی ده کرایه وه، هه ره وه ها پروای به بلیمه تی خۆی هه بوو، وه لی ئەو پروابه خۆبوونه به ره و دوو هه له ی گه وره ی برد، په لاماردانی یه کیتی سۆقیهت به ره له وه ی بهریتانیا تیکبشکینتی، هه روا راگه یانندی جهنگ دژی ولاته یه کگرتوه کان، ئەو

کاری هیتلەر بیانوی به سه‌روژی نه‌مربکایی «فرانکلین روزفلت» دا تا به‌شداری له‌جنگدا بکا، هم له نه‌وروپا و هم له ئوقیانوسیی هیمن.

خوش و که‌موکوری گه‌وره‌ی هیتلەر، ئایدۆلۆژییه‌ ره‌گه‌ز په‌رستانه‌که‌ی بوو، که له هه‌ندیک یه‌ده‌کی پر بایه‌خی بیسه‌ش کرد. کاتیک ئه‌له‌مانیا، په‌لاماری یه‌کیتی سوڤیه‌تیی دا، زۆر له ئوکراییه‌کان و خه‌لکی تر دژی درناده‌تی ستالین راپه‌رین. وه‌لێ هیتلەر به‌چاویکی سووکه‌وه‌ سه‌بری ده‌کردن، نه‌ته‌وه‌ی سلاقی پی پایه‌نزم و شایه‌نی ئه‌وه نه‌بوون بینه‌ هاویه‌مانی ئه‌و دژی ستالین. هه‌روه‌ها گومانی وابوو ولاته یه‌ک‌گرتوه‌کان به‌هۆی دانیش‌تووه‌ ره‌ش و جووله‌که‌کانیه‌وه، بی هیزه. گالته‌ی به‌روزفلت ده‌کرد که با‌وو‌با‌پیرانی جووله‌که‌ بوون. هیتلەر نه‌یتوانی له‌و راستییه‌ بگا، که فره‌ه‌گه‌زی ده‌شی بیته‌ سه‌رچاوه‌ی هیز. له‌سه‌ر هه‌موو ئه‌مانه‌وه‌ دوژمنداری کردنی ره‌گه‌زی «سامی» وای لیکرد هه‌ندیک زانای وا له‌ ئه‌له‌مانیا ده‌ربکا که رۆلێکی یه‌کلایی که‌روه‌ه‌یان بینی له‌ دروست کردنی بۆمبێ نه‌تۆمی. به‌کورتی ده‌لێین که هیتلەر تاکه‌ که‌سێکی یه‌کلایی که‌روه‌ه‌ بوو له‌ به‌رپا‌بوونی جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا. به‌لێ هیتلەر له‌ په‌شت هه‌ل‌گه‌یرسانی ئه‌م جوژه‌ جه‌نگه‌و ده‌ره‌نجامه‌کانیه‌وه‌ بوو.

ئهو هۆیانه‌ی که‌ په‌یوه‌ستن به‌ سیسته‌م و کاروباری نیه‌خۆوه

بیگومان لیته‌دا هۆی تریش هه‌بوون، چونکه‌ جه‌نگی جیهانی دووه‌م به‌ته‌نیا جه‌نگیکی هیتله‌ری نه‌بوو. نرخێ راقه‌‌کردنه‌که‌ی «تیلەر» ی میژوونوس لیته‌دایه. پاشان هۆی تر هه‌بوون به‌سیسته‌مه‌وه‌ په‌یوه‌ست بوون به‌ هه‌ردوو لایه‌نی بونیادگه‌ری و کارراییه‌وه. جه‌نگ له‌سه‌ر ئاستی بونیادی کیشه‌ی ئه‌له‌مانی چاره‌سه‌ر نه‌کرد. په‌یمانامه‌ی «فه‌رسای» هینده‌ دل‌ره‌قانه‌ بوو، هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی ئه‌له‌مانه‌کانی وروژاند. توانای بزاون و راپه‌رینی لا دروستکردن. له‌سه‌ره‌وه‌ی ئه‌مه‌شدا نه‌بوونی ولاته‌یه‌ک‌گرتوه‌کان و یه‌کیتی سوڤیه‌ت له‌ ته‌رازووی هیزه‌کان تا کاتیک زۆر دره‌نگ، وایکرد ئه‌له‌مانیا نه‌سه‌نگرتته‌وه‌و به‌رزفت نه‌بێ. ئه‌مه‌ سه‌رباری ئه‌وه‌ی که‌ پرۆسه‌ی بنیاتنایی سیسته‌می ده‌ولی له‌ ده‌ست‌کاریکردن دوور بوو، ئه‌له‌مانیا داوای ده‌ست‌کاریکردنی ده‌کرد و هه‌ولێ تیکشکاندن سیسته‌می «قه‌رسای» ده‌دا، له‌پال ئه‌مه‌شدا نه‌شو‌نما‌کردنی ئایدیۆلۆژیا گه‌وره‌کان: وه‌ک فاشیزم و کۆمونیزم، رق و کینه‌یه‌کیان هینایه‌ ئاراو، له‌ سییه‌کاندا کۆسپیان خسته‌ به‌رده‌م په‌یوه‌ندیکردن له‌نیوان لایه‌ک و لایه‌کی تر. له‌سه‌ر ئاستی نیخۆ‌بشدا سن گۆرانکاری گرنگ له‌ ئارادا بوو

یەكەمیان: دیموكراسی رۆژئاوایی كەدابهشكردنی چینیایەتی و ناكوکییە ئایدیۆلۆژییەكان پارچە پارچە ی کردیون، هەماهەنگی لەنەخشەكێشانی سیاسەتی هەندەراند، خەریك بوو دەبوو بەشتیكی هەرگیز نەبوو. نمونە ی ئەمەش. كاتێك لە فەرەنسا، «لیون پلوم» هاتە سەر حوكم، خۆپاریزەكان دروشمی «هیتلەر باشتەر لە پلوم» یان بەرزكردووە. هەر وەها لەسالی ۱۹۳۹دا حوكومەتی خۆپاریزەكان لە بەریتانیا شانیدیكی ناردە مۆسكۆ بوو ئەو ی بزانی ئایا لە توانادا هەبە هاو یەمیانییەتی بەك لەگەڵ ستالیندا مۆریكۆ. وەلێ ئەو شانیدی حوكومەتی بەریتانیا لەنیو خۆیاندا دابەش بیون، بەر لەو ی لەم بارە یو بەگەنە بریارێك، هیتلەر بەر لە بەریتانییەكان گە یشتە ئەو بریارە، یەكێك لە هۆیەكانی ئەم دواكەوتە ی بەریتانیا، دوو دلی چینی ئەرستۆكرات بوو، لە مامەلە كردن لەگەڵ كۆمۆنیزمدا. هۆی دوو م لەسەر ناستی نیو خۆی، هەر سەهیتان و دارمانی ئابوری بوو، بی بازاری و مەنگ بوونی ئابوری (۱۹۲۹-۱۹۳۱..و) پە یو ندییەكی بەسیستە مەكەو هەبوو. لەو روو ی كاری لە هەموو ولاتان كردو كاریگەری دەو لەتە سەر مایە دارەكانی پەكخست، لەدۆزینەو و چەسپاندنی هەماهەنگیەكی ئابوری دەولی، لە پینا و چارەسەر كردنی ناهاوسەنگی لەبازرگانی و هاتووچۆی سەر مایە لەنیوان دەو لەتاند، وەلێ ئەو تەنگژە یە جێ پەنجە یەكی بەهیزی لەسەر سیاسەتەكانی نیو خۆی و مملانییەتی چینیایەتی بەجیەشت.

ئەو بیكارییە گەورە یە هاتە ئاراو، باندۆری وای لەگەڵ خۆی هینا، وەك ئەو و ابوو نەوتت بەئاگر داكردی. لە ئەنجامدا نازییەكان لەئەلەمانیا گە یشتە حوكم و حوكومەتە دیموكراسییەكان بی هیزیون.

هۆی سییەم، سیاسەتی دوور دەپەرتیزو لاتەریكی ئەمريكا بوو، ولاتە یەكگرتووەكان لە دوا ی جەنگی جیەهانی یەكە مەو بوو بەهیزیترین ولاتی ئابوری، وەلێ ئەمريكا ئەو ی رەكردووە كە بەرپر ساریەتی ئەو پایە یە هەلگری. لە سییەكاندا تەنگژە ی ئابوری بەسەردا هات. وای لێكرد زیتەر بەباری نیو خۆی خەریك بی و فەلسەفە ی لاتەریكی قو لتر بكاتەو. سەرۆك فرانكلین روزفیلت، لەدەو رە ی یەكەمی سەرۆكایەتی كردنەكەیدا و ئەمريكا ییەكانی تر، تەنیا با یەخێكی كەمیان بەئەوروپا دەدا، كەچی دوا ی سەر لەنوێ هەلپژاردنەو ی لەسالی ۱۹۳۶دا، دەرکی بەو راستییە كرد كە هیتلەر رۆر بەهیزی بوو، لەوانە یە دەست بەسەر تەواوی ئەوروپادا بگری و پاشان هەرەشە لەولاتە یەكگرتووەكانیش بكا. سالی دواتر، ۱۹۳۷، روزفیلت دەر بارە ی

نهوشته‌ای له ئه‌وروپا روویانده‌دا هاته قسه وه‌لی ئه‌مریکاییه‌کان هه‌زیان نه‌ده‌کرد خۆ له ره‌وشی ئه‌وروپا بگه‌یه‌نن. له‌ سالی ۱۹۴۰دا، **رۆزفیلت** ئالوگۆپۆتیکی له‌گه‌ڵ به‌ریتانییه‌کان کرد، چهند تیکشکینه‌ریکی (مدمرات) پێدان له‌ به‌رامه‌رده‌ ئه‌مریکا مافی ئه‌وه‌ی هه‌بێ چهند بنکه‌یه‌ک له‌ کۆلۆنه‌کانی به‌ریتانیا، له‌ نیوه‌ گۆی رۆژئاوا دا دايمه‌زینتی. له‌ سالی ۱۹۴۱دا **رۆزفلت** وای له‌ کۆنگریس کرد به‌ریککه‌وتنامه‌ی به‌قه‌رزدانی که‌ل و په‌لی جه‌نگی به‌ به‌ریتانیا رازی بێ، تا به‌ریتانیا به‌ده‌ستی هیتلهر نه‌دۆزینتی. وه‌لی رای گشتی نیوخۆیی «**رۆزفیلت**» ی پابه‌ند کردبوو، که‌ تا چ راده‌یه‌ک نازاده به‌ره‌نگاری هیتلهر بپیته‌وه‌.

ئهو هۆیه‌ نیوخۆیی و که‌سایه‌تی و سیسته‌میان‌ه‌ی که‌ په‌یوه‌ستان به‌ سیسته‌م^(۱۱)، چۆن به‌یه‌ک ده‌گه‌ن و کامل دهب‌ن تا وینه‌که‌ پیکه‌یه‌تین؟ ده‌مانتوانی بلتین، هۆیه‌ قوله‌کانی جه‌نگی جیهانی دووم په‌یوه‌ستان به‌سیسته‌م - مه‌سه‌له‌ی جه‌نگی جیهانی به‌که‌م ته‌واونه‌بووه‌. هه‌رچی هۆیه‌ نیوه‌راسته‌کانه‌، تارا‌ده‌یه‌کی زۆر نیوخۆیی بوون. پارچه‌پارچه‌بوونی کۆمه‌لایه‌تی و ئایدیۆلۆژی، که‌هیتلهر له‌ ئە‌له‌مانیا سه‌رکر‌دایه‌تی ده‌کردو بێ هیتزی ده‌وله‌ته‌ دیموکراسییه‌کان له‌ هۆیه‌ خه‌راکه‌ره‌کانی هه‌لگه‌یرسانی جه‌نگ بوون.

ئایا جه‌نگ هه‌ر ده‌بوايه‌ رووبدا؟

ئایا جه‌نگی جیهانی دووم هه‌ر ده‌بوايه‌ رووبدا؟ نه‌خه‌یر. وه‌لی به‌تپه‌په‌بوونی کات وای لیهات ئهو شیه‌یه‌ وه‌ر‌بگرێ. له‌ سالی ۱۹۱۸دا شتیک له‌ئه‌گه‌ری دایسانی جه‌نگی جیهانی دووم له‌ ئارادا‌بوو، وه‌لی دوا‌ی مۆرکردنی په‌یماننامه‌ی «لوکارنو» له‌ سالی ۱۹۲۶، ئهو ئە‌گه‌ره‌ش نه‌ما. پاشان خه‌فه‌کردنی ریگاچاره‌کان، دوا‌ی مه‌نگییه‌ گه‌وره‌ ئابورییه‌که‌ی له‌سالی ۱۹۲۹، سه‌ر له‌نوێ داخرايه‌وه‌. له‌سالی ۱۹۳۳دا هیتلهر ده‌سه‌لاتی گرت‌ه‌ده‌ست تا به‌ریابوونی جه‌نگ له‌سه‌ر ئاستی جیهانی له‌ سالی ۱۹۴۱دا. شکسته‌یه‌تانی جه‌نگی جیهانی به‌که‌م له‌ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی ئە‌له‌مانی، واتای ئه‌وه‌یه‌ ئە‌گه‌ری جه‌نگی جیهانی دووم، هه‌ر له‌ سالی (۱۹۱۸)وه‌ له‌ ئارادا بووه‌.

ئه‌گه‌ر ده‌وله‌ته‌ دیموکراسییه‌کان، له‌سییه‌کاندا ریگای رازیکردنی ئە‌له‌مانیا‌یان هه‌ل‌بژاردبوایه‌، ئه‌وا ده‌توانرا حکومه‌تی «فایمار» ی دیموکراسی به‌هیلرتیه‌وه‌. یاخود ئە‌گه‌ر

ولاته یه کگرتوه کان په میانامه «فهرسای» مۆر بکردبوايه و له نه وروپادا بجا بوايه و به پارتیزگاری کردنی هاوسه نگی هیزه کان (وهک دواي سالی ۱۹۴۵ کردی) له وانه بوو هیتلر بگاته دهسه لات، یان له وانه بوو هندیگ ورده شهر له نه وروپا بقه و مابان، وهلی نه وه کو جهنگی جیهانی دووم. له سییه کاندا مهنگی و بی بازاری نابوری، پی سۆتهک بوو، گری نایدیولۆژیاکانی خوشکرد، ده ستریزکاری جاویدان کردو و ای کرد نه گهری دایسانی جهنگ له پیشتر زیتر بی.

با پشت به پره نسپی دژبه یه که کان بیهستین، و امان دانا له سه ره تای سییه کاندا فه ره نسا و به ریتانیا، هاویه میانیه تیان له گهل یه کیتی سۆقیهت گری بدابوايه و به رووی نه له مانیا بیونایه توه، یاخود نه وه بیینه بهرچاو که ولاته یه کگرتوه کان له پال کۆمه له ی گهلاندا بوايه، ئایا هیتلر نه ده سه نگرایه وه، یان جهنگه کی دوا ده خست، له وانه بوو نه و سهر که وتنه سه رنجراکیش و زووانه به ده ست نه هینتی، یان به ده سستی ژه نه راله کانی خوئی له دهسه لات هینرا بایه خواره وه، که زۆرجاران بیران له م جوړه کوده تایه ده کرده وه. وهلی له بهر نه وه ی نه م شتانه روویاندا، که سایه تیی هیتلر و ستراتیژییه کی، له هویه خیراکره سه ره کییه کانی جهنگ بوون. هه رکه هیتلر؛ له سه ره تای سییه کاندا ده سستی به پلان دانان کرد بو جهنگ، تاوای لیتهات هیچ چاره یه ک بی له جهنگ نه مایه وه، له گهل نه وه شدا هه ندیک له میژوونوسان له و بوايه دان، نه گهر به ریتانیا و فه ره نسا له نه یلوولی ۱۹۳۹ د هیرشیان بکردبوايه، له وانه بوو نه له مانیا به زیتن.

جهنگی ئوقیانووسی هیمن

جهنگ له ئوقیانووسی هیمن، سه رچاوه ی جیای خوئی هیه. ژاپۆن کۆمه له گایه ک بوو زۆر به توندی خوئی به نه ربه ته کانی خوئی وه گرتبوو، هیچ په یوه ندییه کی قولی به و شتانه وه نه بوو که له نه وروپا روویانده دا. له بیسته کاندا، ژاپۆن نه گهرچی سیسته می په رله مانی تیا بوو، له دیموکراسیی زۆر دوور بوو. له سییه کاندا میلیتارست و نه ته وه خوازه توندیه وه کان، جلله ی دهسه لاتیان گرته ده ست، سیاسه تی فراوانخوازی ئیمپریالیستانه یان دهنگیکتی باشی لای گه لی ژاپۆن دایه وه. ژاپۆن هه میشه گازانده ی له وه ده کرد که بی بهش بووه له که ره سته ی خا و ناچار بووه له ده ره وه ی رابه یتنی.

کاتیک ته نگرته ی نابوری له سییه کاندا بازرگانی ژاپۆنی گرتوه، ژاپۆنییه کان له وه ترسان نه گهر باری خویمان نه گوژن، رووبه پرووی ئاینده یه کی تاریک بینه وه، بویه

ههولياندا سهروه ريتيه كي هه ريمي بو خو بان دروست بكن، كه ناوي نرا، كه رتي هه ره گه و ره بو خوشگوزه راني هاو به شي روزه لاتي ناسيا Greater East Asia Co-prosperity Sphere ناويكي كارامه ي بريقه دار بوو بو داگير كردني ولاتاني هاوسن، ژاپونييه كان له و پروا يه دا بوون كه نه و رتيگايه بواري نه و هيان بوو دهره خسييني به رهنگاري هه ره شه كان ي به ريتانيا و ولاته يه كگرتوه كان بينه وه. كه تائه و ده مه دوو هيتي ده رايي مه زن بوون له ئوقيانوسي هيمندا.

له سه ره تا دا ژاپون له سه ر حسيتوي چين په لي هاويشت، جه نكي درندانه له چين، ژاپوني خسته مملانييه كي ديپلوماتيانه وه له گه ل ولاته يه كگرتوه كان، كه پالپشتي چيني ده كرد. دواي نه وه ي هيتله ر فه رهنساي داگير كرد، ژاپون نه و هه له ي قوسته وه بوو نه وه ي ده ست به سه ر كولونه فه رهنساييه كان داگري له باشووري روزه لاتي ناسيادا، واته فيتنام و كه مبوديا.

له و خاله دا، سي رتيگا چاره له به رده م ژاپونييه فراوانخوازه كاندا هه بوو: يه كيتيان له روزه تا واه ده ست له يه كيتي سوقيه ت بوه شين. له به ر نه وه ي له سه ر سنووري مه نشورياس به يه كدادان له نيوان هه ردو ولادا هه بوو. هه نديك له و پروا يه دا بوون كه تارا ده يه كي زور نه گه ري به ربا بووني شه رتيكي ژاپوني - سوقيه تي هه يه، به دريژايي سنووري مه نشوريا. رتيگا چاره ي دووم نه وه بوو ژاپون له باشووره وه ده ست ي خوي بوه شينيت. راسته له باشووري روزه لاتي ناسيادا ده ستيان به سه ر كولونه كان ي فه رهنسا داگرتبوو، وه لي خه لاتي هه ره گه و ره، هيندي روزه لاتي بوو كه ه ي هوله ندا بوو (نه نده نوسايي تيستا) كه به نه وت ده وله مه ندبوو، ژاپونيش پيتوستي به نه وت هه بوو. هه رچي رتيگا چاره ي ستيه م بوو، نه و له روزه لاته وه ده ست نه مريكا بوه شين، كه نه مه له هه موو رتيگا چاره كان ترسناكتر بوو.

له كو تا ييدا ژاپونييه كان رتيگا چاره ي دووم و ستيه ميان هه ليزارد. له (۷) ي كانوني يه كه مي ۱۹۴۱د له روزه لاته وه ده ستيان له ولاته يه كگرتوه كان وه شاندا، له باشوريشه وه له فيليپين و نه نده نوسيا، وه لي نه گه ر جولانه وه كه يان بوو باشور به مه به ست ي داوا كردني كه ره سه تي خاوبوو، نه و ا راقه كردني په لاماره كه يان بوو ولاته يه كگرتوه كان ناسته نكه. ژاپونييه كان مه وداي جيا وازي سه رچاوه كان ي هيتي نه و دوو ولاته يان ده زاني. هه روا ده يانزاني له كو تا ييدا ناتوانن شه ر له ولاته يه كگرتوه كان به رنه وه. وه لي له په ناي نه و په لاماره كت و پره يان بوو سه ر «بيرل هاربر» به و ئوميد ه بوون و ره ي ولاته يه كگرتوه كان لاوازيكهن. به شيويه ك سونگه ي ته قينه وه ي

جهنگيکي بهر فراوان دور بخريته وه. نه مهش خراو خه ملاندنيکي ژاپونييه کان بوو. نه گهرچی له روانگهي نه وانه وه له هه موو ريگا چاره کاني تر حه کي مانه تر بوو. هه که پايزی ۱۹۴۱ داهات، ژاپونييه کان چيتر به کيتي سوڤيه تيان به نامانچيک دانه دنا، په لاماری هيتلهر بو به کيتي سوڤيه ت بو نه وه بوو نه وه هه ره شه به له سهر ژاپون هه لگري. نه م دوو ولاته تاهه فته کاني کو تايي جهنگ «بي لايه ني به رژه وهنديدان» ي خويان پاراست. هاوکات نه مريکاييه کان هه وليان دا ژاپونييه کان له ليداني باشور بسه نگرينه وه، چووني نه وتيان بو ژاپون قه ده غه کرد. له م باره به وه سه روک روزفيلت ده لئ: «ولاته به کگرتوه کان په تي خستوته ملي ژاپونييه کان و ناوه ناوه رايانده کيشي» ههروه ها نه م قسه به يه شي له ده مي ياريده ده ري وه زيري هه نده ران، (و دين چمسون) هه لگرتوه، که نه و روژانه گو تيو ي:

«په لاماردان نه ده بووه سوڤيه جهنگ، چونکه هيچ ژاپونييه کي ژير ناتواني پروا به وه به يني، که وا په لامارداني نيته، ناحانگه به نيته هيچ شتيک، ته نيا کاره سات و مالتويراني بو ولاته که نه بيت»^(۱۲) وه لي ژاپونييه کان هه ستيان کرد نه گهر شه ري ده کهن، نه وا له کو تاييدا هه چو نيک بيت، چاره نووسيان دوړان و به زينه. له بهر نه وه ي ۹۰٪ نه وته که يان له ده ره وه ده هات، بينيان که وا هيزي ده راييان له باشتري حاله تدا، ناتواني ساليک خوي راگري، نه گهر باري تري نه وتيان نه گات، بويه نه گهر نه جهنگن، نه وا هيدی هيدی ده خنکين.

له پال نه مه شدا ولاته به کگرتوه کان داواي له ژاپون ده کرد له چين بکشيته وه. ژاپونييه کان پروايان وابوو، که نه مه له ناوچه به کيان بي بهش ده کا، که به قوولا يي ثابوري خويان داده نا. به کيک له نه فسه ره کان نه وباري بو ئيمپراتور «هيرو هيتو» وه سف کردوه که «وه کو نه خوشيکه له حاله تيکي ترسناکدا بيت نه شته رگه ري له پال نه و مه ترسييه زورانه ي که تيا به تي، هه نديک هيو اي بو رزگار کردني ژيان بي ده به خشي»^(۱۳). چوونه نيو جهنگ له روانگهي ژاپونييه کان وهه کارتيکي به ته ووي ناناقلانه نه بوو، به لکو خراي هاتنه ناو جهنگ له نه لته رناتيقه دياره کاني تر که متر بوو. نه گهر نه له مانبييه کان، به ريتانييه کان شکاندو نه وه هه لکو تانه سه ره يان وري راي گشتي به ريتانياي هيتايه خواره وه. ده شي دانوستان له سه ر ناشتي بکري. په يقه کاني

۱۲- سکوت ساکان. جذور الحرب في المحيط الهادي (نيويورك، مطابع جامع مكبرج، ۱۹۸۹) ص ۳۳۶-۳۳۵.

۱۳- هه مان سه رچاوه ي پيشوو: ل ۳۲۵.

جیتگری سەرۆک ئه‌ركانی سوپا «تسوكودا» ده‌سته‌واژه‌یه‌کی تیاپه، ده‌رباره‌ی مگیزی بێ چاره‌و ئاوه‌لای فه‌رمانده‌ ژاپۆنییه‌كان، كه‌ ده‌لتی: «ئه‌گه‌ر چوینه‌ نیتو جه‌نگه‌وه، به‌شیتویه‌کی گشتی هه‌لی سه‌رکه‌وتن له‌ئارادا نییه. ئیمه‌ ده‌پرسین. ئایا هه‌یچ رێگایه‌ک هه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی کاره‌كان به‌ناشتیانه‌ چاره‌سه‌ر بکړین. هه‌یچ كه‌سێك نالتی، دوو چاری دلّه راوکت مهب‌ن هه‌تاوه‌كونی ئه‌گه‌ر شه‌پیش درێژه‌ی پیتدا، من به‌رپرسیاریه‌تیه‌که‌ هه‌لنده‌گرم. له‌لایه‌کی تره‌وه‌ ناتوانین ئه‌و مل که‌چیه‌ قبول بکه‌ین که‌ له‌ ئارادایه‌. بۆیه‌ مرۆڤ هه‌یچی تری له‌ده‌ست نایێ ته‌نیا بگاته‌ ئه‌و ئه‌نجامه‌ی، که‌ ئیمه‌ هه‌رده‌بێت بجه‌نگین (١٤).

ژاپۆنییه‌كان ده‌یان‌توانی له‌ده‌سته‌درێژیکردنیان بۆسه‌ر چین و باشووری رۆژنه‌لاتی ئاسیا په‌ژێوان ببنه‌وه. وه‌لتی ئه‌مه‌ له‌دی‌دی سه‌رکرده‌ سه‌ربازیه‌که‌انه‌وه‌ کارێکی دوور بوو. بۆیه‌ له‌ کاتوونی یه‌که‌می ١٩٤١دا بۆردوومانی به‌نده‌ری «پیرل هارپر» بیان کرد. ئه‌ی چی ده‌رباره‌ی سی ئاسته‌که‌، ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر ئۆقیانوسی هه‌یمن پراکتیزه‌بکړین؟ به‌دلنیایه‌وه‌ رۆلی تاک بێ هه‌یتره‌، له‌وه‌ی که‌ رۆلی هه‌یتله‌ر هه‌یسوو له‌ ئه‌وروپادا. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا تاکه‌كان، وه‌ک دروستکه‌ری سیاسه‌ت، کاریه‌گری خۆپان له‌سه‌ر رێپه‌وی رووداوه‌کاندا هه‌بوو، ژه‌نه‌رآل و سه‌رکرده‌ ده‌ربازیه‌ فراوانخوازه‌كان، ده‌یان‌ویست بالاده‌ستی ژاپۆن له‌ هه‌ریمه‌كان فراوان بکه‌ن. به‌گه‌رمی هه‌ولیان دده‌ا، جه‌نگ له‌ رۆژئاواوه‌ به‌ره‌و چین و له‌باشووره‌وه‌ به‌ره‌و فیلیپین و ئه‌نده‌نوسیا و له‌ رۆژئاواوه‌ بۆ دۆسته‌کانی ئه‌مریکا له‌ ئۆقیانوسی هه‌یمن فراوان بکه‌ن. سه‌رکرده‌ سه‌ربازیه‌كان، وه‌ک «هایدیکی توگو» رۆلێکی گه‌وره‌یان له‌ نه‌خشه‌کێشانی سیاسه‌تی حکومه‌ت ده‌بینی. توگو وه‌کو زۆریه‌ی سه‌رکرده‌ سه‌ربازی و سیاسیه‌كان، لایه‌نگیری ئه‌و شتانه‌ی ده‌کرد که‌ به‌ریاریان له‌سه‌ر دابوو. له‌ کاتێکدا هه‌یتله‌ر له‌ زۆریه‌ی کاتدا هه‌ر خۆی به‌ریاری دده‌ا، ئه‌گه‌رچی له‌لایه‌ن زۆر له‌ گه‌وره‌ ژه‌نه‌رآله‌كان و کارسازه‌ پيشه‌سازیه‌کانی ئه‌له‌مانه‌وه‌ پشتگیری ده‌کرا. له‌ ژاپۆن، ده‌سه‌لات له‌ چوارچێته‌یه‌کی فراوانتر دابه‌ش کرابوو. به‌ریاره‌كان له‌ ئه‌نجامی بینه‌و به‌رده‌یه‌کی به‌رفه‌تر له‌ نیتوان سیاسه‌تمه‌داران و سه‌رکرده‌ سه‌ربازیه‌كان له‌ دایک ده‌بوو.

به‌هه‌مان چه‌شن رۆلی تاک له‌نه‌خشه‌کێشانی سیاسه‌تی ئه‌مریکاییش گرنه‌گ بوو.

١٤- سکوت ساکا، الردع واتوار: دراسة نقدية في نظريات الردع المدنة «اطروحة دكتوراه في جامعة هارفردی، ١٩٨٣. ص ٢٨٠.

روزفیلت حزی ده کرد سزایه کی ئاقلنکه رانه ی ئابوری به سهر ژاپۆنییه کاندایه سله مینتی، له سۆنگه ی ده ستردیژیکردنیان بۆ سهر باشووری رۆژه لاتی ئاسیا. وه لئ زۆر له ئەندامه کانی کۆنگریس و خه لکان له م سهر و ئه وسهری ولاتدا، سیاسه تی روزفلتیان به دل نه بوو، که داوای «کارایی و رووبه رووبونه ی ده کرد. چونکه له سالانی ۱۹۴۰- ۱۹۴۱دا، هیشتا مه یلی سیاسه تی خۆپاریزی و لاتهریکی له ولاته یه کگرتوه کان به هیزبوو. خه لکیکی زۆر به شداریکردنی ولاته یه کگرتوه کانیا ن له کاروباری ده ولی رهنده کرده وه. نه گهر ئه و کاته یه کیکی وه کو سیناتور «پیرن ویلس» له ویلایه تی مونتانا، یاخود «حیرام جونسف» له کالیفورنیا سه رۆک بویه، ئه و له جیاتی ئه وه ی له رووی ژاپۆندا بوه سته ی، پاساوی بۆ ده ستردیژیکاریه کانی ژاپۆن ده هینایه وه. ئەمه ش وایده کرد ههر له بنه رته وه ژاپۆن پیوسته ی به وه نه بی په لاماری ولاته یه کگرتوه کان بدا. بیگومان له م حالته دا ده ستردیژیکاری ژاپۆنی به بی هیچ سه نگرانه وه یه ک به رپوه ده چوو، ئه و کاته خۆی وه ک زله یژیک بۆ رۆژئاوای ئوقیانوسی هیمن، ته رخا ن ده کرد. ههرچی ده رباره ی ئه و هۆیانه یه که به سیسته می نیوخۆوه به ندن، ئه وای زیده بوونی گیانی سه ربازییه له حکومه تی ژاپۆندا، که ئەمه وایکرد نه گهری به رپابوونی جهنگ له پیشان زۆرتر بیت. ههروه ها هه ره سه یئان و دارمانی ئابوری له ژاپۆن و ولاته یه کگرتوه کان کاری له سیاسه تی هه نده رانی هه ردوو ولات ده کرد، ههروه ک چۆن له سییه کانی شدا کاری له ئه وروپا کرد. ئەمه وایکرد ژاپۆن مه یلی سیاسه تی فراوانخوازی زۆرتر بیت، له کاتیکدا ولاته یه کگرتوه کان تا وه کو سالانی ۱۹۴۰، زیتیر بۆ مه یلی به لای سیاسه تی لاتهریکیه وه ده بوو. له پال ئەمه شدا ئه و ناژاوه نیوخۆیه ی که له سییه کاندایه چینی گرتوه، وایکرد ولات زیتیر دوو چاری فراوانخوازی ژاپۆنی بیت، که ئەمه ش به رۆلی خۆی نفوزی سه ربازییه کانی له سیاسه تی نیوخۆی و حکومه تی ژاپۆن زۆرتر کرد.

په یانی قهرسای، له سه ر ئاستی سیسته م، په رای چاوتیبرینه کانی ژاپۆنی بۆ چین نه ده کرد. داوای ئەمه ش له سییه کاندایه کیشه ی ئابوری هاته ئاراه، ئەمه ئاستهنگی زیتیری خسته بهرده م ژاپۆن بۆ وه ده ست هینانی که ره سته ی خا، که ته نیا له ریگی بازرگانیه وه وه ده سته ده که وت. له نیوان سالانی ۱۹۳۱ و ۱۹۳۳دا دارمانی سیسته مه ئاسایشی کۆمه له ی گه لان له ئاسیادا هاته ئارا، که ئەمه کۆسپه داو و ده زگاییه کانی له ریگی چاوتیبرینه کانی ژاپۆن رادا.

هۆیه قول و راسته وخۆکان له جهنگی ئوقیانوسی هیمندا، له وه ی ئه وروپا جیا ن،

که تاراده‌یه‌کی زۆر شه‌ریکی نیوخۆبی بوو- وه‌چهرخایه‌وه به‌رهو فراوانخوازی له ژاپۆن و زیتیر سیاسه‌تی لاتهریکی له‌ئهمریکا، ئاژاوه‌کانی چین له سییه‌کاندا. ههرچی هۆبه خیراکه‌ره‌کانه، ئەوا به‌یاری قه‌ده‌غه کردنه‌که‌بوو که سه‌رۆک روزفیلت له ته‌عمووزی ۱۹۴۱‌دای، که میلیتاره ژاپۆنییه‌کانی، بۆ په‌لاماردانی ولاته یه‌که‌گرتوه‌کانی ئەمریکا رشتتر کرد که له (۷) کانونی یه‌که‌می هه‌مان سالدا روویدا (۱۵).

رازیکردن و دوو جوهره‌جنگ

ئهو وانهو په‌ندانه چین که له‌مهی هه‌لده‌هینجین؟ هه‌ندیک ده‌لین وانهی بنه‌ره‌تی له ماوه‌ی سییه‌کاندا، خه‌راوییه‌کانی «رازیکردنه». وه‌لێ رازی کردن خوێ له خویدا شتیکی خراب نییه، ئەوه ئامرازتیکی دیپلوماتیکی کۆنینه‌ی کلاسیکییه، ریتگاچاره‌یه‌کی سیاسانه‌یه، گۆرانکاری له ته‌رازووی هیتزه‌کان ده‌ره‌خسینێ و سوودی بۆ ده‌وله‌تی رکابه‌ر، یاخود ناحه‌ز ده‌بیت، له‌جیاتی سه‌نگراندنه‌وه، یاخود بنکۆلکردنی ده‌وله‌تی دوژمن، ده‌وله‌ت به‌یاری ئەوه ده‌دا که باشتر وایه ریتگا بداته ده‌وله‌تی دوژمن هه‌ندیک ده‌سته‌کوتی که‌می پێ بیری.

به‌ر له‌ جه‌نگی پیلۆیونیزی، «کورنث»، «ئه‌ئینا» ی هاندا که ریتگای بدا «کورسایرا» قوت بدا. وه‌لێ خه‌لکی ئه‌ئینا، «کورنث» یان رازی نه‌کردو کوشتاریان هه‌لبژارد. ده‌بینین بۆ ئه‌ئینا و اباشتر بوو، ته‌ما به‌به‌ر «کورنث» وه‌ بنی، له‌ جیاتی ئەوه‌ی له‌سه‌ر کورسایرا ملیان له‌ به‌ر ملی بنی.

سیاسه‌تی رازیکردن له‌ سالی ۱۸۱۵‌دا به‌سه‌ر که‌وتووێ دانا، له‌ رازیکردنی فه‌ره‌نسا له‌لایه‌ن هاوپه‌یمانه‌ سه‌رکه‌وتوه‌کانه‌وه. له‌نه‌وه‌ده‌کانی سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌مدا، به‌ریتانییه‌کان، ئەمریکاییه‌کانیان رازی کرد. به‌لکو ده‌توانین بلین، سیاسه‌تی رازی کردن، راستر ده‌بوو، ئەگه‌ر هاوپه‌یمانه‌کان له‌بیسته‌کاندا به‌رامبه‌ر ئەله‌مانیا په‌یره‌ویان کردبوایه، له‌ کاتی‌کدا ئەوان له‌ سییه‌کاندا په‌نایان بۆ ئەو سیاسه‌ته‌ برد، له‌ کاتی‌کدا ده‌بوایه به‌رامبه‌ر ئەله‌مانیا بوه‌ستنه‌وه.

رازیکردن، نزیک بوونه‌وه‌یه‌کی هه‌له‌بوو له‌ هیتله‌ر. له‌به‌ر ئەوه‌ی سه‌رۆک وه‌زیرانی به‌ریتانی (نیقیل چه‌مپرلن) که‌سیکی ترسنۆک نه‌بوو، وه‌ک ئەزمونی میونیخ ه‌زی

لٲٲده كٲرد. ئه‌و وٲسٲى جه‌نگٲكى تٲرى جٲه‌انى له‌ كٲشوه‌ره‌ كه‌ دوور بڅاٲه‌ وه‌. له‌ ته‌ممووزى ١٩٣٨ دا گوتى: «كاتٲك بٲر له‌ و چوار ساله‌ توٲقٲنه‌ ره‌و، بٲر له‌ و حه‌وت مٲٲون لاره‌ ده‌ كه‌ مه‌ وه‌ كه‌ گٲانٲان له‌ ده‌سٲدا، كه‌ هٲٲسٲا له‌ هه‌ره‌تى گه‌نجٲدا بوون. ئه‌و سٲانزه مٲٲون مرؤقه‌ى ده‌سٲ و پٲى ٲان بٲراوه‌ ته‌ وه‌و كه‌م ئه‌ندام بوون، چاره‌ره‌شى داٲكان و باوكان و كور و كچان، ٲٲٲوسٲه‌ له‌ سه‌رم بٲٲٲم هٲٲچ قازانجكه‌ رٲٲكى راسته‌ قٲٲنه‌ له‌ جه‌نگدا نٲٲه‌. له‌ كوٲاٲٲٲدا ئٲٲمه‌ هه‌موومان دوٲراوٲن. ئه‌مه‌ واى لٲكردم له‌و بٲرواٲه‌ داٲم ئه‌ركى سه‌ره‌كى ئٲٲمه‌ له‌و ژٲانده‌ دا، دووٲاٲ نه‌ بوونه‌ وه‌ى جه‌نگٲكى جٲه‌انى تره‌ له‌ ئه‌وروٲا، ته‌نانه‌ت رٲٲگا نه‌دانى هه‌لگٲرسانى شه‌رٲٲكى نٲٲوڅوٲى و هه‌رٲٲٲشه‌» (١٦).

١٦- نٲٲٲٲل چه‌رلن، بڅٲ عن السلام: الكلمات ١٩٣٧-١٩٣٨ (لندن: صاٲجٲنسون) ص ٥٩.

شهری سارد

ئه‌گهر نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیستم سیمای توندو تیژی پتوه دیار بووین، ئه‌وا دیارترین شت که نیوه‌ی دووه‌می له یه‌که‌م هاویر ده‌کرده‌وه، روونهدانی جه‌نگی جیهانی سبیه‌م بووه. له جیی ئه‌وه، شهری سارد له ئارادا بوو، واته ماوه‌یه‌کی دژبه‌ری توندبوو، به‌یئ ئه‌وه‌ی به‌کرده‌وه شهر رووبدا. دژبه‌ریه‌که هینده گرژو توندبوو، زۆرکه‌س چاوه‌پروان بوون مملانییه‌کی چه‌کدارانه له نیوان ده‌وله‌ته گه‌وره‌کاندا رووبدا. شه‌رو کوشتار له په‌رگه‌و ناوچه لاپه‌ره‌کان روویدا، وه‌لئ به‌شیه‌یه‌کی راسته‌وخۆ له نیوان ولاته یه‌کگرتووه‌کان و یه‌کیته‌ی سوڤیه‌تدا شه‌ر نه‌قه‌وما. شهری سارد چوار ده‌یه‌کی خایاند، له سالی (۱۹۴۷) هوه تاوه‌کو سالی ۱۹۸۹. له‌م ماوه‌یه‌دا دانوستانی جدی له نیوان ولاته‌یه‌کگرتووه‌کان و یه‌کیته‌ی سوڤیه‌تدا که‌م بوو. ته‌نانه‌ت له‌ماوه‌ی نیوان ۱۹۴۵-۱۹۵۵دا تاکه یه‌ک کۆنگره‌ی لوتکه‌ش نه‌به‌سترا. له سالی ۱۹۵۲دا بالیوژی ئه‌مریکایی له مۆسکۆ (جورج کینان)، وه‌ها وه‌سفی دووره په‌ریزی و لاته‌ریکی خۆی له بالیوژخانه‌که‌یدا کردووه که به‌و ماوه‌یه‌ی له‌کاتی جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا! له به‌رلین گیرابوو، چواندوو.

قۆناغه‌کاتی ئه‌و دواییه‌ی شهری سارد له حه‌فتاوه‌هشتاکاندا، ئه‌وا زۆر جیاوازیون، په‌یه‌ندییه‌کی زۆر له نیوان ئه‌مریکایی و سوڤیه‌تیه‌کاندا هه‌بوو. به‌رده‌وام دانوستانیان له‌مه‌ر په‌یماننامه‌کانی چاودتیرکردنی چه‌ک ده‌کرد.

کۆتایی شهری سارد زۆر خیرابوو، دوا‌ی ئه‌و گۆزانکاریه سیاسیانه بوو: هاتنی میکائیل گۆرباچۆف له سالی ۱۹۸۵ بۆ ده‌سه‌لات و کۆتایی پئ هینانی کۆنترۆلی سوڤیه‌تی له ئه‌وروپای رۆژه‌لات له سالی ۱۹۸۹ و دوا‌ی ئه‌مه‌ش له‌به‌ر یه‌که‌ه‌لوه‌شانه‌وه‌ی خودی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت له سالی ۱۹۹۱.

سەنگراندنەوە و بنکۆلکردن

شەری سارد شتتیکى ناوازەو ھەلا ۆتێردراو بوو، چونکە ھەرچەند ماو ەبەکی درتێر لە نیتوان ھەردوو دەولەتی رکابەردا گرتی ھەبوو، بەلام بەجەنگ کۆتایی نەھات. لێرەدا لیکدانەو ەى جۆراو جۆر بۆ ھۆبەکانی ئەم حالەتە ھەبە. لەمەودا گفستوگۆی لەسەر دەکەین:

شەری سارد لەسۆنگەى رتێر ەو ە نااسایبە کەبیبەو ە، دیدیکى دانسقە لەبەبەندیبە دەولیبەکان پتیشکەش دەکات. ھبزی دینامیکبەتێ ژمارەبەک لە رتگاچارەکانی سیاسەتێ ھەندەران رۆشن دەکاتەو ە، کە دەشێ دەولەتان ببگرنە بەر، رتگاچارەى سەنگراندنەو ە (خيار الردع) و رتگاچارەى بنکۆلکردن (خيار الاحتواء).

سەنگراندنەو ە (الردع) واتا بەکێک چاوترسبێن بکەى، نەبادا کارتیک ئەنجام بەدا. ئەمەش شتتیکى نوێ نبیبە لە شەرى ساردا. بەدرتێرایى مېژوو، ولاتان سوپا بەبەکەو ە دەنبتن و ھاو ەبمابنبتى لەگەل ئەم و ئەودا دەبەستقن و ھەر ەشە لەم لاو لەولا دەکەن، ولاتانی تر چاوترسبێن دەکەن کە نەکەن ەلاماریان بەدن. لە ماو ەى شەرى ساردا ھا تنەئارای چەکی ئەتۆمبیدا، دەولەتە گەرەکان بە پتشت بەستقن بە ھەر ەشە کە نەکەن دەولەتانی دیکە کارى دەستدرتێرکاری بکەن، لەجباتى ەنابردنە بەر سەنگراندنەو ە دواى روودانى دەستدرتێرکەرنە کە.

سەنگراندنەو ەى شەرى ساردا بەتەواو ە بە «سەنگراندنەو ەى ئەتۆمى» بەستراو ەتەو ە، وەلێ ھاوکات درتێر بوونەو ەى کبشە کە بۆ لۆژبیکى ھاوسەنگبى ھبزەکان دەگەریتەو ە. سەنگراندنەو ە بە ھۆى ھەر ەشەى ئەتۆمبیبەو ە، بەکێک لەو رتگایانە بوو ە کە دەولەتە گەرەکان ەنایان بۆ دەبرد، نەبادا ھبچ لایەک پتیشکەوتنبتکى وا بەدەست ببتى لەنگى بخاتە ھاوسەنگبى ھبزەکان، لە نیتوان ھەردوولاو ە، ئەو سەنگراندنەو ە زۆرجاران گرتبى لە نیتوان ولاتە بەگرتوو ەکان و بەکببتى سوۆبەتدا توندتر دەکرد، وەک دواتر دەبببب ناسان نبیبە چۆنبەتێ ئەنجامدانى «سەنگراندنەو ە» روون بکەبببەو ە. لێرەدا ھەمببشە ھۆ بۆ ھبببببەو ەى ھەلە، یاخود درۆ لە ئارادا ھەبە. ئەگەر مامۆستابەکی ژن گوتى: وانە وتنبەو ەکانى من، «فبیل» لە ھۆلبى وانەگوتنبەو ە دوور دەخاتەو ە، زەحمەتە بەدرۆى بخەببببەو ە، ئەگەر لە بنەرتدا فبیل نەچووبببتە ھۆلە کەو ە! دەتوانببب رادەى راستبى ئەو گوتنبانە تاقبى بکەببببەو ە بەبەکار ھببببببب تەکبببببببى دژ بەبەکەکان: ئایا ئەگەرى ئەو ھەبە فبیل بچببتە ھۆلبى وانەگوتنبەو ە؟

پەنسبببب سەنگراندنەو ە بەسیاسەتې بەخۆو ەگرتنبەو ە (الاحتواء) لکاو ە.

«بنکۆلکردن» له ماوهی شەری ساردا ئاماژە بۆ سیاسەتییکی دیاریکراوی ئەمریکی دەکا، که ئامانجی بنکۆلکردنی کۆمۆنیستی سوڤیەتی بووه، له پیناو سیستەمی بلاۆکردنەوهی ئابوری و سیاسیی لیبرالی جیهانیدا. بنکۆلکردن، وهکو سهنگراندنەوه، له گەڵ شەری ساردا نههاتۆته کایهوه. وهلی زاراوهکه دهگهڕێتهوه بۆ ئه و ماوهیه. له بهر ئەوهی بنکۆلکردن «بهخۆهگرتن» چه ن دین سه ده به ئامرازییکی سه ره کی بووه له سیاسه تی هه نده راندا. له سه ده ی هه ژده هه مدا، ده ولّه تانی خۆپاریزی پاشایه تی له ئەوروپا، هه ولێاندا فه لسه فه ی ئازادی و یه کسانێ «بنکۆل بکه ن» که شوێشی فه ره نسی جاری بۆ ده دان. بهر له وهش که نیسه ی کاتۆلیکی له بهر نه نگاریو نه وه ی بزاشی چاکسازی ئایینیدا، هه ولێدا بزافه که و بیرو را کانی «مارتن لوتر» بنکۆل بکات. لێره دا زۆر شیوه ی جیا جیای «بنکۆلکردن» هه یه. ده شی به شیوه یه کی هێرشکارانه، یاخود بهر گریکارانه بیت. ده شی ئابوری بیت له شیوه ی به ره به ست، یاخود سزای بارزگانی. ولاته یه کگرتوه کان له کاتی شەری ساردا رارابوو له نیوان سیاسه تی به خۆه گرتنی به رفراوانی کۆمۆنیزم، یان هه ر ته نیا بنکۆلکردنی سوڤیەت؟

سێ «ته ما له بهر نان» له شەری ساردا

کێ بوو، یان، هۆی شەری چی بوو؟ له و کاته وه ی شەری ساردا دهستی پێکرد، ئەم دوو پرسیاره بابه تی گه فستوگۆبه کی گه رم و توندن له نیوان زانایان و دانهرانی سیاسه تدا. سێ قوتابخانه ی هزری له م بابه ته وه هه یه: ته قلیدی، ده سکاریخوازی، پۆست ده سکاریخوازی.

ته قلیدییه کان که به خۆپاریز، یاخود توندرو ده ناسرێن، پێیان وایه که وه لام دانه وه ی ئه و پرسیاره، کێ شەری ساردی ده ست پێکرد؟ زۆر ئاسانه. ستالین و به کیتی سوڤیەت بوون. له کۆتایی جهنگی جیهانی دووهدا دیپلوماسیه تی ئەمریکی بهر گریکارانه بوو. له کاتێکدا سوڤیەتییه کان شه رانگێزو فراوانخوواز بوون. ئەمریکاییه کان زۆر درهنگ له سروشتی هه رو گیفی سوڤیەتییه کان واگه اتن. ته قلیدییه کان چ به لگه به کیان به ده سه ته وه یه؟

دوای جهنگی جیهانی دووهم، ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکا پێشنیاری سیسته میکی جیهانی به رفراوانی کرد که له رێگای نه ته وه یه کگرتوه کانه وه کۆمه لگه بخاته باری ئاسایشه وه. یه کیتی سوڤیەت، نه ته وه یه کگرتوه کانی به هه ند هه لته گرت، چونکه ئه و له خالی نفوزی خۆی له رۆژهه لاتێ ئه وروپادا، فراوانخوازی و بالادهستی

گه‌ره‌ک و به‌لاوه گرن‌گ بوو. دواى جه‌نگ و لا‌ته يه ک‌گرت‌تووه کان ه‌يزه‌کانى خو‌ى به‌ره‌لدا کرد. له کات‌يکدا يه ک‌يتى سو‌قيه‌ت سوپايه‌کى گه‌وره‌ى له نه‌ورويى روزه‌ه‌لا‌ت ه‌يشته‌وه. سالى ۱۹۴۵ کات‌يک روزفيلت، ستالين و چه‌رچل له يال‌تا ک‌يوونه‌وه، نه‌مريکاييه‌کان له‌به‌ر به‌رزه‌روه‌ندييه‌کانى سو‌قيه‌تى وازيان له‌به‌رزه‌وه‌ندييه‌کانى خو‌يان ه‌ينا واته دانيان به به‌رزه‌وه‌ندييه‌کانى سو‌قيه‌ت نا. وه‌لى ستالين خو‌ى له ريککه‌وتنامه‌کان دزييه‌وه، به‌تاييه‌تى که ريگاي ندا هه‌لب‌زاردنيکى نازاد له پوله‌ندا نه‌نجام بدرى.

رييازى فراوانخو‌ازى سو‌قيه‌تى، نه‌وده‌مه مسوگه‌ر بوو، کات‌يک سو‌قيه‌ت‌ييه‌کان دواى جه‌نگ خو‌يان له کيشانه‌وه‌ى ه‌يزه‌کانيان له باکوورى ئيران گنخاند، تاداوتر له‌زير فشار ناچارکان ه‌يزه‌کان بکيشنه‌وه. له سالى ۱۹۴۸ دا کومون‌يست‌ه‌کان له چيکوسلوفاکيا ده‌سه‌لا‌تيان گرته ده‌ست. له سالى ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹ دا سو‌قيه‌ت‌ييه‌کان ئابلو‌وقه‌ى «به‌رلين» يان دا، له هه‌ولتيکدا بو‌وه‌ده‌رئانى حکومه‌ته روزنا واپاييه‌کان. هه‌روه‌ها له سالى ۱۹۵۰ دا سوپاي کورباى باکوورى کومون‌يست، سنوره‌کانى کورباى باشوورى به‌زاند.

ته‌قليدييه‌کان پتيان وايه نه‌و رووداوانه ورده ورده و لا‌ته يه ک‌گرت‌تووه‌کانيان له‌هه‌مبه‌ر هه‌رپه‌شه‌ى سو‌قيه‌ت‌ييه‌کان لاواز کردو شه‌رى سارد ده‌ستى پيکرد.

ده‌سکاريخو‌ازه‌کان، نه‌وانه‌ى که له شه‌ست و هفتاکاندا بو‌يه‌که‌مجار شتيان نووسى، له‌و بپروايه‌دان نه‌مريکاييه‌کان سه‌به‌بکاري شه‌رى سارد بوون نه‌ک فراوانخو‌ازى سو‌قيه‌تى. به‌لگه‌شيان بو‌نه‌مه نه‌وه‌بوو که جيهان دواى جه‌نگى جيهانى دووهم، دوو جه‌مسره نه‌بوو. يه ک‌يتى سو‌قيه‌ت زور له و لا‌ته يه ک‌گرت‌تووه‌کان بي‌ه‌يزتر بوو. جه‌نگ، نه‌مريکايى به‌ه‌يزتر کردبوو، چه‌کى نه‌تومي هه‌بوو، که چى ه‌يشتا سو‌قيه‌ت‌ييه‌کان نه‌و چه‌کيان نه‌بوو. هاوکات يه ک‌يتى سو‌قيه‌ت ده‌وروبه‌رى (۳۰) ميليون که‌سى لى کوژرابوو، به‌ره‌مى پيشه‌سازى سو‌قيه‌تى ببووه نيوه‌ى سالى ۱۹۲۹. له تشريني يه‌که‌مى ۱۹۴۵ دا ستالين به (نافريل هاريمان)ى بالوتيزى نه‌مريکى گوت، که سو‌قيه‌ت‌ييه‌کان نيازبان وايه نه‌و خه‌ساره‌ته‌ى له‌نيوه‌خو‌ليتيان که‌وتووه پريکه‌نه‌وه‌و، له‌مه‌ش زيتر، وه‌ک ده‌سکاريخو‌ازه‌کان ده‌لئين: ره‌فتاره‌کانى ستالين له په‌يوه‌ندييه‌کانى هه‌نده‌راندان دواى جه‌نگ، سيمايه‌کى ميانه‌ويان پي‌تووه‌بوو. هه‌ولتى ده‌دا جله‌وى ماوتسى تونگى کومون‌يست بگريته‌وه، که ده‌بويست ده‌سه‌لا‌تى چين بگريته‌ ده‌ست. له شه‌رى نيوخو‌بى يونانيشدا هه‌ولتى ده‌دا جله‌وى کومون‌يست

یونانیه کان بگریته وه. له مه جهره و چیکوسلوواکیا و فنلندا ریځای به حکومت ته ناکۆمونیسته کاندای.

دهسکاریخوازه کان ده کترین به دوو به شه وه: (نهرم) و (توندو ره قه کار)، دهسکاریخوازه نهرمه کان زیتیر پچ له سهر بایه خی تاکه کان داده گرن، وا ههست ده کهن مردنی روزفیلت له نیسانی ۱۹۴۵ د روادویتیکی یه کلایی که ره وه بوو، چونکه دواى هاتنی «هاری ترومان» بۆ پۆستی سه ره ژو کایه تی، سیاسه تی نه مریکایی سیمای زبری و توندی پیوه لکا. له مایسی ۱۹۴۵ د ولاته یه کگر توه وه کان سه ره شیتانه پروجرامی قه رزدان و به کریدانی یارمه تییه کانی سالانی جهنگی له سوڤیه تی بری و فه رمانی گه رانه وه ی نه و که شتیانه ی دا که به ره وه له نگه رگره کانی سوڤیه تی ده چون، له کاتیکیدا له نیوه ی ریگادا بوون. هه ره وه له کۆنگره ی پۆتسدام، که شاریتکه له نزیک به رلین، له مانگی ته ممووزی ۱۹۴۵ د ترومان هه ولیدا به بۆمبی نه تو می هه ره شه له ستالین بکات. هاوکات له ولاته یه کگر توه وه کاندای پارته ی دیموکراتی له هه لویتستی چه پره وه میانره وانهی بای دایه وه سه ره راستره وی؛ له سالی ۱۹۴۸ د ترومان، وه زبری کشتوکال «هینری لاوس» ی ده رکرد، چونکه دواى به گوپخستنه وه ی په یوه ندیبه کانی له گه ل سوڤیه تدا ده کرد، له کاتیکیدا «جیمس فروستال» وه زبری نویتی به رگری له ئیداره ی ترومان، له هه ره دوژمنه کانی کۆمۆنیزم بوو. دهسکاریخوازه نهرمه کان یاخود- میانره وه کان- ده لپن، گوپنی به ریرسه کان یارمه تیمان ده دا که له وه هویانه بگه یین که وای له ولاته یه کگر توه وه کان کرد دوژمنداریی زیتیری سوڤیه تی بکات.

دهسکاریخوازه توندیره وه کان وه لامیتیکی تری جیاوازیان هیه، نه وان کیشه که به مل (کهس) داناپن، به لکه ده بیه نه وه سه ره سروشتی سه رمایه داریتی نه مریکایی بۆ نمونه «گابریل وجویس کولکو» و «وليام ا. وليمز» وای بۆ ده جن: نابوری نه مریکا، پیویستی به فراوانخوازی هه بوو، ولاته یه کگر توه وه کان نه خشی بۆ نه وه دارشت که جیهان بکاته شوپنیتیکی ئارام نه ک بۆ دیموکراسیه تی، به لکو بۆ سه رمایه دارى. به هه رمپن خستنی بالاده ستیی نابوری نه مریکایی، به رگه ی بوونی ولاتیتیک، جاهه ر ولاتیتیک بی نه ده گرت، که هه ولیدا ناوچه یه کی نابوری واریک بخا که خو ی تییدا سه ره خویتی. سه ره کرده نه مریکاییه کان له دووباره بوونه وه ی ته نگژه ی سییه کان ده ترسان. نه بوونی بازرگانی ده ره وه، وه ستانیتیکی نابوری گه وره ی تری ده هینایه کایه وه. پڕۆژه ی «مارشال» بۆ یارمه تیدانی نه وروپا، ته نیا ریځایه ک بوو بۆ فراوانکردنی نابوری نه مریکایی. سوڤیه تییه کان راست بوون که نه وه پڕۆژه یان ره تکرده وه به

هه‌ره‌شه‌کیان دادنا بۆ ناوچه نفوزی خوڤان له ئه‌وروپای رۆژه‌لاتدا. ئه‌مریکاییه‌کان به‌گوێهری ده‌سته‌واژه‌ی «وليامز» هه‌میشه‌ سیاسه‌تی ده‌روازه‌ی والاڤان، لا‌باشتر بوو له ئابوری ده‌ولی، چونکه‌ رینگای هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی ئه‌مریکاییه‌کان بوو.

هه‌رچی پۆست ده‌سکاریخوازه‌کانن که بۆ ماوه‌ی چه‌فتاکان و هه‌شتاکان ده‌گه‌رینه‌وه‌و «لويس کاوس» نوینه‌رایه‌تیان ده‌کا، راشه‌کردنێکی تریان هه‌یه، ته‌قلیدییه‌کان و ده‌سکاریخوازه‌کان به‌هه‌له‌ ده‌خه‌نه‌وه. ده‌لێن که‌س به‌رپرسیاریه‌تی جه‌نگی سارد هه‌لناگرئ، به‌لکو ده‌لێن، چه‌تمیه‌تیک، یاخود شتیکی له‌و باب‌ه‌ته‌ هه‌بوو که هه‌رگیز رینگه‌ی ده‌ربازبوون نه‌بوو، به‌هۆی بونیاتی هاوسه‌نگی هه‌تزه‌کانی دوو جه‌مسهری دوای جه‌نگی جیهانی دووهم. له‌ ساڵی ۱۹۲۹ جیهان فرجه‌مسهرییه‌کی چه‌وت ده‌وله‌ته‌ بوو، وه‌لێ دوای ئه‌و مائۆترانییه‌ی جه‌نگ له‌ دوای خوێه‌وه‌ی جی هیشت، ته‌نیا دوو ده‌وله‌تی گه‌وره‌ مانه‌وه: ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کان و یه‌کیتی سۆقیه‌ت.

دوو جه‌مسهری و بێ هه‌تزی ده‌وله‌ته‌ ئه‌وروپاییه‌کان دوای جه‌نگ، بۆشاییه‌کی هه‌تزی گوراندا، که هه‌ردوو ده‌وله‌تی بۆ لای خوێ راکیشا. بۆیه هه‌رده‌بویه له‌ یه‌ک بدهن. که‌واته به‌گوێهری رای پۆست ده‌سکاریخوازه‌کان، گه‌ران به‌دوای ئه‌وه‌ی که‌ کۆ به‌رپرساریه‌تی جه‌نگ هه‌لده‌گرئ، سوودی نییه‌.

دوای جه‌نگ، هه‌م سۆقیه‌تییه‌کان و هه‌م ئه‌مریکاییه‌کان ئامانجی جیاوازیان هه‌بوو، سۆقیه‌تییه‌کان مۆلک و مائی به‌رجه‌سته‌یان هه‌بوو،... زه‌وی و زار، هه‌رچی ئامانجه‌کانی ئه‌مریکابوون، به‌رجه‌سته‌نه‌بوون، به‌زه‌وی و زاره‌وه‌ په‌یوه‌ست نه‌بوون. به‌لکو به‌نیوه‌نده‌کانه‌وه، ئه‌وان بایه‌خیان به‌رپه‌روه‌ی گشتی سیاسه‌تی جیهانی دهدا، ئامانجی مۆلکه‌کان به‌ر ئامانجی نیوه‌نده‌کان که‌وت، واته‌ رووبه‌رووی یه‌ک بوونه‌وه، کاتیک ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کان بانگه‌شه‌ی دامه‌زراندنی سیسته‌می «نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کانی جیهان»ی ده‌کرد، یه‌کیتی سۆقیه‌ت هه‌ولێ دهدا چوارچێوه‌ی نفوزی خوێ له‌ ئه‌وروپای رۆژه‌لاتدا پته‌وتربکات. که‌چی ئه‌و جیاوازییانه‌ له‌ شتواز (به‌گوێهری پۆست ده‌سکاریخوازه‌کان) هۆبه‌ک نه‌بوون بۆ ئه‌وه‌ی وا له‌ ئه‌مریکاییه‌کان بکه‌ن هه‌ست به‌ تاوانی فربودان بکه‌ن، چونکه‌ ولاته‌یه‌کگرتوه‌کان، سوودی له‌نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کان بینی.

ده‌شی سۆقیه‌تییه‌کان چوارچێوه‌ی نفوزتیکیان بۆ خوڤان له‌ رۆژه‌لاتی ئه‌وروپادا دۆزبیته‌وه. وه‌لێ ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کانیش چوارچێوه‌ی قه‌له‌مه‌روه‌ی خوێ هه‌بوو له‌ نیوه‌گۆی رۆژئاوا. ئه‌وانه‌ی بانگه‌شه‌ بۆ پۆست ده‌سکاریخوازه‌کان ده‌که‌ن ده‌لێن:

ولایته یه کگرتووه کان و یه کیتی سوڤیهت، ههردووکیان پابه ندیبون به فراوانخوازه وه نهک به هوی (الجبریه) ی تابوریه وه، که دهه سکاربخوازه کان پیتی له سهه ر داده گرن، به لکو له سونگه ی کیشه ی ئاسایشی دهوله تان له سیسته میتکی گیره شیتوینی زور کوندا. نه ئه مریکاییه کان و نه سوڤیه تیبه کانیش ناماده نه بوون ریگا به یه کتریدن، به ته نی ئه وروپا کونترۆل بکن. ههروهک چۆن ئه ئینا ریگای نه دا به «کورنث» یه کان دهست به سهه که شتیگه لی کورسایرا دابگرن. کۆمه لی پۆست ده سکاربخوازه کان بۆ ئه م مه به سه ته ئه وه به لگه یه ده هیننه وه که ستالین له سالی ۱۹۴۵دا به سه روکی یوگسلافی «میلوفان جیلاس» ی گوت: ئه م جهنگه وه کوجهنگه کانی پیشتر نییه، کئ ناوچه یهک بگری سیسته می کۆمه لایه تی خۆی به سهه سه پیتنی. به لکه هه ریه که، سیسته می خۆی به و راده یه ده سه پیتنی، که سوپاکه ی ده توانی بیگاتی^(۱).

به واژه یه کی تر، دهوله تیک هیزی سه ریازی خۆی به کارده هیننی بۆ ئه وه ی کۆمه لگاکان وه کو کۆمه لگاکه ی خۆی لی بکا، تا سه لامه تی خۆی له جیهانیکی دووجه مسهه ری نایدیۆلۆژی دابین بکا. روزفیلت له پایزی ۱۹۴۴دا، شتیکی هاوچه شنی به ستالین گوت: له م شه ره دا، به مه ودا ی گۆی زه وی، به کرده وه مه سه له یه کی سیاسی، یاخود سه ریازی نییه، که به لای ولایته یه کگرتووه کانه وه گرنگ نه بی^(۲).

کۆمه له ی پۆست ده سکاربخوازه کان ده لئین بونیاتی ئه و سیسته می دوو جه مسهه رییه، به رزبونه وه ی حاله تی دژبه ری لی که وه ته وه: هه لۆیستی توندره وه له ولایتیکدا، رووبه پرووی هه لۆیستیکی توندره وتری ده کرده وه له ولاته که ی تر دا. تاوا ی لیها ت ههردووکیان سهیری دژه به ره که یان بکن، که به هیته لری سییه کان ده چی. له گه ل زیتر چه به ستنی ئه و روانگه یه، «شه ری سارد» قولتر ده بووه وه.

سیاسه تی روزفیلت

فرانکلین روزفیلت ویستی خۆی له هه له کانی جهنگی جیهانی یه که م لا بدا بۆیه له جیاتی ئه وه ی ناشتی له سهه شیه وی په یماننامه ی شه رسای بینیتته ئاراه، داوا ی خۆبه ده سه وه دانی بی قه یدوشه رتی ئه له مانیا ی کرد، ئه و بۆ وه لاهه نانی سیاسی خۆپاراستن، که له سییه کاندای زانی به تابوری جیهانی گه یاند و هاو به شی له

۱- میلوفا دیپلاسی، احادیث. مع ستالین، ترجمه (مایکل پتروفیچ)، کالیفورنیا، دار هارکورت، ۱۹۶۲.

۲- رالف لیفرنگ، الحرب البارده، دار هالاف دیفیدسن، ۱۹۸۲، ص ۱۵.

داگیرساندنی پتیلی جهنگدا کرد، سیسته می بازرگانی دهویست. ههروه‌ها دهویست ولاته یه‌کگرتوه‌کان خولیبای لاتهریکی به‌لاونه‌نی که له سیبه‌کاندا زیانیتی زوری پتیکه‌یاند و هاوکات بچیتته پال کومه‌له‌یه‌کی نویی گه‌لان که له‌سه‌ر شیوه‌ی «دهسته‌ی نه‌ته‌وه‌کان» بیت و له‌وه‌ی پیشتر به هیزتر بیت و نه‌نجومه‌نیکی ئاسایشی زور به‌هیزی هه‌بی، «کوردل هل» وه‌زیری هه‌نده‌رانی ئه‌مریکا له زوریه‌ی ساله‌کانی جه‌نگدا مرۆفیک بوو به‌ته‌نگ پرنسیپه‌کانی ولسونه‌وه بوو، رای گشتی ئه‌مریکاش، بو پرۆژهی نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کان زور به‌په‌روش بوو.

روزفیلت له‌لایهن هه‌ردوو حزبه‌وه، کۆماری و دیموکراتی، پیوستی به‌پالپشتی ده‌ره‌کی هه‌بوو، بو‌ه‌لوئسته ده‌ولییه‌که‌ی. له‌سه‌ر ئاستی ده‌ره‌وه: پیوستی به‌وه هه‌بوو بروا به‌ستالین بیتنی که چونه‌ نیو نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کان پیدایسته‌یه ئاسایشیه‌کانی ئه‌و جی به‌جی ده‌کا.

روزفیلت به‌وه تاوانبار ده‌کرا که له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل نه‌خشه‌کانی دوای جه‌نگدا ساویلکه بووه. پلانه‌کانی ساویلکه نه‌بوون، به‌لکو هه‌ندیک له ته‌کتیکاته‌کانی ساویلکه بوون. زیاد له پیوستیش باوه‌ری به‌پرۆژهی نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کان هه‌بوو. له‌ئه‌گه‌ری که‌وتنه «لاتهریکی» زیده‌پۆیی ده‌کرد، له‌مه‌و له‌ویش گرنگتر ئه‌وه‌بوو له شوتین و پایه‌ی ستالینی که‌م کرده‌وه. به‌و گومان‌ه‌ی که‌ده‌توانی مامه‌له له‌گه‌ل ستالین بکا. هه‌روه‌ک چۆن مامه‌له له‌گه‌ل هاوکاریکی خۆی ده‌کا له سیاسه‌تمه‌داره ئه‌مریکاییه‌کان و به‌گیانی هاوکاری قۆلی ده‌خاته سه‌رشانی.

روزفیلت له‌وه نه‌گه‌یشتبوو که‌ستالین دیکتاتۆره - ملیۆنه‌ها خه‌لکی به‌نیوی گه‌له‌وه له‌گه‌ل کوشتووه، بو‌ئه‌وه‌ی خۆی له هیتله‌ر به‌پاریزی، میساقیتی له‌گه‌ل‌دا ئیمزا کرد، تا ده‌سکه‌وته‌کانی شه‌ری له‌گه‌ل دابه‌ش بکا. وه‌کو هیتله‌ر گه‌لانی هاوسیتی ده‌ربه‌ده‌رو پاکسازی ده‌کرد و له نیوی ده‌بردن. خۆشی له‌لاچه‌پتیک ده‌وه‌ستاو هانای بو‌ به‌دیموکراسی‌گه‌لی رۆژئاوایی ده‌هیتنا، کاتیک ئه‌له‌مانیا به‌ره‌و رۆژئاوا بو‌وه، گازانده‌یه‌کی زۆریشی ده‌کرد که رۆژئاوا یارمه‌تی به‌پیتی پیوست ناده‌ن له هیتله‌ر به‌ره‌و رۆژه‌لات ده‌خشی (۳).

روزفیلت، ستالینی خراو به‌رچقه‌کرد. وه‌لی له‌کۆنگره‌ی «یالتا» له‌سالی ۱۹۴۵، زور ده‌ست به‌رداری به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئه‌مریکا نه‌بوو. روزفیلت له هه‌موو لایه‌نه‌کانی

سیاسه ته که یدا ساویلکه نه بوو. هه وئیدا کۆمهک و یارمه تی ئابوری، به وازه ئیتانی سۆقیه ته له هه ندیک شت به سه ستیه وه. دابه شکردنی نه ئیتیه کانی ته تۆمیشی له گه ئیاندا ره تکرده وه. به شپوه به کی ساده، که سه یکی ریالیستانه بوو سه باره ت نه وهی که، کتی ده بی هیزی هم له رۆژه لاتی نه وروپاو هم له ناوچه که دا نفوزی هه بی. هه له کانی له و چوارچیه وه دا بوون، که بروای وابوو ستالین وه کو نه و، دنیا ده بی نی و له سیاسه تی دیوکراتی ولاته یه کگرتوه کان تیده گا. رۆزفلت پیی وابوو هه مان کارامه بی سیاسی نه مریکایی، که فرمانده به کی سیاسه توان بو ره واندنه وهی ناکوکیه کان په نای بۆ ده باو راویژکاری دۆستانه، له مامه له کردن له گه ل ستالیندا سه ره کو تن وه ده ست ده هینی.

سیاسه ته کانی ستالین

دوای جهنگ پلانی به په له ی، ستالین نه وه بوو چۆن چه نگی خۆی له ناو ولاته که یدا توند بکا، جهنگی جیهانی دووم زیانی زۆر گه وهی به یه کیتی سۆقیه ت گه یاند، به ته نیا هه ر زیانه ی مرۆبی و زیانه ترسناکه کانی پیشه سازی نه بوون، که پیشتر باسمان کردن، به لکو له مه ش ره تی کرد بو ئایدیۆلۆژیای کۆمۆنیزم، خه لکانیکی زۆر هاوکاری نه له مانه کانیان کردبوو. چونکه له دلّه وه رقیان له توندوتیژی حوکی کۆمۆنیستی ده بووه وه. داگیرکاری نه له مانی، کۆنترۆلی ستالینی تاراده به کی ترسناک لاوازکه بوو. راسته ستالین، له ماوه ی جهنگدا دوای نه وهی ئایدیۆلۆژیای لاوازی کۆمۆنیزم، نه بیتوانی گه له که ی، جۆش بداته وه، ناچاربوو زیتر له گه ل گیانی نه ته وایه تی روسه کان بدوی. بۆیه له دوای جهنگه وه سیاسه تی دووره په ریزی ستالینی نه خسه ی بۆکیشرا! بۆ نه وهی ریگا له کساریه گه ریسه کانی ده ره وه بگریت، که له نه وروپاو ولاته یه کگرتوه کانه وه ده هات. ستالین، ولاته یه کگرتوه کانی وه ک دوژمنیکی دیاریکراو به کارهینا، داوای له گه لی سۆقیه تی کرد که ویستی خۆی به هیزیکاو ئاگادارو دردۆنگ بیته له بیگانان. وه لی نه مه به و مانایه نییه که ستالین به راستی شه ری ساردی ده ویست، که له دوای نه مه وه هات. به تاییه تیش نه گه ر نه وهی تیا به دی کردبوایه که یارمه تی ددها بۆ گه یشتن به ئامانجه کانی له رۆژه لاتی نه وروپاو هه ندیک یارمه تی ئابوری له ولاته یه کگرتوه کان بۆ ده هینا. نه و وه ک کۆمۆنیستیکی دلسۆز له و بروایه دا بوو که ولاته یه کگرتوه کان هیچ ریگایه کی تری نییه ته نیا نه وه نه بی که یارمه تی ئابوری سۆقیه ت بدات، چونکه سیسته می سه رمایه داری پیوستی به

هه‌ناردنه دهره‌وه‌ی پارو پوول هه‌یه، به‌هۆی نه‌بوونی خواستی پیتوسیست له ناوه‌وه. ستالین پیتی وابوو که تن‌گژه‌یه‌کی تری سیسته‌می سه‌رمایه‌داری، له ماوه‌ی ۱۰ یان ۱۵ سالی داها‌توودا سه‌ره‌لده‌دا. ئەو ده‌میش یه‌کی‌تی سوڤیه‌ت چاک بو‌ته‌وه‌و ناماده‌ی بردنه‌وه‌ی زۆرانبازی حه‌تمیه‌ له‌گه‌ل سه‌رمایه‌داره‌کاندا.

هه‌رچی به‌زمانی سیاسه‌تی هه‌نده‌رانه، ئەوا ستالین ویستی له ناوه‌وه‌ خۆی بپاریزی و ئەو ده‌سکه‌وتانه بپاریزی که‌یه‌کی‌تی سوڤیه‌ت له‌ رۆژه‌لاتی ئەوروپا وه‌ده‌ستی هینا بوون، له‌ په‌یماننامه‌کانی له‌گه‌ل هیتلەر، له‌سالی ۱۹۲۹دا. هاوکات ویستی ئەو بابه‌ته‌ پهرش و بلاوانه‌ تا‌قی بکاته‌وه، که‌کاتیک هه‌چ تن‌گژه‌یه‌ک له‌ ئارادا نابێ، به‌شیه‌یه‌کی روونتر دینه‌ به‌رچاو. له‌سالی ۱۹۴۱دا، به‌ «ئه‌نتۆنی ئایدن» وه‌زیری هه‌نده‌رانی به‌ریتانی گوت: ئەو- واته‌ ستالین- حسیو کردنی له‌سه‌ر جه‌بر پی‌ باشتره‌، به‌و واتایه‌ی چاره‌سه‌ری کرداری لاباشتره‌ له‌ چاره‌سه‌ری تیۆری. کاتیک ونستون چه‌رچل، دوا‌ی جه‌نگ، پلانی دابه‌شکردنی نفوزی له‌بالکان پێشکه‌ش به‌ستالین کرد. واته‌ هه‌ندی‌ک ولاتی خسته‌ ژیر کۆنترۆلی به‌ریتانی‌او هه‌ندی‌کی تری خسته‌ ژیر کۆنترۆلی سوڤیه‌ت و ئەوانه‌ی تریشی وه‌کو یه‌ک له‌ نیوان هه‌ردوولایاندا به‌شکرد، سه‌ره‌تا ستالین پێشوازی له‌وه‌ کرد که‌ حکووماتی کۆمۆنیستی به‌شیه‌یه‌کی راسته‌وخۆ به‌ سه‌ر چین و چیکوسلوفاکیا و مه‌جه‌ردا بسه‌پیندرین، که‌ ئەمه‌ به‌ته‌واوی له‌گه‌ل ئەو ده‌روازه‌ حسابیه‌، نه‌ک جه‌برییه‌ به‌و به‌دییه‌تانی نامانجه‌کانی ده‌گونجا، ستالین کۆمۆنیستی‌کی پابه‌ندیوو، نه‌ک زۆریه‌ی کات په‌نای ده‌برده‌ به‌ر ته‌کتیکاتی پراگماتیکی، ئەه‌گرچی جیهانی له‌ چوارچێوه‌ی کۆمۆنیزمه‌وه‌ ده‌بینی.

قوناغه‌کانی مملانی

ده‌ش قوناغی یه‌که‌می شه‌ری سارد بکرتیه‌ سن خول: سه‌ره‌تا ۱۹۴۵-۱۹۴۷، راگه‌یانندی شه‌ری سارد ۱۹۴۷-۱۹۴۹، په‌ره‌ گرتنی شه‌ری سارد ۱۹۵۰-۱۹۶۲. چ ستالین، چ ترومان به‌ دوا‌ی شه‌ری ساردا نه‌ده‌گه‌ران. له‌کۆتایی جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا ترومان، جیتیگری جارانی روزفیلت، «هاری هوپکنز»ی نارده‌ مۆسکۆ، تا بزانی تا چهند توانای هه‌ندی ری و شوپین هه‌یه. ترومان، تا دوا‌ی کۆنگره‌ی پۆتسدامیش، ستالینی به‌کابرایه‌کی میان‌ره‌ دا‌ده‌نا، له‌ راستیدا ئەو تا ناخبروئۆخری سالی ۱۹۴۹، ستالین و (بوس بیندرگاس)ی کۆنه‌ هاو‌پیتی له‌شاری کینساس به‌یه‌ک ده‌چواند. له‌سالی ۱۹۴۶دا جورج کینان هه‌ولی ده‌دا ولاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کان له‌

سروشستی **ستالین** و نیازه راسته‌قینه‌کانی ناگادار بکاتمه‌وه. **چهرچل** له‌شاری فلتن له ویلایه‌تی میسزوری و تاریکی گرنگی خوتنده‌وه و تیایدا ناگاداری کرده‌وه که «ناوبریه‌کی ئاسنین» له ئەوروپا دانراوه. کاتیک وەزیری هەندەرائی ئەمریکا (جیمس برنز) هەولی دەدا پاش جەنگ لەگەڵ سۆڤیه‌تییه‌کاندا بگاتە پەیماننامەیه‌ک، **ترومان** داوای له «**کلارک کلیفورد**» کرد که راپۆرتیکی بۆ ئاماده‌بکات که ئایا سۆڤیه‌تییه‌کان چەند پلانیکیان بۆ ئاینده به‌دهسته‌وه‌یه. **کلیفورد** له‌گەڵ خەلکی جیا‌جیا ئاخاوت، گە‌یشتە ئەو ئەنجامه که کینان راست ده‌کا: سۆڤیه‌تییه‌کان هەر هەلیکیان بۆ پرە‌خسێ، نیازی فراوان‌خوایان هەیه. کاتیک **ترومان** له کانوونی یه‌که‌می ۱۹۴۶دا راپۆرت‌ه‌که‌ی پێ‌گە‌یشت، داوای له **کلیفورد** کرد که دەرئەنجامه‌کانی ئەو راپۆرت‌ه له چوارچێوه‌یه‌کی فراواندا بلاونه‌کاتمه‌وه. چونکه ئەو له‌سه‌ر په‌یره‌وکردنی پرۆژه‌گه‌وره‌که‌ی **روزفیلت** به‌رده‌وام بوو و هیشتا ستراتیژیه‌تیکی نوێی دانه‌نا‌بوو. شەش مه‌سه‌له‌ بوونه‌ هۆی گۆڕینی ستراتیژیه‌تی ئەمریکایی و ده‌ست پێ‌کردنی شه‌ری سارد. یه‌کیکیان مه‌سه‌له‌ی پۆله‌ندا و ئەوروپای رۆژه‌لات بوو. هه‌لبه‌ت پۆله‌ندا یه‌ک‌تیک بوو له‌ هۆیه‌ خێراکه‌ره‌کانی به‌ریابوونی جه‌نگی دووهمی جیهانی. ئەمریکاییه‌کان له‌و به‌روایه‌ بوون که **ستالین** خۆی له‌ ئەرکیکی راشکاو دزیه‌وه که ده‌بوایه‌ داوای جه‌نگ هه‌لبێژاردنیکی ئازاد له‌ پۆله‌ندا بکری. له‌گەڵ ئەمه‌شدا، ئەو خالێ س‌تالین ره‌زانه‌ندی له‌سه‌ر دا‌بوو، روون نه‌بوو. له‌ سالی ۱۹۴۳دا، **ستالین** و **روزفیلت** له‌ تاران یه‌کتریان دیت، **روزفیلت** مه‌سه‌له‌ی پۆله‌ندای له‌گەڵ کرده‌وه، وه‌لی له‌ چوارچێوه‌ی پرۆسه‌ی هه‌لبێژاردنی ئەمریکایی له‌سالی ۱۹۴۴دا، **ترومان** پشتی س‌تالینی گرت، چونکه له‌ کاتی هه‌لبێژاردندا له‌به‌رده‌م ژماره‌یه‌کی زۆر ده‌نگدەری پۆله‌ندیدا رایگه‌یاند که داوای جه‌نگ هه‌لبێژاردن له‌ پۆله‌ندا ئەنجام ده‌دری، هه‌رچی **ستالین** بوو، رۆژتک له‌ رۆژان بیری خۆی سازدانی هه‌لبێژاردن له‌ یه‌کیته‌ی سۆڤیه‌ت مژوول نه‌ده‌کرد، **ستالین** ئەوه‌ی به‌هه‌ند هه‌لنده‌گرت که داخۆ **روزفیلت** بایه‌خ به‌ چ ده‌دا. هه‌روه‌ها ریکه‌وتننامه‌ی «یالطا» ی سالی ۱۹۴۵ ته‌مومژتیکی پێوه‌ بوو. **ستالین** تا له‌ توانایدا بوو خۆی له‌ ناوه‌رۆک و واتاکه‌ی دوورده‌خسته‌وه. حکومه‌تیکی ده‌ستکردی له‌ وارشۆ دامه‌زراند، داوای ئەوه‌ی سۆڤیه‌تییه‌کان سه‌ربازه‌ ئەله‌مانیه‌کانیان له‌ ولات ده‌رکرد، ئەمریکاییه‌کان هه‌ستیان کرد که ده‌ست خه‌لت دراوان، وه‌لی **ستالین** هه‌ستی کرد که ئەمریکاییه‌کان له‌به‌رده‌م ئەو راسته‌قینه‌یه‌دا چۆک داده‌ن، که سه‌ربازه‌ سۆڤیه‌تییه‌کان بوون، پۆله‌ندا‌یان رزگار کرد.

له مایسی ۱۹۴۵د کتوبر کار به پرۆگرامی یارمه تییه کانی خواستن و به کړیدان وهستینراو په یوه نندی نابوری له نیوان ولاته یه کگرتووه کان و یه کیتی سوځیه ت به ره و تیکچوون ده چوو. نهو کو تایی پیته پنهانه سهرگه رمانه یه به پرۆگرامی خواستن و به کړیدان، تاراده یه که هله یه کی بیروکراتی - کارگپری بوو. وه لئی به گشتی باره که به ره و باشی نه رویش له شوباتی ۱۹۴۶د، ولاته یه کگرتووه کان نهو داوایه یه کیتی سوځیه ت ره تکرده وه که سه باره ت به قهرز وه رگرتن پیشکه شی نه مریکای کړد بوون. سوځیه تییسه کان نهو رفته تارانه نیان وا لیک دایه وه که فشاری نابوریه له پیناوه مه به ستیکی دوزمنکارانه دا.

نه له مانیا کیشه ی سته م بوو، له کو بوونه وهی «یالطا» نه مریکیه کان و سوځیه تییسه کان له سهر نه وه ریکه کو تن، که پیوسته نه له مانیا ۲۰ ملیار دۆلار قهره بووی شهر بداته وه، که نیوه ی نهو پاره یه بو یه کیتی سوځیه ت بیت، به لام ورده کاری و شتیه و کاتی پاره دانه که، نهوا له «یالطا» دیاری نه کرا. ههر دولا له سهر نه وه ریکه کو تن که دواتر لپی بکو لنه وه. له مانگی ته مموزی ۱۹۴۵د، له کو نگره ی پوتسدام دا سوځیه تییسه کان داوای ۱۰ ملیار دۆلاریان کړد. بی له وهش داوایان کړد نهو قهره بووه له خه زینه ی که رته کانی نه له مانیا ی روژئاوا بدریته وه، که نه مریکایی و به ریتانیایی و فهره نسییه کان داگیریان کړد بوون، هاری ترومان له مه سه له ی ناوه دان کړد نه وهی نه له مانیا نیگه ران بوو، گو تی نه گهر سوځیه تییسه کان ده یانه وئ ۱۰ ملیاره که له نه له مانیا وه رگر نه وه، با له که رتی روژهلای وه رگر نه وه، که خو یان داگیریان کړد وه. نه گهر دوا ی ناوه دان کړد نه وهی که رتی روژئاوا شتیک له پاره و پولی مایه وه نهوا پینان ده لپین.

بهم چه شنه ورده ورده، له سهر چو نیه تی ناوه دان کړد نه وهی نه له مانیا، نه مریکیه کان و سوځیه تییسه کان له یه کدی داپران. نه مریکایی و به ریتانی و فهره نسییه کان پرۆسه یه کی سهر به خو یان له که رته کانی روژئاوا دامه زرانندو ده ستیان به پرۆسه ی به یه که وه لکاندنی که رته کانی روژئاوا کړد، نهو کاره وای له سوځیه تییسه کان کړد که چه بوکی خو یان له که رته کانی روژهلای نه له مانیا توند گیر بکن.

روژهلای دووریش مه سه له یه کی تر بوو. سوځیه تییسه کان تا دوا هه فته ی جه ننگ، له ئوقیانوسی هیمن به بیتلایه نی مابوونه وه، پاشان شهریان له دژی ژاپون راگه یاند و ده ستیان به سهر مه نشوریو چوار دورگه ی تر له باکووری ژاپوندا گرت. له کو نگره ی پوتسدامدا، سوځیه تییسه کان داوای که رتیکیان، له ژاپون کړد، وه کو که رتی نه مریکی

لهئه له مانیا. **ترومان** وهلامی ئه وهبوو كه سۆقیه تیبیه كان درهنگ گه یشتنه ناههنگه كه، بۆیه هیچ كهرتیكیان پێ نادری. ئهم هه لۆیسته له روانگهی ئهمریكاییه كانه وه ماقول بوو، وه لێ ئه و حاله ته ئه وروپای رۆژهه لاتی وه بیهر سۆقیه تیبیه كان هینایه وه، كه ئهمریكاییه كان نفوزو هه لێشاردنی نازادیان گهرهك بوو. وه لێ یه كه مجار سوپای سۆقیهت بوو گه یشته ئه و ناوچه یه. له سه ر ئه و بنه مایه سۆقیه تیبیه كان باری رۆژهه لاتی ئه وروپایان به باری رۆژهه لاتی دوور به راورد كرد. له كاتیكدا ئهمریكاییه كان ئه مه یان به نمونه یه کی تر له هه ولێ فراوانخوازی سۆقیهت لێكدا یه وه.

مه سه له ی پینجه م، مه سه له ی بۆمی ئه تۆمی بوو، **روزفیلت** به یاریدا كه یه كیتی سۆقیهت له نه نیتیبیه كانی بۆمی ئه تۆمی پێك نه كا. زۆریه ی میژوونوسان له سه ر ئه وه رێكن كه **ترومان** بۆمی ئه تۆمی له هیرۆشیما و ناكازاکی دا، به پله ی یه كه م بۆ ئه وه ی به پله كو تایی به جهنگ به یینی، نهك بۆ ئه وه ی یه كیتی سۆقیهت پێ بترستی و هك هه ندیک له ده سكار یخوازان ده یلین. وه لێ **ترومان** ئه وه ی له پیش چاوی خۆی دانابوو كه بۆمه كه هه ندیک كار یگه ربی سیاسی شی ده بیته. ئه و رۆژه ی ترومان له كو نگره ی پۆتسدامدا **به ستالینی** راگه یاند كه ئهمریكا بۆمی ئه تۆمی هه یه، رووی **ستالین** وه كو رووی یاریزانیکی پۆكه ری پێ باك مایه وه، وهك ئه وه ی ئه و هه واله به لای ئه وه وه هیچ نه بێ وا خۆی نواند. **ستالین** به هۆی سیخوره كانیه وه ناگای له مه هه بوو، وه لێ دان به خۆدا گرتنه كه ی، ئهمریكاییه كانی ته زاند.

كاتیک ولاته یه كگرتوه كان له سالی ۱۹۴۶دا پڕۆژه ی «باروخ» ی پیشكه ش به UN كرد، تا نه ته وه یه كگرتوه كان چاودیری چه کی ئه تۆمی بكا، **ستالین** ئه و پڕۆژه یه ی ره تکرده وه، چونکه ده یویست بۆمه تایبه تیبیه كه ی خۆی دروست بكا.

هزرو دیدی **ستالین** وابوو كه ههر بۆمیتهك له ژیر چاودیری ده ولی دا بێ، و اتا ئه و بۆمه له ژیر چاودیری ئهمریكا دایه، له بهر ئه وه ی ته نیا ئهمریكاییه كان ده یانزانی ئه و بۆمه چون دروست ده کری، بۆیه بۆ سۆقیه تیبیه كان زۆر باشتر بوو كه بۆمی خۆیان هه بیته (ئاخیره كه ی له سالی ۱۹۴۶دا ته قاندا نه وه).

مه سه له ی شه شه م تایبهت بوو به ئاسیای نا قین و رۆژهه لاتی نا وه راست. كه بهر له جهنگی جیهانی دووم به ریتانییه كانی تیدا خاوه ن نفوزبووه. له دوا ی جهنگدا زۆرشت روویدا، یه كه میان سۆقیه تیبیه كان رازی نلابون له ناداری ۱۹۴۶دا هیزه كانیان له باكووری ئیتران بکیشنه وه. کاتیک ئه و مه سه له یه له نه ته وه یه كگرتوه كان گه فتوگۆی له سه ر كرا، ولاته یه كگرتوه كان پشتی ئیترانییه كانی گرت. له كو تاییدا

سۆڧىيە تىيە كان بەناچارى ھىزەكانيان كىشايەو، وەلى بەھەست كردن بە تالىيەكى قولەو. پاشان سۆڧىيە تىيە كان كەوتتە فشارخستتە سەر توركيای ھاوسىي باشووريان. وەك بلىي شىوعىيە يونانييە كان لە شەرى نىو خۆيدا سەر كەوتنيان وەدەست ھىنايەت، رۆژئاوييە كان جارىكى تر باوھريان بەو ھىنا كە سۆڧىيە تىيە كان بەرەو فراوانخوای دەچن.

ئەم شەش خالە راستەقىنە بوون، تىكەل بەيە كتر كردنيان شتىكە لە خراو راڧە كردن، ئايا دەتوانرا بە رازىكردن و دانوستان چارەسەر بكرى؟ ئايا رازىكردن سوودى دەبوو؟

لەوانەيە نەخىر. لەبەر ئەو ھى ستالين بەگويەرى راي كىنان ھەموو خالىيكي دەخستە بەرىشكىن كە چروك بوایە، سىياسەتى رازىكردنيش، بەبابە تىيە چروك و پەرش و بلاو دەژمىردراو پىتوسى بەپشكىنى زياتر دەكرد. لە حوزەيرانى ۱۹۶۶دا، وەزىرى ھەندەرانى پىتسووى سۆڧىيەت «مەكسىم لىتشيكنوف». ھاوكوفە ئەمريكايەكەى خۆى لە ھەر سازش و دەست بەردار بوونىك ئاگادار كردهو، چونكە سۆنگەى بنەرتى بارگرتيەكە، لەو «چەمكە ئايدىلۆژيە» سەرچاوەى دەگرت كە لە ئارادابوو، ئەويش مەملەتتى نىوان ھەردوو جىھانى كۆمۆنىستى و سەرمایەدارىيە، كە شتىيكي حەقىيەو دەريازبوونى لى نىيە. بەسادەيى ھەر دەست بەردار بوونىك دەپىتتە سۆنگەى ئەو كە «رۆژئاوا دواى ماوھىەك، كورت يا درىژ، رووبەرووى زنجىرەيەك داواكارى تر بىپىتتەو»^(۴). ئەو كاتە لەوانەيە رازىكردن شكست بىنى. وەلى سەوداكارىش ئاستەنگتەر، دەشى ھەندىك رووداو لا بەرى، كەبوونەتە ھۆى بەريابوونى شەرى سارد. ئەگەر ئەمريكايەكان بەپىر پراگماتىزمى ستالينەو بەچونايە، وەك بانگەشەيەكى تاكتىيكي پەنايان بۆ ھەلوتىستىكي توندتر بردبوایە و دانوستانيان بكرديە، لەوانەبوو بەدەرئەنجامى باشتر دەرجووبوونايە لە قوناعى يەكەمى شەرى سارد: ۱۹۴۵-۱۹۴۷.

قوناعى دووھەم، راگەياندى شەرى ساردە لە ۱۹۴۷-۱۹۴۹دا. لە كىشەى نىوان يونان و توركييا سەرى ھەلدا. بەرىتانيا كە جەنگى جىھانى دووھەم پەكى خستبوو، ھەستى كرد چىتر ناتوانى پاسەوانى رۆژھەلاتى ناڧىن بكە. ئەمريكا دەبوایە بريارىدا، يان واز لە بۆشايەكە بەپىنى، كە گەشە بكەو فراژى بىن، يان شونى بەرىتانيا

۴- سەرچاوەى پىتسوو. ل ۱۳۱.

بگریخته‌وه و یارمه‌تی بۆ یۆنان و تورکیا دابین بکا. ئەمەش تارا‌ده‌یه‌کی زۆر واتای دەرچوون بوو له سیاسه‌تی ته‌قلیدی ئەمریکی (سیاسه‌تی لاتهریکی. و). **ترومان** له‌ئەگه‌ری ئەوه ده‌ترسا که ئەم جوۆره هه‌نگاوه له‌لایه‌ن رای گشتی ئەمریکییه‌وه ره‌ت‌بکریته‌وه. **ترومان** له سه‌روکی کۆماریه‌کان «**ئارثر فاندنبرگ**» پرسى، ئایا ئەگه‌ری ئەوه هه‌یه ئەنجومه‌نی پیران پالپشتیی یارمه‌تیدانی تورکیا و یۆنان بکا! **فاندنبرگ** نامۆزگاری ترومانی کرد، که ئەگه‌ر ویستی به‌سته‌له‌کی سیاسه‌تی ته‌قلیدی ئەمریکی بتوینیته‌وه، پتویسته (تارا‌ده‌ی له‌عنه‌ت بیانترسینى). بۆیه کاتیک **ترومان** ئەو گۆرانه پتویستییانه‌ی ده‌بێ له سیاسه‌تی ئەمریکی رووبده‌ن، روون کرده‌وه، قسه‌ی له پینداویستی پارێزگاری کردن له ه‌اوسه‌نگیی هه‌یزه‌کان له روژه‌لاتی ناخیندا کرد له رینگه‌ی یارمه‌تی پیشکەش کردن به تورکیا و یۆنانه‌وه. هه‌روا له‌سه‌ر ئەوه ئاخاوت که گه‌لانی ئازاد له‌هه‌ر کوپیه‌ک بن پتویسته به‌پارێزرین، ئەو روونکردنه‌وه ئاکارنامیته‌ ئایدیۆلۆژییه سه‌باره‌ت به یارمه‌تییه‌کانی ئەمریکی به‌ناوی «پره‌نسیپی ترومان» ناسرا.

ئەو روژه **جورج کینان** گه‌رایه‌وه وه‌زاره‌تخانه‌ی هه‌نده‌ران، دژی ئەو رتیه‌سازه ئایدیۆلۆژییه وه‌ستا که سیاسه‌تی هه‌نده‌رانی پێ د‌اده‌پێژا و گوتی زۆر به‌ره‌له‌دايه‌و ده‌شتی ولات به‌ره‌و سه‌ره‌ئیشه به‌ری، راستیش سیاسه‌تی بنکۆلکردن که زاده‌ی پره‌نسیپی **ترومان** بوو، بێ سنوورو فشوڵ و زۆر خالی نا روونی تیا‌بوو.

ئایا ولاته یه‌ک‌گرتوه‌وه‌کان بايه‌خی به بنکۆلکردنی هه‌یزی سوڤیه‌تی ده‌دا، یان ئایدیۆلۆژی کۆمۆنیزم؟ به‌رایه‌ی وادیاربوو بنکۆلکردنی هه‌ردووکیان یه‌ک شته، وه‌لێ کاتیک له ماوه‌ی شه‌ری ساردا بزاقی کۆمۆنیستی که‌رت بوو، ئەو تیکه‌ل پیکه‌لییه، گ‌رنگ بوو.

ئایا ترومان دوچاری هه‌له‌بوو کاتیک زیاد هه‌ستی به‌هه‌رپه‌شه ده‌کردو له‌سه‌ر بنه‌مای ئایدیۆلۆژی گۆرانی سیاسه‌تی ده‌خسته‌روو؟ هه‌ندیک له‌چاودێران هه‌ست ده‌که‌ن که‌وا گۆرانی رای گشتی له ولاته دیوکراتیه‌یه‌کان زۆر ئاسته‌نگ‌تره له گۆرانی سیاسه‌ت. ئەگه‌ر به‌ه‌وێ و لاخه‌تیکه‌ی چه‌موش به‌رزف‌ت بکه‌ی، پتویسته جله‌وه‌که‌ی توند بگری و راکیشی. جا ئەگه‌ر زێده‌رۆیه‌که پتویست بووبێ یان نا، یارمه‌تی گۆرانیکی سروشتی شه‌ری ساردی دا.

له حوزه‌یرانی ۱۹۴۷، وه‌زیری هه‌نده‌ران «جورج مارشال» پرۆژه‌یه‌کی ده‌رباره‌ی باری ئابوری ئەوروپا راگه‌یاند، له ده‌سته‌پێکی پرۆژه‌که‌دا داوا‌ی له یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت و

ولاتانی ئەوروپای رۆژھەلاتی کردبوو، کە ئەگەر ئارەزوو دەکەن، بایئە پال پڕۆژەکەو. سۆڤیەتیەکان پڕۆژەی مارشالیان وەک پیاوەتیەکی ئەمریکایی دانەنا، بەلکو بەئامبێرێکی کۆتینەوێ قەلاکانی خۆیان دانا، بۆتیک و پیتکدانی ناوبری ئاسایش لە ئەوروپای رۆژھەلاتدا. کاتیکیش چیکوسلۆفاکیا ئاماژەی بۆ ئەو کرد کە چاوی لە یارمەتیەکانی ئەمریکاییە، ستالین دەستی لە خنخۆکە ی رۆژھەلاتی ئەوروپا توندکردو کۆمۆنیستەکان لە شوباتی ۱۹۴۸ دەستیان بەسەر ھەموو دەسەلاتیک داگرت لە چیکوسلۆفاکیا. **ترومان** دەنگدانەوێەکی سالانی سییەکانی لەم رووداوانە ھاتووە بەرگوێ. دوچاری دلەراوکی ھاتبوو کە **ستالین** پێوێە بیئتە ھیتلەرێکی تر. بۆیە ولاتە یەکگرتووکان ھەنگاوەکانی خۆی گورج کرد بۆ چاککردنەوێ کارەکانی لەئەمانیای رۆژئاوا.

ستالین بەرپەرچی ئەمە ی بەئابلوو قەدانی بەرلین دایەو. ولاتە یەکگرتووکانیش وەک بەرپەرچدانەوێەکی ئابلوو قەدەر پێدیکێ ئاسمانی دامەزراند و دەستی کرد بەپلان دانان بۆ دامەزراندنی ھاوپیەمانییەتی باکووری ئەتلەنتیک (حلف الشمال الاطلسي- الناتو). دژ بەرپەرکان لە وێنە کارایی و کارایی چوون یە دەستیان بەتوندبوونەو کرد.

قونای سییەم لە شەرکە، لە ھەموو قونایەکان توندتربوو، کە لەئەنجامی دوو بەرپەرکەوتندا ھاتە پێش لە سالی ۱۹۴۹: یەکیستی سۆڤیەت بە مەزندە ی ئەمریکاییەکان خیراتر بۆمبێ ئەتۆمی تەقاندەو، ھەرەھا پارتی کۆمۆنیستی چین جلیەوی دەسلاتی گرتە دەست (تەنیا دورگە ی تایوان نەبێ). ئەو ترسە زۆرە کە واشنتن دوچاری بوو، لە بەلگەنامە یەکی نھینی رەسمیدا دەرپراو. ئەویش بەلگەنامە ی (۶۸) ی ئەنجومەنی ئاسایشی نەتەوێیە NSC 68، کە پێشبینی ھێرشیکێ سۆڤیەتی دەکا لەماوە ی چوار یاخود پێنج سالدا، وەک بەشیک لەپلانی دەست بەسەرداگرتنی جیھان. بەلگەنامە کە داوا دەکات خەرجی بەرگری ئەمریکێ زۆر زیتەر بکری. کیشەکانی بودجە یی، سەرۆک **ترومان** بیان بیزار کرد، بۆیە بەردەوام بەرەنگاری بەلگەنامە ی NSC 68 دەبوو. تاوێک لە حوزەیرانی ۱۹۵۰دا، ھێزەکانی کۆریای باکوور، سنووری کۆریای باشووریان بەزاند.

شونەوارەکانی شەری کۆریا، وەک ئەو و ابوون یەکیک نەوت بەئاگریکی بچکۆلدا بکات، گومانی رۆژئاویان دەربارە ی چاوتبێرینە فراوانخواییەکانی ستالین دووپات کردەو، ئەمە بوو سۆنگە ی ئەوێ کە بودجە ی بەرگری ئەمریکێ بەشپۆیەکی

زۆر مهزن زېده بکړی، که **ترومان** تانه و میژووه بهرنه‌نگاری ده‌بووه.

بۆچی **ستالین** ریځگای دا کۆریای باکوور په‌لاماری کۆریای باشوور بدا؟ (۵)

خروجۆف له‌یادا‌شتنامه‌کانیدا وای لیکده‌داته‌وه: سه‌رۆکی کۆریای باکوور (کیم نیل سونگ) فشاری بۆ **ستالین** هیتا که هه‌لیکی بۆ به‌رخسینتی تا نیمچه دورگه‌ی کۆریا په‌کبخاته‌وه. ولاته په‌کگرتووه‌کانیش ده‌یگوت کۆریا له‌ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کانی به‌رگری کردنی نه‌وه. وه‌زیری هه‌نده‌ران «**دین ناسیون**» به‌روونی لهم باره‌په‌وه ناخاوت و سه‌رۆکایه‌تی نه‌رکانی هاوبه‌ش له‌سه‌ر هم بنه‌مایه پلانی دارشتبوو. له دیدی ستالین، کۆریا خالیکی چروک و په‌رش و بلاو بوو. وه‌لی کاتیکی کۆریای باکوور، سنووره‌کانی کۆریای باشووری به‌زاند، به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی **ترومان** شتیکی به‌دیهی بوو نه‌ک حسیتو بۆ کراو. **ترومان** بی‌ریکه‌وته‌وه که چۆن هیتلر ناوچه‌ی راینی داگیرکردو نه‌و به‌دیهیه‌ته‌ی هینایه‌وه بی‌ری خۆی که ده‌لی: به‌رهنه‌نگاری‌بوونه‌وه‌ی ده‌ستدریژکاری بکریت له هه‌رکوتیه‌ک بیت. نه‌و به‌راورد‌کردنه میژووبیه‌ی که په‌لاماره‌که‌ی کۆریای باکوور ورووژاندى، هیتنده به‌هیتزبوو که‌وایکرد هه‌موو پلانه‌کانی په‌یوه‌ست به‌سنووره‌کانی به‌رگری کردن داپۆشی. ولاته په‌کگرتووه‌کان توانی نه‌نجوومه‌نی ناسایش سازیدا که متمانه به‌ ناسایشی به‌کۆمه‌ل بدا. چونکه نه‌وکاته په‌کیستی سوڤیه‌ت په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌نجوومه‌نی ناسایش پچراندبوو، توانرا کاره‌که نه‌نجام بدری، پاشان له ژئیر ئالای نه‌ته‌وه په‌کگرتووه‌کاندا، نه‌میریکا هیتزی نارده کۆریا.

له سه‌ره‌تادا سوپاکانی کۆریای باکوور نیمچه دورگه‌که‌یان خسته ژئیر کۆنترۆلی خۆپانه‌وه تا گه‌یشتنه دوورترین خال له‌باشوور. وه‌لی له‌مانگی نه‌یلولدا، نه‌میریکا هیتزه‌کانی خۆی له ریځگای ده‌ریاوه، له ناوچه‌ی «نانچۆن» دابه‌زاند و کۆریه باکووریه‌کانی به‌شپوهیه‌کی زۆر خراو شکاند. نه‌گه‌ر ولاته په‌کگرتووه‌کان له‌و خاله‌دا بوه‌ستا‌بویه، ده‌رته‌نجامی هه‌لمه‌ته‌که نازاری که‌متر ده‌بوو، وه‌لی ترومان دوچاری نه‌و فشاره‌بوو که راوه‌دووی هیتزه تیکشکاوه‌که بنی تا ده‌گاته‌وه باکووری هیتلی ۳۸. کاتیکی نه‌میریکایه‌کان له رووباری «یالو» نزیک که‌وته‌وه، که چین و کۆریای لیک جوئی ده‌کرده‌وه. چینه‌کان خۆیان تی هه‌لقور‌تاندو وایان له هیتزه‌کانی نه‌ته‌وه په‌کگرتووه‌کان کرد تا نیتوه‌راستی نیمچه دورگه‌ی کۆریا خۆ نه‌گرنه‌وه. له‌وئ شه‌ر بۆ ماوه‌ی سێ سال به‌رده‌وام بوو، تاوه‌کو له سالی ۱۹۵۲دا ناگر به‌ست نيمزا کرا.

ولایت یه کگرتووه کان له گه ل چین نامبازی یه کتر بوونه وه، کۆمۆنیسته کان یه ک ریزو به هیتز هاتنه مهیدان. بئ هیوایی بووه سۆنگه ی له یه کتر ازانی نیوخۆیی له ئەمریکا و سه ره ه ل دانی مه کارسیه ت (المکارثیه). بلۆکه کانی شه ری سارد پته و تریوون، نزیکه ی هه موو په یوه ندیبه ک له نیوان هه ردو و لادا پچرا.

حه تمیه ت

ئایا به ریابوونی شه ری سارد، کاریک بوو هه رده بوایه رووبدا؟ تا قمی پۆست ده سکاریخواز راست ده کهن، ئە گه ر حه تمیه تمان به واتای «تاراده یه کی زۆر له وانیه» دانا. چونکه بونیاتی دوو جه مسه ره (دووسه ره) وای کردووه شیانی ئە وه هه بئ، هه ردو و لایه ن په لکیشی حاله تیکی بۆشایی به هیتز بکرتن له ئە وروپا، به شتیه یه ک که له یه ک کردنه وه ی پیکدادانی هیتزه کان، زه حمه ت بیت، باره ئایدیۆلۆژییه که ش، کۆسپی خسته به رده م کاری نه ته وه یه کگرتووه کان و به شداری له توندپه ویی کاروانی سیسته می ده ولیدا کرد.

له باریکی ئالۆزی ئاوهادا، هه رده بوایه مملاتی ده رباره ی ئە و شه ش مه سه له ی که پیتشتی باسمان کردن و چه ند مه سه له یه کی تر رووبدا، که چاره سه ری هه مووشیان ئاسته نگ بیت.

که چی تا قمی پۆست ده سکاریخواز به شتیه یه کی له راده به ده ر پشت به و راقه کردنه یه ده به ستن که په یوه ندی به سیسته مه وه هه یه. ده شی ئە وه راست بئ که شه ری سارد چار نه بوو هه ر ده بوایه رووبدا. وه لئ سه باره ت قولیی ئە و شه ره نه خیر، پاشان لیره دا زۆر قوئاغی جیا جیا له دژه به ریه که دا هه بوو. هه روه ها له به ر ئە وه ی سیسته می دووجه مسه ره ی ده ولی تا وه کو سالی ۱۹۸۹ نه گۆرا، بۆ به لیکدانه وه ی بونیادگه ری، ناتوانی راقه ی قوئاغه جیا جیاکان، یاخود قوولایی دژه به ریه که بکا. لیره دا ئە وه ی گرنه گه تاکه کان و سیاسه تی نیوخۆیه: روزفیلت و ترومان، ستالین و خروچوف. پتویسته به بایه خه وه له سیاسه تی نیوخۆیی بتوتژیینه وه، تا به ته واوی مه ودا ی شه ری سارد تی بگه ین. ده سکاریخووزان راستن که بایه ختیکی زۆر به مه سه له نیو خۆیه کان ده دن، وه لئ له وه دا به هه له چوون که زۆر زیده رۆیی له مه ر جه ربیه تی نابوری ده کهن. له مه ش گرنه گتر رۆلی زیده رۆیی و ئایدیۆلۆژیایه له سیاسه تی نیو خۆیدا. ستالین له سۆنگه ی کیشه نیو خۆیه کانی دوا ی جه نکه وه ئایدیۆلۆژیای به کاره ینا، ترومانیش بۆ ئە وه ی سیاسه تی هه نده رانی ئە مه ریکایی بگۆری زیده رۆیی ده کرد. به راورد کردنیش

له گهڻ ماوهی سیهه کاندایارمه تی هردوولای دا بوئوهی هلوئیستی رهقه کارانهی
خویان به هیتر بکن.

له هه مووی سهیرتر نه وه بوو، که ستراتیژی ته نه لته رناتیقه کان، له هه مووی
کاته کاندایا، هوکاریک بوون له م هوکارانهی دژ به ریه که که بیان قولتر ده کرده وه. نمونه ی
نه مهش، ولاته یه کگرتووه کان پهیره وی ناموژگار ییه کانی «کینان» ی کردو له ماوهی
۱۹۴۵ تا ۱۹۴۷ به شیوه یه کی زور توندتر وه لای ده دایه وه له سالی ۱۹۴۷ تا
۱۹۵۰ پهیره وی سیاسه تی دانوستان و په یوه ندی کردنی پراگماتیانه تری کرد. له
وانه بوو له سهره تای په نجا کاندایا هره تی شهر ی سارد کوتای بهاتوبایه.

ناستی شروقه کردن

دهشی به زمانی وینه، یاخود به ناستی شروقه کردنی جیاجیای ناماژه پیکراو وه سفی
بنه ماکانی شهر ی سارد بکه یین. له سده ی نوزده هه مدا «نه لکسی دوتو کفی» پیشینی
نه وهی کرد که روسیا و ولاته یه کگرتووه کان دهنه دوو گه وره زه به لاحی کیشوهری، له
جیهاندا. دهشی له بوچوونه وه، ربالیسته کان پیشینی نه وه بیان کرد بی که نه م دوو
زله یزه ده که ونه مملانه وه. هه لبت له سالی ۱۹۱۷ دا شوړشی به لسه ویک
ره هه ندیکی نایدیولوژی بوئو مملاتییه زیده کرد.

کاتیک ودر ولسون هه والی شوړشی روسی پی راگه یانرا، له بهر نه و گیانه
دیو کراسیه ی هه یوو، پیروزیایی له گه لی روس کرد. هینده ی نبرد نه مریکاییه کان
روسه به لسه ویکه کان یان به وه تا وانبار کرد، که کاری جینوسایدیان نه نجام داوه و
خه لکیان له مولک و مالی خویان ده ر کرده وه له شهر ی جیهانی یه که مدا هاریکاری
نه له مانه کان یان کرده وه، ولاته یه کگرتووه کان به و هیزه وه، هاته مهیدان تا هه ولیدا
روسه کان دژی نه له مانیا له جهنگدا به یلته وه. وه لی سوقیه تییه کان نه وه بیان والیک
دایه وه که نه مه هه ولتیکه بوئوهی کو مونیزم له پیشکه وه بخنکیتن. سه رباری نه و
جیاوازیانه، یه کیتی سوقیه ت و ولاته یه کگرتووه کان له ماوهی جهنگدا خویان
له وه بوارد بچنه نیو مملاتییه کی تر سناکه وه له سهره تای چله کانه وه بوونه دوو
هاوپه یانی یه کتر. پاشان سیسته می دوو جه مسره هاته نارا، که دوا ی هه رفته نی
هه موو ده ولته ته گه وره کان له جهنگی جیهانی دووم هاته نارا و نه و بو شاییه هیزه ی
له و دارمانه که وتوه وه. نه و سیسته می په یوه ندییه کانی گوړی. هه ر له سهره تا وه
دردو نگی به رانه ر به یه کتر په دابوو، وه لی دردو نگییه که دوراو دوور بوو، بهر له

جهنگی جیهانی دووم دهیانتوانی خوځان له یه کتر لابدهن. وهلی دواى سالی ۱۹۴۵ روو به پرووی یه کتر بوونه وه، دواى سالی ۱۹۴۷ مملانیییه کی قول دهستی پیکرد. هه ندیک خه لک ده پرسن نه گهر بونیاتی دووجه مسره نه و کاربگه ریبیه ی هه بووبی: یه کیتی سوځیه ت دهوله تیکی گه وره ی وشکانی بوو. له کاتیکدا ولاته یه کگرتووه کان دهوله تیکی گه وره ی ده ریایی بوو، له بهرچی لیته دا کار له نیوان فیل و نه هه ننگ دابهش نه کړی و هه ربه که ی له ده وره یه رو ژینگه ی خو ی بمینیته وه؟

وه رام نه وه یه که فیشسه سه ره کیسه کانی گره وه که، واته نه و ولاتانه ی ده توانن تا ته رازووی نه م یان نه ولایه له ننگ بکه ن، ده که ونه ده وره یه یه کیتی سوځیه ته وه: به تایبته تی نه وره یه و ژاپون. . جورج کینان باسی رهوشی دواى هه ردوو جهنگه که ی کردووه و ده لی: چوار رووبه ری گه وره بو نه فرانندی ته کنولوژی و پیشه سازی له نارادا هه یه، نه گهر به م شیویه یان شیویه کی تر هاوبه ندی یه کتر بوون، نه واته ته رازووی هیزه کانی ده ولییان پی ده گورپی، نه وانیش ولاته یه کگرتووه کان و یه کیتی سوځیه ت و ژاپون و نه وره یان. هاوپه یه انیه تی نه وره یه و ژاپون و ولاته یه کگرتووه کان بایه خیکی یه کجار گه وره ی هه یه.

لیکدانه وه ی بونیادگه رانه، پیشهاتی مملانه ی ده کرد، بو یه پیوسته له سه ر نیمه له راقه بونیادگه ریه ره تبین و بو ناسته کانی شوځه کردنی کو مه لگایی و تاک- تایبته به تاکه کان- به ری نه وه. له سه ر ناستی کو مه لگه، هه ردوو ولات (مه به ست نه مریکا و سوځیه ته) زور له یه کتر جیاواز بوون. زور به کورتی ده لین، نه ریته سیاسییه کانی یه کیتی سوځیه ت و ده ری نی له سیاسی ته هه نده راندا، ده مانه خه به رده م دوو بنه ره ته وه: روسی و کو مونیستی، نه ریته سیاسی روسی پی له سه ر ریچکه ی فه رمانه وایی ره ها داده گری، نه ک دیوکراسی. ئاره زوو له هه بوونی فه رمانده یه کی به هیز و، ترسان له گیره شیوتنی (روسیا نیمپراتورییه کی به رفراوان بوو و یه ک ریز نه بوو، ترسان له گیره شیوتنی و دامالران، که ده شیا بیته سو نگی له به ری هه لوه شانده وه، ترسیکی ته و او راسته قینه بوو)، ترسان له په لاماردان، (روسیا دهوله تیکی وشکانی گه وره بوو، له رووی جوگرافیه یه وه پارتیزا و نه بوو، به درتیژی سده کان له لایه ن هاوسپکانیه وه په لامارده درا) و دلاره وکی شرم له حاله تی دوکه وتن (له سه رده می په ترۆسی گه وره وه روسه کان هه ولده دهن جی پی خوځان له پرکابه ری ده ولی حوکم بکه ن) و نه پینی و شت شار دنه وه (ئاره زوو له شار دنه وه ی لایه نی زور خرا و له ژبانی روسیا). سه رباری نه مانه ش سیسته می کو مونیستی باسی

مافه‌کانی چینایه‌تی ده‌کرد، نه‌ک مافه‌کانی تاک، به‌و پی‌یبه‌ی بنه‌مای عه‌داله‌ته. رو‌لی گونجاوی تاکه‌کس، یاخود کومه‌لگا، نه‌وه‌یه که سه‌رکردایه‌تی پرولیتاریا، یاخود چینی کریکار به‌روه نه‌وه بیا که کونترولی له‌ده‌ست بی، وه‌ک ده‌بی وایی، چونکه نه‌مه رتیره‌وی میژووه.

بو‌به نایدیولوتزی پالیکی تری به‌ ئمپریالیزمی روسی ته‌قلیدیبه‌وه نا پیشه‌وه. بو‌وه سو‌نگه‌ی سیاسه‌تیکی هه‌نده‌رانی زور شاراووه نه‌ینی. نه‌وه‌ی گرنگه، رو‌وه به‌هیزو لاوزه‌کانی نه‌م پرۆسه‌ی سیاسه‌ته تیبینی بکه‌ین. رو‌وه به‌هیزه‌کانی له‌ سالی ۱۹۲۹ روون بوون. کاتیکی **ستالین** به‌خیرایی ناماده‌بوو هاوپه‌یمانیه‌تیه‌ک له‌گه‌ل هیتلهردا ئیمزا بکا. رای گشتی پابه‌ندی نه‌کردو هیچ شتیکی نه‌بوو کارگی‌ری پی بگوتری و سنووریکی بو‌ دابنت. به‌ته‌واوی ده‌ستی **ستالین** به‌ره‌له‌دابوو له‌وه‌ی به‌ خیرایی هاوپه‌یمانیه‌تی له‌گه‌ل هیتلهردا بکا، له‌ کاتیکیدا به‌ریتانی و فره‌نسیبه‌کان له‌ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل هیتلهردا هیتشتا له‌بگروه به‌رده‌دابوون، له‌ سالی ۱۹۴۱ دا رو‌وه‌که‌ی تری پرۆسه‌که هاته‌ناراووه، کاتیکی **هیتلهر** په‌لاماری یه‌کیتی سو‌قیه‌تی دا، **ستالین** نه‌شیا باوه‌ر به‌وه بکا که هیتلهر کاریکی له‌م جو‌رده‌دا ده‌کا، به‌درتژی هه‌فته‌یه‌ک یاخود زیتیر دو‌چاری بی ئومیدیبه‌کی زوربو‌بوو. نه‌نجامه‌که‌شی کاره‌ساتیک بو‌ بو‌ س‌نگه‌ره‌کانی به‌رگری سو‌قیه‌تی له‌ قوناغه‌کانی یه‌که‌می جه‌نگدا.

به‌پیتچه‌وانه‌ی نه‌مه‌شه‌وه، نه‌ریته‌کانی سیاسه‌تی ئه‌مریکی پتیا‌ن له‌سه‌ر دیوکراسیه‌ت و لیبرالیزم و فره‌ حزبی و دابه‌شکردنی ده‌سه‌لات داده‌گرت. له‌ جیاتی هه‌ست کردن به‌شهرم و شووره‌یی دو‌اکه‌وتن، ولاته‌ یه‌کگرتووه‌کان شانازی به‌ ته‌کنو‌لوتزی‌باو به‌و فراوان بو‌ونه نابوریبه‌ ده‌کرد که هینابو‌یبه‌دی. له‌ جیاتی ترسان له‌ په‌لاماردان، ولاته‌ یه‌کگرتووه‌کان له‌ زۆریه‌ی دیرو‌کی خو‌یدا، توانیو‌یه‌تی له‌نیوان دوو ده‌وربه‌ردا خو‌ی لاتهریک بکا. هه‌رچی له‌ باره‌ی شت شارندنه‌وه و نه‌ینی و نه‌ینی‌کاریبه‌وه‌یه، نه‌وا ولاته‌ یه‌کگرتووه‌کان به‌شیو‌یه‌کی وا‌کراوه بو‌وه، که به‌لگه‌نامه‌کانی حکومه‌ت له‌ ماوه‌ی چند رۆژتیکدا، یاخود چند هه‌فته‌یه‌کدا ده‌گه‌یشتنه‌ ده‌ست رۆژنامه‌گه‌ری. له‌جیاتی نه‌وه‌ی له‌ روانینه‌ عه‌داله‌ت پشت به‌ پرهنسیپی چینایه‌تی به‌سه‌تی، به‌توندی پتی له‌سه‌ر عه‌داله‌تی تاکدا داده‌گرت. سیاسه‌تی هه‌نده‌رانی ئه‌مریکا له‌م نه‌ریته‌ سیاسیانه‌وه هاتۆته‌ ناراووه، که سیاسه‌تیکی گشتی و نا‌کار نامیز بو‌وه، به‌گوتیره‌ی کاریگه‌ریبه‌ نیو‌ خو‌بی و ده‌ره‌کیبه‌کان، ده‌بزواو ده‌رته‌نجامه‌که‌شی نه‌وه‌بوو که‌وا سیاسه‌تی هه‌نده‌رانی ئه‌مریکی زۆریه‌ی کات سیمای

ناهماههنگی و یهکنه گرتوویی، له زۆر رووه رووکه شه کانی پیتوه بیت. وه لئی پرۆسه که روویتیکی تریشی هه بووه، ئه ویش ئه وه بوو که هیتی به ره مهیتان و فره حزبی، زۆریه ی کات ولاته یه کگرتووه کانی له هه له ی گه و ره گه و ره پاراستووه.

بۆیه له سه ر ئه م بنه مایه، شتیکی نامۆ نییه که ئه م دوو کۆمه لگایه زۆر جیا وازه له رووی هه یکه لی و پرۆسه ی نه خشه کیشانی سیاسه تی هه نده رانه وه، یه کیان ئه وه ی تر بشله ژین، نمونه ی ئه مه، چۆنیه تی مامه له کردنی روزفیلت و ترومان بوو له گه ل ستالین له چله کاندادا. بۆ ئه مریکاییه کان زه حمه ت بوو له ماوه ی شه ری سارد دا له یه کیتی سوڤیه ت بگه ن، چونکه یه کیتی سوڤیه ت. زیتر له سنووقیتیکی ره ش ده چوو.

سه رکرده ئه مریکاییه کان ده یان توانی بزانه چی دیته ناو سنووقه که و چی ده چیته ده ره وه، وه لئی نه یانده توانی ئه وه برانه که چ له ناو سنووقه که رووده دا. به هه مان چه شن ئه مریکاییه کانیش، سوڤیه تییه کانیا ن شله ژاند، ئه وانیش وه کو ماشینیکی به ده نکه ده نگ بوون. به شیوه یه ک بۆ مرۆڤ ئاسته نگ بیت که به روونی گوئی له ریتمی جوولانه وه که ی بیت. پاشان خه لکیکی زۆرن و زۆر شت ده لێن. ئه وشته سوڤیه تییه کانی زۆری پێ تیکچوون و وای لیکردن که به راستی نه زانه ئه مریکاییه کان چیان گه ره که.

ئامانجه کلی ئه مریکی و سوڤیه تی له شه ری ساردا

زۆریه ی کات سوڤیه تییه کان به فراوانخواز تاوانبار ده کران. له بهر ئه وه ی ده وه لته تیکی شورشگیر بوون، نه ک ده وه لته تیک که به باری نیستا رازی بی. هه ره وه سوڤیه تییه کان چه زیان ده کرد شتی به رجه سته یان له ده سته دا بیت، وه ک زه وی و زار، له کاتی که ئه مریکاییه کان چه زیان له ئامانجی نابه رجه سته ده کرد، یاخود چه زیان له که شه وه وا، ریگای دلگیربوون به دیمه نی گشتی سیاسه تی ده ولی ده کرد.

ده توانین په نا بۆ جوۆری ئه و داواکارانه به رینه که ستالین و چه رچل و روزفیلت خستیانه سه رمیزی دانوستان له یالتا، ئامانجه کان له یالتا زۆر روون بوون: ئه له مانیا و پۆله ندا. چه رچل گه ره کی بوو فه ره نسا وه ک جاری جارانی، لی بیته وه، تا یارمه تی بدا له هیتانه دی هاوسه نگیی هیز له گه ل سوڤیه تدا، له حاله تیک ئه گه ر ئه مریکاییه کان چوونه وه ولاتی خۆیان. روزفیلتیش نه ته وه یه کگرتووه کان و سیسته میکی نابوری کراوه ی ده ولی ده بوست، ئامانجه کان زۆر له یه کتر جیا وازبوون. ئامانجه کانی ستالین دوا ی جه نگ، ئامانجیکی ئیمپریالیستی کلاسیکی روسی بوون،

ستالین ویستی ئەو دەسکەوتانە بپارتیزی که له پەیماننامە ی گەل هیتلەر دا و دەستی هیتلەر بوون، لیستی ئارەزووەکانیشی له لیستی ئارەزووەکانی پەرتۆسی گەورە جیاواز نەبوو!

هەندیک له ئەمریکاییەکان هەستیان دەکرد که سۆقیەتیەکان له هیتلەر که متر فراوانخوازین، که مگیزی لهووە بوو دەست بەسەر تەواوی جیھاندا بگرێ، هەندیکی تر وای بۆچوون که فراوانخوازی سۆقیەتی، پیتویستی بەدلتیا بوونی لەدواوێه. فراوانخوازییەکی بەرگریکەرانیە، بەلایەنی کەم دوو پرووی جیاواز لەرێچکەکی فراوانخوازی سۆقیەتیەکان و هیتلەرییەکاندا هەیه. یەکەمیان ئەو (سۆقیەت) مەیلی شەری نییە. سۆقیەتیەکان شەریان نەدەویست. کاتیک هیتلەر پەلاماری پۆلەندای دا، لەوە تر سا سۆقیەتیەکان رازی کردنیک تری، وەک رازی کردنەکی میونیخی بخەنە بەردەم و بێ بەشی بکەن که چیرۆکی شەری، بۆ بنیاتنانی جاویدانییەکانی فاشیزم. جیاوازییەکی تر ئەوەبوو یەکتیتی سۆقیەت و رباو هەلپەڕست بوو، نەک سەرۆکیەکی هەلپەڕست. له روانگە ی سۆقیەتەوه گیانی سەرۆکی گوناھتیک بوو دەرھەق کۆمۆنیزم، چونکە رێھەوی میژووی بینراوی دەشلەژاند. له ماوە ی شەری ساردا، هەرگیز یەکتیتی سۆقیەت ئارەزووی له شەری نەبوو، یاخود هەلپەڕست نەبوو وەکو هیتلەر. له گەل ئەمەشدا هەندیک کیشە هەیه له ویناکردنی رەفتارەکانی سۆقیەتی، که بەرگریکردنیک روت بوو، له شەری پیلوونیزی فیزی ئەوەبووین، که له جیھانیک دوو جەمسەریدا، ئاستەنگە جیاوازی له نێوان پەلامار دەرو بەرگریکەر دا بکەن. هەندیک کردار که له وانە یە پالپتوونەری بەرگری کردنی لەدواوێ بیت، وەلێ له روانگە ی لایەکی ترەوه وەکو هەر شە کردنیک گەورە دیار دەبێ، ئیمە دەزانین که فراوانخوازی بەرگریکاری، یاخود ئیمپریالیزم، میژوویەکی درێژی هەیه. بۆ نمونە لەسەدە ی نۆزدەھەمدا، بەریتانیا له پینا و پاراستنی ریتگا دەریاییەکانیدا بۆ هندستان، میسری داگیرکرد. دوا ی ئەو ی میسری داگیر کرد، هەستی کرد پیتویستە سوودانیش بۆ پاراستنی میسر داگیرکا. پاشان ئۆگەندای داگیر کرد بۆ پاراستنی سوودان. دوا ی داگیر کردنی ئۆگەندا، بەریتانییەکان هەستیان کرد پیتویستە کینیاش داگیر بکەن. هەر وای بۆ پاراستنی ئۆگەندا، هیتلی ئاسنی رابکێشن، له پاش هەر خواردنیک (داگیرکردنیک) بەریتانیا مگیزی دەبوو، کیشە ی ئاسایشی بە کار دەھێنا بۆ فراوانخوازی. زیتەر سەرباری ئەمە کۆمۆنیستەکان پالپتوونەریکی ئابدیلوژیشیان هەبوو، ئەویش رزگار کردنی چینی کرتیکار بوو له هەموو لایەکی جیھاندا. بۆئەو ی شەرییەتی زیتەر بدەنە مەیلی

فراوانخوازانه یان، به کورتی نامانجه کانی یه کیتی سۆقیهت له کاتی شه‌ری سارد دا فراوانخوازانه بوون، وه‌لی به‌هله‌په‌رستی و ورباییه‌وه.

بنکۆل کردن

ئه‌دی نامانجه کانی ئه‌مربکا چی بوون؟ ولاته یه‌کگرتوه‌کان له ماوه‌ی شه‌ری ساردا ویستی یه‌کیتی سۆقیهت بنکۆل بکا. وه‌لی سیاسه‌تی بنکۆل کردن دوو مه‌سه‌له‌ی تم و مژاوی گه‌وره‌ی تیا‌دابوو: یه‌کیتی‌یان په‌یوه‌ندی به‌ نیازه‌کانه‌وه هه‌بوو. ئایا هیتی سۆقیهت بنکۆل بکا یان کۆمۆنیزم؟ دووه‌میشیان په‌یوه‌ندی به‌ ئامرازه‌کانه‌وه هه‌بوو. پارو پوول خه‌رج کردن بۆ رت‌بگاگرتن له فراوانخوایی هیتی سۆقیهت، یاخود ته‌نیا له‌چهند ناوچه‌یه‌کی سه‌ره‌کی دیار‌بکراودا بوه‌ستی، که‌به‌را‌ده‌یه‌کی ترسناک بۆ هینانه‌دی هاوسه‌نگی گرن‌گن! ئه‌م دوو‌خاله‌ نا روونه‌ی که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ نامانجه‌کان و ئامرازه‌کانه‌وه هه‌یه، به‌ر له‌شه‌ری کۆزیا جینگه‌ی گف‌توگۆبه‌کی گه‌رم بوون. **جورج کینان** له‌و شت‌وازه به‌ خۆه‌گرتنه‌ فسۆله‌ جیا‌بووه‌وه که **ترومان** بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کرد. بیره‌ۆکه‌ی **کینان** سه‌باره‌ت به‌ خۆه‌گرتن له‌ دیپلوماسییه‌تی کلاسیکی کۆنه‌وه نزیکتربوو، که داوای ده‌کرد که‌متر پشت به‌ ئامرازی سه‌ریازی به‌ستری و زۆرت‌ر به‌ هه‌لبژاردن (الانتقائیه). باشترین نمونه‌ش بۆ ئه‌مه‌ یوگسلافیایه، به‌حکومه‌ته‌ کۆمۆنیسته‌ دیکتاتۆرییه‌که‌یه‌وه، که **جوزیف تیتۆ** سه‌ره‌ۆکایه‌تی ده‌کرد. له‌ سالی ۱۹۴۸ د **تیتۆ** له **ستالین** جیا‌بووه‌وه. چونکه‌ سۆقیهت هه‌ولی ده‌دا سیاسه‌تی هه‌نده‌رانی یوگسلافیا کۆنترۆل بکات به‌ پالپشتی کردنی کۆمۆنیسته‌ یۆنانییه‌کانیشه‌وه. ئه‌گه‌ر له‌لایه‌نی ئایدیۆلۆژییه‌وه سه‌یری بنکۆل کردنمان کرد، ئه‌وا ده‌بوا‌یه ولاته یه‌کگرتوه‌کان، یارمه‌تی یوگسلافیا نه‌دا، چونکه‌ ئه‌وژی ده‌وله‌تییکی کۆمونیستی بوو، هه‌رچی له‌لایه‌نی هاوسه‌نگی هیتزه‌کانه‌وه‌یه، ئه‌وا له‌سه‌ر ولاته یه‌کگرتوه‌کان پیتیست بوو یارمه‌تی یوگسلافیا بدا بۆ لاوازکردنی هیتی سۆقیهت. له‌ راستیدا ئه‌مربکا هه‌ر ئه‌مه‌شی کرد، یارمه‌تی سه‌ریازی پیتسکه‌ش به‌ حکومه‌تییکی کۆمونیستی دیکتاتۆری کرد، سه‌ریاری ئه‌و راسته‌قینه‌یه‌ی که «پره‌نسیپی ترومان» رایگه‌یاند، که‌ ئامانج به‌رگری کردن بوو له‌ ئازادی گه‌لان له‌ هه‌موو شۆپنیک، ولاته یه‌کگرتوه‌کان ئه‌م کاره‌ی له‌به‌ر چهند هۆیه‌ک ئه‌نجام دا، که‌ په‌یوه‌سته به‌ته‌رازووی هیتزه‌کانه‌وه. ئه‌م سیاسه‌ته‌ش که‌ لیتنیکی گه‌وره‌ی خسته‌ هیتی سۆقیهت له‌ ئه‌ورویادا.

* که‌چی دوا‌ی شه‌ری کۆزیا، تیزه‌که‌ی (کینان) پاساوه‌کانی خۆی له‌ده‌ست دا. پاشان

به ده ركهوت كه پيشبينييه كانى به لگه نامه‌ى ژماره (٦٨) NSC 68 ى نه نچوممه نى ناسايشى نه ته وه يى نه مريكى، ده رباره‌ى فراوانخوازيى سوقيه تى، پاساوى خويان هه بووه. كومونيسته كان به هه ماهه ننگى و به كرتزى ده جو ولا نه وه. له كاتيكدا نه ده بياتى به خووه گرتن پيى له سه ر ئامانجيكى ئايدى لوتوى داده گرت، نه ويش ريگه گرتن بوو له بلا بوونه وه‌ى كومونيزم، له م چوار چيوه يه دا ولا ته يه كگرتوه كان هه له به كى گه وره‌ى كرد، كاتى خو‌ى له شه‌رى قيتنام هه لقورتا ند. بو ساوه‌ى دوو ده به ك ولا ته يه كگرتوه كان خه ريك بوو ريگا نه دا كومونيسته كان ده ست به سه ر قيتنام دا بگرن، كه نرخه كه‌ى ٥٨ هه زار كوژراوى نه مريكى و له وانه يه مليونى كوژراوى قيتنامى و ٦٠٠ مليار دولارو ئازاوه‌ى نيئوخو بوو. نه مه خودى سياسه تى به خووه گرتنى زور بى هيز كرد. پاشان ولا ته يه كگرتوه كان له كاتيكدا هه ولى ده دا له قيتنامى باشوور، كومونيزم بنكو ل بكا. نه مريكا له وه ده تر سا له قيتنام بدو رى، يان باوه ر كردن به ليها توويى نه وه له جيبه جيكردنى نه ركه كان و باوه ر كردن به سياسه تى بنكو ل كردن له ناوچه كانى ترى جيهان لاواز بكا. سه يره كه، له وه دا يه ناكو كيبه نه ته وا يه تيبه كان له نيوان ولا تانى ناسياى كومونيسته دا واى شكانى نه مريكاييه كان له سالى ١٩٧٥ و كشانه وه يان، ساغيان كرده وه كه وا هيزتيكى كار بگه رن له پاراستنى هاوسه نگيى هيزه كان له ناوچه كه دا.

زنده روييه، كه بلتين ره فتاره كانى نه مريكى به تنيا و به بى يارمه تى، ده يانتوانى بزاڤى كومونيسه تى، يا خود بزينتته وه وه په له له دارمانى ده سه لاتى سوقيه تى بكه‌ى له روسيا. وه لى ولا ته يه كگرتوه كان تاراده يه كى گه وره ده يتوانى فشارى خو‌ى بو سه ر سياسه تى هه نده رانى سوقيه تى زنده بكا. راده به ك له ميان روى به سه ر كره مليندا بسه پيئى بو پاسه وانى كردنيكى زور گه وره تر له وه‌ى كه له سالانى دو اييدا بينى، دواتر نه وه مه يلان به هيز بكا، كه له كو تا ييدا ده سه تته واژه يه كى بوخوى ده دوزيه وه، له دارمانى ده سه لات- هيز-ى سوقيه تى، يا خود به شيوه يه كى په له به نهمايى وه ده ست بيتت (٦).

جورج كينان (مصادر السلوك السوفيتي).

٦- جورج كينان، مصادر السلوك السوفيتي، مجلة الشؤون الخارجية، المجلد ٢٥، العدد (٤)

(تموز)، ١٩٤٧، ص ٥٨١.

پاشماوهی شهرى سارد

له سالى ۱۹۵۲دا «دوايت نايژنهاور» به سه رۆكى ولاته يه كگرتووه كانى ئه مريكا ههلبژيردرا. به پشت به ستن بهو به لئينه كه شهري كوربا به كوتتا بيتنى و پاشه كشه كۆمۆنيسته كان. كۆماريخوازه كان ده يانگوت سياسه تى بنكۆلكردن موجامه له يه كى ترسنۆكانه ي كۆمۆنيزمه. ريگا چاره ي راسته قينه ئه وديه وا له كۆمۆنيسته كان بكرى بگه رينه وه دواوه.

له ماوه ي شەش مانگدا ئه وه به ديار كهوت كه پالنن به كۆمۆنيزم بۆ دواوه كاريكى زۆر ترسناكه، چونكه په له له بهر پابوونى شهريكى ئه تۆمى ده كا. له دواى مردنى ستالين له سالى ۱۹۵۲دا به سته له كى په يوه ندييه كانى شهري سارد كه ميك توابه وه، له سالى ۱۹۵۶دا كۆنگره يه كى لوتكه له شارى جنيف به ستر، كه په يماننامه يه كى تيا ئيمزاکراو به گوته رى ئه و په يماننامه يه نه مسا بووه ده وله تيكى بن لايهن. له سالى ۱۹۵۶دا خرۆچۆف و تاريكى نه ينى له بهردهم كۆنگره ي بيسته مى حزبا له يه كيتى سۆقيه ت خوينده وه و تاوانه كانى ستاليني ئاشكرا كرد. وتاره كه دزه ي بۆ دهره وه كرد، له كهرتى سۆقيه تى ئه وروپاى رۆژه لاند، ئه م دزه كردنه هاوبه شى له بلا و بوونه وه ي ناسه قامگيرى و ئازاوه ده كرد. مه جهر بيه كان هه ولى شوپشيان دا، وه لى سۆقيه تيه كان به شيويه كى سه ربازي خويان ده خاله تيان تيدا كرد تا مه جهر له نيو سه ربازيگه ي كۆمۆنيستى به يئنه وه.

خرۆچۆف بريارى دا ده بى ولاته يه كگرتووه كان له بهر لين بخه نه دهره وه له مه سه له ي جهنگى جيهانى دووه مدا بگه نه چاره سه رتيكى كۆتايى. بۆ ئه وه ي بتوانى له رۆژه لانى ئه وروپا كۆنترۆلى سۆقيه تى پته و تر بكاو سوود له پاكتاو كردنى ئيمپرياليزم له جيهانى سيبه م وه رگرى. وه لى شيتوازي **خرۆچۆف** و هه وله كانى بۆ دانوستان له گه ل ولاته يه كگرتووه كاندا، شيتوازي ته زارى ئه له مانيامان دينيته وه ياد. كه ده يويست بهر له سالى ۱۹۱۴ به ريتانيا ناچار بكا سه وداكارى له گه لدا بكا. شيتوازيك كه پرپوو له هه ره شه و ده سته ره رۆكردن. سه ر له نوئى كه و ته وه هه و لدان بۆ ئه وه ي ولاته يه كگرتووه كان په لكيشى سه ردانه واندن بكا، به پيچه وانه ي ئه وه ي كه گه ره كى بوو. ئه وه بوو **خرۆچۆف** هه م له ته نگزه ي بهر لين ۱۹۵۸-۱۹۶۱ و جارى دووه ميه ش له ته نگزه ي رۆكيتته كانى كويا نوشوستى هينا.

يه كيتى سۆقيه ت و ولاته يه كگرتووه كانى ئه مريكا له كاتى ته نگزه ي رۆكيتته كانى كوبا گه يشته ليوارى شهريكى ئه تۆميه وه. ئه و كاره ي هه ردوو لاي ترساندو و پالى

پیتوهان که لاپه ره یه کی نوتی په یوه نندیسه کان بکه نه وه. وهک ده بینین ورده ورده کرانه ویهک له سالی ۱۹۶۲-۱۹۷۸ هاته ئاروه. یاخود بارگرژیته که خاویووه. نهو دانوستانانه ی که له پیناو دانانی راده یهک بۆ چه کسازى، له دواى ته نگړه ی کویاوه، نه نجام دران. (په یماننامه ی قه ده غه کردنی تاقیکرندوه کان (Limited Test Ban Treaty) یان لى که وته وه که سالی ۱۹۶۲، راده یه کی دانا بۆ تاقیکرندوه ی نه تومی له ئاسمان، ههروه ها په یماننامه ی دانانی راده یهک بۆ بلاویونه وه ی چهک له سالی ۱۹۶۸. ئیدی بازرگانی له نیوان ههردوو ولاتدا ورده ورده به گهر که وته وه و حاله تی کرانه وه که دهستی به فراوان بوون کرد. شه ری قیتنامی هاته سهر، که سه رنجی ولاته یه کگرتوه کانی زیتر بۆ هه ره شه ی چینی کۆمونیستی راکیشا.

له سالی ۱۹۶۹ تا سالی ۱۹۷۴، ئیداره ی نیکسون کرانه وه که ی وهک ئامرازیک بۆ هیتانه دی بنکولکرند که به کارهیتنا. دواى ته نگړه ی کویا، سوڤیه ت هه لمه تی دامه زرانندی ماشینه کانی سه ربازی زور گه وری ده ست پیکرد، نه وه بوو بوونه هاوشانی نه مریکا له چه کی نه تومی. شه ری قیتنامیش بئ هیوا یه کی بۆ رای گشتی نه مریکایی، سه بارت به ده خاله تکرند له شه ری سارد هیتا یه ئاروه.

ستراتیژییه تی نیکسون له سه ر چه ند بنه مایه ک دامه زرابوو: ۱- دانوستاندن سه بارت به په یماننامه ی کۆنترۆل کردنی به ره مهیتانی چه کی ستراتیژی، به ئامانجی نه وه ی په یوه نندیه نه تومییه کان به هاوسه نگی بمیننه وه. ۲- دامه زرانندی په یوه نندی دیپلوماتیکی له گه ل چیندا بۆ هیتانه ئارای ته رازوویه کی سئ لایه نه ی هیز له ئاسیا له جیاتی نه وه ی چین و یه کیتی سوڤیه ت بکا له یه ک تادا له یه کتر نزیک ببنه وه. ۳- به گورتر کردنی بازرگانی بۆ نه وه ی سیاسه تی «کیک و قامچی» له په یوه نندیه کانی نه مریکی - سوڤیه تی له ئارادایی. ۴- به کارهیتانی «گه وی په یوه ندی» بۆ نه وه ی پارچه جیاجیاکانی سیساست به یه کتر بیه ستریتته وه. به رزترین خالی کرانه وه که له سالانی ۱۹۷۲ و ۱۹۷۳ بوو، وه لی پیده چوو که زور به رده وام نه بئ.

شه ری رۆژه لاتى ناڤین له سالی ۱۹۷۳ و کومه کی سوڤیه تییه کان بۆ بزافه کانی دژ به رۆژتاوا له نه فریقیا، بوونه سونگه ی هه ست کردن به ناره زایی له فریودانی یه کتردا. سیساستی نیخوڤی نه مریکا، له دارمانی سیاسه تی کرانه وه دا هاوبه ش بوو. هه ندیک له یاسا دانه ره نه مریکاییه کان، وه کو سیناتور هنری جاکسن، هه ولیاندا بازرگانی له گه ل سوڤیه تدا به مافی مرۆف ببه ستنه وه، له جیاتی نه وه ی به گوتیره ی ته رازووی هیزه کان ره فتار بکه ن. کاتیک له سالی ۱۹۷۵، پورتوگال له به کولونی کردنی

نهنگولا و موزه مبیق دهستی هه لگرت، سؤقیه تییه کان هیزی کوبییان نارده ئه و دوو ولاته بۆ ئه وهی یارمه تی مانه وهی حکومه ته کۆمۆنیسته کان له دهسه لات بدهن. سه روک «جیرالد فورد» وشه ی (کرانه وه) ی به کار نه هیتنا. جیمی کارتهر که دوا ی ئه و هات، هه ولیدا درتزه به سیاسه تی «کرانه وه» له گه ل یه کیتی سؤقیه ت بدا له دوو سالی یه که می ماوه ی سه روکایه تییه که یدا وه لی سؤقیه ت و (کوبا) له شه ری نیوخۆبی ئه تیوییا هالا بوون و سؤقیه ت بهرده وام بوو له به هیزکردنی توانای بهرگری ئه تیوییدا. له کانوونی یه که می ۱۹۷۹دا، سؤقیه ت گولله ی بهزه یی پیاها تنه وهی به «کرانه وه که» ناو په لاماری باخچه ی دواوه ی خۆی واته ئه فغانستانی دا.

بۆچی دژبه ربه که سه ری هه لدا یه وه؟ یه کیک له رافه کردنه کان ده لیت که «کرانه وه که» زیاد له پتویست وه هه رمین خراو چاوه پروانی زۆرتری لی دهکرا له وهی که ره چاو دهکرا. ئه گه ر وردبین، ده لیتین له حه فتاکاندا سی ریباز بوونه کۆسپ له ریگای سیاسه تی ده رگای ئاواله دا، یه کیکیان ئه وه بوو سؤقیه تییه کان بهرده وام بوون له دامه زانندی ماشینی جهنگیاندایه بودجه ی خۆ پرچه ک کردنی سالانه بهرپتزه ی له ۴٪. زیده بوو له هه ر جار تیکشدا ژماره یه ک له روکیتی قورسی ده خسته سه ر جبه خانه که ی که ئه مه به شتیه یه کی تاییه ت پلاندانه رانی بهرگری ئه مریکی دوچار ی دله راوکی کرد. دووه میان خۆتی هه لقورتانندی سؤقیه ت بوو له ئه تیوییا و نهنگولا و ئه فغانستان. سؤقیه تییه کان ئه م خۆتییه ه لقورتاننده یان به و دهسته واژه یه پاساوه دایه وه که پتییان دهگوت «دروه شان وهی هیزه کان» له میژوو، پروایان و ابوو که میژوو به م سه مه ته ده چیتته پیش که مارکسیزم - لینیزم، پتیشینی کردوه.

سپیه میان ئه و گۆرانکاریانه بوون که به سه ر سیاسه تی نیوخۆبی ئه مریکی داها تبوون، که لایه نیک ی راستره و ئه و هاویه ندیبه ی له به ربه ک هه لوه شانده وه که پالپشتی پارتی دیموکراتی ده کرد ئه و گۆرانکاریانه ئه نجامی کار له یه ک کردبی له نیوان کرداره کان، یاخود جوولانه وه کانی سؤقیه ت و رووگه سیاسیه کانی ئه مریکی هاتنه ئارا. ئه و رایه یان دووپات کرده وه که شه ری سارد بهرده وام بوو، که چی «کرانه وه که» نه شیا بچیتته وه.

وه لی سه رباری ئه وه، نو ی بوونه وهی دژبه ربه که له هه شتاکاندا، به شه ری ساری په نجاکان ناچی. سه رباری هه بوونی گوته و ئه ده بیاتی په نجاکان، کرداره کان به ته واوی جیاواز بوون. ده بینین سه روک رونالد ریگان، له ئاخاوتنی خۆیدا، یه کیتی سؤقیه تی به «ئیمپراتۆره شه رانگتزه که» وه سف ده کرد. وه لی له رووی کرداره وه پلانی بۆئه وه

دادەنا رېكەوتنامەى چاودىرىكىردنى چەكى لەگەل گرىى بدا. لەسەردەمى ئەودا بازگانى لەگەل سۆڧىەت زىتر بوو، بەتايەتەى لە ھەناردنە دەردەوى گەمدا. پەيوەندى بەردەوام لە نىوان ئەمريكى و سۆڧىەتەىبەكان لە ئارادا بوو. تەنانەت ھەردوو ھىزە مەزنەكە رىساي پەندو ئاگادارى ديارىكراوى ديارىشيان لە رەفتارى يەكتەر ھەلئىنجا. نەشەرى راستەوخۆ، نەبەكارھىتەنى چەكى ئەتۆمى، ھەروەھا گەتوگۆ كەردن سەبارەت بە مەسەلەى خۆپ چەك كەردن و چاودىرى كەردنى چەكى ئەتۆمى، جۆرىكى تر شەرىكى سارد بوو، كە جياواز بوو لەشەرى پەنجاكان.

كۆتايى شەرى سارد

شەرى سارد كەى بەكۆتاهات؟ لەبەر ئەوەى رەگ و رىشەى شەرى سارد بەشىوہەكى پتەو بەدابهشكەردنى ئەوروپا لە نىوان ولاتە يەكگرتووەكان و يەكيتى سۆڧىەت بەسترايوە، دەتوانى مېژووى كۆتايى ھاتنى شەرى سارد بەكۆتايى ئەو دابەشكەردنە بىەسترتەو، واتە سالى ۱۹۸۹. واتە ئەو دەمەى چىتر يەكيتى سۆڧىەت، ھىزى بۆ پىشتگىرى حكومەتى كۆمۆنىستى لە ئەلەمانىاي رۆژھەلات بەكارنەھىتا. جەماوہرى راپەريو لەتشرىنى دووہمى ۱۹۸۹دا دىوارى بەرلىنى برى، ئەو رۆژە شەرى تىدا بەكۆتاهات.

وہلى بۆچى كۆتايى ھات؟ يەكيتىك لە بۆچونەكان سايەو چاكەى ئەمە دەگەرىنئىتەوہ بۆ سىياسەتى بىنكۆل كەردن. جورج كىنان، دواى جەنگى جىھانى دووہم راي وابوو كەوا كۆمۆنىستى سۆڧىەت ھەردەبى نەرم بى، ئەگەر ولاتە يەكگرتووەكان توانى رىگاي فراوان بوون لە يەكيتى سۆڧىەت بگرى و دەروازەيەك بۆ ئايدىيۆلۇژىاي كۆمۆنىزم بدۆزىتەو، ئەو كاتە بىروپاي نوى سەر ھەلئەداو خەلك لەو دەدەگا كە كۆمۆنىزم وەك پىداو بىستىەك شەپۆلى دوا رۆژ نىيە، مېژووش لايەنگرى سۆڧىەت نىيە. كىنان لە چوارچىوہى پان و پۆرى وىنەى دوا رۆژدا راستى دەكرد. ئەوہى جىگاي سەرسورمان بوو كات دانانەوہكە بوو، بۆچى سالى ۱۹۸۹؟ بۆچى شەرى سارد چوار دەبەكى خاياند؟ بۆچى كۆمۆنىزمى سۆڧىەتى ئەو ھەموو سالى گەرەك بوو تا نەرم بى؟ بۆچى دە سالى تر درىژنەبووہو؟ راستە سىياسەتى بىنكۆل كەردن كارى خۆى كەرد، وەلى ئەمە وەلامىكى تەواو نادا بەدەستەوہ.

لىكدانەوہەكى دىكە «پىروون و پەككەوتەيى ئىمپىريالىزم»ە. «پول كىنىدى» مېژوونووس دەلى: ئىمپىراتۆرىاكان بەردەوام فراوان دەبن. تا ئەو زىدە فراوان

بوونه‌یان، هیزی نیو خۆی ئیمپراتۆریا که هه‌لده‌مژێ. حالی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ تیش به‌م چه‌شنه‌یه. هه‌رده‌بوایه‌ بگاته‌ حاله‌تی په‌که‌وتن. ئه‌و که‌ چواریه‌کی بودجه‌که‌ی له‌ به‌رگری و کاروباری هه‌نده‌راندا خه‌رج ده‌کرد «له‌ به‌رامبه‌ردا ولاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کان له‌ هه‌شتاکاندا ۶٪ی بو‌ئو مه‌به‌ستانه‌ خه‌رج ده‌کرد». **کینیدی** به‌رده‌وام ده‌بی و پێ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گری که‌وا هیچ ئیمپراتۆریا یه‌کی فره‌نه‌ته‌وه‌یی په‌که‌وتوو له‌ میژوو‌دا، نه‌کشاو‌ته‌وه‌ نیو سنووری نیشتمان خۆی، ته‌نیا ئه‌گه‌ر له‌شه‌رێکی گه‌وره‌ له‌سه‌ر پێشه‌وایه‌تی کردنی جیهان نه‌یدۆزاندین، یاخود به‌شپه‌زه‌یی لیتی ده‌رنه‌چووین. که‌چی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت هه‌م له‌شه‌ردا نه‌به‌زیوه‌و هه‌م به‌شپه‌زه‌یی لیتی ده‌رنه‌چوو.

راڤه‌کردنی سییه‌م ئه‌و خۆپرچه‌ک کردنه‌ گه‌وره‌یه‌ی ئه‌مریکا بوو له‌ هه‌شتاکاندا، که‌ سوڤیه‌تی ناچارکرد له‌شه‌ری سارددا خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ بدا. ئه‌و راڤه‌کردنه‌ لایه‌نیکی راستی تیا‌دایه‌، ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌مان له‌به‌ر چاو‌گرت که‌ سیاسه‌ته‌کانی سه‌رۆک رونالد ریگان ئاشکرایان کرد، که‌ سوڤیه‌ت تووشی په‌که‌وتنیکی ئیمپریالیی ترسناک بووه‌، وه‌لێ ئه‌و راڤه‌کردنه‌ وه‌لامی پرسیا‌ره‌ بنه‌ره‌تیه‌که‌ ناداته‌وه‌. هه‌رچۆتیک بیت، ماوه‌کانی به‌رایلی له‌ خۆ پر چه‌ک کردنی ئه‌مریکی ئه‌و کاربگه‌ریه‌یان نه‌بوو.

بوچی سالی ۱۹۸۹؟ پتویسته‌ له‌ سه‌رمان له‌هۆی قولتر بگه‌رین. کاتیکی واگومان ده‌به‌ین که‌سیاسه‌تی وتاره‌ بریقه‌داره‌کانی ئه‌مریکی له‌ هه‌شتاکاندا هۆی یه‌که‌مه‌ بو‌ دارمانی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌تی، ئه‌وا وه‌کو ئه‌و که‌له‌شیره‌مان لێ دیت که‌وا ده‌زانی خۆر له‌به‌ر بانگدانی ئه‌و هه‌لدی.

ده‌توانین کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد به‌شپه‌وه‌یه‌کی باشتر راڤه‌ بکه‌ین، کاتی له‌ هه‌رسێ شپه‌وه‌ی هۆیه‌کان رامینین: خیراکه‌رو راسته‌وخۆ (یاخود نیوه‌ند) و قول. یه‌کیکی له‌ گه‌رنگترین هۆیه‌ خیراکه‌ره‌کان له‌ به‌کۆتا هینانی شه‌ری سارد که‌سێک بوو به‌ناوی «**میکائیل گورباچوف**». ئه‌و پیاوه‌ گه‌ره‌کی بوو کۆمۆنیزم چاک بکاته‌وه‌ نه‌ک بیگۆری، که‌چی چاکسازیه‌که‌ وه‌کو تۆیه‌له‌ به‌فریکی گه‌شه‌سه‌ندوو وابوو (SNOW BALL) که‌ له‌ شوێشێکی هه‌لچوو‌دا بێ له‌بنکه‌وه‌، سه‌رباری ئه‌وه‌ی که‌له‌ ترۆپکه‌وه‌ به‌رتۆه‌ده‌با، **گورباچوف** له‌ سیاسه‌تی نیوه‌ خۆیی و هه‌نده‌راندا، کۆمه‌لیکی کاری کرد، که‌په‌له‌ی له‌ دارمانی سوڤیه‌تی کردو کۆتایی شه‌ری ساردی خیراترکرد.

کاتیکی بو‌یه‌که‌م جار له‌سالی ۱۹۸۵ هاته‌ سه‌ر حوکم، هه‌ولیدا وه‌ک ئامرازیک ره‌وشی گه‌لی سوڤیه‌تی ریکبختا‌هوه‌، تا به‌سه‌ر باری وه‌ستاوی ئابوری زالی بیی، کاتیکی ئه‌و هه‌وله‌ نه‌یتوانی چاره‌سه‌ری کیشه‌که‌ بکا. بێرۆکه‌ی پیره‌سترویکای خسته‌

روو. که چی نهیتوانی لهسهروهه پیروستروویکایه که چی به چی بکا، چونکه بیروکراتییهکانی دهزگای دهولت، کوسپیان دهخسته بهردهم چی به چی کردنی فرمانهکانییهوه. بۆ نهوهی ناگر له ژئیر پیتی بیروکراتییهکان بکاتهوه ستراتیژییهتی گلاسنوستی (GLASNOST)، یاخود گفستوگۆی کراوهو پشت بهستن به دیموکراسییهتی گرتهبهر. گۆرباچوف وای دابووه بهر زهین، جۆشدانی بیزاری گهل-خه لک - له ریگای دامهزاندنی سیسته میکهوه فشار دهخاته سهر بیروکراتییهکان و ریگا به پیروستروویکا دهدا کاری خۆی بکا. وهلی ههرکه ریگای به گفستوگۆی کراوه داو پشتی به دیموکراسییهت بهست و ریگای به خه لک دا چیان له دل و دهر وون دایه دهر پرن و نهوه ههلبێترین که دهیانهوئ، زۆر کهس گوتیان «دهمانهوی دهرچین، هیچ شتیک نییه ناوی شتیویهکی نوئی مرۆقی روسی بی. ئەمه بنه ماله یهکی دهسه لاتداری ئیمپریالیسته، ئیمه سهر بهو ئیمپراتۆریا به نین».

گۆرباچوف جلهوی لهباریهک ههلهشانهوهی یهکیتهی سوڤیهتی به رهه لدا کرد. نهو لهباریهک ههلهشانهوهیه دواي شکستی «کوڤه تاي بازهکان» له ئوگستوسی ۱۹۹۱ زیتتر روون بووهوه. له کانوونی یهکهمی هه مان سالدا نهو شتهی ناوی یهکیتهی سوڤیهت بوو، له نارادا نه ما!

سیاسهتی هه ندهرانی گۆرباچوف که نیوی نا «بیرکردنهوهی نوئی» هاوبهشی له به کو تا هینانی شه ری ساردا کرد. نهو سیاسه ته دوو ره گهزی زۆر گرنگی هه بوو: یه کیکیان پره نسپی ئاسایشی هاوبهش بوو، که به پیتی نهو پره نسپیه توانرا له قه فزی کیتهی ئاسایشی کلاسیکی - کۆن - دهربازی ببی، نهویش به به شداری کردنی لایه نهکان له دابین کردنی ئاسایشدا. گۆرباچوف و نهوانه ی له دهوروبه ری نهو بوون. پیتیان وابوو، که جیهانیک به ورا دهیه پشت به یه کتر به ستنی دوو لایه نهی تیدایی، ئاسایش تیایدا ده بیته یاری هاوکاری کردن و له ریگای هاریکاری کردنهوه هه موو لایهک سوود وهرده گرن، هه بوونی هه ره شه ی نه تو می، و اتا به فه تارهت چوونی هه مسووان. نه گهر پیتش بپرکییه که له سنووری کۆنترۆل کردن دهرچوو، له جیاتنی نهوهی هه ول بدری گه وهره ترین بری چه کی نه تو می دروست بکری، گۆرباچوف پره نسپی (کیفایه تی) راگه یاند، به مهش که مترین ژماره ی چه کی نه تو می هیتشته وه که بهس بی بۆ بهرگری کردن. پاشان سیاسه تی هه ندهرانی گۆرباچوف ره هه ندیکی تری هه بوو، نهویش رای گۆرباچوفه که وافر اوانخوازی له پرووی ناکامه وه خه رجی زۆرتری تیده چی له وهی سوودمه ندبی. واته و سه ربازی له بن باری گرانت ره کۆنترۆل کردنی سوڤیه تی بۆ

ئىمپراتورباي رۆژھەلاتى ئەوروپا تىچوونى يەكجار گەورەيەو بەرھەمەكەي كەمە . پەلاماردانى ئەفغانستان كارەساتىكى گران بەھابوو . پىتويست بەوہ ئەما كە سىستەمىكى كۆمەلايەتى كۆمۆنىستى وەك نامرازىك بسەپىتىرى بۆ پاراستنى ئاسايشى سنوورەكانى سۆقيەتى .

بەم چەشنە بەھاتنى ھاوينى ۱۹۹۱ ، خەللكى ئەوروپاي رۆژھەلات بىرىكى گەورەتريان لە نازادى پى بەخسرا . ھەنگاريا (مەجەر) ، ريگاي بە ئەلەمانەكانى رۆژھەلات دا كە بەناو خاكى ئەودا بچنە نەمسا . ئەم كۆرەوہ فشارىكى توندى لەسەر حكومەتى ئەلەمانياي رۆژھەلات ھەبوو . حكومەتەكانى ئەوروپاي رۆژھەلات ، چىتر تواناي ئەوہيان نەما «ھەكە پالېستىي سۆقيەتى نەما» خۆنیشاندانەكان پېلېشىننەوہ . لە تشرىنى دووہمدا «ديوارى بەرلېن» رووخا ، ئەمە ترۆپكى بەرز بوونەوہى ئەو رووداوانە بوو كە لە ماوہيەكى زۆر كورتدا بە دواي يەكداھاتن .

دەشى واى لىك بەدەبنەوہ كەئەم رووداوانە لە ئەنجامى خراو حسىو كىردنەكانى گۆرپاچۆف ھاتەناراوہ . گۆرپاچۆف گومانى وابوو كە كۆمۆنىزم دەتوانى چاك بىرئىتەوہ . وەلى لە كاتى ھەولتى چاك كىردنەوہيدا كونيكي بچووكى تياكرد . وەكو كوني ديوارى يەكيتك لە بەنداوہكان . ھەركە ئاوہ پەنگ خواردوہكە ھورژمى زىتر بوو ، ئەوا كونەكە بەخىرايىيەكى زۆر گەورە دەست بەفراوان بوون دەكا تاپاشان ھەموو بەنداوہكە دادەدرى .

ئەمانە ھەمووى وەلامى ئەو پىرسىيارە نادەنەوہ ، بۆچى سالى ۱۹۸۹ ؟ بۆچى لە رۆژگارى ئەو سەرۆكەدا ؟ ئايا گۆرپاچۆف تاراڊەيەك رىكەوت بوو لە مىتروودا . لەسەرەتاي ھەشتاكاندا سى پىشەواي دىرىنى سۆقيەت ، بەخىرايى و يەك لە دواي يەك مردن . پىش سالى ۱۹۸۵ دەرڤەتى ھاتنە پىشەوہ بۆ نەوہى تەمەن بچووكتر نەرەخسا ، واتە بۆ ئەوانەي كە لە ژىتر سەر كىردايەتى خرۆچۆف كاريان دەكرد و بەناوى «نەوہى ۱۹۵۶» دەناسران . وەلى ئەگەر ئەندامىكى ترى بىروى سىياسى حزبى كۆمۆنىست بوايە ، جگە لە گۆرپاچۆف ، واتە لە رىكابەرە توندرەوہكانى لەوانە بوو يەكيتى سۆقيەتى داتەپىو دە سالى تر تەمەنى درىژ بىوايەوہو بەم چەشنە خىرايىيە دانەرما بوايە . رافە كىردىكى زۆر بۆ مەسەلەي كات دانانەوہ لە كەسايەتى گۆرپاچۆفدا ھەيە ، ھۆيە راستەوخۆكان ، كەوا كىنان و كىنىدى بەيەكەوہ لەسەرى رىكەدەكەون .

دوو ھۆيە راستەوخۆبە گىرنگەكە ئەمانەن : بىرى لىبرالىزم و داتەپىوى ئىمپىريالىي . بىروباوہرى لىبرالىزم كە داواي كرانەوہو دىموكراسىيەت و بىر كىردنەوہى نوپى دەكرد ،

ئەوئەي كە **گۆرپاچۆف** بانگەشەي بۆ دەكرد، بېروباوهرېتكى رۆژئاوايى بوو و ئەوئەي ۱۹۵۶ پەسندى كوردبوو. گەشەسەندنى گەياندن لە نىوان دەولەتەكاندا يارمەتى بىلابوونەوئەي بېروباوهرى لىبرالىزمى دا. خەلك بەچاوى خۆيان ئەو سەرکەوتنە ئابورىيەي رۆژئاوايان بىنى. ئەمە هېزى كارىگەرئىيەكەي زىتر كورد، پاشان پىربوون و پەككەوتنى ئىمپىريالىي لە ئارادا بوو. بودجەي بارگرانى دىفاع، واى لىهات كار لە رووكانى ترى كۆمەلگاي سۆڧىيەتى بكا. لە سالى ۱۹۸۴دا **مارشال ئۆگاروف**، سەرۆكى ئەركانى سۆڧىيەتى دەركى بەو كورد كەوا و لاتەكەي پىئويستى بەبنكەيەكى ئابورى مەدەنى باشتر هەيەو پىئويستە زىتر بگاتە بازگرانى و تەكنۆلۆژيائى رۆژئاوايى. وەلى سەر كرده كۆنەپارتىزەكان گوتيان بۆ **ئۆگاروف** رانەدېراو لاينادا.

لەمەوئە رادەي گرنگى هەردوو هۆيە راستەوخۆكەمان بۆ بەديار دەكەوئى: بېروباوهرى لىبرالىزم و پىرى و پەككەوتەيى ئىمپىريالىي. وەلى لە كۆتاييدا ئىتمە تەنيا ئەوئەمان لەدەستە كەمامەلە لەگەل دوو هۆيە قولەكەدا بگەين: دارمانى ئايدىلۆژيائى كۆمۆنىزم و شكست هېنانى ئابورى سۆڧىيەتى: كاتى كۆمۆنىزم لە ماوئەي دواي جەنگدا، شەرئىيەتى خۆي لەدەست دا شتېكى سەرسوپهېتن بوو، لە قۆناغى يەكەمى ئەو ماوئەيدا، واتە راستەوخۆ دواي سالى ۱۹۴۵، كۆمۆنىزم بەشېوئەيەكى فراوان پىشوازي لېكرا. زۆر لە كۆمۆنىستەكان لەئەوروپا لەرىزي پىشەوئەي بەرەنگارىي فاشىزمدا بوون. زۆر كەس برواي وابوو كە كۆمۆنىزم دواپۆژ ديارى دەكا. يەكئىتى سۆڧىيەتى بەهۆي ئايدىلۆژيائى كۆمۆنىزمەوئە بەئاسانى برېكى گەورەي لە هېز و دەدەست هېنا، وەلى ئەو هېزە تارادەيەك لە هەلمەت بردنە سەر ستالېن لە سالى ۱۹۵۶دا توايەوئە. كە پەچە لە رووي تاوان و و كرداره سەر كوتكەرەكانى هەلدرايەوئە لەهەنگارىا (سالى ۱۹۵۶) و لە چىكوسلواكئىي (سالى ۱۹۶۸) و لە پۆلەندا سالى (۱۹۸۱).

هاوكات زىتر بىلابوونەوئەي بېروباوهرى لىبرالىزم. لە پال ئەمەشدا دارمانى ئابورى سۆڧىيەتى. بەمەش كەم توانايى پلاندانى نىوئەندى سۆڧىيەتى ئاشكرا بوو لە وەرآمدانەوئەي گۆرانكارئىيە ئابورىيەكان لەجىهاندا.

ستالېن سىستەمئىكى ئابورى نىوئەندى دروست كوردبوو، كە لە سەر كانزاي قورس و كارخانەي بە دوگەل وەستا بوو. ئابورىيەكى وشك هەلاتوو، مەبەست تىايدا بەسەريەكەوئەنانى هېزى كرېكار بوو، نەك گۆتزانەوئە بۆ ئاستى پىشەسازئىيەك، كە پىداوئىستئىيە لە زىدەبووئەكان بېئىتتەدى.

«**جوزيف شومئىتر - سكمئىتر**» ي ئابورىزان، ئامازەي بۆ ئەوئە كردوئە كە

سهرمايه دارى تىكده رىكى ئه فرىنه ره. سهرمايه دارى، شىوه وهلامدانه يه كى نهرمه بو شه پۆلى گۆرانكارىيه گه وره كانى ته كنۆلۆژيا. گۆرانكارى گه وره ي ته كنۆلۆژياش له شۆرشى پيشه سازى سىيه مدا، له كۆتاييه كانى سه ده ي بيسته مدا، فراژى بوونى رۆلى راگه ياندنه - بزافى زانىارىيه كان - به و پىيه ي كه دانسقه ترين سهرچاوه يه له ههر ئابوريه كدا. سيسته مى سۆقيه تى له وه به ره ينانى بوارى راگه ياندن و زانىارىيه كان دووربوو، چونكه سروشتى سيسته مه سياسىيه كه ي، كه زۆر شاراووه نه ينى بوو، ئه وه ي ده گه ياند كه بزافى زانىارىيه كان هه رده يى به رش و بلا و له سه ره خۆ بيت.

به ره مه كانى سۆقيه تى نه يانتوانى بگه نه ئاستى خواستى جيهانى. ئابورى جيهان له كۆتاييه كانى سه ده ي بيسته مدا دوچارى شله ژانتيكى گه وره بوو، وه لى ئابورى رۆژئاوا توانى بوارى خۆى بو به جى هينانى خزمه تگوزارىيه كان بگوازىته وه، پيشه سازىيه كانى خۆى سه ر له نووى رىكب خاته وه و بو به كار هينانى كۆمپيوته ر وه رچه رختى. هه رچى يه كى تى سۆقيه ت بوو، ئه وا نه يتوانى له گه ل وه رچه رخانى ته كنۆلۆژى، گه ياندنه كان، راگه ياندن و زانىارىيه كاندا... هتد به روا به رىوه. بو نمونه كاتىك سالى ۱۹۸۵ گۆر باچۆف ده سه لاتى كه وته ده ست، له يه كى تى سۆقيه ت (۵۰۰۰۰) ئامىرى كۆمپيوته رى تايه ت هه بوو، له كاتىكدا ولا ته يه كگرتووه كان «۳۰» مليون ئامىرى كۆمپيوته رى هه بوو، دوای چوار سال، يه كى تى سۆقيه ت (۴۰۰۰۰) ئامىرى كۆمپيوته رى هه بوو، ئه مريكا (۴۰) مليون. زانىنى جوولانه وه ي بازاره كان و سياسه ته كانى ديموكراسى، ئه وه يان چه سپاند كه زۆر نه رمترن له وهلامدانه وه ي گۆرانكارىيه ته كنۆلۆژىيه كان، له سيسته مى نيوه ندى سۆقيه تى، كه ستالين له سىيه كاندا بو ماوه ي پيشه سازىيه دوو كه لداره كانى دانا. يه كى ك له ئابوريزانه سۆقيه تىيه كان ده لىت له كۆتايى هه شتا كاندا ته نيا له سه دا هه شتى كۆى پيشه سازىيه كانى سۆقيه ت، ده يانتوانى بچنه نيو ركا به رايه تى له بازارى جيهانىدا، كه واته زه حمه ته ده وه له تىكى گه وره بتوانى پايه ي خۆى بپارىزى، له كاتىكدا ۹۲٪ پيشه سازىيه كانى له ئاستىكى نزم دايتت.

كۆتايى هاتنى شه رى سارد له جوله هه ره مه زنه كانى سه ده ي بيسته م و هاوتاي جهنگى جيهانى دووه بوو، له روى كارى گه رى بو سه ر بونياتى سيسته مى ده ولييه وه، وه لى به بى كوشتار روويدا، ئه مه به گوڤره ي سياسه تى دهولى له دواروژدا چى ده گه يهنى؟.

شه رى سارد له سالى ۱۹۸۹ دا به كۆتا هات. وه لى هه ندىك له زانايان، وه كو

«جون میرز هایر»، پیتیان وایه ناشتی ئه وروپایی، وهک ئه وهی زۆریه ی چاودیره کان له کاتی ئیستادا گریمانی بۆ ده کهن، زۆر درێژه ناکیشی. ده شتی روسیا هاوسییه ئه وروپاییه روژه لاتییه کانی داگیر نه کاته وه، به لام له وانیه ریچکه ی نه ته وه خوازی روسی، به سه ر بئ هیزی دیموکراسییه تی روژئاوا زال بئ و ببسته سۆنگه ی نوێکردنه وه ی گیانی فراوانخوازی له دوا روژدا.

هه ر ماوه یه ک به سه ر هه لچوونی نیوخۆبی له روسیادا تیپه ری، ئیدی روسیا چا و ده بریته ده ریای بالتیک و ئوکرایا و نه وروپای روژه ه لاتی. جا ئه گه ر ئه مه واده رچوو، ئه وا سالی ۱۹۸۹، ته نیا ناگر به ستیکی کاتی ده بئ، له نیوه راست زیرانیکی درێژ خایه ن. ئه و سیناریۆیه هه ر چه ند دووره ئه گه ر بئت، به لام توێژینه وه یه کی له سه ره خۆی سیاسه تی ده ولی ده مانگه یه نپسته ئه و ده رئه نجامه ی که ئه و ئه گه ره به ته واوی، دوور نییه .

دوا ی هه لوه شان وه ی به کیتی سۆقیه ت وه رچه رخانیکی گه وره له روسیا روویدا. دوا ی ئابوری نه خشه بۆ کیشراوی ده ولته تی سۆقیه ت، روسیای دوا ی شه ری سارد پشتی به به رنامه یه کی بوێرانه به ست له ریگای دیموکراسی و رزگار کردنی ئابوریدا، که چی ریگاکه پر مه ترسی بوو.

له سه ر نامۆژگاری بانکی ده ولی، حکومه تی سۆقیه تی پشتی به ئابوری «چاره سه ری کردن به شوک» به ست وه ک ریگایه ک بۆ گوێزانه وه له ئابورییه کی ئوتوکراتی، بۆ دیموکراسی- لیبرالیزم- ئازاد، وه لئ چاره سه رکردنی به شوک، کۆمه لگای تا ئه و راده یه شله ژاند که وا ی له حکومه ت کرد ده ست پێشخه ری بکا له لادانی و چاره سه ری ورده ورده به چاکتر بزانی.

له گه ل تیچکوونی باری ئابوری روسیا، ریچکه ی نه ته وایه تی روسی ژینگه یه کی له باری بۆ چالاکی نواندن دۆزیه وه. تیوژفانه کان، نمونه ی «مایکل دوپل»، ئه وانه ی پیتیان وایه دیموکراسیخوازه لیبرالیسته کان له گه ل یه کتر شه رناکه ن، گه یشتنه ئه وه ی که روسیا بۆ ئه وه ی له گوێزانه وه بۆ دیموکراسییه ت سه رکه وتن وه ده ست بئنی، پتوبسته داوا ی ناشتی ده ولی بکا، هه رده بی کاتیکیشی به سه ردا تیپه ری، به ر له وه ی بتوانین راده ی وه لام دانه وه ی سیاسه تی هه نده رانی سۆقیه تی ببینین، بۆ مه رجه کانی ناشتییه کی دیموکراتی. یاخود سه ره له دانه وه ی چریکه ی نه ته وایه تی روسی، که به گژ ولاته یه کگرتوه کان و نه وروپای روژئاوا دا بجیتته وه.

به چاوپۆشین له وه ی که دوا روژ چی هه شارداوه، لیرده ا ته لیسمیکی گه وره ده میتنی،

بۆچی شەرى سارد ئەو ھەموو ماوھە دىزىتھ بەردەوام بوو، بەيئ ئەوھى شەرىتەك بەكردەوھە
لە نىئو ھەردوو دەولتە مەزەنەكەدا بەرپاىيى. بۆچى پىشتر نەبووھە جەنگىكى جىھانىبى
سىيەم؟

رۆلى چەكى ئەتۆمى

بۆچى شەرى سارد نەبووھە شەرىتەكى كەردەنى؟ ھەندىئ لە شەرئەوانان لەو پىرواىدان
كە كۆمەلگا گەشەسەندووھە پىشكەوتووھەكان، وانە لە ھەردوو جەنگى جىھانىبەكەم و
دووھە فىتروون و پەندىان لىئ و ھەرگرتن. ھەندىكى تر پىتيان واىە، كە ماوھى «ئاشتىبى
دوورودىزىئ» لە نىوھى دووھەمى سەدەى بىستەم ھۆبەكەى دەگەرتتەوھە بۆ ئەوھى كە
ئامانجى فراوانخوازى دەولتە گەورەكان سنووردار بوو، كەچى تاقىمى سىيەم ئەو
ئاشتىبە بۆ سىروشتى ئەو سەقامگىرىبە دەگەرتىننەوھە، كەوا سىستەمى دووھەمسەرى
بەخۆھى گرتىبوو، كە دوو دەولتە گەورە (نەك دوو ھاوپەيماىى توندېرەو) كۆنترۆلىيان
كردووھە. وەلىئ زۆرىەى شەرئەوانەكان لەسەر ئەو كۆكن كە گەورەترىن پىرى وەرەمەكە لە
سىروشتى تايبەتى چەكى ئەتۆمى و سەنگراندنەوھى ئەتۆمىدا خۆى دەنوئىن.

فىزىياو سىياسەت

وزەى فرە تىككەدەرەنەى چەكى ئەتۆمى، لە ھىنانە بەرچا و ئەندىشە رەت دەكا.
تەقىنەوھى يەك مىگاتۆنى ئەتۆمى، دەشئ پەلەكى گەرما دروست بكا كە بگا تە سەد
مىليۆن پەلە سەدى - واتە چوار، ياخود پىنج ھىندەى گەرمابى لە نىئوھندى خۆردا. ئەو
بۆمبەى لە سالى ۱۹۴۵دا بە ھىرۆشىما دادرا، بە شىئوھەكى رىژەبى بچووك بوو.
واتە ھىندەى تەقىنەوھى (۱۵۰۰۰) تۆن TNT بوو، ئەمىرۆ رۆكىتەكان دەتوانن
ھىزىكى تەقىنەوھى وا ھەلگرن، كە سئ ھىندەى بۆمباكەى ھىرۆشىما بىت. لە
راستىدا ھەموو ئەو تەقىنەوانەى لە جەنگى جىھانىبە دووھەدا بەكارھاتن، بەسە بۆ
ئەوھى يەك بۆمبى ئەتۆمى پىرپىكرىتەوھە، كە سەنگەكەى (۳) مىگاتۆن بى، ئەو
بۆمبەش لەسەر يەكپىك لە رۆكىتە كىشورەپرەكان بەند كرابى. لە ھەشتاكاندا يەكپىتى
سۆقىھەت و ولائە يەكگرتووھەكان زىتەر لە پەنجا ھەزار سەر ئەتۆمىيان ھەبوو.

تەقىنەوھەكانى ئەتۆمى ھەندىك باندۆرى فىزىياوىان ھەبە كە تا ئىستا پىشت راست
نەكراوھەتەوھە، بۆ نمونە تىئورى «زىستانى ئەتۆمى» ئەوھە دەگەبەنئە كەوا شەرى ئەتۆمى
دەبىتتە سۆنگەى كاربۆن و تۆزىكى زۆر لە ھەوادا كە ئەمەش ھەندىك گىزگىيا لە

پروژه‌های پیکهات‌های رووناک‌ی بئ به‌ش ده‌کا، واته کو‌تایی ژیان به‌و شیوه‌یه‌ی که ئیمه ده‌یزانین. یه‌کیک له توژینه‌وه‌کانی نه‌کادیمیای زانسته نیشتمانییه‌کانی نه‌مریکا باسی نه‌وه‌ی کردووه که‌وا زستانی نه‌تومی له‌وانه‌یه هه‌بئ، وه‌لئ مسوگه‌ر نییه! لایه‌نیکی زۆر له ده‌رئه‌نجامه‌کان پشت به‌ رووگه‌ی چه‌که نه‌تومییه‌که ده‌به‌ستئ - واته له به‌رامبه‌ردا شاری نه‌تومی، یاخود چه‌کی نه‌تومی هه‌یه - سووتانی شاره‌کان ده‌بیتته سوئنگه‌ی به‌رزبوونه‌وه‌ی دووکه‌لیکی زۆر که رتزه‌یه‌کی زۆر کاربوئی تیدایه‌و به‌ری خۆر ده‌گرئ، وه‌لئ که‌س به‌ وردی نازانئ که‌وا دووکه‌له‌که چه‌ند له فه‌زای سه‌ری سه‌رده‌وه به‌ بلاوی ده‌میئیتته‌وه. یاخود نه‌گه‌ر بو‌مبه‌که له نیوه‌گوئی باکووردا ته‌قییه‌وه ئایا دووکه‌له‌که‌ی ده‌چیتته نیوه‌گوئی باشووره‌وه؟ هه‌ندیک له ره‌شینه‌کان ده‌لئین ده‌رئه‌نجامی خراوتر، له «زستانه نه‌تومی» دا نییه، به‌لکو له «پایزه نه‌تومی» دایه! نه‌مه‌ش دل‌دانه‌وه‌یه‌کی بیته‌وده‌یه. نه‌وه‌ی مسوگه‌ره که‌وا جه‌نگیکی نه‌تومی به‌رفراوان به‌لایه‌نی که‌مه‌وه شارستانییه‌تی نیوه‌گوئی باکوور وئیران ده‌کا. ده‌شئ قه‌شه‌ کاتولیکه نه‌مریکا‌یه‌کان زیده‌روییان کردبئ، کاتیک له راپۆرت‌ه‌که‌ی خو‌بان له سالی ۱۹۸۳دا گوئیان: «له سه‌رده‌می نه‌فراندنه‌وه (تکوین)، ئیمه یه‌که‌مین نه‌وه‌ین که توانای خاپوورکردنی گوراندی (مخلوقات‌ی خوامان هه‌یه)».

چه‌گی نه‌تومی گۆرانکاری له سروشتی جه‌نگ هینایه کایه‌وه. وه‌لئ رتگیی به‌ره‌تی رتیکه‌ستنی جیهانی نه‌گوژی. جیهانی ده‌وله‌ته گیره‌شیوتنه‌کان و له نارادا نه‌بوونی حکومه‌ته بالا‌کان، به‌رده‌وام بوون له مانه‌وه، له چاخئ نه‌تومیدا. نه‌و رۆژه‌ی ولاته‌یه‌که‌گرتووه‌کان له سالی ۱۹۴۶دا پیتشنیاری «پروژه‌ی باروخ» ی کرد، بو‌دانانی چاودیزییه‌کی ده‌ولی بو‌چه‌کی نه‌تومی، یه‌کیتی سوڤیه‌ت نه‌و پروژه‌ی به‌ته‌نیا پیلانییک و داودانانه‌وه‌یه‌کی تری نه‌مریکی دانا.

دوای نه‌و شکسته نه‌لبرت نه‌نشتاین زۆر به‌ خه‌مباری و نیگه‌رانییه‌وه گوئی: «هه‌موو شتییک گۆرا ته‌نیا بیرکردنه‌وه‌ی ئیمه نه‌بئ» وه‌ک نه‌وه‌ی گه‌ره‌کی بووبئ بلئ فیزییا له سیاست ئاسانتره!

پاشان هۆی سه‌ربازی و سیاسی له په‌نای نه‌وه‌وه بوون که له دوای جه‌نگی جیهانی دووه‌مه‌وه، به‌کارنه‌هینا چه‌کی نه‌تومی باندۆرپکی زیتتری نه‌بئ. یه‌کیک له هۆیه‌کان

۷- تحدی السلام: وعدالله واستجابتنا، بیان «المؤتمر الكاثولیکی فی الولايات المتحدة» مجلة نشره الأصول، المجلد ۱۳، العدد الاول، ۱۹ آيار ۱۹۸۳، ص ۱.

ئەو ھەبوو كەوا يەكەم چەكى ئەتۆمى زىيانىكى واى نەھىتايە كايەوۋە كە زۆر گەورە تىرىت لەو زىانەى كە ھەموو چەكە تەقلىدىيەكان، لە توندترین بەكارھىتايە خاپووركارىيەكانىيان لىيان كەوتەوۋە. بۆردوومان كەردنى بە ئاگر، كە شارى درىسدن لە ئەلمانىيا دوچارى ھات ھىندە مەروۋقى كوشت كە زۆر زىاتر بوو لەو ھى بۆمبى ئەتۆمى لە ھىرۆشىما كەردى. راستە يەك چەكى ئەتۆمى، كارى ھىرشىكى ئاسمانى بەرفراوانى چەكى تەقلىدى دەكەرد. كەچى ولاتەيەكگرتوۋەكان ئەو رۆژانە زۆر چەكى ئەتۆمى نەبوو. لە سالى ۱۹۴۷د تەنبا دوو بۆمبى ھەبوو، لە سالى ۱۹۵۸د، (۵۰) بۆمب. لەبەر ئەو ھە زۆر لە پىسپۆرەكانى پلاننانانى سەريازى وا ھەستىيان دەكەرد كە بۆمبى ئەتۆمى زۆر جىياواز نىيە لە چەكى تەقلىدى، بەلكو تەنبا فراوان كەردنىكى شەرى تەقلىدىيە.

سەرھەلدانى ركا بەرايەتى ئەمەرىكى - سۆڧىيەتى ھۆكارىكى تر بوو كە گۆران لەبىر كەردنەو ھى سىياسى ھىتورىكا تەو، سۆڧىيە تىيەكان بەھانتە ئاراي نەتەو ھەكگرتوۋەكان شلەژان و بەو ھە تاوانباريان كەرد كە پشت بە ولاتەيەكگرتوۋەكان دەبەستى. ئەمەرىكايىيەكان نەيانتوانى سۆڧىيەت ناچارى ھارىكارى كەردن بەكن. چۈنكە ئەوروپا لە نىوان ھەردووكياندا بارمەتە بوو.

ئەگەر ولاتەيەكگرتوۋەكان بە پەلاماردانىكى ئەتۆمى گەفيان لە سۆڧىيە تىيەكان بەكەردايە، ئەو ئەوان بە چەكى تەقلىدى گەفيان لە ئەوروپا دەكەرد ئەنجامەكەشى ھالە تىكى ھەستان بوو بەبى پىشەو ھەچوون، ياخود گەرانە دواو ھە. لە سەرەتادا باندۆرى فىزىبايى شۆرشگىرى، كە لەگەل تەكنولۇژباي ئەتۆمىدا ھاتە ئاراو ھەس نەبوو بۆ ئەو ھى وا لە دەولەتان بەكا، كە رىڭگاي رەفتارەكانى خويان لە ساىەى سىستەمىكى گىرەشپوتىندا بەگۆرن.

قۇناغى دوو ھە شۆرشى ئەتۆمى ئەو رۆژە روويدا كە يەكەم بۆمبى ھایدروژىنى لە سالى ۱۹۵۲ تەقلىنرايەو ھە. بۆمبى ھایدروژىنى پشت بە وزى تەقاندنەو ھەبەستى، ناو كەكان لە ناو ھەى بۆمبەكە بەيەكەو ھەلكىنرەن، لەجىياتى ئەو ھى پەرش بەكرىتەو ھە. ھەك لە بۆمبى پەرش و بلاو بووى پىشتر ھەبوو. ئەو بۆمبە قەبارەى خاپوور كەردنى زىترە لەو ھى كە يەك بۆمب دەيەتايە ئاراو ھە.

لە سالى ۱۹۶۱د گەورەترىن تەقىنەو ھە لەسەر رووى زەوى روويدا، كاتىك سۆڧىيە تىيەكان بۆمبىكى ئەتۆمىيان بە ھىزى ۳۰ مىگاتون تەقاندەو ھە، واتە بىست ھىندەى ھەموو ئەوانەى لە جەنگى جىھانى دوو ھەدا تەقلىنراو ھە.

ئەو ھى جىڭاي داخە، گەورەترىن گۆرانكارى كە لەگەل بۆمبى ھایدروچىنىدا ھاتە ئارا، بچووك كىردنەھى قەبارەكەى بوو. بەيەكەوھە لكاندى ناوكەكان، واىكرد كە بتوانى بى زۆر گەورە لە ھىزى تەقىنەوھە لە شونىتىكى بچووكدا ھەلبىگىرى. واى لىھات ئەو سىستەمانەى كە بۆ بەرھەمھىتەنى يەكەم چەكى ئەتۆمى دامەزران، بە بەردەوامى گەورە دەبوون، مادام بۆمبەكان قەبارەيان گەورەتر دەبوو و شونى زۆرترىان داگىر دەكرد. فرۆكەى (بى - ۳۶) ى زەبەلاح كە ھەشت ماكىنەى ھەيە، شونىتىكى گەورەى تىايە جىڭاي يەك بۆمب دەپتەوھە. لە كاتىكدا بۆمبى ھایدروچىنى، كە ھەمان ھىزى تەقىنەوھى ھەيە، دەتوانى لەناو لولەيەكى بچووك داىرى. جا ئەگەر ئەو ھىزە خاپووركارىيە گەورەيە لەسەر سەرى رۆكىتىكى كىشورەپر داىرى، ئەو كاتە دەشى لە ماوھى (۳۰) خولەكدا (ئەو ماوھى رۆكىتىك دەيەوئ) شەرىكى ئەتۆمى لە نىوان كىشورەكاندا بەرپا بى. بەرامبەر ۸ كاتر مېتر، كە فرۆكەى (بى - ۳۶) پىوبىستىيەنى بۆ بىرىنى ھەمان ماوھە. ھەروھە ھىزى خاپووركارى بۆمبى ھایدروچىنى مەترسى ئەو ئەنجامانەى زىتر كىرد كە لە شەرى ئەتۆمى دەكەوتنەوھە، ئەگەر شەرى بە رىڭايەكى تر بە تەواوكەرى سىياسەت بۆمبىردى.

فەيلەسوفى جەنگ لە سەدەى نۆزدەھەمدا «كارل فون كلاوزە فىتر» راي واىو كەوا شەرى كىردارىكى سىياسىيە. بۆيە شەرى رەھا تەنيا ھەراو ھۆرپايەك بوو. وەلى ھىزى گەورەى خاپووركارى چەكى ئەتۆمى ئىستا ئەو دەگەيەنى كەوا جىاوازىيەك ھەيە لە نىوان ئامرازەكانى سەربازى و زۆرىنەى ئامانجە سىياسىيەكاندا، ئەوھى كە ولاىتىك بانگەشەى بۆ دەكا. ئەو كەلىنەى لە نىوان ئامرازەكان و ئامانجەكان، لە زۆرىەى حالەتەكاندا پەكى بەكارھىتەنى ئەو ھىزەى دوايى خست. لە سالى (۱۹۴۵) ھە چەكى ئەتۆمى بەكار نەھىتراوھە. بۆيە سەرىكردنى چەكى ئەتۆمى وەك ھىزىكى بەكارنەھاتوو، لەبەر ئەوھەيە كە زۆر جىاوازەو زۆر بەھىزە.

بۆمبى ھایدروچىنى پىتچ باندۆرى سىياسى گىرنگى ھەيە. ئەگەرچى شىوازى رىكخستى ئەنارشىستى، كە جىھان كاروبارى خۆى پىتو بەرپتوھەبرد با لە ئارادا نەماىن.

يەكەم: پەنسىيە شەرى سنووردارى ژياندەوھە. نىوھى يەكەمى سەدەى بىستەم وەرچەرخانىكى لە شەرى سنووردارى سەدەى نۆزدەھەم بەخۆيەوھە بىنى، ئەوئىش دوو جەنگى جىھانى بوو كە دەيان ملىون كەس گىانيان لەدەستدا. لە نىوھى سەدەكەدا واى لىھات شەرۆقەوانەكان ئامازە بۆ سەدەى بىستەم بكن، كە «سەدەى شەرى

بەرفراوان»^۵، وەلێ شەڕەکانی نیووی دووھەم، ھاوشیووی شەڕەکانی سەدەیی ھەژدەھەم و نۆزدەھەم بوون. بۆ نمونە شەڕی کۆریا و ڤیتنام کە ھەربە کەیان زیانی (۵۵) ھەزار کۆژراوی لە ئەمریکایەکان دا. لە ڤیتنام و ئەفغانستان، ولاتە یە کەگرتووھەکان و یەکییتی سۆڤیەت دۆزانیان پێ باشتر بوو نەک چەکی ئەتۆمی بەکاربھێنن.

دووھەم: تەنگژەکان وەک گۆرەپانیکی زۆرانبازی جیگای شەڕی نیوھندیان گرتەوھ. لە کاتی کدا کە شەڕ رینگایەک بوو بۆ ناشرکردنی ھەموو کارتەکان، وەلێ شەڕ، لە چاخی ئەتۆمیدا، زۆر خاپوورکارو کاتریمیری زۆرانبازیەکی کۆنی یە کجار مەترسیدارە. لە ماوھی شەڕی سارددا، تەنگژەیی بەرلین و تەنگژەیی رۆکیتەکانی کویا و تەنگژەکانی رۆژھەلاتی ناڤین لە حەفتاکاندا ھاوتای شەڕ، رۆلێکی کۆزەڤیان دیت.

سێتیم: چەکی ئەتۆمی وای لە سەنگراندنەوھ «ورە دا بە زانندن بەھۆی چا و لێ سوورکردنەوھ» کرد کە بێتە ستراتیژەتیکی سەرەکی. ئیستە بۆتە ئەو ھۆکارە یە کلا بیکەرەوانەیی ئەو ھیزە ریکدەخا کە پینشتەر خەنیمە کەت دەترسینن. بەمەش دەیسەنگرێتییەوھ لەوھی پەلامارت بدا. ئەگەر ولاتە یە کەگرتووھەکان لە ماوھی جەنگی جیھانی دووھەمدا توانی نامیری جەنگی خۆی و ردە و ردە تە یار بکا و گەشەیی پێیدا، ئەوا ئەو رینگای تە یارکردنە چیتەر سوودی نەماوھ، لە کاتی کدا کە دايسان و بەکو تاهاتنی شەڕی ئەتۆمی لە چەند کاتریمیریک تی ناپەری.

چوارەم: باندۆری سیاسی کە گەشەپێدانی سیستەمی ناگادارکردنەوھی دەولتە تە گەرەکان بوو. ھەردوو دەولتە تە مەزنە کە یە ک بەرژوونەندی ھاوبەشیان پەرەپێدا، ئەویش خۆلادان بوو لە شەڕی ئەتۆمی. سەرباری ھەموو جیاوازییەکی تالی ئایدیۆلۆژی لە نیوانیاندا. لە ماوھی شەڕی سارد، ولاتە یە کەگرتووھەکان و یەکییتی سۆڤیەت لە جیاتی لایەنی دیکە، یاخود بە شیوھیەکی ناراستەوخۆ، تیکەل بە جەنگی نیوان لایەنەکان بوون. وەلێ ھەردوو دەولتە ھەرگیز خۆیان نەخستە نیو روبەر و روبوونەوھەکی چە کداری راستەوخۆھ.

لە پال ئەمەشدا ھەردوو دەولت ناوچەیی نفوزی تاببەت بەخۆیان پەرەپێدا. ولاتە یە کەگرتووھەکان بە خیرایی بە ھانای ھەنگارییەکان نەھات، کاتیک دژی فەرمانرەوا سۆڤیەتییەکان لە سالی ۱۹۵۶ دا پەرین. لە ترسی ئەوھی نەوھ ک بێتە رووبەر و روبوونەوھەکی ئەتۆمی. سەرباری ئەوھی ئەمریکایەکان و ایان رادەگە یاند کە ئەوان لە رۆژھەلاتی ئەوروپا و لە کۆمۆنیزم دەکەن پاشەکشە بکا. سۆڤیەتییەکان ھەمان شتیان لە رووی ناگادارییەوھ، لە نیوھگۆی رۆژئاواوھ کردوھ، بەتەنیا لە کویا

نه بې. ههردوولا به پېنځخستنې جوړه نهریتیک پابند بوون، که داوای به کارنه هیتانی چه کی نه تومی ده کرد. له کوتاییدا ههردوو دهولته مه زنه که فیری نهوه بوون کهوا ته ماس له نیوانیاندا دایم زریخن. دوا به دواي ته نگرته ی روکیته کانی کوبا، ههردوو دهولته هیلتیکی ته له فونی (گه رمیان) له نیوان خو باندا دامه زراندا، تا به خیرایی سه روکی سؤقیه تی و نه مریکی پیوه ندی به یه که وه بکه ن، ههروه ها ژماره یه که له په یان نامه ی چاودیریکردنی چه کیان مؤر کرد. له وانه په یان نامه ی دانانی راده یه که بو تاقیکردنه وه ی نه تومی له سالی ۱۹۶۳. له سه ره تادا دانوستان له سه ر چاودیریکردنی به ره مه هیتانی چه که بووه نامرازیک بو لیکو لینه وه له مه سه له کانی سه قامگیربوونی سیسته می چه کی نه تومی.

پینجه م: زوره ی لیبرسراوه کان وا سهیری چه کی نه تومی به گشتی و هایدرو جینی به تاییه تی ده که ن، که ناشی له روژانی شهردا به کار به تیری. چیتر مه سه له که وه که نه مه سه له یه نه مایه وه که بومی هایدرو جینی چ هیتیزیکی مالویران که ری به دواو دیه، به لکو چه کی نه تومی حاله تیکی ههست کردن به گونا هی له گه ل داها ت، که چه کی ته قلیدی نه وه ههسته ی به خو یه وه نه بی نیبوو.

له راستیدا نه ندازیار و زاناکان، له کوتایی شهسته کانی سه ده ی رابردوودا، توانیان بارگه کانی چه کی نه تومی که م بکه نه وه، به شیوه یه که ریگای بو ولا ته یه که گرتوه کان کرده وه هه ندیک له و چه که له قیتنام یا خود که ندا و یان دژی یه کیتی سؤقیه ت له نه فغانستان به کار به تینی، به بی نه وه ی زیانیتی وای لی بکه ویتیه وه که چه کی هایدرو جینی ده یگه یاند. له گه ل نه وه ش نه مریکی و روسه کان وه که یه که خو بان دوور گرت له به کار هیتانی چه کی نه تومی که م بارگه و نامرازی خاپوورکاری تریان، به کار هیتانی چه کی وه کو ناپالم و بومی سووتینه رو چه کی ته قلیدی تریان به باشتر زانی.

مه به ستیش له و به کار نه هیتانه، له لایه که وه، ترسان بوو له وه ی به کار هیتانی چه کی نه تومی که م بارگه، هه تا وه که نه گه ر به راده ی هیتیزی چه کی ته قلیدیش بی، ده رگا له به رده م به کار هیتانی هه موو جوړه چه کیتی نه تومی بکاته وه نه و سه ره رو ییه ش ناتوانری قبول کری. له گه ل نه مه شدا ره هه ندیکی تریش هه بوو. له وکاته ی بومی نه تومی نه مریکی به هیرو شیمما دادرا، خه لک نه و ههسته ی لا په یدا ببوو که چه کی نه تومی شتیکی بی ره وستانه یه و، نه و سنوره ی به زاند که شه ر قبولی ده کا. نه گه رچی ناسته نگ بوو نه و هه ستینه ره نا کارییه بی توری. وه لی روونه که وا هاندهریک بوو بو

تاوتوی کردن له مەر چه کی ئەتۆمی، هاوکات یه کیتک بوو لهو هۆیانهی که دهولته تانی له به کارهێنانی ئەو چه که دووزخسته وه.

چه کی ئەتۆمی و شهری فیتنام

کاتیک سهرۆک کینیدی، له ۱۹۶۲-۱۹۶۳دا بریاریدا بوونی سه رازی ئەمریکی به راده یه کی گه وره په ره پیتیدا، بیری له دوو مه سه له ده کرده وه: چی رویده دا ئەگه ر خروچۆف ده رباره ی ته نگزه ی به رلین سالی ۱۹۶۱-۱۹۶۲ باوه ری پتی نه کسردبووايه؟ هه روه ها چی ده بوو ئەگه ر خروچۆف له ته نگزه ی رۆکیتسه کانی کویا (سالی ۱۹۶۲) باوه ری پتی نه کسردبووايه؟ وا گومان ده بيم ئیمه لهو ده رته نجامه دا هه له بووین که وا چینییه کان له په نجاکاندا تیکه له به جهنگی کۆریا نه ده بوون، ئەگه رچی ئەمه کاری له بریاری ئەمریکی کرد که په لاماری فیتنامی باکوور نه دا. له شکرییان بریاراندا که چین ناچیتته نیو جهنگه وه. ئەگه ر واشی کرد ئەمه ده بیتته سۆنگه ی جهنگ (۸).

دین رسک، وهزیری هه نده رانی ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکا

ته رازووی تیرۆر یاخود ته رازووی تۆقاندن

چه کی ئەتۆمی شیوه یه کی سه بیری له ته رازووی هیزه کان گوراند، که هه ندیک جار (ته رازووی تیرۆر) یشی پتی ده گوتی. ئەمه ش تاکی کردنه وه یه کی ده روونیانه ی هیز بوو زیتتر له وه ی ماددیانه بیت. هه ردوولایان ئەو سیاسه ته یان گرته به ر که هیچ کامیکیان به پیتش ئەوه ی تر نه که وئی. وه لئ ئەنجامه که ی جیاواز بوو له سیسته می هاوسه نگیی پیتشان. له به ر ئەوه ی ته رازووی شه ری سارد، به پیچه وانه ی سیسته می ته رازووی هیزه کانی سه ده ی نۆزده هه م و بوونی پیتنج ده ولته تی گه وره، که به رده وام هاوپه یمانیتی خۆیان ده گوتی، به روونی له ده وری دوو ده ولته تی گه وره کۆبوونه وه، که هه ره به که یان ده یتوانی له چرکه یه کدا ئەوه ی تر خاپوور بکا.

ئهو ئەژوارییانه ی کیتشه ی ئاسایشی کلاسیکی ده یانوروزینتی، به تیرۆری چه کی ئەتۆمی به کۆتا نه هانتن، وه لئ ده ولته ته گه وره کان، سه رباری جیاوازی ئایدیۆلۆژییان، به

۸- وزیر الخارجية، دیک رسک، صحیفه نیبروک تائمز، ۳۰ نیشان (ابریل) ۱۹۸۳، ص ۶.

ئاگا داربېه وه رهفتاريان كرد. ئاگادار بونوه كه يان به باندۆرى گهياننده بهرده و امه كان دهچوو، كه له سهدهى نۆزدههه مدا، رۆلى خۆى له پاريزگارى كردنى تهرازووى هيزه كانى فرجه مسهريدا هه بوو. هاوكات دهولته ته گه و ره كان هه و لياندا، هاوسه نكيى هيزه كان حسيو بكن، وهك چۆن له رابردودا سه ركرده كان له حسيوه كانى خوياندا، به راوردريان له نيوان تۆپ و سويا و هه ريمه كاندا ده كرد.

تهرازوو تيرۆر هاوكات بوو له گه ل ماوهى سيسته مى دووجه مسهريدا، هه ندېك له زانايانى سياست، وهكو «كينيث والتر» دووجه مسهري به وه پيناسه ده كن، كه نهو حاله تانه يه كه وا دوو دهولته نزېكه مى هه موو هيزيكيان له بنده ستدابه .

وه لى نهو جوژه دووجه مسهريه پوخته، شتيكى دانسقه يه، له زۆريه ي حاله ته كاندا دووجه مسهري له ميژوودا له كاتيكدارووده دا كه هاوپه يمانه كان نه رمى خويان له دهست ده دن و رهقه كار ده بن، وهك نه وهى له شهري پيلوپونيزى روويدا. نهو دهولته ته شانهى كه هاوپه يمانيتييان له گه ل سپارتا و نه ثنا گري دا، دهولته تى سه ربه خو بوون، وه لى هاوپه يمانيتييه كه يان بووه بالبه ندو و دواتر پتهو بوو، نه مه گهياندييه حاله تى دووجه مسهري. بهر له جهنگى جيهانى يه كه م هه مان حاله ت روويدا. كه سيسته مى هاوپه يمانيتى پتهو بوو بو نه وهى وهرچه رخيته سيسته مى دوو جه مسهري.

والتر پتي وايه كه دووجه مسهري شيوه يه كى سه قامگيره له سيسته مى هاوسه نكيى هيزه كاندا، له بهر نه وهى گهياننده كان ئاسان ده كاته وه. له لايه كى تره وه، سيسته مه كانى دووجه مسهره نه رمييان نييه و بايه خى ململانيتيه كان، كه له نيوان لايه نه كان رووده دن، وهكو شهري فيتنامى، زېتره گوره ده كن. وهك په نده ته قلدييه كو نه كه ده لى: دووجه مسهري به يه كيپك له م دووانه كو تايبى ديت: يا سوان، ياخود ته قينه وه. نه گه ر نه مه راست بى. كه واته بوچى له دواى جهنگى جيهانى دووه مه وه، دووجه مسهري ته نه قيبه وه؟ له وانه يه نهو به پاريز بوونه ي له چه كى نه تۆمى كه وتۆته وه، وهرامه كه ي به خو وه هه لگرتى. نهو سه قامگيريه ي كه والتر بو دووجه مسهري پوختى ده گه رانده وه، ته نيا نه نجامي كه بو بۆمى هايدروچيني. ده شى نهو تۆقاندنەى له چه كى نه تۆمى ده كه وپته وه هۆكارى ك بى بو وهديه تى نانى سه قامگيرى. وا بېنه بهرچا كه نه گه ر ته زارى نه له مانيا و ته زارى روسيا و ئيمپراتۆرى نه مسا له ئۆگستۆسى ۱۹۱۴ باوه ريان به (تۆپى بلورينى به خت) كسرد بوايه، و وينه ي سالى (۱۹۱۸) يان تيا بخوړند بوايه وه، نهوكاته ده يانينى كه وا چۆن ته ختيان وهرده گه راو سويا كانيان پەرش و بلاوده بووه وهو مليونان له رۆله ي گه له كانيان ده كوژرا. نيا ناچار ده بوون شه ر بكن؟

له وانه يه نه خيتر.

شوتينه واري مسادي چه كي نه تومي، له ماوهي دواي سالي ۱۹۴۱، ده شي به شوتينه واري نهو توپه بلورينه بچي كه بدرتته سهر كردهي ده ولته ته كان بو نه وهي به ختي خوياني تيا بخوتينه وه. له بهر نه وهي نهو نامانجه سياسييه كه مه ي كه بانگه شه ي بو ده كرا، هاوتاي نهو جوړه كاو لكاري به نه بوو. سهر كردهي ده ولته ته كان خويان له خستنه نيو سهره پرويي چاره نو سي خراو لا دا.

توپه بلورينه كان ده شي روو داويك قوت بدن، يا خود خه راوي بخه ملتين، وه لني ليره دا به راورد كړنه كه پيمان ده لني بزي پيكهاته ي دووجه مسه ري و چه كي نه تومي درتير ترين ماوهي ناشتيايان له نيوان ده ولته ته نيونده ييه كان - گه وره كان - هيتايه به ره هم، هر له سهره تاي سيسته مي ده ولته تي نوپوه. (ژماره ي پيوراوي پيشو بو نه م چه شنه ماوه يه له «۱۸۷۱» ده ويه تا سالي ۱۹۱۴).

كيشه كاني سه نگران دنه وهي نه تومي

سه نگران دنه وهي نه تومي لقيكه له سه نگران دنه وهي گشتي. وه لني تاي به تمه ندييه كاني چه كي نه تومي له كاتي شه ري ساردا شيوزي مامه له كړني ده ولته ته گه وره كانيان له گه ل په يوه ندييه ده ولييه كاندا گوري. سه نگران دنه وهي نه تومي نهو بيانگه لوژيكيه، ده خاته روو: نه گه ر په لامارت دام، ره نكه نه توانم ريگا له په لامار دانه كه ت بگرم، وه لني ده توانم به ر په رچت بده مه وه، هينده توند تولت لني بكه مه وه كه بتسه نگرينمه وه. به م چه شنه چه كي نه تومي وه رچه ر خانيكي نو تي له پرهنسيبيكي كزن هيتايه ناراه.

يه كييك له و ريگايانه ي راهي كاري گه ري سه نگران دنه وهي نه تومي پي ده خه ملينري، شو قه كړني دژ به يه كه كانه، (راسته قينه له توانا بووه به رامبه رييه كان).
تيا به نه بووني تيروري نه تومي، مه وداي وه رچه ر خاني شه ري سار د بو شه ريكي راسته قينه چنده؟ «جون ميللر» ي زاناي سياسه ت وايد هيني كه وا بانگي كه له شير بهر له تيروري نه تومي هات: ههروه ها ده لني گه لاني نه وروپايي له وده مه ي كه گاره ساته كاني جهنگي جيهاني يه كه ميان بيني، نه فره تيان له جهنگ كړد وهك نامر ازيكي سياسي. هوي ناشتي ته نيا زيتر داناننه به كاره ساته كاني جهنگ، به لايه ني كه مه وه له ولاته پيشكه و تووه كان. ميللر وايد هيني كه وا هيتلر حاله تيكي له ري لانده كه سيكه له دهره وهي شتي لني راهاتوو، پهندي له جهنگي جيهاني يه كه م وه رنه گرت، ناره زوو و تينو و تي بو چوونه نيو جهنگي هر له لا مايه وه.

دوای جهنگی جیهانی دووهم، نەفرەت کردن لە جهنگ بەهێزتر و توندتر بوو. زۆر لە شەرۆقەوانەکان پروایان وایە کە شەری قیستنام رۆلێکی گەورەى هەبوو لە وەلانی بەرپابوونی شەری سێیەم. لەوانە بوو تەنگژەکانی بەرلین و مۆسکۆ و کویا و رۆژەهلانی ناخین بەس بوونایە بۆ دايساندن پتیلی جهنگ. ئەگەر تیرۆری ئەتۆمی پەندو ئاقلبوونی لە دەروونان نەچاندبوایە، وەک ئەوەی تۆپێکی بلوورین بیت خەلک دواڕۆژی خۆیانی تیا بخۆتینەوه!

ئەو بابەتی سەنگراندنەوێه ژمارەیهک پرسیار دەخاتە روو، یەکیکیان: چ شتێک دەسەنگریتیتەوه؟ سەنگراندنەوێه کارێگەر پێویستە توانای نازاردانی هەبێ تا باوەر بەبەکارهێنانی تیرۆر بکری، ئەو باوەر پێکرانەش پشت بەو مەترسییانه دەبەستی کە لە مەلانییە کە دەکەونەوه. هەر و گێفی ئەمریکا کە بۆمبێک بە مۆسکۆ دا دەدا بۆ تۆلەکردنەوه و بەرپەرچاندنەوهی پەلاماردانێکی ئەتۆمی، کارێکە باوەری پێدەکری. با وای دانێین سالی ۱۹۸۰ و لاتەیه کە گرتووهکان هەرەشەى کرد کە مۆسکۆ بۆردوومان دەکات، چونکە سۆقیەت نامادە نەبوو کە هێزەکانی خۆی بکیشیتیتەوه!

گومانی تێدا نییە ئەمریکا ئەو توانایە هەیه، وەلێ ئەو هەرەشەیه باوەر پێکرانی گەرە کە، لەبەر ئەوەی ئەنجامی هەرەشە کە زۆر لە خودی هەرەشە کە بێ بایه خ ترە، سۆقیەتییەکان بەرامبەر ئەوه دەتوانن هەرەشەى لیدانی واشتۆن بکەن، بەم چەشنە دەبێن سەنگراندنەوه بە تەنیا بە توانابوونەوه پەيوەست نییە، بەلکۆ بە باوەر پێکرانەوهش پەيوەستە.

ئەژواری باوەر پێکران بەرەو مەسەلەى جوێ کردنەوه مان دەبات لە نیوان سەنگراندنەوهی ئەو هەرەشەیهی کە نامانجی نیشتمانە، لە گەل ئەو هەرەشەى کە نامانجی هاوێ پیمانەکانە. لە مەش و لاتەیه کە گرتووهکان نەیتوانی لە رێگای سەنگراندنەوهی ئەتۆمییه وە رێگا لە سۆقیەت بگری کە غەزووی پاژنەکان (اعقاب) بکات. وەلێ بە درێژایی چوار دەیهک لە شەری سارد هەرەشەى بەبەکارهێنانی تیرۆری ئەتۆمی دەکرد ئەگەر یەکیەتی سۆقیەت پەلاماری دەولەتەکانی ئەوروپای رۆژئاوا، ئەندامەکانی هاوێ پیمانیتیی ئەتۆمی (ناتۆ) بدا کەواتە ئەگەر ویستمان لە باندۆری تیرۆری ئەتۆمی بکۆلینەوه لە گەیاندن سەنگراندنەوه کە وەلانی شەردا، پێویستە روو لە تەنگژە گۆرەکان بکەین، کە مەترسییهکان و کاردانەوهکانیان بەرزە.

نایا مێژوو دەتوانی وەلامی ئەو پرسیارانە و باندۆری تیرۆری ئەتۆمی بداتەوه؟ دەشی بە تەواوی نەتوانی، وەلێ یارمەتی دەدا.

هر له سالی ۱۹۴۵ تا سالی ۱۹۴۹، تهنیا ولاته به کگرتووه کان چه کی نه تۆمی هه بوو، وه لئی به کاری نه هینا. که واته بهر له پهیدا بوونی سه نگراندنوهی دوولایه نه، جوړتیک له خود سه نگراندنوه هه بوو. به شتیک له هۆبه که ده گه پرتسه وه بۆ که می جبه خانای نهو روژگارو تینه گه یشتن لهو چه که نوپیه، ههروه ها ترسی نه مریکاییه کان له سوڤیه تیبیه کان که به هۆی هیزه تهقلیدییه چه که یانه وه هه موو نه وروپا داگیر بکه ن. له په نجاکاندا نه مریکا و سوڤیه تیبیه کان، هه ردوولایان چه کی نه تۆمیان هه بوو، زۆر ته نگرهش روویدا. لهو کاته دا سه روکه نه مریکاییه کان بیریان له به کارهینانی چه کی نه تۆمی کردوه. تیرۆری نه تۆمی له شه ری کۆزیا، یاخود له سالانی ۱۹۵۴ و ۱۹۵۸ به کارنه هینرا. کاتیک کۆمۆنیسته کانی چین هیزه کانی خویان بۆ په لاماردانی دورگه ی تایوان سازدا، که نه ته وه خوازه کان فه رمان په واییان تیدا ده کرد. سه روک **ثرومان** و **ئیزنهاور**، زۆر که رت به ره هلستی به کارهینانی تیرۆری نه تۆمیان ده کرد. له شه ری کۆزیا دا هیچ نامرآتیک نه بوو بۆ نه وهی دلنیا یان بکاته وه که لیدانی بۆمیکی نه تۆمی، چینه کان ده وه ستینتی. هاوکات ولاته به کگرتووه کان ده رباره ی کاردانه وهی سوڤیه تی دوچاری دل په راوکتی ببوو. هه میشه مه ترسی به رزیوونه وهی هه ره شه کان و نه گه ری نه وه له نارادابوو که وا سوڤیه ت بۆ یارمه تیدانی هاوپه یمانه چینیه کانی چه کی نه تۆمی به کاربهینتی، بهم چه شنه ده بینین مه ترسی به ره و شه پرتیکی به رفراوانتر، که له چین و کۆزیا رت بکا له کایه دا بوو، هه ره چهنده ولاته به کگرتووه کان له رووی ژماره ی سه ره نه تۆمییه کانه وه بالا ده ستر بوو.

هه لۆیست و رای گشتیش روئی خویان هه بوو. له په نجاکاندا ولاته به کگرتووه کان نه وهی خه ملاند که وا ژماره ی کوژراوه کان له نیتو هاوولاتیاندا زۆر ده بی، بۆیه بیروکه ی به کارهینانی چه کی نه تۆمی خسته لاوه، کاتیک له م باره یه وه له سه روک ئیزنهاور یان پرسی، گوتی: ناتوانین بۆ جاری دووه م نه و شته ترسناکانه دژی ئاسیاییه کان به کاربهینین^(۹).

بهم چه شنه ده بینین کۆمه لیک هۆکاری تیکه ل به یه ک له په نجاکاندا، وای له نه مریکاییه کان کرد که تیرۆری نه تۆمی به کارنه هینن. سه رباری نه وهی له رووی ژماره وه، له سه ره وهی سوڤیه تیبیه کان بوون.

۹- ستیفن امبروز، ایزنهاور (نیویورک: دار سالمین و شوستر، ۱۹۸۳) ص ۱۸۴.

تەنگرەي رۆكيتەكانى كوبا

دۆزى يەكەم - سەرەكى - ، تەنگرەي رۆكيتەكانى كوبا بوو لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۲دا، دەشتى ئەو تەنگرەيە لە ھەمووان ورووژىنەرتر بووبىت كە زنجىرەيەك رووداوى لى بکەووتتەو ھەو دەشيا بىيەتە سۆنگەي شەپتىكى ئەتۆمى. ئەگەر بىنەرەيك بۆي رىككەوتبا زۆر لە ھەر ھە (مروۆڤىك لە مەريخ) سەيرى بارەكە بکا. ئەوا دەبىنى ولاتە يەكگرتووەكان لە سەرەوئى يەكيتى سۆڤىيەتە لە رووى چەكى ئەتۆمىيەو ھە بە رىژەي (۱۷٪). ئىستا دەزانين كە ئەو ھەمە سۆڤىيەتەيەكان تەنيا (۲۰) رۆكيتى كىشورە برىان ھەبوو كە دەگەيشتە ولاتەيەكگرتووەكان. وەلى سەرۆك كىنىدى ئەو رۆژانە ئەو راستەقىنەيەي نەدەزانی، كەواتە بۆچى ولاتەيەكگرتووەكان لە ناكاو پەلامارى شوتنى رۆكيتەكانى يەكيتى سۆڤىيەتە نەدا، كە بەشپۆھەيكى رىژەي دەكەوتە چوارچىوئى بۆردوومانەكە، وەرەمەكە ئەو ھەتەواھەكو ئەگەر رۆكيتىك يان دوان لە تىكدان ھەربازبوونايەو پاشان بۆ شارىكى ئەمەريكى بەھاوئىزرا بوونايە، ئەمە مەترسىيەكى چارەنووس خراپ بوو، بەشپۆھەيك بەس بوو بۆ ئەوئى بىسەنگرەيتەو ھە. سەربارى ئەمەش سەرۆك كىنىدى و خروچوف لەو ھەترسان سترايژىيەتەي ئەقلانى و ھسىوكردى ورد لە بىرۆكەيان ھەرچى. ئەو ھەتا خروچوف بە زمانىكى خواستراوى جوان لە يەكيتەك لە نامەكانىدا بە كىنىدى ھەلى: «لەيادەمە كە ئىمە بەيەكەو ھەردوولاي ئەو پەتە رادەكيشين كە مەدالىي بە گەردنى شەرەو ھەردو (۱۰)».

لە كۆنگرەيەكدا كە لە ويلايەتەي فلورىدا بەسترا، دواى بىست و پىنج سالى لە رووداوەكە، ئەو ئەمەريكايانەي كە لە سەردەمى سەرۆكايەتەي كىنىدى، پەيوەندىيان بە لىژنەي جىبەجىكردن لە ئەنجومەنى ئاسايشى نەتەو ھەيەو ھەبوو، لەگەل ژمارەيەك لە مامۆستاو زانا كۆبوونەو ھە. لە ھەولدايىك بۆ سەرلەنوئى چىكرەنەو ھەي وىنەي تەنگرەي كوبى، يەكيتەك لە توندترين خالى ناكۆكى لە نيوان بەشداربوواندا، مەسەلەي ديارىكردى رادەي ئامادەي ھەريەك لە لايەنەكان بوو بۆ سەرەروئى. ئەمەش لە بەرامبەردا پشت بە دیدى ھەريەكەيان دەبەستى لە ئەگەرەكانى دايسانى شەر. دەبىنين «روپەرت ماكنارا» ھەزىرى بەرگرى سەرۆك كىنىدى، لەگەل گەشەسەندنى تەنگرەكە، زىتر ناگادار دەبى. وەلى لە كۆنگرەكە ھەلى كە ئەو لەو پروايەدا بوو، لە كاتى

۱۰ - رونالد ھوب، وھجات النظر السوفياتية في أزمة الصواريخ الكوبية: الخرافة والواقع في تحليل السياسة الخارجية (واشنطن: مطبعة الجامعة الامريكية، ۱۹۸۳) ص ۴۸.

تەنگرەي رۆكيتتەكانى كويى، رەگەزى مەترسىدارى شەرى ئەتۆمى بەرپىژەي يەك لە پەنجا بوو، (واتە رپىژەي دوو لە سەدا). وەزىرى خەزىنە «دوگلاس دىلن» گوتى كەوا رپىژەكە نىزىكەي سفر لەسەدا بوو. هپچ شتىكى وای لە بارەكەدا نەبىنى كە دەشى بىتتە سۆنگەي شەرىكى ئەتۆمى. بەشىپوئەكە دىكە ئەو لە ماكنمارا زىتر ئارەزووى دەكرد فشار بخرىتتە سەر سۆقىيەتپىيەكان. ژەنەرال «ماكسويل تىلەر» سەرۆكى دەستەي ئەرکانى ھاوبەش لەو برۆايدەدا بوو كەوا مەترسى دايسانى شەرى ئەتۆمى كەم بوو، گلەيى لە ولاتەيەكگرتووەكان كەرد كە لە تەنگرەي كوويدا لەگەل سۆقىيەتپىيەكان نەرم بوو. راي وابوو كە پىپوسستە ولاتەيەكگرتووەكان فشارى زىتر بخاتە سەر سۆقىيەتپىيەكان و داواي لادانى سەرۆكى كويى «فیدل كاسترۆ» بكە. ھەرۆھەا گوتى: من دلنباپووم كە ئىمە لە گۆشەيەكمان پەستابوون و دەربارەي ئەنجامپش ھەرگىز دلەراوكىم نەبوو^(۱۱). وەلئ مەترسى لەدەست دەرچوونى بارەكە بۆ سەرۆك كىنىدى شتىكى ئاسان نەبوو، ئەو كەسە زۆر ئاقلانە رەفتارى دەكرد، زۆر ئاقلانە تر لەوھى ھەندىك لە رايپژكارەكانى ئارەزوويان بوو. مەغزاي چىرۆكەكە ئەوھە بوو كەوا سەنگراندنەوھى ئەتۆمى لەگەل بچووكى قەبارەكەي، شوتنەوارى دوورى ھەبوو. ئەوھە ئاشكرابوو كە سەنگراندنەوھى ئەتۆمى لە تەنگرەي رۆكيتتەكانى كوويدا، بايەخىكى ترى ھەبوو، لەگەل ئەمەشدا تا ئىستا ھەندىك لايەنى ناديار لە تەنگرەي رۆكيتتەكاندا ھەيە، وا دەكا گىپرانەوھى ھەموو ئەنجامەكان بۆ ھۆكارى ئەتۆمى ئاستەنگ بىت. لپرەدا كۆپرايەك لە راي گشتى ئەمربكىدا ھەيە، كە ولاتەيەكگرتووەكان سەرکەوتوو بوو. وەلئ زىدەرپۆببەك ھەيە لە خەملاندنى قەبارەي سەرکەوتنى ولاتەيەكگرتووەكان و پىپوسستىيەكانى ئەو سەرکەوتنە. لپرەدا بەلايەنى كەم تواناي سى رافەكردن ھەيە: يەكىيان وايدەبىنئ كە ولاتەيەكگرتووەكان چەكى ئەتۆمى لە يەكىتى سۆقىيەت زىتر ھەيە، بۆيە سۆقىيەت چۆكى دادا. رافەكردنى دووھەم حەز دەكا چەند چۆرىكى تر بخاتە سەر كاردانەوھە مەترسىيەكان، بەگۆپرەي ھەرىەك لە دەولتە مەزنەكان، لەو بارەيەوھە كويماوھى تىرئەنگاوتىكە بۆ ولاتەيەكگرتووەكان، كەچى بەگۆپرەي سۆقىيەتپىيەكان قوماركردنە بەلايەنىكى دوورەوھە. ئەمربكىيەكان بەتەنبا بەگۆپرەي كويما لە بارىكى باشتەر نەبوون لە سۆقىيەتپىيەكان. بەلكو لە تواناياندا بوو ھۆكارى سىيەمپش بخەنە

۱۱- جىمس پلىت، على الحافة: الامريكان والسوفييت يعيدون فحص أزمة الصواريخ الكوبية (نيويورك: دار هيل و وانغ، ۱۹۸۰) ص. ۸۰.

ناو گۆرەپانى مملەتتە كەۋە. ئەمەش تۈراناي بەكارھىتتەنى ھىزى تەقلىدى بو، پاشان ئابلوقە يەكى دەريايى سەپتەن، كە لە تۈرانادا بۈنى پەلامارتيكى ئەمريكى بۆ سەر كۈيا، رۆلى خۇيان ھەبوو. بارگرانىيە دەروونىيە كە بەشى سۆڧىيە تىيەكان بو، چونكە زىيانى زۆر گەورە بەوان دەكەوت ھىزە. تەقلىدىيەكانى ئەمريكى ئامادەي پەلاماردانى كۈيا بوون، كە ئەمە باۋەرىپتە كرنىكى تىرى داپە ھەلۈتستى سەنگراندنەۋەي ئەمريكى.

دوچار، راستە تەنگرەي رۆكىتەكانى كۈيا بە سەر كەوتنىك دەژمىردى بۆ ئەمريكايىيەكان و سىستەمەكانى سازترش سەۋدا كرنى دامەز راند، ۋەلى ئەمريكايىيەكان لەو تەنگرەيەدا سى رېگاچارەيان ھەبوو: يەكىتيان تەقە كرن بو، واتە بۆردومان كرنى شوپنى رۆكىتەكان. دوۋەميان سۆڧىيەت ناچار بكا دەرىجى بەۋەي ئابلوقە سەپتە سەر كۈيا، سۆڧىيە تىيەكان رازى بكا كە پىتۈستە رۆكىتەكان بكىشپتەۋە. سىيەمىشيان (صفقە) يەك گرى بدەن. ئەمەش بە ئالوگۆر كرن لە گەل سۆڧىيە تىيەكان بەشتىك كە بەرامبەر كىشانەۋەي رۆكىتەكان لە كۈيا. ۋەك ئەۋەي ئەمريكايىيەكانىش رۆكىتەكانىيان لە تۈركيا بكىشەنەۋە. دەريارەي روۋەكانى دەستبەندى ئالوگۆر كرنەكە، بەشدار بوۋەكان ماۋەيەكى دىرئ بىندەنگ بوون. ۋەلى بەلگەكانى دواتر ئەۋەيان سەلماند كەۋا بەلپىتىكى ھىمنى ئەمريكى بۆ كىشانەۋەي رۆكىتە كۆنەكانى لە تۈركيا، گرنگتر بو لەۋەي لەو كاتەدا بىروايان پىتى دەھات.

دەتۈان بگەيە ئەۋ دەرنەنجامەي كە سەنگراندنەۋەي ئەتۆمى پايدەي خۆي ھەبو لە تەنگرەكەداۋ رەھەندى ئەتۆمى بە راستى كەلپىتىكى گەۋرەي لەبىر كرنەۋەي جۆن كىنىدى دا گرتبوو. لەلەيەكى ترەۋە ژمارەي تىرۋرى ئەتۆمى بەھەمان رادە بايەخى نەبو، رىژەي تىرۋرەكە گرنگ نەبو، بەلكو لە راستىدا، ھەرچەندە ژمارەكە، كەم بوايە، دەيتۈانى كاولكارىيەكى بەرفراوان بىنپتە ئاراۋە.

لە سالى ۱۹۶۲ سەرۋك جۆن كىنىدى سۈور بو لەسەر ئەۋەي كە دەپن ھەمو ئەندامانى ئەنجۈمەنى ئاسايشى نەتەۋەي، كىتپى «تۆيەكانى ئاب»ى «بەريارا تاجمان» بختنەۋە. كىتپەكە باسى ئەۋە دەكا كە جۆن گەلانى ئەۋروپايى بەپن ئەۋەي سەرنجىيان داپن، لە شەرىي يەكەمەۋە تىۋەگلان. نووسەرەكە بە تۈنچىكى پىسار كەۋە دەست پى دەكا، كە تىايدا دەلن: «ھەندىك گەمژەلى نەفرەت لىكراۋ لە بالكان» بەسە بۆ ئەۋەي پىلى شەرى داھاتوۋ داگىرسىن. نووسەرەكە لە گىرپانەۋەي زنجىرە ھەنگاۋىك بەردەۋام دەپن، دۋاي كۈشتنى پەيمانگى نەمسا نەرشىدوك

فرانس فرديناند له ۲۸۱ حوزه يراني ۱۹۱۴، بده سستی نه ته وه خوازه سربيه كان، كه ههنگاو يكي پوچ بوو خوی له خویدا و هيچ سهنگيكي نه بوو، بووه سونگه ي دزيتو ترين مملاني سهر يازي له ميترووي جيهاندا. سهروك دهوله تان له هه موو كه ره تيكدا، كه له سهه ليواري جهنگن، ههولي پيژيوان بوونه وه دهن. وهلي زه خمي روو داوه كان به ره و پيشه وه يان راپيچ ده كن. سهروك كينيدي گفتوگو يه كي سالي ۱۹۱۴ ي بير هيتاينه وه كه له نيوان دوو راويژكاري نه له ماني روويد ابوو، دهه راره ي نه و بنه ماينه ي كه شهه ريان لي كه وه ته وه، به كيكيان پرسى: شهه چوڻ روويدا؟ راويژكاره كي پيشوو وه لامى دايه وه: خوژگه دهه مزانى! نه مه ريگاي كينيدي بوو كه به بهرده و امي خراو خه ملاندني وه بير دهه تايينه وه (۱۲).

کيشه گه لي ئاكارى

دواي تهنگزه ي روکيته كانى كويا، راده ي تونديي شهه رى سارد، به شيوه يه كي ريزه يي كزبووه وه. ولاته يه كگرتوه كان و يه كيتي سوقيه ت سانه يان كردو له سهه روخي هه لدير كه وتنه سهه زه وي و خويان گرتوه وه سهه رى هه لديره كه وه قوولي هه لديره كه يان كرد بويان دهه كه وت، له روخه كه يدا گه رانه وه دواوه.

له سالي ۱۹۶۲ د هيتليكي ته له فونى راسته وخو له نيوان موسكو و واشنتون راكيشراو ريكه و تننامه ي چاو ديژيكردي تيرزوو دانانى راده يه ك بو تاقى كردنه وه ي نه تو مى له هه وادا، ئيمزا كرا. جون كينيدي رايه گه ياندا كه ولاته كه ي حه زده كا بازرگاني له گه ل يه كيتي سوقيه تدا په ره پييداو به مجوره گرزيه كه كه مييك سووك بوو. له ماوه ي شهسته كاندا ولاته يه كگرتوه كانى نهه ريكا به شهه رى قيتناميه يه وه خهريك بوو، وهلي چاو ديژيكردي چهك مايه وه وه كاري پي دهه كرا.

دواي نه وه ي سوقيه تيهه كان له سالي ۱۹۷۹ د په لامارى نهه فغانستانيان دا، ترسيكي زور له بهه رباوونى شهه ريكي نه تو مى سهه رى هه لدايه وه. له ماوه ي (شهه رى ساردى بچووك) له نيوان سالانى ۱۹۸۰ و ۱۹۸۵ د. گفتوگو سهه بهارت به دانانى راده يه ك بو تيرزوو وه ستاو زمانى راگه ياندى زهه ريوه، هاوكات ژماره ي سهه ره

۱۲- روبرت ماكنمار، التورط في كارثة، عبور القرن الاول من العصر النووي (دار بانشيون،

ئه تۆمپیهکان و له گه‌لیدا بودجه‌ی سه‌ریازی زیده‌بوو. سه‌رۆک رونالد ریگان، ده‌رباره‌ی ئه‌نجامدانی شه‌رپێکی ئه‌تۆمی ناخاوت. که‌چی ئه‌و تا‌قمانه‌ی بانگه‌شه‌یان بۆ ناشتی ده‌کرد پتر که‌وتنه‌ خو بۆ وه‌ستاندنی تیرۆری ئه‌تۆمی، وه‌ک ریگا خوشکردنێک بۆ ره‌تکردنه‌وه‌ی شه‌ر.

له‌و باره‌ تژی دل‌ه‌پاوکێیه‌دا، خه‌لکێکی زۆر پرسیارێکی بنه‌ره‌تیان ده‌کرد: ئایا سه‌نگراندنه‌وه‌ی ئه‌تۆمی کارێکی ئاکار ئامیژه؟ له‌ به‌شه‌کانی پیتشودا بینیمان که‌ تیسۆره‌کانی جه‌نگ - په‌یوه‌ست به‌ جه‌نگ - به‌ته‌نیا ئه‌وان ده‌لێن که‌ چه‌ند حاله‌تێکی دیاریکراو هه‌یه‌ و پیتویست ده‌کا به‌ ئه‌حکامی ئاکاری مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا بکری، به‌رگری له‌ خو‌کردن به‌ دۆزێکی ره‌وا داده‌نری. وه‌لێ ئه‌و ئامرازانه‌ی که‌ به‌هۆیانه‌وه‌ شه‌ر ده‌کری و ئه‌و ئه‌نجامانه‌ی لێیان ده‌که‌ونه‌وه‌، زۆر جو‌رن. جا ئه‌گه‌ر هاتینه‌ سه‌ر ئامرازه‌کان پیتویسته‌ مه‌ده‌نی و شه‌رکه‌ره‌کان لێک هاو‌تیریکه‌ین. هه‌رچی له‌ رووی ئه‌و ئه‌نجامانه‌یه‌ که‌ لێیان ده‌که‌ونه‌وه‌، پیتویسته‌ جو‌ره‌ هاوسه‌نگییه‌ک هه‌بی، هه‌ندێک په‌یوه‌ندی هه‌بی له‌ نیوان ریگا‌کان و ئه‌نجامه‌کاندا.

ئایا شه‌ری ئه‌تۆمی له‌گه‌ل تیسۆری شه‌ری ره‌وا ده‌گونجی؟ له‌ لایه‌نی ته‌کنیکییه‌وه‌ ده‌شی زه‌خیره‌ی ئه‌تۆمی که‌ هیتزێکی سنوورداری هه‌بی به‌کاربه‌ستریت، وه‌ک گولله‌ توپ. بۆ نمونه‌، که‌ هیتزه‌ خاپوورییه‌که‌ی له‌ هیتزی خاپوورکاری ته‌قلیدی زیتسر نییه‌. که‌ له‌ سیسته‌مه‌کانی رادارو که‌شتی ناو ده‌ریاو باره‌گای سه‌رکردایه‌تییه‌ سه‌ریازییه‌کانی ژێر زه‌وی ده‌گیری. له‌م باره‌دا ده‌شپێن شه‌رکه‌رو شه‌رنه‌که‌ر له‌یه‌کتر هاو‌تیریکه‌ین و به‌شپه‌یه‌کی رێژه‌یی راده‌یه‌ک بۆ زیانه‌کان دا‌بنیین. وه‌لێ شه‌رو جه‌نگ له‌و راده‌یه‌دا ده‌هسته‌تی، یاخود که‌رم‌تر ده‌بی؟ مه‌ترسی گه‌وره‌ له‌ توندبوون و فراوان بوونی چوارچێوه‌ی شه‌ر دایه‌. ئایا هیچ شتێک هه‌یه‌ که‌ شایه‌نی به‌ فه‌تاره‌ت دانی سه‌د ملیۆن مرۆف، یاخود به‌کو‌تاهیتانی ژیان بیت له‌سه‌ر ئه‌م هه‌سه‌رییه‌دا؟ له‌کاتی شه‌ری سارددا هه‌ندێک وه‌لامی ئه‌و پرسیاره‌یان دایه‌وه‌، با ببینه‌ کو‌مۆنیست، باشته‌ له‌وه‌ی بمرین!

وه‌لێ ده‌شی ئه‌و شپه‌یه‌ پرسیار کردنه‌که‌ هه‌له‌بیت. به‌رامبه‌ر ئه‌وه‌ ده‌توانین بپرسین ئایا ده‌شی، ئه‌گه‌ر که‌مپیکیش بی، سه‌ره‌رۆیی بکه‌ین بۆ چوونه‌ ناو کاره‌ساتێکی گه‌وره‌وه‌؟ له‌کاتی ته‌نگه‌زی رۆکێته‌کانی کو‌یادا، ئه‌و ناخاوتنه‌ی جون کینیدی ناوبانگی ده‌کرد، که‌وا رێژه‌ی سه‌رکه‌وتنی تیرۆری ته‌قلیدی سیتیه‌که‌. مه‌ترسی هه‌ل‌گیرساندنی شه‌رپێکی ئه‌تۆمی که‌مه‌، ئایا ده‌کرا بچیته‌ نیو ئه‌و سه‌ره‌رۆیییه‌وه‌؟ با بکه‌رتینه‌وه‌ بۆ ریتسای دژبه‌یه‌که‌کان. ئه‌گه‌ر کینیدی ئاره‌زووی سه‌ره‌رۆیی نه‌بوایه‌ له‌

کوبا، ئایا خرۆچۆف لەو برۆایەدا دەبوو کە شەڕ شتیکی زۆر مەترسیدارترە؟ چی دەبوو ئەگەر دوای سەرکەوتنیکی سۆڤیەتی بڕوایە سۆنگە ی تەنگرەبەکی ئەتۆمی، یاخود بۆ سۆنگە ی شەڕیکی تەقلیدی بەرفراوانتر، بۆ نمونە لەسەر ئەژواری بەرلین، یاخود کەنالی پەنەما؟

لەوانەیە تیرۆری ئەتۆمی رۆلێکی گێراین لەوەی نەهێلێ شەڕی سارد وەرچەرخی بۆ شەڕیکی بەراستی. لە هەشتاکاندا کاردینالە کاتۆلیکە ئەمریکاییەکان فتوایان دا کەوا سەنگراندنەوی ئەتۆمی دەشی لەسەر بنەمایەکی مەرجدار پاساوانی بۆ بکری. بەوەی کاررایبەکی گوێزرانەوی قبوڵ کرۆ، وەک رینگا خۆشکردنیکی بۆ دۆزینەوی ئەلتەرناتیڤیکی باشتر. وەلێ درێژی ماوەی گوێزرانەو کە چەندە؟ تا ئەو دەمە ی زانینی ئەتۆمی لەئارادابی، شتیکی لە سەنگراندنەوی ئەتۆمی هەردەمینی. راستە لە کاتی شەڕی سارد دا تیرۆر رادەبەکی لە ئاقلبوونی هینایە بەرەم لە نەو دەهەکانی سەدە ی بیستەمدا، دلەراوکی لە بلۆبوونەوی تیرۆری ئەتۆمی، رۆلێکی سەرەکی بینی لە زۆر تەنگرە ی دەولیدا.

بلۆبوونەوی تیرۆری ئەتۆمی بەردەوامە، ئەگەرچی ۱۷۰ دەولەت پەیمانامە ی قەدەغەکردنی بلۆبوونەویان ئیمزا کردووە. هەرۆها هەندیک دەولەتی تر، وەک و عێراق و ئێران و کۆریای باشوور، هەولێ پەیداکردن یان بەرەمەهینانی چەکی ئەتۆمی دەدەن، مەسەلەبەکی تر کە دەبیتە سۆنگە ی دلەراوکیبەکی توند، مەسەلە ی بلۆبوونەوی تیرۆری ناتهقلیدی، وەک چەکی میکروبی - بایۆلۆجی - کیمیای. بۆ نمونە لیبیا. سەرباری ئەوەی کە دوچاری سزای دەولی هاتوو، بەردەوامە لە دامەزاندنی کارگە ی چەکی کیمیای. شەڕی کەنداو لە سالی ۱۹۹۱ دا، گەیشتی تەنگرە ی نیوان ولاتەبەگرتووکان و کۆریای باکوور، تا سنووری رووبەرۆبوونەو لە سالی ۱۹۹۴ داو زانیاری متمانە پیکرا، دەربارە ی چوونە دەرەوی کەرەستە ی ئەتۆمی لە بەکیتی سۆڤیەتی پێشوووە بۆ بازاری رەشی دەولی. ئەوەمان بۆ روون دەکاتەو کە ئەو تیرۆرە هەتاوەکو ئیستا دەتوانی گرژی بگورینی، و دەولەتان بختە کەناری جەنگەو.

هەر لە جەنگی جیهانی بەکەمەو، ناپەزایی دەپرەرا بەرامبەر بە کارهینانی تیرۆری کیمیای و میکروبی. کاتیک بەکارهینانی گازی خەردەل لەلایەن دەولەتانی هاوپیما و میحوەرەو، وەک بەک، رووبەرۆوی ناپەزاییبەکی توند بوووە. هەرچی دەربارە ی رەهەندی ریاڵیستی، ئەوا ئاسانە: چەکی کۆکۆژ، مەترسی

بەرزبونەوہی توندوتیژیی شہرو توانای خاپوورکردنیکی گہورہی ھەلگرتووە. بە ھەبوونی ئەو تیروۆرە دینامیکییەتی مەملانییەکە دەگۆژی. ئەو دەولەتە بی ھیزانەکی کە چەکی ئەتۆمیان، یاخود چەکی ناتەقلیدییان ھەیە، دەتوانن ھەرەشە لە دەولەتە بەھیزەکان بکەن. لەکاتیئێکدا دەولەتە بەھیزەکان کە ئەو جوۆرە تیروۆرەیان ھەیە، لە رووی ھەرەشەو سەنگراندنەوہی دژبەرەکان پایەیکە باشترین ھەیە. ھاوکات ترسان لە بەکارھێنانی ئەو جوۆرە چەکە، لە حالەتیئێکدا تەنگژەیک لەژێر کۆنترۆڵ کردندا دەریچن، دەبیتە سۆنگەکی گەری، جا ئەگەر لە نیوان ولاتەیکەگرتووەکان و کۆریای باکوور، یاخود لە نیوان ھیندو پاکستاندا بی. دەشی شەری سارد بەکۆتا ھاتبیت، وەلێ چاخی تیروۆری ئەتۆمی و ناتەقلیدی ھیشتا بەکۆتا نەھاتووە.



پره‌نسیپی سه‌روه‌ریتی و خۆتییه‌لقورتانندن له مملانییه‌هه‌ریمایه‌تییه‌کاندا

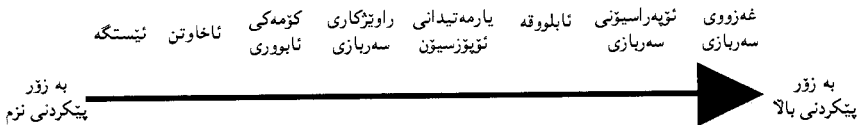
جه‌نگی سارد له نیوان هه‌ردوو جه‌مسهره سه‌ره‌کییه‌که‌دا کۆتایی هات، به کۆتاهاتنی شه‌ری سارد نه‌گه‌ری دايسانی جه‌نگیکی جیهانی (به‌واتا گشتییه‌که‌ی) هه‌م بۆوه. وه‌لی مملانییه‌ ناوچه‌یییه‌کان زۆر به‌رفراوان بوون و فشار بۆ سه‌ر ده‌وله‌ته‌ ره‌ژئاواییه‌کان (به‌تاییه‌تی ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌ گه‌وره‌کان) و دام و ده‌زگا ده‌ولیییه‌کان ده‌هینن، وه‌کو نه‌توهه‌ یه‌کگرتوه‌کان و هاوپه‌یمانییتی باکووری نه‌تله‌سی، بۆ ئه‌وه‌ی خۆیان له‌و مملانییه‌نه‌ هه‌لقورتینن. خۆتییه‌لقورتانندن هه‌م له‌رووی چه‌مکی وه‌سفی و هه‌م به‌پیتوه‌ری وشه‌که‌وه، پره‌نسیپیکی شله‌ژاوه‌و به‌ته‌نیا به‌وه‌سف کردنی ئه‌و شتانه‌ی روو ده‌ده‌ن ناوه‌ستی، به‌لکو که‌ بریه‌ ئه‌حکامیش ده‌دا. هه‌روه‌ها خۆتییه‌لقورتانندن له‌ کاروباری نیوخۆیی ده‌وله‌تانی خودان سه‌روه‌ریتی، پیتوه‌رکی بنه‌ره‌تییه‌ له‌ یاسای ده‌ولیدا، هاوکات پره‌نسیپیکی سه‌ره‌کییه‌ له‌ په‌یوه‌ندییه‌ ده‌ولیییه‌کاندا. له‌ سۆنگه‌ی ئه‌و باندۆره‌ی که‌ له‌ سیسته‌م و عه‌داله‌تدا هه‌یه‌تی. سیسته‌م، سنوور بۆ گیره‌شیتۆینی داده‌نی، واته‌ گیره‌شیتۆینی ده‌ولی (به‌واتای له‌ ئارادا نه‌بوونی حکومه‌تیکی بالا، نه‌ک به‌واتای نه‌بوونی سیسته‌م و تیکه‌ل بوونی ره‌ش و سپی).

ئه‌گه‌ر پره‌نسیپه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانه‌مان له‌به‌ر چاوغرت، ئه‌وا سه‌روه‌ریتی و خۆتییه‌لقورتانندن دوو پره‌نسیپی سیسته‌من (دیسپلین) له‌ سیسته‌می گیره‌شیتۆینی جیهانیدا، ده‌رئه‌نجامی گیره‌شیتۆینی کار له‌ عه‌داله‌ت ده‌کات، هه‌تاوه‌کو ئه‌گه‌ر خۆتییه‌لقورتانندیش له‌ ئارادا نه‌بێ. گه‌لان له‌ کۆمه‌لگای ئاده‌میزادا، مافی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ ژبانی گشتی خۆیان له‌ جوارچیتۆی ده‌وله‌ته‌که‌ی خۆیاندا به‌رتۆه‌به‌ن. له‌سه‌ر ییگانه‌کانیش (لایه‌نه‌ ده‌ره‌کییه‌کان) پیتۆسته‌ ریزی سه‌روه‌ریتی و یه‌کپارچه‌یی خاکی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ بگرن. وه‌لی ئه‌م نمونه‌یه‌ هه‌موو ده‌وله‌تان ناگرتته‌وه‌.

زۆرجار گرژیییه‌ک له‌ نیوان سیسته‌م و عه‌داله‌تدا په‌یدا ده‌بێ، له‌و کاته‌دا جوۆه‌ نابرواییه‌ک، له‌ خۆتییه‌لقورتانندن، یا خۆتییه‌لنه‌لقورتانندن دیته‌ ئاراوه‌.

پیناسه‌ی خۆتیهه‌لقورتانندن

وشه‌ی خۆتیهه‌لقورتانندن (ده‌ستیه‌وردان)، به‌واتا به‌رفراوانه‌که‌ی، ئاماژه‌ بو‌ ئه‌و کرداره‌ ده‌ره‌کیسه‌ ده‌کات، که کار له‌ کاروباری نیوخۆبی ده‌وله‌تییکی تری خودان سه‌روه‌رتی ده‌کات. هه‌ندیک له‌شروقه‌وانان ئه‌م زاراویه به‌شیه‌یه‌کی تایبه‌ت بو‌ ئه‌و واتایه به‌ کارده‌هین، که به‌خورتی و به‌ئه‌نقه‌ست خۆ له‌ کاروباری نیوخۆبی ده‌وله‌تییکی تر هه‌لبقورتیتر. پیناسه‌یه‌کی زیتتر تایبه‌تمه‌ند، خۆتیهه‌لقورتانندن ته‌نیا زنجیره‌یه‌ک له‌ کاریگه‌رییه له‌ نیتوان به‌زۆر پیکردنی (اکراه) نزم و سووک و- به‌ زۆر پیکردنی بالا- توند- پروانه ئه‌م وینه‌یه‌ی خواره‌وه



له‌ پله‌ی نزمی هیتلی به‌زۆر پیکردن، ده‌شی له‌ وتاریک زیتتر نه‌بیته‌، به‌مه‌به‌ستی کارتیکردن له‌ سیاسه‌تی نیوخۆبی ده‌وله‌تییکی تر. وینه‌ی ئه‌مه، کاتیک له‌ سالی ۱۹۹۰دا سه‌روک بۆش داوای له‌ گه‌لی عیراق کرد که (سه‌دام حوسین) بروخین، ئامانجی له‌م وتاره‌دا خۆتیهه‌لقورتانندن بوو له‌ سیاسه‌تی نیوخۆبی عیراقدا. هه‌روه‌ها له‌ هه‌شتاکاندا ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کان (رادییۆ مارثی) دامه‌زراند، بو‌ بلاوکردنه‌وه‌ی نامه‌و پرۆگرامی دژ به‌ فیدل کاسترۆ له‌ کوبا.

یارمه‌تیدانی ئابوری ریگایه‌کی تره‌ بو‌ تاسیردانان له‌ کاروباری نیوخۆبی ده‌وله‌تییکی تر. بو‌ نمونه‌ یارمه‌تی ئابوری ئه‌مریکی بو‌ سلقادۆر، و یارمه‌تی سوڤیه‌تی بو‌ کوبا، مه‌به‌ست کارتیکردن بووه له‌ کاروباری نیوخۆبی هه‌ردوو ده‌وله‌تدا. هه‌روه‌ها به‌رتیل دانیش یارمه‌تیدانێکی ئابوری نامه‌شرووعه. ئازانسێ هه‌والگری ئه‌مریکی CIA و ئازانسێ هه‌والگری سوڤیه‌تی KGB، له‌ ماوه‌ی جه‌نگی سارد دا پاره‌یه‌کی زۆریان له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی ولاتانی بیگانه‌دا خه‌رج ده‌کرد. هاوکات له‌ حه‌فتاکاندا حکومه‌تی کۆریای باشوور پاره‌یه‌کی زۆری له‌ پرۆپاگه‌نده‌ کردن خه‌رج کرد، بو‌ هه‌لبژاردنی که‌سایه‌تییه‌ سیاسیه‌کانی ئه‌مریکی، ئه‌وانه‌ی که له‌گه‌ل به‌رژوه‌ندییه‌کانی کۆریای باشووردا هاوسۆز بوون.

ئه‌گه‌ر نه‌ختییکی تر له‌ هیتلی به‌زۆر پیکردنه‌ سه‌رکه‌وین، راویژکاری سەربازی

دهبیین. له روژانی یه که می جهنگی فیتنامدا، سه رها خوتیهه لئورتانندی نه مریکی به شیوه یارمه تیدانی نابوری بوو، دواتر یارمه تیدانی سه ربازی به دوا دا هات. به هه مان شیوه کوباو یه کیتی سوڤیهت، یارمه تی نابوری و راویژکاری سه ربازیان پیشکش به نیگار اگواو دهوله تانی تری سه ربه خو بیان ده کرد.

له شیوه کانی تری خوتیهه لئورتانندن، پالپستی کردنی هیزه به ره له ستکاره کانه. له هه فتا کاند، ولاته یه کگرتوه کانی نه مریکا پاره ی به سه ر به ره له ستکاره کانی سه روکی چیلی هه لبرت درواو (سلفادور نالندی) داباراند. هه روه ها یه کیتی سوڤیهت پاره ی بو کومه له کانی ناشتی، له نه ورور پای روژئا وادا خه رج ده کرد.

به ره له دیماهی به زور پیکردنه که، کاری سه ربازی سنووردارمان به رچاو ده که وی له هه شتا کاند، ولاته یه کگرتوه کان لیبیای بو ردومان کرد. له بهر نه وه ی به پالپستی کردنی تیرور تاوانباری ده کرد. هه روه ها یه کیتی سوڤیهت، له شه ری نیو خو بی یه مه نی باشووردا، یارمه تی لایه کیانی دا.

هه رچی له سه رووی هیله که وه یه، نه وا په لاماردانی سه ربازی ته واو، یا خود داگیر کردنه. نمونه ی بو نه مهش کرداره سه ربازی به کانی نه مریکا بوو، له دومینیکان (سالی ۱۹۶۵) و له گرینادا (سالی ۱۹۸۲) و له په نه ما (سالی ۱۹۸۹). هه روه ها کرداری سه ربازی یه کیتی سوڤیهت له مه جهر (هنگاریا) له سالی ۱۹۵۶. چیکوسلوواکیا سالی ۱۹۶۸ و نه فغانستان له سالی ۱۹۷۹. به ته نیا دهوله ته گه وره کان به زه بری هیزه ده خاله ت ناکهن، سالی ۱۹۷۹ ته نزانیا هیزه کانی نارده ئوگه ندا، فیتنام په لاماری که مبو دیای دا. په لاماردانی عیراقیش بو کویت له ۲۱ ئابی ۱۹۹۰ دا، نویتترین نمونه ی نه م بابه ته یه.

پیتاسه که به وانا به رفراوانه که ی، هه موو پله کانی په یژه که، یا خود هیله که ده گرتته خو ی. له پله ی به زور پیکردنی نزمه وه تا ده گاته پله ی به زور پیکردنی بالا وه. راده ی به زور پیکردن، (اکراه) له خوتیهه لئورتانندن، له و رووه گرنه که، که تا چند گه لی زور لیکراو نازادی هه لبرتاردنی هه یه و توانایی هیزی ده ره کی له پیش سیل کردنی سه ربه خو بی نه و گه له دا چهنده.

سه روه ریتی Sovereignty

پره نسیپی سه روه ریتی به لای کومه له ی گه لانه وه، پره نسیپیکی زور زبندوو بوو. له و پیله که و گفتوگو بیانه ی ده رباره ی مه سه له ی شه رعیه تی خوتیهه لئورتانندن ده کران

ئەم پره‌نسىپه، رېزى پېنشەوھى گرتىبوو. كەچى دەبىنن سەرورەرتى رەھا (السىادە المطلقە) بەواتا ياسايىپەكەي، دەستەلاتى راستەقىنەي حكومت، لە چوارچىوھى سنورى خۆيدا، مەسەلەبەكە لە زۆر كاتدا گفتوگۆ ھەلدەگري...

شتىكى زۆر دانسقىپە، ئەگەر حكومەتان بتوانن ھەموو شتەكان كە لە ناوھەي خاكى ئەواندا روودەدا بخەنە ژىر كۆنترۆلى خۆيانەوھ، ئەمەش لەبەر چەند ھۆيك: يەككىيان پشت بەبەكتر بەستنى ئابورى دەوليپە. دەشى دەولەت لە رووى ياسايىپەوھ خودانى سەرورەرتى بيت، وھلى نوپنەران لەدەرەوھ، كارىگەرييان بەسەر ئەو شتەنەدا ھەپە كە لەسەر تەختى شانۆكە روودەدەن.

ھەندىك جار خۆتېھەلقورتاندىن، سەرىخۆپى بە ھىز دەكات. چونكە ھەندىك دەولەتى ھەزار، لە راستىدا، تەنيا برىكى كەم سەرىخۆپىيان ھەپە، چونكە تواناكانيان زۆر كەمە. ھەندىك جۆرى خۆتېھەلقورتاندىن ئەو تواناپە لەدوا رۆژدا زىتردەكات و سەرىخۆپى راستەقىنە بەھىزتر دەكات. يارمەتيدانى ئابورى، ياخود سەريازى، بەتېپەربوونى كات، دەشى وا لەدەولەتتىك لەدەولەتەكان بكات، زىتر سەرىخۆپى بيت. ئەوھى رۆژتىك لە رۆژان بەلەدەست دانى سەرىخۆپى دىتە بەرچاو، دەشى لە دواپيدا سەرىخۆپى پتەوتر بكات. كەئەمە بەشىكە لە ئالۆزى پەپوھندى نيوان سەرورەرتى و سەرىخۆپى و خۆتېھەلقورتاندىن.

ھوكمدان لەسەر پره‌نسىپى خۆتېھەلقورتاندىن

ريالىستەكان و كۆزمۆپۆلىستەكان و ئاكارىستەكانى دەولەت (لاپەنگرانى ئاكارخووزى دەولەت)، بۆچوونى جياوازيان لەمەر مەسەلەي خۆتېھەلقورتانەوھ ھەپە. ريالىستەكان سىستەم و ئاشتى، وھك دوو بەھاي سەرەكى لە سىياسەتى دەولى و تەرازووى ھىزەكان و دام و دەزگاي سەرەكى، دەژمىرن. بۆبە بەلای ئەوانەوھ ئەگەر خۆتېھەلقورتاندىن بۆ پاراستنى تەرازووى ھىزەكان و سىستەم پىپويست بوو، دەتوانرى پاساوى بۆ بەھىندرىتەوھ. نمونەي ئەمەش ناوچەي نفوز بوو لە رۆژانى شەرى ساردا (ناوچەي نفوزى ئەمربكى لە نيوھ گۆي رۆژئاوا و ناوچەي نفوزى سۆقىيەتى لە رۆژھەلاتى ئەوروپا). لە سالى ۱۹۶۵دا ولانە يەكگرتوھەكان دەستى لەناو دوومىنيكان وەردا، لەسەر ئەو بنەمايەي كە چىتر ريگا نادا حكومەتتىكى دىكەي كۆمۆنىستى لە نيوھگۆي رۆژئاوا دا بەرزى. ھەرەھا يەككىتى سۆقىيەتېش بۆ ئەوھى حكومەتە كۆمۆنىستەكان لە رۆژھەلاتى ئەوروپادا بەھىلئىتەوھ دەخالەتى دەكرد. لە

راستیدا سوڤيه تيهه كان پره نسيپي «پرچنيف» يان راگه ياند، كه يو پاراستني سيسته مي سوسياليزم له ناوچه كاني نفوزي خو ياندا. مافي خو تيهه لقورتانديان هديه. ريالسته كان، مه يليان ابوو كه پاساوي نم جوړه خو تيهه لقورتانديان، له سهر نو بنه مايه بده نه وه كه نارامي ده پاريزي و وا ده كا له يه كه نه گه يشتن و و خراو خه ملائدن، نه بيته سونگه ي بهر زكر د نه وه ي كه ش و هه واي جهنگ، به تاييه تيش جهنگي نه تو مي.

كوزم پوليته كان عه دالت به به هاي يه كه م و كوزم لگاي تاكه كانيش به يه كه م دام و ده زگاي ده ولي ده زميرن. له سهر نو بنه مايه، نه گهر خو تيهه لقورتانديان له راژهي عه دالت داييت، نه وا پاساوي يو ده كريت و خو تيهه لقورتانديان له ريگاي چا كه دا ريگاي پي ده دريت. وه لي چا كه چيه، چون ده توانين چا كه دياري بكه ين؟ له ماوه ي جهنگي ساردا كوزم پوليته سهر به خو خوازه كان، ليبرالسته كان، گه يشتنه نو رايه ي، كه خو تيهه لقورتانديان دژي سيسته مه راستره وه كان، وه كو ديكتاتور به تي هار كوس له فيليپين و حكومه تي ره گه زه رستي له باشوري نه فهر يقا، كاريكي مه شرو وعه. له كاتيكا كوزم پوليته خو پاريزه كان، پاساوي يو خو تيهه لقورتانديان دژي حكومه ته چه پر وه كان ده هيننه وه. له هه شتا كاندا هه نديك له نه مريكاييه كان «پره نسيپي ريگان» يان راگه ياند، و اته به بهر ژه وه ندييان زاني كه خو يان دژي حكومه تي سانديني له نيكا راگوا و هه ردوو حكومه تي كوزم نيسي تي له نه نكو لاو موزه مبيق، هه لقورتين. له بهر نه وه ي مافه كاني ديوكراسيان پيشيل كروه وه.

له نه وه ده كان (نه وه ده كاني سه ده ي بيسته م) و له كو تايي شه ري سارد، له سالي ۱۹۹۲ د، كوزم پوليته كان داوايان كرد كه ده ستيوه رداني مرو ثا يه تي له «سو مال» دا بكر يت تا برس يه تي بوه ستينريت و بلاونه بيته وه. هه روه ها له هاي تي، يو گه راندينه وه ي سه رو كي هه لبر تير دراو (جان برتران ارستيد) له سالي ۱۹۹۴ يو ده سه لات. هه روه ها له سالي ۱۹۹۶ له زاتير، يو وه ستاندي برس يه تي و كاري تونديو تيزي ره گه ز په رستانه، كه له گه ل شه يو لي په نابه ره كان يو «رواندا» ي هاوسن هاته ناراه. به گو تيره ي نو خوتندينه وه يه، نه وه ي كوزم پوليته راستره وو چه پر وه كان به يه كه وه كوده كاته وه، پاساوي هينانه وه يانه يو خو تيهه لقورتانديان، نه گهر له راژهي عه دالت دايي.

هه رجي لايه نكي راني ناكاري به كاني ده ولته تن، به هاي بنه رته تي له سياسه تي ده وليدا له روانگه ي نه واننه وه، سهر به خو بيه يو ده ولته و گه ل و دام و ده زگا سه ره كي يه كان. به و پي به ي كه ريساي دياري كراو ناكارين له ياساي ده وليدا. گرن گرين نه و ريسايانه ش

خۆتییەلنەقورتاننده لەدەولەتییکی خودان سەرورەیتتی. لەسەر ئەو بڼەمایە، ئاكارىستەكان بەدەگمەن پاساو بۆ خۆتییەلقورتانندن دەهیننەوه. پاساو بۆ جەنگی بەرگری کردن له یه کیتی خاکی دەولەت، یاخود سەرورەیتتی، دژی دەستدریژکاریی دەرەکی دەهیننەوه، کهچی جیهانی ریاڵیستی هەندیک جار لەم وێنەیه زۆر ئالۆزتره. زۆر جار دەستدریژکاریی دەرەکی داپۆشراوه و ئادگارەکانی روون نین. له حوزەیرانی ۱۹۶۷دا، ئیسرائیل سنووری بەزاندو و سەرەتا پەلاماری میسری دا. ئەو دەستدریژکردنەى بەوه پاساودایهوه که ئیسرائیل دەستدریژیکەر نییه، چونکه ئەو هیچی نه کردووه، تەنیا دەستی خۆی پیشخستووه و دەستی وەشاندووه، که میسر خەریک بوو بیکات. کهواته کێ دەستدریژیکاره؟ ئایا میسرییهکان، که هێزهکانیان بەشیتویهک لەسەر سنوور کوکردبووهوه گوایا خۆیان بۆ پەلاماردانی ئیسرائیل ناماده کردبوو یاخود ئیسرائیلییهکان کهبەر له پەلاماری میسرییهکان دەستی خۆیان وەشاند؟..

چەند هەلاوێردنیکی له رێسایهکه

مایکل والزر Michael Walzer، له کتیبهکهیدا Just and Unjust War

(شەپری رهواو شەپری نارهوا)، گفتوگۆ لەسەر چوارحالهت دهکا، کهدهشی جەنگ، یاخود دەستیوهردانی سەربازی لهباری رهوشتهوه پاساوی بۆ بهیتریتتهوه، بهبێ ئەوهی دەستدریژیکاریهکی راست- ناشکرا- له ئارادا بێ.

هەلاوێردنی یه کهم له یاسای توندی خۆتییەلنەقورتانندن، خۆتییەلقورتانندیکی دەستپێشخهریانیه. وهکو هێرشهکهی سالی ۱۹۶۷ی ئیسرائیل، ئەگەر هاتوو هەرپهشیهکی جدی و روون بۆ سەر سەرورەیتتی دەولەتیک له ئارادا بوو، ئەوا لەسەر ئەو دەولەته پێویسته بهر لهوهی کارله کار بترازی، بجوولێتتهوه، بهمهرجیک هەرپهشهکه خەریک بێت هاتیستا نایستا رووبدات. کهچی هێتانهوهیهکی لەم چەشنه، بۆ نمونه، پاساو بۆ خۆتییەلقورتانندنهکهی سوڤیهت له ئەفغانستان ناهێتتهوه. لێرهدا جیاوازی ههیه له نیوان شەپری دەستپێشخستن و شەپری خۆپاراستن. دەستوهشانندی دەستپێشخهراڤه، ئەوکاته دهبیت که پەلاماریکی دژ بهئەو خەریکه روودهدا. هەرچی شەپری خۆپاراستنه، ئەوکاته روودهدا، که بهرپرسهکان پێیان وایه پهلهکردن لهشەر باشتره نهک دواخستنی. لهسالی ۱۹۱۴دا، ئەم جۆزه بێرکردنهوهیه، بیری سهروکایهتی ئەرکانی ئەلهمانی داگیرکردبوو. کاتییک بهرپرسه ئەلهمانهکان لهوه

ترسان، ئەگەر هەتا سالی ۱۹۱۶ چاوەری بکەن، ئەوکاتە روسیا تا ئەو رادەبە بەهیز دەبیت کە «پلاتی شیلفن» دووچاری شکستەیتان بکا. هەلاوێردنی یەکەمی میسالم والرز Michael Walzer، لە ریسای خۆتیه‌لنه‌قورتانندن، ریگای بەشەریکی خۆپاراستن نه‌ده‌دا، چونکه ئەوکاتە ئەلەمانیا دووچاری هەرەشە‌یه‌کی خیراو روون نه‌بوو. پیتشتر به‌هۆی نمونە‌ی دژ به‌یه‌که‌کان ئەوه‌مان بینی که‌وا چەند کاری تر هەبوون دەیان‌توانی باره‌که‌ بگۆرن له‌ نیتوان سالانی ۱۹۱۴-۱۹۱۶ دا.

هەلاوێردنی دووهم له‌ ریسای خۆتیه‌لنه‌قورتانندن، ئەو کاتە دەبیت که‌ خۆتیه‌لقورتاننده‌که‌ دەبیتە کاریکی پیتویست بۆ هاوسەنگ کردنه‌وه‌ی خۆتیه‌لقورتانندنیک پیتشتر، ئەو ریسایه‌ش بۆ جون ستیوارت میل John Stuart Mill و رای لیبرالیسته‌کان ده‌گەریته‌وه‌، له‌سه‌ده‌ی نۆزده‌هەمدا، که‌ ده‌لین گەل مافی چاره‌ی خۆنوسینی هەیه‌، ئەگەر کۆسپ خرایه‌ به‌رده‌م هەرگه‌لیک بۆ دیاریکردنی چاره‌ی خۆنوسینی خۆی، ئەوکاتە ده‌توانی پاساو بۆ خۆتیه‌لقورتانندی به‌رامبه‌ر بکری، بۆ چروک کردنه‌وه‌ی کاریگه‌ری خۆتیه‌لقورتانندی یەکه‌م. له‌به‌رئه‌وه‌ی مافی چاره‌ی خۆنوسین بۆ گەل ده‌گەریتنیته‌وه‌، ولاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کان هەندیک جار ئەو بیانگه‌یه‌ی به‌کارده‌هیتا بۆ تیه‌و‌گلانی له‌ جەنگی فیتنامدا. هەرچی نامه‌که‌ی میلله Mill که‌ ریگا به‌ خۆتیه‌لقورتانندن ده‌دا له‌ حاله‌تی هاوسەنگ کردن له‌گەل دژکاندا، به‌و پیتیه‌ی که‌ته‌نیا خۆتیه‌لقورتانندنیک پیتشینیه‌، نه‌ک به‌و پیتیه‌ی پاساوی هەیه‌، له‌ سالی ۱۹۷۹ دا چین ده‌خاله‌تی له‌ فیتنام کردو سنووری ئەو ولاته‌ی بری، وه‌لی چین گه‌راپه‌وه‌و له‌ماوه‌ی چەند هه‌فته‌یه‌که‌دا هیزه‌کانی خۆی کیشایه‌وه‌. چین بیانگه‌ی ئەوه‌بوو که‌ رووبه‌رووی خۆتیه‌لقورتانندنیک فیتنامی ده‌بووه‌وه‌ له‌ که‌مبۆدیا، خۆتیه‌لقورتانندن تا ئەو رادیه‌ ریگای پێ ده‌دری، که‌ کاریگه‌ری خۆتیه‌لقورتانندی یه‌که‌م چروک بکاته‌وه‌، نه‌ک زۆرتەر. له‌ به‌رئه‌وه‌ی پره‌نسیپی سه‌ره‌کی بۆ ئەو خۆتیه‌لقورتانندنه‌، ریگا خۆشکردنه‌ بۆ گەل، هەر گه‌لیک، بۆ ئەوه‌ی خۆی ئەژواریه‌کانی خۆی چاره‌سه‌ر بکا.

هەلاوێردنی سیتیم بۆ ریسای خۆتیه‌لنه‌قورتانندن، ئەوه‌یه‌ که‌ خۆتیه‌لقورتانندن ده‌بیتە پیتاویستییه‌ک بۆ رزگارکردنی خه‌لکیک که‌ دووچاری مه‌ترسی قه‌سایخانه‌یه‌ک ده‌بنه‌وه‌. ئەگەر ده‌ستپیشخه‌ری نه‌کا بۆ رزگارکردنی ئەو جوۆه‌ خه‌لکه‌، ئەوا خۆتیه‌لقورتانندن، وه‌ک په‌یوه‌ندییه‌کی ریزداری بۆ سه‌ره‌خۆبی خۆیان و مافه‌کانیان، هه‌یج سوودیک نای. ته‌نزانیا په‌لاماری ئۆگه‌ندای دا، ئەو رۆژه‌ فه‌رمانه‌واپه‌یه‌کی

دیکتاتور کو تہو کو توہو کو کوشتن و برپنی خہلک. پھلاماردانہ کھی بہوہ پاساودایہوہ، کہ رزگار کردنی گہ لیکہ لہ سہر برپن. قہیتنامیش بیانگہ یہ کی ہا وچہ شنی بۆ پھلاماردانی کہ مہوڈیا بہ کارہینا. لہ گہل ٲوہ شدا قہ سابخانہ نانہوہو ہہلمہ تی جینوساید، ناپیتہ سۆنگہ ی ٲوہ کہ دہولہ تان، یاخود کۆمہ لگای دہولی، ہہردہ بی دہ خالہ ت بکا. تی بینی و دوو دلئی ٲہ مریکاییہ کان بکہ لہ ناردنی ہیز بۆ رواندا لہ سالی ۱۹۹۴، یاخود بۆ بۆسنہ لہ سالی ۱۹۹۲ و ۱۹۹۵ دا یاخود بۆ لیبریا لہ سالی ۱۹۹۶.

ہہلا ویردنی چوارہم، یارمہ تیدانی بزاقہ جو ٲخوازہ کانہ (سہرہ خو بیخوازہ کان). کاتیک ناسنامہ و برپاری خو یان رادہ گہ یہ نن. بہواتیہ کی تر، ٲہ گہر کۆمہ لیک خہلک بہروونی و بہراشکاو ی رابگہ یہ نن کہ دہیانہ وئ نیشتمانیکی سہرہ خو یان ہہ بیت. بہ ٲی شہرعیہ تی دہولی کہ یارمہ تیان دہدا بۆ جو ٲیوونہوہ. ٲہ مہ بہ بۆ جوونیکی دادہ نرئ بۆ یارمہ تیدانی ٲوہ بزاقہ لہ ٲینا و دہ دستہ ٲینانی مافہ کانی و ٲیشخستنی سہرہ خو بیہ کھی و ہکو نہ تہوہ یہ کی سہرہ خو. وہلئ بزاقی جو ٲخوازبی کھی شایہ نی یارمہ تیدان دہ بیت؟ ٲایا سہرکہ و تنہ کھی دہ بیتہ ٲیوہر یک بۆ ہہ بوونی توانای سہرہ خو بوونی؟ نامہ کھی میلل Mill دہلئ: ٲوہ کۆمہ لہ ی بانگہ شہ ی ٲوہ دہکا کہوہکو نہ تہوہ یہ ک دانی ٲیابنرئ، ٲیوہستہ توانای ہہولڈانی ہہ بیت، بۆ ٲوہ ی رزگاری و دہ دست بینیت و خہبات لہ ٲیناوی ٲازادی خو ٲیدا بکات. ٲہ رایہش بہ لایہ نی کہ مہوہ لہ گہل ٲرہنسیپی خو ٲیہ لٲورتانندن دہ گنجی. وہلئ و ہک ٲرہنسیپی ٲہ خلاقی کہم و کوری تیایہ، چونکہ سروش ی ٲوہ واتایہ ی تیدایہ کہ «ہیز ماف دروست دہکات».

مافی چارہ ی خو نووسین

ٲہ ژواری خو ٲیہ لٲورتانندن لہ بہر ژوہندی بزاقہ جو ٲخوازہ کاندا لہ ٲیناسہ ی گہل چیہ، خو ی دہ بینیتہوہ؟ کئی بہ شداری لہ دروست کردنی ژبانی ہا وہ شدا دہکات، ٲایا بیگانہ کان دہزانن، داخو خہلک بہ راستی رہ زامہندی خو یان دہر ٲیوہ کہ مافہ کانیان لہ حہوزی یہ ک کۆمہ لگا، یان یہ ک دہولہ تدا بکاتہوہ؟ مافی چارہ ی خو نووسین ٲرہنسیپیکی گرنگہ، وہلئ ہہمیشہ ٲرسیار یک رووہ پرومان دہ بیتہوہ، ٲہویش ٲوہ یہ کہوا کئی برپاری لہ سہر دہدا؟ سؤمال بہ نمونہ و دہر گہر. لہ دہولہ تہ ٲہ فریقاییہ کانی تر جیایہ، گہ لہ کھی یہ ک بنہمای ٲینتی، یاخود یہ ک زمان بہ یہ کہوہ کویان ناکاتہوہ. ہہروہا کینیای ہاوسیی، کہ دہسہ لاتی ٲیمپرالیستی، لہ دہیان کۆمہ لہ خہلک و

هۆزی جیا جیاو خوونهریتی جیاواز هیناویهته ئارا. بهشیک له باکووری کینییا سۆمالییهکانی لێ دادهنیشن، سۆمال دهلئی پیویسته پرهنسیپی مافی چارهی خۆنووسین رهچاوبکرئ و ریگا به سۆمالییهکانی باکووری رۆژههلاتی کینییاو باشووری حهبهشه (ئهشیوپیا) بدرئ که جیا بینهوه. له بهر ئهوهی ئهوان له بانه رهتهوه یهک نهتهوهی سۆمالین. کینییاو حهبهشه ئه مه بیان ره تکردهوه، گوتیان سۆمال تائیتستا ههول دهدا نهتهوه یهک و نیشتمانیکی به یه کهوه بنئ. ده رنه نجامیش، چهندان شهرو شوژ له باکووری رۆژههلاتی ئه فهریقا، له سه ر مه سه له ی سۆمالی و مه سه له ی نه ته وایه تی قه ومان.

هه میشه دهن گدان ئه م جوژه ئه ژواربانه چاره سه ر ناکات، مه سه له ی ئیتر له ندا به نمونه وه ریگره، ئه گه ر دهن گدان له چوار چیوه ی سیاسی ئیتر له ندای باکووردا ئه نجام درا، ئه وای پروتستانته کان که دوو له سه ر سیی خه لکی ناوچه که ن ده سه لات ده گرنه ده ست، که چی ئه گه ر له چوار چیوه ی جوگرافی هه موو دو رگه که دا دهن گدان ئه نجام بدرئ، ئه وای کائۆلیکه کان، که دوو له سه ر سیی هه موو دانیش تان پیکده هیئن، جله وی ده سه لات ده که ویتته ده ست ئه وان. که واته کئ پر یارده داو دهن گدانه که له کوئ ئه نجام ده درئ؟ به پیتی چ بنه مایه ک رۆله کانی ناوچه که، ده نگی خویان ده دن؟ بو نمونه سۆمالییه کان ویستیان دهن گدان ئه نجام بدریت، له کاتیکدا کینییه کان ویستیان بو ۴۰ تا ۵۰ سالی تر دو ابخرئ، تا وه کو سیمای نه ته وه یی سۆمالی ته وایه تی.

ئایا جوئ بوونه وه ئازاری ئه وانه ده دات که لییان جوئ ده بنه وه؟ ئه ی چی ده ریاری ئه و که ره ستانه ی جوئ خه وازه کان له گه ل خۆیاندا ده بیهن، یاخود ده بنه سۆنگه ی شله ژانی ئه و ولاته ی لیتی جوئ ده بنه وه؟ وه ک ئه وه ی که دوا ی له باریه ک هه لوه شان وه ی ئیمپراتۆریای نه مساوی له سالی ۱۹۱۸دا روویدا. هه ریمی سوودیت، سه ریاری ئه وه ی دانیش تان که ی به ئه له مانی ده پهن، به ده وه له تی چیکوسلوفاکیا وه لکینرا، دوا ی ریکه و تننامه ی میونخ له سالی ۱۹۳۸، سوودیتییه کان له چیکوسلوفاکیا جوئ بوونه وه و چونه پال ئه له مانیا، وه لئ به مه ش ناوچه چیا ییه کانی سه ر سنوور ده که و تنه ده ست ئه له مانه کان، ئه مه ش زیانیکی زۆر گه وه ی له به رگری چیکی ده دا. ئایا راست بوو مافی چاره ی خۆنووسین بدریت به سوودیتییه کان. هه رچه نده ئه مه چیکوسلوفاکیا له نامرازه کانی به رگری کردنی سه ریازی بیته ش ده کا؟! با له میژوویتیکی نزیکه وه نمونه یه ک وه ریگرین، کاتیک له شه سه ته کاندا، نیجیرییه رۆژهه لاتییه کان، ئاره زووی جوئ بوونه وه و دامه زاندنی ده وه له تی «بیافرا» یان ده رپی،

نیجیرییه کانی تر به ره لهستی ئەو هه وه له یان کرد، چونکه «بیافرا» زۆریه ی بیره نه وه ته کانی نیجیریای به خۆوه ده گرت. گوتیان نه وت مولکی هه موو گه له، نه ک به ته نیا هی ناوچه ی رۆژه لات.

دوای سالی ۱۹۸۹، له ئەوروپای رۆژه لات و له یه کیتی سوڤیه تی پیتشودا، به تاوتر داوای چاره ی خۆنوسین کرا. چیکوسلۆفاکیا، هه مدیس به گوتره ی ئینتیمای ره گه زی دابه شکرایه وه، وه لئێ ئەمجاره یان به شیوه یه کی ناشتیخوازانه، کۆماری چیکی له رۆژئاواو سلوفاکی له رۆژه لات دامه زرا. یه کیتی سوڤیه تی پیتشو کۆمه لێک ره گه زی جیاوازی تیدا بوو، داوای مافی چاره ی خۆنوسینیان ده کرد، به ته واوی وه ک له نیوان سالانی ۱۹۱۷ و ۱۹۲۰دا، زۆریه یان داویان ده کرد، دانیشتوانی قه وقازو نازه بیجان و ئه رمینیواو گورجستان و ئوزه کستان و چه چان، له سه ر بئه ره تی مافی چاره ی خۆنوسین که ساده ترین مافه، داوای دامه زرانندی ده وه لئێ سه ره خۆیان ده کرد. له ده وه لئێ یوگسلاقیای پیتشوش، کۆمه له ی ئایینی و ره گه زی جیا جیا جوئ بوونه وه و بانگه شه یان بۆ مافی چاره ی خۆنوسین ده کرد. سلوڤییه کان و سه ره کان و کرواتییه کان، توانیان کۆماری سه ره خۆ دامه زریئن. وه لئێ سه ره که وتنی موسلمانه کانی بۆسنه و هه رزه گوڤینیا، که متر بوو. له کاتی کدا سربی و کرواتییه کان که مینه ی ره گه زی تریان به خۆوه ده گرت. ده بیین بۆسنه له رووی ره گه زیه وه تیکه له یه ک بوو. هه ردوو هه ری می سربیواو کرواتییای گه وه ی به خۆوه ده گرت. دوای سالی ۱۹۹۲ موسلمانه کانی بۆسنه دوچار ی هه لمه تیک ی پاکسازی ره گه زی بوونه وه، له سه ر ده ستی هه یزه کانی سرب و کروات. شه ر له بۆسنه دا بۆ دانیشتووانه مه ده نییه کانیش مالتویرانی بوو، بۆیه له لاهای دادگای جهنگ پیکه یترنا بۆ ئەو که سانه ی له کوشتاره کاندای به رپر سیار بوون. له گه ل ئەمه شدا دام و ده زگا ده ولییه کان، نه ته وه یه کگرتوه کان و هاو په یمانییه تی باکووری ئەتله سی و یه کیتی ئەوروپایی، له سه ر چۆنیه تی به ره ره جدانه وه، له زۆریه کاته کاندای له نیوخۆیاندا دابه ش بیوون. یه کیک له وه هۆکارانه ی مه سه له ی جهنگی بۆسنه ی له دیدی کۆمه لگای ده ولییه وه به زه حمه ت یه خست، ئاسته نگ ی دۆزینه وه ی راده یه کی یه کلاییه که ره وه بوو، له نیوان ئەوه ی که ملمانیتی بۆسنه شه رتیک ی نیوخۆیی بوو له نیوان کروات و سربییه کان له لایه ک و موسلمانه کان له لایه کی تر، له گه ل ئەوه ی که خۆتیه ته لئوورتان دیتیک بوو له لایه ن سربییه کانه وه، جا ئەگه ر ده ستر تیریکاری نه بوا یه تاکه بوار بۆ خۆتیه ته لئوورتان دن ئەوه بوو ریگایان نه دا بوا یه قه سابخانه یه ک به ریابیی.

له روانداش باره که به هه مان شیوه بوو. کۆمه لگای ده ولی هه مووی هه لوتیستی

سه‌رکۆنه‌کردنی وه‌رگرت، وه‌لێ تا کاتیکی دره‌نگ له‌ دایسانی مملانییه‌که‌ له‌ سالی ۱۹۹۵دا، نه‌یتوانی له‌سه‌ر کاریکی هاوبه‌شدا رێککه‌وی.

پالپتوه‌نه‌ره‌کان، ئامراز و ده‌رئه‌نجامه‌کان

ئه‌گه‌ر رک به‌رکه‌ی هه‌لئۆسته‌سه‌ر کاریکی نه‌بووه‌ و رێ تینه‌چوو‌بیت، که‌واته‌ ئه‌و پره‌نسیپانه‌ چین که‌ده‌شی بۆ به‌یاردان له‌سه‌ر خۆتییه‌لقورتان‌دن به‌کاربه‌یتری؟ لی‌ره‌دا سێ ره‌ه‌ند بۆ به‌یاردان هه‌یه، که‌ ده‌گه‌رته‌وه‌ بۆ نه‌ریتی به‌یاردان له‌سه‌ر شه‌رعی بوون یان ناشه‌رعی بوونی جه‌نگ، ئه‌وانیش: پالپتوه‌نه‌ره‌کان، ئامرازه‌کان، ئه‌و ده‌رئه‌نجامانه‌ن که‌ لی‌یان ده‌که‌ونه‌وه‌. هه‌ر سێ ره‌گه‌زیش گ‌رنگ، له‌به‌رئه‌وه‌ی هوکمدان له‌سه‌ر خۆتییه‌لقورتان‌دن له‌یه‌ک گو‌شه‌نیگاوه، له‌وانه‌یه‌ وه‌لامیکی هه‌له‌ به‌ خۆوه‌ هه‌لگرێ، بۆ ئه‌وه‌، هوکمدان له‌سه‌ر خۆتییه‌لقورتان‌دن به‌ ته‌نیا له‌ رێگای ئه‌و ده‌رئه‌نجامانه‌ی که‌ لێی ده‌که‌ونه‌وه‌، وه‌ک ئه‌و رایه‌یه‌ که‌ ده‌لێ: «هیتز، ماف دروست ده‌کات». پتویست نا‌کا بلتین ده‌بی هۆکاره‌کانی تر، له‌پال ئه‌و ده‌رئه‌نجامانه‌ی ده‌که‌ونه‌وه‌، له‌به‌ر چا‌و بگێرین. هه‌روه‌ها نیازی چا‌که‌کردن به‌ته‌نیا به‌س نییه‌ بۆ پاسا‌و هینانه‌وه‌ بۆ خۆتییه‌لقورتان‌دن. بۆ وینه‌، نورمان پودهورتز Norman Podhoretz ی نووسه‌ر، و‌لاته‌ یه‌ک‌گرتوه‌کان به‌ راست ده‌زانێ، که‌ ده‌خاله‌تی له‌ فیتن‌امدا کرد، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌مریکاییه‌کان ده‌یانویست فیتن‌امی باشوور له‌ حکومه‌تیکی دیکتاتۆری رزگاربه‌کن. که‌واته‌ ئه‌گه‌ر بۆچوونه‌که‌ی راست بیت، که‌وا وه‌سفی کرداری سه‌ربازی ئه‌مریکی له‌ فیتن‌ام کردوه‌ که‌ «دزێبوو، وه‌لێ ئه‌خلاق‌ی بوو» ئایا واده‌کات که‌ نیاز چاکی بۆ کاریکی راست، مه‌شروع بیت؟ پتویسته‌ به‌ته‌نیا لای پالپتوه‌نه‌ره‌کان نه‌ه‌ستین، به‌لکو ئه‌و ده‌رئه‌نجامانه‌ش به‌ هه‌ند وه‌رگرین که‌ لێی ده‌که‌ونه‌وه‌.

له‌شه‌ری فیتن‌امدا، به‌ته‌نیا هینده‌ به‌س نه‌بوو که‌ و‌لاته‌ یه‌ک‌گرتوه‌کان هه‌ولێ رزگارکردنی فیتن‌امی باشوور بدا، له‌و مه‌رگه‌ساته‌ی فیتن‌امییه‌کانی باکوور، به‌سه‌ریان هینابوون. ئه‌و ئامرازانه‌ی بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌که‌ به‌کاره‌یتران خۆی له‌ خۆیدا مه‌سه‌له‌یه‌که‌و عه‌داله‌تی ئه‌و دۆزه‌ش مه‌سه‌له‌یه‌کی تره‌، ئه‌و پرسیارانه‌ی که‌ له‌م ده‌روازه‌یه‌وه‌ ده‌کرێ ئه‌وه‌یه‌: ئایا ئه‌لته‌رناتیقی تر هه‌بوو؟ ئایا خۆتییه‌لقورتان‌دن دوا چاره‌سه‌ر بوو؟ ئایا نه‌ده‌کرا خه‌لکی بێ تاوان به‌پارێزین؟ ئایا عه‌داله‌ت له‌ ئارادا هه‌بوو، واته‌ وه‌ک ده‌لێن سزا که‌ به‌قه‌ده‌ر تاوانه‌که‌ بوو، یاخود زنده‌رۆیی تیندا‌بوو؟ ئایا کاررایی هوکمدانیکی بیلایه‌نانه‌ دابین کرا؟ تا چ راده‌یه‌ک بایه‌خ به‌ کاررایی ده‌ولیی

فره‌لایه‌ن درا، که راده‌یه‌ک بۆ مروّف داده‌نی له قۆستنه‌وه‌ی شته‌کان له پیتناو مه‌به‌ستی خۆیدا؟ ئە‌ی چی ده‌رباره‌ی ئە‌وه‌ر ئە‌نجامانه‌ی لیتی ده‌که‌ونه‌وه؟ چی ده‌رباره‌ی هه‌لی سه‌رکه‌وتن؟ چی ده‌رباره‌ی ئە‌وه مه‌ترسیبانه‌ی حسێویان بۆ نه‌کرا‌بو، له سۆنگه‌ی ئە‌وه‌ی به‌شێوه‌یه‌کی ته‌واوو بیتلایه‌نانه له‌باره‌که نه‌توتیژا‌بو‌وه‌وه؟ یاخود له سۆنگه‌ی ناسته‌نگی له‌یه‌که‌تر جوێ‌کردنه‌وه‌ی مه‌ده‌نییه‌کان و جه‌نگاوه‌رانی شه‌ری پارێزانی؟ وه‌ک ئاشکرایه، پیتتشییه، که سه‌یری باریکی ئاوا ده‌که‌ین، که به‌را‌ده‌یه‌کی گه‌وره ئالۆزو تیک شێوا‌بویت، له‌سه‌ره‌خۆین. به‌شێوه‌یه‌کی تر، بریاردان پیتوستی به‌ توتیژنه‌وه‌ی پالپتیه‌نه‌ره‌کان و ئامرازه‌کان و ئە‌وه‌ر ئە‌نجامانه هه‌یه که‌لییان ده‌که‌ونه‌وه.

تیبینی ئە‌وه بکه، سیاسه‌تی به‌خۆه‌گرتن له‌ قیتتام چۆن به‌ره‌و خۆتیه‌ه‌لقورتان‌دن چو، پیتتر تیبینی ئە‌وه‌مان ک‌ر‌د‌بوو. له‌ قۆناغه‌کانی یه‌که‌می شه‌ری ساردا، که دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دووه‌مه‌وه هات، ئە‌وه مه‌سه‌له‌یه خراوته‌ روو، که ئە‌گه‌ر له‌سه‌ر ولاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کان پیتوست بوویت، شوینی به‌ری‌تانییه‌کان بگ‌ر‌یته‌وه له‌ رۆژه‌لاتی نا‌قیندا، تا تورکیا و یونانییه‌کان له‌داو بۆ دانانه‌وه‌ی سوڤیه‌تیه‌کان بپاریژێ.

ده‌مه‌ته‌قی له‌ نیوولاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کان له‌ سه‌ر ئە‌وه‌بوو که چۆن بۆ‌گه‌لی ئە‌مریکی شی بکه‌نه‌وه! وه‌زیری هه‌نده‌ران «جورج مارشال» و به‌رپرسه‌کانی تر به‌ته‌واوی وریا بوون، له‌ کاتیکدا جیگری وه‌زیری هه‌نده‌ران دین ناچیسون Acheson Dean و سیناتور ئارته‌ر ئاندربرک Arthur Vandenburg دا‌وا‌یان ده‌کرد، تا مه‌سه‌له‌که‌ بپیتته مه‌سه‌له‌یه‌کی مروڤایه‌تی، پشت به‌ وتاریکی ئاکاری به‌سه‌رتی، بۆیه سه‌روکی ئە‌مریکا ترومان Truman ده‌ستی به‌ باسکردنی رزگارکردنی خه‌لکانی رزگاریخواز کرد له هه‌موو شوینیکدا.

جورج کینان George Kennan ده‌رباره‌ی سیاسه‌تی بنکۆلکردن دوچاری بی ئومیدی ببوو. له‌ پلانه‌ دوژمنکارانه‌که‌ی ستالین ئاگاداری ک‌ر‌د‌نه‌وه، ئە‌وه پیتی و‌ابوو ولاته‌ یه‌که‌گرووه‌کان هه‌ولێ بنکۆلکردنی هیزه‌کانی یه‌کی‌تی سوڤیه‌تی ده‌دا، به‌شێوه‌یه‌کی تر هه‌ر شتی‌ک که بپیتته سۆنگه‌ی هیتانه‌دی هاوسه‌نگی له‌گه‌ڵ ئە‌وه هیزه ده‌دا، به‌بێ ئە‌وه‌ی هیزه‌کانی ئە‌مریکایی به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ ده‌خاله‌ت بکه‌ن. شتی‌کی باشه، وه‌لێ ئە‌وانه‌ی به‌لای به‌روانگه‌ی ئایدیۆلۆژییه‌وه بوون، بانگه‌شه‌ی ئە‌وه‌یان ده‌کرد که‌وا کۆمۆنیزم به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ به‌خۆه‌ بگیرێ. به‌تیه‌ر‌بوونی کات، له‌به‌رده‌م روانگه‌یه‌کی فراوانتردا، بنکۆلکردنی هیزی کۆمۆنیزم گه‌ر‌اپه‌وه‌ دا‌وه. ئە‌ویش پارێزگاری کردنی هه‌موو جیهان بوو له‌ کۆمۆنیزم. ئە‌وه روانگه‌یه‌ وای له‌سه‌ر

کرده ئەمریکاییەکان کرد که له به‌های جیاوازییە نیشتمانی و نه‌تەویەبیەکانی نیوان دەولەتە کۆمۆنیستەکاندا کەم بکەنەوێ. ولاتە یەکگرتووەکان وای لێتات هەست بکا که پێویستە، هەردوو هیزی سۆڤیەتی و جینی و بلاویوونەوی ئایدیۆلۆژیای کۆمۆنیزم بنکۆڵ بکا. لەگەڵ ئەوەی له سالی ۱۹۴۷دا پرەنسیپی بەخۆوەگرتن له رۆژھەلاتی ناڤینەوێ بۆ باشووری رۆژھەلاتی ئاسیا گۆتێرایەو، بۆ خۆتێھەلقورتاندنیتکی زۆر سەرەڕۆیانەو چارەپەش وەرچەرخا، لەپەنجاکاندا.

لەمەدا ئەوێ پوخت دەکەینەوێ، که پێوهری خۆتێھەلنەقورتاندن هەریەگرنگی دەمینیستەوێ. هەرچەندە پرەنسیپی خۆتێھەلنەقورتاندنی رەهای سادە، زۆرجار بەشیتوویەکی کردەنی پێششیل کراوێ. هەرچی هەلاوێردنەکانی ریتسای خۆتێھەلنەقورتاندن پێویستە هەریەک بەتەنیا حوکمیان لەسەر بەدین، له رینگای سەیرکردنی پالپیتوونەرەکان و ئامرازەکان و ئەو دەرئەنجامانە ی لێیان دەکەونەوێ.

ياساو ریکخراوی دەولی

سەروریتی نیشتمانی و خۆتێھەلنەقورتاندن دوو پرەنسیپی پێرۆزن له دیدی یاساو ریکخراوی دەولییەوێ. هەندیک خەلک لەبەرئەوێ پشت بە نمونە ی خۆجیتی دەبەستن له یاساو ریکخراوێ دەولییەکانی ناگەن، وەلێ ریکخراوێ دەولی وەک حکومەتیتکی نیشتمانی نییەو یاسای دەولیش وەک یاسایەکی خۆجیتی نییە. لەبەر دوو هۆ ریکخراوێ که حکومەتیتکی جیھانی نییە: یەکەمیان چونکە سەروریتی دەولەتانی ئەندام له میساقی زۆربە ی ریکخراوێ دەولییەکاندا پارێزراوێ. بەندی (۲) - (۷) له میساقی نەتەوێ یەکگرتووەکان دەلێ: «له میساقەکە، هیچ شتیک رینگا بەنەتەوێ یەکگرتووەکان نادا، لەوکاروبارانە ی دەکەونە چوارچێتووی سنورەکانی دەسەلاتی قەزاییەوێ»، واتە ریکخراوێ که ئەلتەرناتیڤیتیک نییە بۆ دەولەتانی خودان سەرورەرتی.

هۆی دووھەم که ریکخراوی دەولی، حکومەتیتکی جیھانی نییە، بێ هیتزی ریکخراوێکە یە. راستە دەسەلاتیتکی قەزایی دەولی هە یە: «دادگای عەدلی دەولی»، که له ۱۵ قازی پیکھاتووەو UN هەلیانده‌بژیرێ که بۆماوێ (۹) سال له دادگاکەدا کاریکەن. وەلێ دادگای عەدلی دەولی، دادگایەکی بالای جیھانی نییە. دەولەتان دەتوانن دان بە دەسەلاتە قەزاییەکیدان نەنێن. هەر وەها دەولەت دەتوانن ئەو حوکمە رەتیکاتەوێ که ئەو دادگایە دەری دەکات، هەرچەندە دانی بە دەسەلاتە قەزاییەکیدان

نابیت. بۆنمونه، له ههشتاکاندا ئیدارهی سه‌روک «ریگان» ئه‌و بریاری دادگای ناویراوی ره‌تکرده‌وه که ده‌لێ: مین چاندنی ولاته یه‌ک‌گرتوه‌کان له به‌نده‌ره‌کانی نیکاراگوا، شه‌ری نییه.

ئه‌گه‌ر وامان هێنایه‌ به‌رچاو، کۆمه‌له‌ی گشتی نه‌ته‌وه یه‌ک‌گرتوه‌کان هاوشانه له‌گه‌ڵ ئه‌نجومه‌نی پیرانی ئه‌مریکی، خۆمان له‌به‌رده‌م جو‌ریکی سه‌یر له ئه‌نجومه‌نی یاسادانان ده‌بینینه‌وه. ئه‌و له‌سه‌ر ئه‌و پرهنسیپه ده‌وستێ که «هه‌رده‌وله‌تیک یه‌ک ده‌نگی هه‌یه». وه‌لێ ئه‌و پرهنسیپه ره‌نگدانه‌وه‌ی دیوکراسی، یاخود په‌یوه‌ندی هێزه‌کان نییه له‌ جیهاندا. چونکه دیوکراسی له‌سه‌ر پرهنسیپی «بۆ هه‌ر تاکتیک ده‌نگتیک» راوه‌ستاوه.

له‌ کاتیکدا له‌ کۆمه‌له‌ی گشتی نه‌ته‌وه یه‌ک‌گرتوه‌کاندا ده‌بینین، دورگه‌کانی مالدیف له‌ باشووری ئوقیانوسی هیندا، که ژماره‌ی دانیش‌توانیان ده‌گاته سه‌د هه‌زار که‌سێک، یه‌ک ده‌نگی هه‌یه، چینی‌ش که ژماره‌ی دانیش‌توانی زیت‌ر له‌یه‌ک ملیاره، ئه‌ویش یه‌ک ده‌نگی هه‌یه. واته هێزی ده‌نگدانی هه‌ر که‌سێکی مالدیف، به‌رامبه‌ر هێزی ده‌نگدانی سه‌د هه‌زار که‌سی چینییه. ئه‌مه‌ش نه‌ له‌گه‌ڵ پتوه‌ره‌کانی یاسادانانی دیوکراسیدا ده‌گونجی، نه‌به‌شێوه‌یه‌کی باش ره‌نگدانه‌وه‌ی هێزی راسته‌قینه‌یه. چونکه دورگه‌کانی مالدیف له‌ کۆمه‌له‌ی گشتی دا ته‌بای ولاته یه‌ک‌گرتوه‌کان، یاخود هیندستان، یاخود چین یه‌ک ده‌نگی هه‌یه. که‌واته ئه‌مه ره‌خنه‌یه‌که له‌ کۆمه‌له‌ی گشتی ده‌گیرێ و وا له‌ ده‌وله‌تان ده‌کا حه‌ز نه‌که‌ن ریگای کۆمه‌له‌ به‌ن یاسای پابه‌ندکار ده‌ریکات. بۆیه بریاره‌کانی نه‌ته‌وه یه‌ک‌گرتوه‌کان، ته‌نیا بریارن، نه‌ک یاسا.

له‌ کۆتاییدا له‌وانه‌یه ئه‌م‌ینداری نه‌ته‌وه یه‌ک‌گرتوه‌کان، وه‌ک سه‌روکیکی نوێی جیهان بێنینه‌ به‌رچاوی خۆمان، وه‌لێ ئه‌مه ریگا ونکردنیکی تره. ئه‌م‌ینداری گشتی به‌رپتوه‌به‌ریکی بێ هێزی ته‌نفیزییه، ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتیکیشی هه‌بیت، ئه‌وا له‌ده‌سه‌لاتی پاپا نزیک‌تره، تا ده‌سه‌لاتی سه‌روک ده‌وله‌تیک. هه‌ول‌دان بۆ تینگه‌یشتن له‌ ریک‌خواه ده‌ولییه‌کان، له‌ ریگای به‌راوردکردنی له‌گه‌ڵ حکومه‌تدا، جا هه‌ر حکومه‌تیک بیت، بێگومان ده‌بیتته‌ هۆی وه‌ده‌ست هێنانی وه‌لامی ناراست و هه‌له.

به‌هه‌مان شێوه یاسای ده‌ولی، به‌یاسای خۆجیتی ناچیت. یاسای خۆجیتی له‌ دایک بووی یاسادانه‌ران و نه‌ریتی یاساییه، که هه‌ندیک جار پتی ده‌گوتری «یاسای گشتی». هه‌روه‌ها یاسای خۆجیتی به‌ندو ئه‌حکامی وای تێدا‌یه، که له‌لایه‌ن تاکه‌کانه‌وه کاربان پتده‌کری و جیبه‌جی ده‌کری (ده‌توانی بچییه‌ دادگا و داوا‌یه‌ک به‌رزیکه‌یته‌وه) و

به هموارکردنی یاسایی راست ده‌کریته‌وه. به‌م واتایه، یاسای گشتی ده‌ولی لهم مانایه نزیکه، له‌و رووه‌وه که ئه‌ویش به‌لئیننامه به‌خووه ده‌گری، که ئه‌و ژی ریکه‌وتننامه‌یه له‌ نیوان ده‌وله‌تاندا، نهریتی ده‌ولی که به‌شپوه‌یه‌کی گشتی پراکتیکی قبول کرای ده‌وله‌تانه. وه‌لی له‌ رووی هیزی جیبه‌جی کردن و سنووری قه‌زاییه‌وه، به‌را‌ده‌یه‌کی زورگه‌وره جیا‌وازیان ه‌یه. نه‌گه‌ر چوینه‌ سهر هیزی جی به‌جیکردن، ده‌بینین هیچ ده‌زگایه‌کی جیبه‌جی کردن له‌ ئارادا نییه که وا له‌ ده‌وله‌تان بکا برپاره‌کانی دادگا قبول بکه‌ن. سیاسه‌تی ده‌ولی سیسته‌میکه‌ خۆی راژه‌ی خۆی ده‌کات.

پیشان ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان، یاسای ده‌ولیان به‌شپوازتیکی کلاسیکی پیاده‌ده‌کرد. بو‌ نمونه له‌ یاسای ده‌ریا‌وانیدا، نهریتی‌ک سهری هه‌لدا ده‌لئیت: ده‌وله‌ت، جا‌ه‌ر ده‌وله‌تی‌ک بیت، ده‌توانی مافی ئاوی هه‌ریمی بو‌ ماوه‌ی سی‌ میل بسه‌پینی. نه‌و رۆژی که ده‌وله‌تانی وه‌ک پورتوگال و ئورگوای، له‌ سه‌ده‌ی حه‌قه‌هه‌م و هه‌ژده‌هه‌مدا سنووری ناوجه‌ی ئاوی خۆیان فراوان کرد، به‌ریتانیا نه‌و رۆژه‌ گه‌وره‌ترین هیزی ده‌ریا‌وانی بو‌ له‌ جیهاندا، که‌شتیگه‌لی خۆی نارده‌ دووری سی‌ میل له‌ که‌ناره‌کانی هه‌ردوو ده‌وله‌ته‌که. به‌م چه‌شنه‌ ئه‌م ده‌وله‌ته‌ مه‌زنه‌ یاسایه‌کی نهریتی سه‌پاند. ده‌شی مرو‌ف پیرسی، نه‌دی نه‌گه‌ر به‌ریتانیا یاسای پیشیتلکرد، کئ یاسای له‌سهر جیبه‌جی ده‌کات؟ وه‌لام، جیبه‌جیکردنی یاسا له‌سایه‌ی سیسته‌می «خۆت راژه‌ی خۆت بکه» یه‌ک تاچه‌ رپه‌وی هه‌یه.

دادگایی کردن له‌ یاسای ده‌ولیدا، له‌ نیوان ده‌وله‌تاندا به‌رتوه‌ده‌جیت نه‌ک له‌ نیوان تاکه‌کاندا. به‌ته‌نیا ده‌وله‌تان، نه‌ک چه‌ندین ملیار مرو‌فی سهر رووی زه‌وی، ده‌توان کیشه‌کانی خۆیان به‌خه‌نه‌ به‌رده‌م دادگای ده‌ولیه‌وه. ده‌وله‌تانیش به‌شپوه‌یه‌کی ئاسایی کیشه‌کانی خۆیان ناخه‌نه‌ به‌رده‌م نه‌م دادگایه، ته‌نیا نه‌گه‌ر ویستیان خۆیان له‌ کیشه‌که‌ بکشیننه‌وه، یاخود به‌هه‌لیتی له‌ باریان دیت که‌ کیشه‌که‌ ده‌به‌نه‌وه به‌م شپوه‌یه، ته‌نیا ژماره‌یه‌کی که‌می کیشه‌ له‌به‌رده‌م نه‌م دادگایه‌ دایه. پاشان هه‌تا نه‌گه‌ر له‌سهر پره‌نسییه‌که‌ش ریکه‌وتن، نه‌ژواری راقه‌کردنی ریتسا‌کانی نهریتی و هه‌لبژاردنی چ نهریتی له‌ ئارادایه. بو‌ نمونه، پره‌نسییه‌ی مولک زه‌فتکردن، یاخود خۆمالی کردن وه‌رگه‌ر، نه‌وه‌ی زانراوه‌و قبول کراوه‌ نه‌وه‌یه که‌ هه‌ر ده‌وله‌تی‌ک ده‌توانی کۆمپانیا‌یه‌کی بیگانه‌ خۆمالی بکا، که‌له‌سهر خاکی نه‌ودا کارده‌کات. (وه‌ک چۆن میسر که‌نالی سوئسی خۆمالی کرد، هه‌روه‌ها عیراق له‌ سالی ۱۹۷۲ نه‌وتی خۆمالی

کرد). وەلئ ئەو دەولەتە پابەندە بەوەی کەچەندە پێدەشی، قەرەبووی کۆمپانیایە کە بداتەو. وەلئ کئ بریار دەدا کە قەرەبووە کە ره‌وايه، ياخود نارەوايه؟ زۆر لەدەولەتە دواکەوتووکان داواى قەرەبوو کردنەوہیەکی زۆر بەرز دەکەن.

لەکوۆتاییدا، ئەو بریارانەى کە کۆمەڵەى گشتى دەربان دەکات، برێکی زۆر تەم و مژبیان پێتوہیە، ئەو بریارانە یاسای دانراوی پابەند نین. تاکە شوێن کەدەولەت ناچار دەکات پابەندی بریارەکان بئ لە میساقى نەتەوہ یەگرتووہکان، بەشى حەوتەمە، کەھەرەشەکردن و پیتشیلکردنى ناشتى وکردارى دوزمنکارانەى باسکردووہ. جا ئەگەر ئەنجومەنى ئاسایش- نەک کۆمەڵەى گشتى- بىنى کەوا کارىکى دوزمنکارانە، ياخود ھەرەشەکردن لە ناشتى لە ئارادايە و پیتوست بەوہ دەکات سزا بسەپیتى، لەسەر دەولەتە ئەندامەکان پیتوستە سزاکان جیبەجئ بکەن. ئەمە لە سالى ۱۹۹۰دا روويدا، کاتیک عىراق پەلامارى کوۆتى دا.

رێگایەکی تر کە ھەندیک جار ان یاسایەکی نوێی پئ دادەپێژئ، کۆنگرە گەورەکانە. کاتیک دانوستان دەکرى بۆ دارپشتنى پەیمانامەيەک کەحکومەتە بەشداربووہکان ئىمزای دەکەن. زۆرەى ئەو کۆنگرانە بەر فراوانن و بەیەکەوہ لکاونین. نمونەش بۆ ئەمە کۆنگرەى یاسای دەربایيە، کە لەحەفتاکاندا گرى درا. زیتەر لەسەد دەولەت بەشداربان تىادا کردو ھەولیاندا پرنسپيەکانى ناوى ھەرتىمى، کە (۱۲) میل درێژە داپێژن. بۆ ماوہى (۲۰۰) میل درێژ بکرتەوہ و یەدەگى مەنگەنیز لە قوولایى دەرباکان بە مولکى ھەموو مرۆڤايەتى دابرىئ. ئەژواربە کە لەوہدابوو کە ھەندیک دەولەت، تەنیا بەچەند بەشیکى دەقەکە رازى بوون. دەرتەنجامەکانیان لە یاسای دەولى بەناديارو ناروونى ھىشتەوہ.

یاسای دەولییى، لە بنەرەتەوہ رەنگدانەوہى سروسشتى سىاسەتى دەولى نایەکدیگىرە. ھەست کردنىکى لاواز بەکۆمەلگا، واتای ئەوہیە توانای گوۆپرايەلى، ياخود جلەوگىرى خود، بەوپیتيەى ھەست کردن بەپابەندبوون، ياخود قبوولکردنى مەرجەعیەت، کەمە.

لەئارادا نەبوونى دەستەيەکی ھاوبەشى جیبەجئکردن، کە مافى بە کارھیتنانى ھىزى ھەبئ، واتای ئەوہیە دەولەتانى خودان سەرورەتیتى لەجیھانى «خۆت راژەى خۆت بکە» و جیھانى «بەکارھیتنانى ھىز لە پینا و مانەوہیدا» دەژئ. پیتى ناوئ باسى ئەوہ بکەین، کاتئ کارى پەيوەست بەمانەوہ بەدیاردەکەوئ، یاسا بۆ پایەى دووھەم دەگەرپتەوہ.

له گه‌ل ئه‌وه‌شدا ياسای ده‌ولی و ریک‌خراوه‌کانی ده‌ولی لایه‌نیک‌گی گ‌رنگ له واقعی سیاسی پیک‌ده‌هین، له‌به‌رئه‌وه‌ی کار له ره‌فتاری ده‌وله‌تان ده‌کن. ده‌وله‌تانیش له‌به‌ر دوو هۆ‌بايه‌خ به‌ياسای ده‌ولی ده‌دن. (الاستشراف) و شه‌رعیه‌ت.

ده‌وله‌تان تا هه‌تایه له‌گه‌ل یه‌ک‌تردا له مملانی دان. سه‌وداو مامه‌له‌ی ده‌ولی به‌گشتی و تایه‌تیبه‌که‌یه‌وه زۆر ئالۆزه و لک و پۆی لێ ده‌بیته‌وه؛ بازرگانی و گه‌شت و گوزارو نێرده دیپلۆماتیکیه‌کان و په‌یوه‌ندی نیوان خه‌لک به‌رێگای سنوره‌کانه‌وه. له‌گه‌ل فراوان بوونی چوارچێوه‌ی پشت به‌یه‌ک‌تره‌ستن، چوارچێوه‌ی ئه‌و په‌یوه‌ندیانه فراوان ده‌بیته. له‌گه‌ل ئه‌ویشدا ئه‌گه‌ره‌کانی به‌یه‌ک‌تره‌وتن زیتر ده‌بن، ياسای ده‌ولیش له‌سه‌ر ئاستی‌کی به‌رز، هه‌ل بۆ حکومه‌تان ده‌ره‌خسینی که ئه‌و یه‌ک‌که‌وته‌نه رووده‌دا خۆیان پیک‌دادان بپارێزن. بۆ ئه‌وه‌، ئه‌گه‌ر گه‌شتیارێکی به‌ریتانی به‌هۆی ئاودیوکردنی مادده‌ی بێ هۆشکهر (مخدرات) له تایلنده‌گیرا، یاخود که‌شتیه‌کی فه‌ره‌نسی له ده‌ریای باکوور خۆی له که‌شتیه‌کی نه‌رویجی دا، یاخود کۆمپانیا‌یه‌کی ژاپۆنی رایگه‌یاندا که کۆمپانیا‌یه‌کی هیندستانی لاسایی به‌ره‌مه‌کانی ئه‌و ده‌کاته‌وه. ده‌شێ حکومه‌ته‌کانی ئه‌و ولاتانه نه‌یان‌ه‌وی به‌هۆی ئه‌و رووبه‌رووبونه‌وه تایبه‌تی‌بانه، په‌یوه‌ندی‌ه‌کانی نیوانیان تیک‌بدن. چاره‌سه‌ری ئه‌م جۆره کیشانه، به‌گۆیه‌ی ياسای ده‌ولی و ئه‌و په‌رنسیپانه‌ی له‌سه‌ری ریک‌که‌وتون، وا ده‌کسا ئه‌وانه له‌وه‌سه‌لانه ده‌رهاوێ که بۆیه‌کی سیاسیان پێوه‌یه‌و توانای سه‌ره‌رشتی‌کردن یاخود «وه‌رگرتن و دانه‌وه‌ی» هه‌بێ. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی وه‌رگرتن و دانه‌وه‌ پێویستین بۆ چالاک‌کردنی مامه‌له‌کردنه‌کان و چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و ناکوکیانه‌ی که‌لێیان ده‌که‌وتیته‌وه، به‌رێگایه‌کی گونجاو.

«شه‌رعیه‌ت» هۆی دووه‌مه‌ بۆ ئه‌وه‌ی حکومه‌ته‌کان بايه‌خ به‌ياسای ده‌ولی به‌دن. سیاسه‌ت به‌ته‌نیا خه‌بات‌کردن نییه له‌پێناو هێزی ماددی، به‌لکو پێشبرکێیه‌کیشه له‌پێناو شه‌رعیه‌تدا. هێزو شه‌رعیه‌تیش دوو شتی دژ به‌یه‌ک‌ن، به‌لکو ته‌واکه‌ری یه‌ک‌ترین.

مروڤ هه‌موویان له سه‌داسه‌د ئاکاری نین. یه‌کی‌ک له راسته‌قینه‌سیاسیه‌کان ئه‌وه‌یه که باوه‌ر هینان به‌راستی و ناراستی یارمه‌تی ئه‌وه‌ده‌دا که پال به‌خه‌لکه‌وه بنێ، بۆ ئه‌وه‌ی کاربکه‌ن. بۆیه شه‌رعیه‌ت سه‌رچاوه‌ی هێزه. ئه‌گه‌ر ره‌فتاره‌کانی ده‌وله‌تیک به‌نامه‌شروع حسێو‌کرا، وای لێ دێت تیچوونی سیاسه‌ته‌که‌ی زۆر‌گران له‌سه‌ر بوه‌ستی. بۆیه ده‌وله‌تان له سیاسه‌ته‌کانیاندا، یاخود بۆ له‌که‌دارکردنی سیاسه‌تی

دهوله تانی تر، په نا بۆ «ناشه رعی» برون ده بن. زۆریه کاتیش ته مه شیوهی ته کتیکاته کانی ئه و ده ره نه نجمانه دهنه خشینتی که لییان ده که ونه وه.

که نالی سوئس

ته نگهزی که نالی سوئس له سالی ۱۹۵۶دا، نمونه یه کی باشمان پیشکه ش ده کات. که نالی سوئس له سه دهی نۆزده همدادا، به دهستی بهریتانی و فره نسییه کان هه لکه نرا. بۆ رتگای بهریتانییه کان بۆ هیندستان گرنگی هه بوو. له سالی ۱۹۵۶دا نزیکه ی چواریه کی نارنده ده ره وهی بهریتانیا له رتگای که نالی سوئسه وه بوو. له ته مموزی ئه و سالدادا، سه روکی میسر، جه مال عه بدولناسر ئه و که ناله ی خو مالی کرد. سه روک وهزیرانی بهریتانی «سیر نه نتونی ئایدن»، ئه و هه نگا وهی به هه ره شه یه کی گه و ره بۆ سه ر بهریتانیا لیکدا یه وه، عه بدولناسری به هیتله رتگی نو ی له قه له م دا. ئه م باره ی له گه ل باری سییه کاندا به راورد کرد. که بهریتانیا شکستی هیتنا له وه رگرتنی هه لئوئستیتیکی توند، له چوونه نا وه وهی هیتله ر بۆ نیو خاکی «راین». بهریتانیا له وه ترسا که عه بدولناسر بیته سۆنگه ی راکیشانی نه ته وه خوازه کانی عه رب و شوین پایه ی بهریتانیا له روژه لاتی نا وه راستدا بله قییتی. هه ره ها ئه وه ش بهریتانیای دو چاری دله راوکیی کرد بوو که عه بدولناسر رازی ببوو چه ک له سو قیه ت بکری. ئه مه ش له کاتیکدا بوو که جهنگی سارد له چله پۆیه دا بوو.

له مانگی ئاب و سه ره تای ئه یلولی ۱۹۵۶دا، بهریتانیا و ولاته یه کگرتوه کان پیشنیاری ئه وه بیان کرد که کۆمه له ی سوودمه ندانی که نالی سوئس دا به زرتین، گوتیان میسر بۆی هه یه که ناله که خو مالی بکات، به و مه رجه ی کۆنترۆل کردنی که ناله که له ده ست ئه و که سانه دا بمیینه ته وه که بۆ ده ریاوانی به کاری ده هین. عه بدولناسر ئه و چاره سه ر کردنه نیوه ندییه ی ره تکرده وه. ئه و کاته بهریتانیا پلانیتی نه یتی له گه ل فره نسا و ئیسرائیل، که به دهستی چالاکی پیشمه رگه عه ره به کان که وه تبه ونه زاله و عه بدولناسر هانی ده دان، ئاماده کرد که تیایدا داوای ده کرد ئیسرائیل په لاماری میسر بدات، ئه و کاته بهریتانیا و فره نسا خو یان تیه له ده قورتین، به و داوایه ی که وا که نا ل دو چاری هه ره شه بووه، به م چه شنه به بیانگه ی بهرگری له خو کردنه وه، هیزه کانی ئیسرائیل هاتنه ناو سینا و پشتیان به به ندی (۵۱) ی میساقی نه ته وه یه کگرتوه کان به ستبوو. که له کاتی بهرگری له خو کردن رتگای به به کاره یتانی چه ک ده دا. له کاتیکدا بیابانی سینای ده بری و به ره و که نا ل ده چوو، بهریتانیا و فره نسا،

رایانگه یاند که بۆ ئه وهی زیان به که ناله که نه گات، ئه وانیش گه ره کیانه ده خاله ت بکه ن. ئه نجومه نی ئاسایشی ده ولی له ته نگژه که ی کۆلییه وه. بیانگه کانی ده ست درێژکاریه که ی ره تکرده وه و داوای وه ستاندنی ته قه ی کرد. به ریتانیا و فه ره نسا مافی «فیتو» یان به کاره ینا. بۆ ئه وه ی رێگا نه دهن ته قه بوه ستینری. ویستیان به رده وام خۆیان تیه ه لئو رتین تا بتوانن عه لبدو لئاسر له کۆل بکه نه وه.

ئه مینداری گشتی نه ته وه یه کگرتوه کان «داغ هامر شولد Dag Hammar skjold به هاوکاری وه زبیری هه نده رانی ئه و کاته ی که نه دا» «لیستر پرسن Pearson Lester» پلانیکیان پیشکه ش کرد، سه باره ت دابه زینی هیزه کانی ئاشتیاریزی سه ر به نه ته وه یه کگرتوه کان له نیوان هیزه کانی میسر- نیسرا ئیلدا. که هیچ بیانگه یه کی خۆتیه ه لئو رتاندنی لای به ریتانی و فه ره نسویه کان نه ده هیشته وه. له کۆمه له ی گشتی بریارێک ده رچوو و مافی «فیتو» به کارنه هینرا، که رێگای ده دا هیزێکی سه ر به نه ته وه یه کگرتوه کان له سینادا بلاو بکرتیه وه. ولاته یه کگرتوه کان پشتگیری هاو په یانه ئه ورپاییه کانی نه کرد، له ترسی ئه وه ی نه با دا ئه و خۆ تیه ه لئو رتاندنه رق و کینه ی نه ته وه خوازه عه ره به کان بو رووژینێ و هه لی ها تنه نا وه وه ی سو قیه تیه به کان بۆ روژه لاتی نا فین زیتر بکات. بۆیه ولاته یه کگرتوه کان پالپشتی پلانه که ی «هامر شولد- پیرسن» ی کرد. به ئه نقه ست زیتر فشاری خسته سه ر به ریتانیا و نه په یشت سندوقی دراوی ده ولیی قه رزێکی پشتگیری کردنی بداتی له کاتیکدا پا وه نی ئیسته رلینی دو چاری فشارێکی گه و ره ببوه وه، به ریتانی و فه ره نسویه کان خۆیان دابه ده ست باره که و ره زامه ندیان له سه ر ته قه وه ستاندن نواند. سو قیه تیه به کان ئه و کاته خه ریکی ده خاله تکر دن له «هه نگاریا» بوون: که هه ولیده دا نازادی خۆی وه ده ست بپیتت.

ده قی نامه که ی سه روک وه زیرانی

به ریتانیا «ئه ننتۆنی ئایدن» بۆ سه روکی ئه مریکی نایزنه اور

له سییه کاندا هیتله ر له رێگای زنجیره یه ک جوو لا نه وه ی دیراسه تکراره وه شو تینی خۆی چه سپاند. به داگیرکردنی خاکی «راین» ده ستی پیکرد و ئه مه ش کاری دوژمنکارانه ی یه ک له داوی یه کی به داوا هات دژی نه مسا و چیکۆسلوفاکیا و پۆله ندا، روژنا و به شیوه یه کی گشتی، زۆر له دانیشتوانی ئه وروپا ئه مه یان قیبول کرد، پاساویان بۆ هینا یه وه... ئیمه له و بره وایه داین که ده ست به سه ر داگرتنی

که نالی سوئس، سهره تاي هه لمه تیکي نه خشه بۆ کیشراوه. که عه بدولناسر دایرشتوه، بۆ ئه وهی نفوز و بهرزه وهندی رۆژئا وایه کان له ولاته عهره بیسه کاندانه هیلتی. ئه وه بپروایه دایه ئه گهر ئیستا توانی له سزادان رزگار بیته، بتوانی به سهرکه وتویی بهرنگاری ههژده دهولته بیته وه له جیهانی عهره بیدا. به مهش پایه هینده بهرز ده بیته وه که وا له ئه فسره گه ئجه کان ده کات له سعودیه و ئوردن و سوریا و عیراق (ده زانین ئیستا عیراق خۆی بۆ شۆرشیک ناماده ده کات، ئه وه ولاتهی که له هه موان سه قامگیتر و پیشکه وتوو تره) شۆرش بهرپا بکه ن. ئه وه حکومه ته نو تیانه ده بیه پاشکۆ بهک له فه له کی میسری، ئه گهر له فه له کی سۆقیه تیدا نه بیته. که پتیوست ده بیته دا هاتی نه وتی خویان هه مرو بخه نه ژیر کۆنترۆلی ده وله تیکي عهره بی یه کگرتوه وه، له ژیر سهر کردایه تی میسر و سهر به یه کیتی سۆقیه ت. ئه وه رۆزه ی که شتیکی ئاوه اش بیته دی، عه بدولناسر ده توانی ئه ورو پای رۆژئاوا له نه وت بیتهش بکات، ئیمهش ده که وینه ژیر میهره بانیی ئه وه وه.

سهرۆک وه زیرانی بهریتانیا - تایدن

بهریتانی و فه ره نسیه کان به هۆی فشاری ئه مریکایه کان له لایه ک و سهر نه گرتنی داواکانیان له لایه کی تره وه، ناچار بوون ته قه رابگرن. رینگایه کی تره اته ئارا وه بۆ لیک کردنه وه ی هه یزه کانی میسر و ئیسرا ئیل بۆ پاراستنی که نالی سوئس له زهره ر و زیان. له (15) ی تشرینی دووهم، کۆمه له ی یه کهم له هه یزه کانی نه ته وه یه کگرتوه کان، له سینا له نیوان هه یزه شه رکه ره کاندانانرا. مانگی دواتر ریک خراوی ده ولیی ده ستی کرد به پاک کردنه وه ی که نال له وه که شتیانه ی تیایدا نغرو بیوون. یاسای ده ولی و پیشتی لکردنی هه روه ها چوونه نیو ریک خراوی ده ولی، رۆل تیکي بنه ره تیان هه بو له سیاسه ته کانی ته نگزه ی که نالی سوئسدا.

له وانه یه یاسای ده ولی له مللانی له سه ر بهرزه وه ندیه گه وره کان، نه توانی جله وی ده وله تان بگریته وه، وه لی زۆریه ی کات له نه خشه کیشانی رووگه ی سیاسه ته کاندان، سوودی ده بیته. یاسا به شیکه له مللانیی هه یز. ده شی گومانکاران بلتین ئه مه ته نیا یارییه که و پارتیزه ره گه وره کان ده یکه ن. وه لی له راستیه که ی کاتی حکومه تان ده زانن که ده بی بیانگه ی یاسایی بخریته روو، یا خود بپاره کانی ریک خراوه ده ولییه کان له بهر

چاو بگرن، واته ئهو برپارانه ته‌واو بئی به‌ها نین. ئه‌مه‌ش ئه‌و په‌نده‌ی له‌سه‌ر پراکتیزه ده‌بیت که ده‌لتی: «ئه‌گه‌ر خراپه، خۆی پئی چاک بوو، که‌مترین واتا ئه‌وه‌یه که‌وا چاکه به‌ها‌یه‌کی هه‌یه». به‌ واژه‌یه‌کی ساده‌تر ده‌لتین: له‌وانه‌یه حکومه‌تان بکه‌ونه تۆری ئه‌و بیانگه سیاسییانه‌ی که خۆیان ده‌به‌یتنه‌وه.

نمونه‌یه‌کی تر، برپاری ژماره (۲۴۲)ی نه‌نجومه‌نی ئاسایشه، ئه‌و برپاره دوا‌ی شه‌ری ۱۹۶۷ ده‌رچوو. برپاره‌که داوا‌ی له‌لایه‌نه‌کانی شه‌ره‌که کرد که بگه‌رتنه‌وه بۆ سنوره‌کانی به‌ر له‌ جه‌نگ. به‌ در‌ئێژایی سالانی رابردوو بانگه‌ش‌ه‌ی ئه‌وه ده‌کرا که ئه‌و زه‌ویایانه‌ی ئیسرائیل له‌ کاتی جه‌نگ داگیری کردوون شه‌رعی نین. هه‌لوتیستی ئیسرائیل له‌ نه‌ته‌وه‌یه که‌گرتوه‌کان ته‌نیا هه‌لوتیستیکی به‌رگه‌ر بکه‌رانه بوو. راسته‌ عه‌ره‌به‌کان جه‌نگیان دۆراند، وه‌لئێ له‌ پایه‌یه‌کی وادابوون، که ده‌یان‌توانی فشار ب‌خه‌نه سه‌ر ئیسرائیل. ئه‌و رۆژه‌ی ها‌وه‌ب‌ندی عه‌ره‌بانیش له‌ سالێ ۱۹۷۶دا هه‌ولیاندا ئیسرائیل له‌ نه‌ته‌وه‌یه که‌گرتوه‌کان وه‌ده‌رنین، ولاته‌یه که‌گرتوه‌کان هه‌ولتیکی سیاسی زۆر گه‌وره‌ی دا بۆ ئه‌وه‌ی ئیسرائیل ده‌ر نه‌کرت. ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌کی تره‌ بۆ ئه‌وه‌ی سیمبولی شه‌رعییه‌ت له‌ ریک‌خراوه‌ ده‌ولیه‌کاندا، به‌شیکه له‌ مملاتی هیز.

کاتی که‌ مانه‌وه هه‌ره‌شه‌ی لێ ده‌کرت، ده‌ولت ئه‌و شتیوه هیزه‌ی له‌ هه‌مووان کاربگه‌رتنه‌ به‌ کارده‌هینیت، که هیزی سه‌ربازییه. ئه‌مه‌ش ئه‌و سه‌رکه‌وتنه سنوورداره راقه‌ ده‌کات که کاری یاسا و ریک‌خراوه‌ ده‌ولیه‌کان وه‌ده‌ستی دین له‌ کاتی چاره‌سه‌ر کردنی مه‌سه‌له‌ی به‌ کارهینانی هیز. چاره‌سه‌ر کردنی مه‌سه‌له‌کان، وه‌ک ناودیو کردنی مادده‌ی بئ هۆشکه‌ر (مخدرات) و به‌یه‌که‌وتنی که‌شتیه‌کان له‌ ناوه‌راستی ده‌ریادا، یاخود لاسایی کردنه‌وه‌ی نیشانه‌یه‌کی بازرگانی، شتیکه و، سه‌لامه‌تی ولاتی که‌ له‌ په‌نای پابه‌ند بوونی به‌ یاسای ده‌ولیی دو‌جاری هات‌بیت، شتیکی تره. ئه‌مه‌ ئه‌ژواری ئاسایشی به‌ کۆمه‌ل بوو له‌ سییه‌کاندا. وه‌لئێ میساقی نه‌ته‌وه‌یه که‌گرتوه‌کان، شت‌وازیکی تری ئاسایشی به‌ کۆمه‌لی له‌ گه‌ل خۆیدا هینا.

پاراستنی ناشتی و ئاسایشی به‌ کۆمه‌ل

له‌سایه‌ی نه‌ته‌وه‌یه که‌گرتوه‌کاندا

ته‌رازووی کلاسیکی هیزه‌کان جه‌نگی به‌شتیکی نایاسایی دانه‌ده‌نا. به‌کارهینانی هیز شتیکی قبوول کراو بوو، زۆریه‌ی کات ده‌بووه سۆنگه‌ی دا‌بین‌کردنی سه‌قامگیری سیسته‌م. له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا گۆزانکارییه ته‌کنۆلۆژییه‌کان، وایان کرد جه‌نگ توند

و تیژ و کاولکارانه تر بیت. بانگه شه بۆ پره‌نسیپه‌کانی دموکراسیزم و ئه‌و بزاقانه‌ی داوای ناشتیان ده‌کرد به هیزتر بوو. بۆیه ئه‌و ماوه‌یه هه‌ولتی زۆری به خۆیه‌وه بینی بۆ ریک‌خستنی ده‌وله‌تان له هه‌لو‌تستیکی دژ به جه‌نگ. بیست وشه‌ش ده‌وله‌ت، له سالی ۱۸۹۹دا له لاهای کۆنگره‌ی ناشتیان گرتدا. له سالی ۱۹۰۷دا به به‌شداری کردنی چل و چوار ده‌وله‌ت، کۆنگره‌یه‌کی تر له لاهای گرتدرا. له هه‌ردوو کۆنگره‌که‌دا، چاره‌سه‌ر کردنی مه‌سه‌له‌کانی شه‌ر و ناشتی، سروشتیکی یاساییانه‌یان هه‌بوو. ئه‌وانه‌ی له کۆنگره‌که‌دا به‌شدارییان کرد هانی ده‌وله‌تانیان دا، ئه‌و ریکه‌وتنامه‌ ئیمزا بکه‌ن که پشت به ناو‌بژیکردن ده‌به‌ستنی، بۆ ئه‌وه‌ی به ناو‌بژی کردن نا‌کوکیه‌کان چاره‌سه‌ر بکری‌ت نه‌ک به به‌کاره‌ینانی هیتز. هه‌روه‌ها هه‌ولیاندا له کاتی شکست هیتانی ناو‌بژیکردن (تحکیم) ریساکانی جه‌نگ دا‌بڕی‌ژن.

پیتشر ئه‌وه‌مان بینی داوای جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م، لایه‌نی مرۆ‌قایه‌تی له کۆمه‌له‌ی گه‌لاندا ئه‌و هه‌وله‌ بوو له پیتناو دروست کردنی هاوبه‌ندییه‌کی ده‌ولی بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ستدریژیکه‌ران به‌سه‌نگری‌تته‌وه و سزایان بده‌ن.

جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م، له روانگه‌ی «ودرو ولسون» و ئه‌وانه‌ی وه‌کو ئه‌و بیریان ده‌کرده‌وه، شه‌ریکی به‌ریکه‌وت بوو، پتیویست نه‌بوو. هاوسه‌نگی هیتزه‌کان بووه سۆنگه‌ی ئه‌م جوژه شه‌ره‌ که به هاو‌بیمنانه‌تی هه‌موو ده‌وله‌تان و له پیتناو ئاسایشی به کۆمه‌لدا ده‌توانی‌وه لاهه‌ ببری. دیاره کۆمه‌له‌ی گه‌لان وانه‌خشی بۆ کیتشرا که داوای ئه‌و رووداوه، جه‌نگی جیهانی نه‌که‌وتیته‌وه، ئه‌وانه‌ته‌وه یه‌که‌گرتوه‌کان له نیوان سالانی ۱۹۴۲-۱۹۴۵دا بۆ ئه‌وه هاته‌گۆڕی، تا ریکای ئه‌وه نه‌ده‌ن جه‌نگی جیهانی دووهم رووبدا. له سالی ۱۹۴۵دا چل و نۆ ده‌وله‌ت له شاری سان فرانسیسکو کۆبوونه‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی میساقیک مۆر بکه‌ن بۆ چاک کردنه‌وه‌ی که‌م و کورپیه‌کانی کۆمه‌له‌ی گه‌لان. هه‌ره‌شه‌ کردن، یاخود به‌کاره‌ینانی هیتز له کاتی به‌رگری له خۆکردن، یاخود هه‌ره‌شه‌ کردن له ئاسایشی به کۆمه‌ل، ئه‌مانه‌ی هه‌موو حه‌رام کرد. به‌کاره‌ینانی هیتز (هی هیتش بردن نا) بووه شتیکی نامه‌شروع بۆ هه‌موو ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ی که ئه‌و میساقه‌یان ئیمزا کردووه. به پیتچه‌وانه‌ی سیسته‌می هاوسه‌نگی هیتزه‌کان له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا. هه‌ر به‌کاره‌ینانیکی هیتز، پتیویسته له روانگه‌ی به‌رگری له خۆکردنه‌وه بیت، چ به تاک یاخود به کۆمه‌ل یاخود له ئاسایشی ده‌سته‌جمعی.

دامه‌زری‌نه‌رانی نه‌ته‌وه یه‌که‌گرتوه‌کان ئه‌نجومه‌نی ئاسایشیشیان دامه‌زراند، که له پیتنج ئه‌ندامی هه‌میشه‌بی پیکهاتوه و ئه‌وانه‌ی تر یه‌ک له داوای یه‌ک ده‌گۆڕدین،

ده توارنځي له چوارچټوې ناسايشي به كۆمه لى نه توه يه كگرتووه كاندا، پره نسيپي هاوسه ننگي هيزه كانى سه ده ي نۆزده هم، به نه نجوومه نى ناسايش بچوټنري. به پټي به ندى حه و ته م له ميسا قه كه، نه نجوومه نى ناسايش بؤى هه به بريارى پابه نكده رانه ده ريكات. نه گهر هر پټنج هيزه گه وره كه ي نه ندامى هه ميسه يى (نه نجوومه نى ناسايش) له سر مهره كه ريك نه كه وتن، هه ريه كيتكيان مافى به كار هيتنانى «قټتو» ي هه به، كه وه كوزاندنه وه ي هټلى كاره بابه له سيسته مى رووناك كردنه ودا. نه و «قټتو» يه ش كه رووناكيه كه ده كوزټټټه وه له وه باشتره ماله كه به شټوه ي جه نگټك دژى ده وله تيكي گه وره كا ول بيت و بسو وتټت.

له ماوه ي جه ننگي سارد دا سيسته مى ناسايشي به كۆمه ل سوودى نه بوو. ملمانټي ئايديولژيى جه ننگي سارد، هټچ بواريكى بو نه وه نه هټشته وه كه له سر چوټيه تى به كار هيتنانى مه شروعى هيز ريك بكه ون. زور نه ژوارى گه وره ده رياره ي پټنسه كردنى ده سترټريكارى هاته ناراه. چؤن مرؤف ده توانى كردارى دزه كردنى نهټينى به رامبه ر هيز ريك هه لسه نگټينى، كه بو يه كه مجاره سنوورى بريوه؟ ئيسرائيل له سالى ۱۹۶۷د، به ده ست هيزى نهټينى پټشمه رگه ميسريه كانه وه ده بنالاند، له گه ل نه وه شدا هيزه ته قليديه كانى ئيسرائيل يه كه مجار نه وان سنوورى به زاند. لټيره دا نه و روانگه به ي كه ده لټي يه كه مجار كټي ده سترټريه كه ي ده ست پټكرد، جيا وازه به گوټره ي نه و لايه نه ي كه وا مرؤف له شه رى ساردا لايه نگټيرى بوو.

به درټريى بيست سال له ته مهنى جه ننگي ساردا، ليژنه كانى نه توه يه كگرتووه كان هه وليانده دا، واتا ي ده سترټري كردن ديارى بكه ن. تا له كوزايدا ليستټيك بو كرداره دوژمنكارانه كان ناماده كراو چند مه رجټيكي پټوه لكټنرا. كه باسى نه وه ي ده كرد، نه نجوومه ن ده توانى بريار بدا كه كامه كردار ده سترټريكارانه به ياخود نا. كه واته دوژمنكارى له روانگه ي نه توه يه كگرتووه كانه وه به دوژمنكارى ناژمټردى نه گهر نه نجوومه نى ناسايش بريارى له سر نه دا. هه موو شټټيك پشت به برواى هاتنى نه نجوومه نى ناسايش ده به ستى، نه و بروا هټنانه ش له ماوه ي شه رى ساردا شټټيكي زور ده گمه ن بوو.

نه و حاله تى وه ستانه ي كه بالى به سر پره نسيپي ناسايشي به كۆمه لدا هه ل كټيشابوو، بووه سؤنگه ي سه ره لدانى پره نسيپي ديپلوماتيكي خوټاريى، له جياتى دياري كردنى لايه نى ده سترټريكه ر و سزادانى كه پره نسيپټيكي بنه رته تى ناسايشي به كۆمه ل بوو - نه توه يه كگرتووه كان كه و ته نه وه ي هيزى سه ربه خو له م لاو

له ولادا كۆبكاتهوه و له نيوان هيزه شهركه كاني دابني. دواتر زۆر جار ئهو نمونه يه يه به كار هيتنا كه له سالي ۱۹۵۶ هافر شولد و ليسته ر دايانا.

ئه گهرچي حاله تي شهري سارد بووه سۆنگه ي ئه وه ي كه پره نسيبي هه موار كراوي ناسايشي به كۆمه ل جيبه جي نه كرى. به لام ئه مه رتيگاي له وه نه گرت كه رتيگاي نوئي به كار به يئيرئ، له به كار هيتناني هيزي ده ولي بۆ به كتر جو تبه كرده وي لايه نه شه ركه ره كان.

به پيئي پره نسيبي ناسايشي به كۆمه ل ئه گهر ده وله تيك سنووري ده وله تيكي ديكه ي به زاند، هه موو ده وله تان يه ك ده گرن تا بيگه ريننه وه ئه و شوينه ي كه پيشتر لتي بووه، هه رچي له ديپلوماسيه تي خو ياراستن دايه، ئه گهر ده وله تيك سنووري به زاند، ئه و نه ته وه يه كگرتووه كان خو ي تيه له ده قورتيني بۆ ئه وه ي لايه نه دژ به ره كان له يه كتر جو ي بكاته وه، به بئ ئه وه ي ده ست نيشاني ئه وه بكا كه كي ده ستر رتي بكه ره وه كي ده ستر رتي بلكرا وه.

نه ته وه يه كگرتووه كان له ماوه ي شهري سارد دا، هه ميشه ده يو بست هيزه كاني ناشتيا رتيز كه سه ره خو ي بوون، له ده وله ته به چو كه كان پي كبه يئني نه ك له يه كي تي سو قي هت يا خو د ولاته يه كگرتووه كان، بۆ ئه وه ي ده وله ته گه وره كان له وه دوور به خاته وه كه به شي وه يه كي راسته وخو تيكه ل به ملاملا نيه كه بن. ديپلوماتيكي خو ياراستن و هيزي ناشتيا رتيز نو ئ كرده وه يه كي گرن گ بوو، تا ئي ستاش رۆ ليكي گه وره ده گيرن. وه لي په يو هندی به ناسايشي به كۆمه له وه نيه.

له (۲) ئابى ۱۹۹۰ دا عيراق په لاماري كو پتي دا. ئه مه يه كه مين ته نگره ي دو اي شهري سارد بوو. له ماوه ي چل سال دا، نه ته وه يه كگرتووه كان تواني بۆ يه كه مين جار (به با شترين شي وه) پره نسيبي ناسايشي به كۆمه ل پراك تيزه بكات، له سۆنگه ي ئه وه وه كه چين و يه كي تي سو قي هت مافي «غي تۆ» يان به كار نه هيتنا. ئه و بو و ژانه وه گه وره يه، سئ هو ي هه بوو:

يه كه م: عيراق ده ستر رتي بيه كي وا ناشكراي كرد كه گف تو گو هه ل نه گري. وه ك له سييه كان دا ئه له مان يا ئه نجا مي دا. ئه و كار ه ئه و رۆ ژه ي به بيري سه راني ده وله تان هيتايه وه كه ناسايشي به كۆمه ل شك ستي هيتا.

دو وه م: هه ستر كرن به شك سته يئ ناني پره نسيپه كاني ناسايشي به كۆمه ل له روو به روو بوونه وه ي ده ستر رتي كاري به كي وا ناشكرا دا، واتاي ئه وه بوو كه ئه و پره نسيپه له جيه اني دو اي شهري سارد به كه لكي دا بين كرن ي ناسايش نايه ت.

سیټیم: دهولته بچووکه کان له نه ته وه یه کگرتووه کان لایه نگیری نه و جوولانه وه بیان کرد، چونکه زوره یان له سه رده می وه رگرتنی سه ربه خوټیه وه، گرفتی سنوریان له دهسه لاتنی کولونیا لیسته وه بۆ ماوه ته وه. نه و دهولته تانه له بیانگه کانی (سه دام حوسین) بۆ په لاماردانی کویت هره شه یان بۆ سه ربه خوټیان ده بینی. بۆ نمونه نوټنری هایتی له نه ته وه یه کگرتووه کان له م باره یه وه گوتی: نایه ویت ولاته که ی بیته کویت بۆ هه ندیک که س.

نایا پره نسپی نه ته وه یه کگرتووه کان بۆ ناسایشی به کومل، ده بیته سیسته میکی جیهانی نوی؟ به لئی. به لام به شیوه یه کی پاژه کی پاشان هه ندیک تاییه تمه ندی گرنک هه یه.

یه که میان: سیسته می کاری نه ته وه یه کگرتووه کان به باشرین شیوه به رتیه ده چن که ده ستر تیشکاری به کی راشکاوانه ی گفتوگو هه لته گر له نارادا هه بن.

له کاتیکدا له کاودانی شه ری نیوخوټیدا، پراکتیزه کردنی ناسته نگ ده بیته.

دووه میان: کاتی به کارهینانی مافی «قیتو» له نارادا نابن، ناسایشی به کومل به شیوه یه کی پوزه تیقانه به رتیه ده چن. وه لئی نه گهر به رژه وه هه ندیه کانی یه کیتی سوټیه ت و ولاته یه کگرتووه کان، یاخود ولاته یه کگرتووه کان و چین که وتنه دوو سه نگره ی لینک جوداوه، نه وا هه مدیس کارکردن به پره نسپی ناسایشی به کومل راده گیری. سه رباری نه مهش پره نسپی ناسایشی به کومل، که له سالی ۱۹۴۵ دا نه ته وه یه کگرتووه کان په سه ندی کرد. مه به ست تیایدا نه وه بوو له سه ر پینچ دهولته ته گه وره که پراکتیزه بکریت که خاوه نی به کارهینانی مافی «قیتو» بوون له نه نجومه نی ناسایشدا.

سیټیمیان: ناسایشی به کومل ده بیته کاریکی به رجه سه ت، کاتیک دهولته ته نه دنامه کان پاره ی پیوستی بۆ ته رخان بکه ن. وه لئی چۆن ده توانن ناسایشی به کومل وه کو کرداریکی راسته قینه بینینه به رچا، نه گهر پاره بۆ نه و دهولته تانه نه بوو که به هتیزی سه ربازی هاوبه شیان تیدا کردوه.

ناسایشی به کومل له سییه کاندانا شکستیکی گه وره بوو. له ماوه ی شه ری سارد دا خرایه نیو سارنجوکه وه، تا شه ری که نداوی سالی ۱۹۹۰، نینجا ژباوه و بووژایه وه، که وا جیهانی دوی شه ری سارد پیوستی پیه تی.

هه تا وه که نه گهر پره نسپه کانی ناسایشی به کومل نه توانرا پراکتیزه بکرتن، نه ته وه یه کگرتووه کان باندورو کاریگره ی خوی هه یه. چونکه خوټاریزی له به کارهینانی همبیز وه که له میساقی نه ته وه یه کگرتووه کاندانا هاتوه. نه رکی پاسا بۆ هینانه وه یه کی

مه‌شروع ده‌خاته ئەستوی ئەوانەى كه گه‌ره‌كیانه‌ ئه‌و هه‌یزه‌ به‌ كاربه‌یتن. هه‌روه‌ها گه‌فتوگۆ توندوتیژه‌كانى ناو ئەنجومه‌نى ئاسایش، بایه‌خێك به‌ دلّه‌راوكتی كۆمه‌لى ده‌دا و گرنگی به‌ زۆربه‌ى ته‌نگه‌زەكان ده‌دات. هه‌ندێك جار روانگه‌ى وا پێده‌گه‌یه‌نى كه‌ به‌ره‌و ده‌ركردن ده‌پوا كه‌ مه‌وداى به‌كاره‌یتنانى دوژمنكارانه‌ى هه‌یز چه‌نده‌ى تێده‌چیت، كه‌ وه‌ك سه‌ره‌پۆشێكى سه‌لامه‌تییه‌ بۆ كارکردنى هه‌ولّه‌ دیپلۆماتیکیه‌كان. له‌ كۆتاییدا رۆلى هه‌یزه‌كانى نه‌ته‌وه‌ به‌كگرتوه‌كان بۆ پاراستنى ناشتى سنوورداره‌، وه‌لى سوودى زۆرى هه‌یه‌، ئەو ناوچانه‌ى كه‌ هه‌یزه‌كان له‌یه‌ك داده‌په‌رى و له‌ چه‌ك دامالراون، ئامرازێكن كه‌ ده‌وله‌تان له‌ جارێك زۆتر بێنویانه‌ كه‌ خزمه‌تى به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانیان ده‌كات. كۆتایى هاتنى شه‌رى سارد، هه‌لى زۆترى بۆ نه‌ته‌وه‌ به‌كگرتوه‌كان ره‌خساند. ئەوه‌ بوو رۆلى كۆلۆنیالیزمى له‌ نامیبیا به‌ كۆتاهه‌یتناو چاودێرى پێشیل كردنه‌كانى مافى مرۆفى كرد له‌ سلقادۆر. هه‌روه‌ها چاودێرى هه‌لبژاردنه‌كانى كرد له‌ نيكاراگوا و بارى حكومه‌ت له‌ كه‌مبودیا، هاوكات سه‌ره‌پرشتى كردنى هه‌یزه‌كانى ناشتیپارێز. راسته‌ پره‌نسییه‌ ره‌سه‌نه‌كانى ئاسایشى به‌ كۆمه‌ل به‌ ده‌ستپاكیه‌وه‌ جیه‌جى ناكړی، وه‌لى كارێكى هه‌له‌یه‌ ته‌گه‌ر رۆلى یاسای ده‌ولی و نه‌ته‌وه‌ به‌كگرتوه‌كان و كاربه‌گه‌ریان ره‌ت بكه‌یته‌وه‌. ئەوان به‌شێكن له‌ راسته‌قینه‌ى سیسته‌مى ده‌وله‌تى گه‌ره‌ شتوین، له‌ مامه‌له‌ كردمان له‌گه‌ل یاسای ده‌ولى و پێكخراوى ده‌ولیدا، راست نییه‌ زۆر به‌ گومان و ساویلکه‌ بێن، له‌به‌ر ئەوه‌ى ده‌وله‌تان ناتوانن به‌ ته‌نیا به‌ یاسا بژین، هه‌روه‌ها ناتوانن به‌ ته‌واویش به‌بج یاسا بژین.

ململانیه‌كان له‌ رۆژه‌لاتى ناڤندا

رۆژه‌لاتى ناڤن، كه‌ ناكۆكى و ململانێ له‌ باره‌كى هه‌لكه‌تیشاوه‌، حاڵه‌تێكى له‌باره‌ بۆ توێژینه‌وه‌ له‌ ململانیه‌ ناوچه‌بیه‌كان، ئەو باره‌ى لێره‌ له‌ ئارادایه‌ خزمه‌تى روانگه‌ى ریالیسته‌كان ده‌كات له‌ سیاسه‌تى ده‌ولی. شوتنێكه‌ یاسای ده‌ولی و نه‌ته‌وه‌ به‌كگرتوه‌كان رۆلێكى گه‌وره‌یان تیا بێنیه‌وه‌. ئایا سۆنگه‌ى ئەو هه‌موو ململانیه‌ چیه‌؟ به‌شێك له‌ وه‌لامى ئەو په‌رسپاره‌ خۆى له‌ چه‌ركه‌ى نه‌ته‌وايه‌تى و ئایین و سیاسه‌تى هاوسه‌نگی هه‌یزه‌كان ده‌نوێنێ.

شه‌رى عێراق و ئێران، كه‌ له‌ ئەیلوولى ۱۹۸۰ ده‌ستى پێكرد، نموونه‌یه‌كى باشمان له‌م باره‌یه‌وه‌ پێشكه‌ش ده‌كا. بۆچى عێراق په‌لامارى ئەو هاوسیه‌ گه‌وره‌یه‌ى خۆى دا؟

به‌کیتک له هۆبه‌کان، شۆرشى ئىسلامى بوو که شای له‌سەر ته‌خت هه‌تيايه خواره‌وه. له‌سه‌رده‌مى شادا، ئيران داواى سه‌روه‌رئيتى خۆى به‌سه‌ره‌موو رتيره‌وه ناوييه‌کانى نيتوان ئيران و عيراقدا ده‌کرد. دواى ئه‌وه‌ى شۆرش له‌ سالى ۱۹۷۹دا حوکمى شای رووخاند، ئيران دوچارى هه‌لا هه‌لا هه‌لا بوون بوو. «سه‌دام حوسين» ئه‌مه‌ى به‌ هه‌لپه‌کى ره‌خساو زانى و په‌لامارى ئيرانيدا، سه‌ربارى ئه‌مه‌ش شۆرشى ئىسلامى ده‌يه‌ويست ئه‌ژواری له‌ ناوه‌وى عيراق بنه‌تته‌وه. عيراق ده‌وله‌تتیکى موسلمانانه (۴۰٪) سوننه و (۶۰٪) شيعه‌يه.

شيعه تونده‌وه‌ه‌کانى - ئوسوليه‌کان - ئيران که‌وتنه‌ هاندانى شيعه عيراقيه‌کان، بو‌ئه‌وى دژى «سه‌دام حوسين» و رژيمه‌که‌ى شۆرش به‌رپا بکه‌ن. وه‌لى ئه‌و بانگه‌شه‌ ئاييينيه له‌ نيتوان ئه‌م دوو گه‌له‌دا شکستى هه‌تا، کاتتیک «سه‌دام حوسين» ژماره‌يه‌ک له‌ سه‌رۆکى شيعه عيراقيه‌کانى کوشت. وه‌لى «سه‌دام حوسين» وه‌ک پيشه‌ى خۆى باره‌که‌ى خراو خه‌م‌لانده‌. چونکه ئيرانيه‌کان عه‌ره‌ب نين. له‌و هه‌رئيمانه‌ى که به‌ عيراقه‌وه لکاوان که‌مینه‌يه‌ک هه‌يه که به‌ عه‌ره‌بى داخپون. عيراقيه‌کان و ايانزانى له‌و هه‌رئيمانه‌دا وه‌کو رزگارکه‌ر پيشوازيبان لى ده‌که‌ن. وه‌لى ئه‌و گومانه‌يان بى هيتوى بوو و ئه‌نجامه‌که‌ى به‌ پيچه‌وانه بوو. چونکه په‌لاماره‌که‌ى عيراق، ريزى ئيرانيه‌کانى به‌کخست.

ئه‌و دوو خه‌م‌لاننده هه‌له‌يه، واپه‌کرد جه‌نگ نه‌توانى هه‌چ پيشه‌که‌وتنیک به‌ خۆبه‌وه بينن. له‌ جياتى شه‌رپه‌کى بروسکه‌بى کورت که «سه‌دام حوسين» ده‌خواست، بووه شه‌رپه‌کى دريژ خايه‌ن، په‌لاماردان و گه‌رانه‌وه. بو‌يه عيراق برباريدا له‌ شه‌ر بکشه‌يته‌وه. ئايه‌توللا خومينى، سه‌رۆکى رۆحى ئيران، رايگه‌يانده که ئيران شه‌ر راناگرى، ته‌نيا به‌ رووخانى «سه‌دام حوسين» و رژيمى به‌عسى نه‌بیت له‌ به‌غدا. جيهانپيش نزيکه‌ى ده‌ سال سه‌يرى ئه‌م گه‌مه‌يه‌ى کرد. ده‌وله‌ته عه‌ره‌ببيه خۆبارتزه‌کان وه‌کو سه‌وديه و کویت، له‌ ترسى هه‌يزى شۆرشگه‌يرى ئيران، لای عيراقيان گرت. وه‌لى سوورباى عه‌ره‌بى، که رژيمه‌کى عه‌لمانى و رادیکال و له‌ زۆر رووه‌وه له‌ رژيمه‌که‌ى عيراق ده‌چیت، له‌ به‌ر چه‌ند هۆبه‌ک که په‌يوه‌سته به‌ هاوسه‌نگى هه‌تزه‌کانه‌وه، پشتگه‌يرى ئيرانى کرد، هه‌يزى گه‌شه‌نده‌وى عيراقى هاوسه‌بى، زه‌تر سوورباى دوچارى ده‌راوکى کردبوو نه‌ک هه‌يزى ئيران که ليه‌وه‌وه دوور بوو.

راى گشتيش له‌ ده‌روه‌وه لايه‌نگه‌يرى ئه‌م، ياخود ئه‌و لايه‌نى شه‌رپه‌ ده‌کرد. ولاته‌يه‌که‌گرتوه‌کان که گه‌شه‌سهندنى هه‌يزى ئيران، تووشى ده‌راوکى کردبوو، به‌ نه‌هينى

یارمه تی عیراقی ده دا.

سراڤیلیش به نهینی چه کی ئه مریکی بۆ ئیران ده نارد. ئیرانییه ئوسولیه کان داوای نه هیشتنی ئیسرایلیان ده کرد. ده توانین ناردنی چه کی ئیسرائیل بۆ ئیران له ریگای هاوسه نگی هیزه کانه وه تیگه یین. ئیسرائیل له ئیران و عیراق ده ترسا، وه لی نه هره شه کردنه که ی عیراق نزیکتر بوو. بۆه ئیسرائیل یارمه تی ئیرانی دا له روانگیه ئه وه پره نسپیه ی که ده لی: «دوژمنی دوژمنم دۆستمه». به م چه شنه ده بینین جه نگ له خراو خه ملاندیک دهستی پیکرد، که ره گی ئایینی و نه ته وایه تی و به رژه وه ندی و چاو تیبری نی له داوا ه بوو. هاوسه نگی هیزه کانی په ره پیدا بۆ مملانییه کی درندانه، که نزیکه ی ده سالی خایاند.

دۆزه کانی ناسیونالیزم

چریکه ی نه ته وایه تی چۆن جه نگ دروست ده کا؟ ئه ری به راست ناسیونالیزم چیه و نه ته وه چیه؟ فه ره نگ پیناسه ی ئومه ت وا ده کا که کۆمه لیک خه لکن بانگه شه بۆ ناسنامه یه کی هاوبه ش و مافی دامه زراندنی ده ولت ده کن. وه لی ئه وه پیناسه یه کام جوړ له کۆمه له ی ئاده میزاد ده گرتیه وه؟ سه رچاوه ی ناسنامه ی هاوبه ش چیه؟ زۆر خه لک ده لێن له یه کچوونی ره گه زییه. وه لی ولاته یه کگرتووه کان ئومه تیکی فره ره گه زه. هه ندیکه تر ده لێن ده شی ئایین بیته بنه مایه ک بۆ نه ته وه. ده ولت هه یه تارا ده یه کی زۆر له سه ر ناسنامه ی ئایینی دامه زراوه، وه کو ئیسرائیل و پاکستان. ئه وه خاله ی شاهه نی تیبینی کردنه، ئه وه یه که ده شی سه رچاوه ی جیاواز بۆ ناسنامه له ئارادابیت. هزرسانی فه ره نس «ئارنست رینان Ernest Renan» له م باره یه وه ده لی خالی کرۆکی له ئومه ت ئه وه یه که «ئندامه کانی له زۆر شت هاوبه ش بن، وه لی پتویسته له سه ریشیان زۆر شت له یاد بکن»^(۱).

زاراوه ی ناسیونالیزم زۆر ورده و به ته نیا زاراوه یه کی وه سفی نییه، به لکو زاراوه یه کی رینیشاندهر و سازده رانه شه. کاتیکیش وشه وه سفی و سازده رانه ده بیت، ده بیته وشه یه کی سیاسی و له تیکۆشان له پیناوه سه لاتدا به کارده هیتری. له جیهانی

(۱) وته یه کی ئارنست رینانی Ernest Renan فه یله سوه که له کتیبی «القومیة: معناها و

تاریخها» هانز کون Hans Kohn هاتوه. (برنسن- ولایه نیو جیرزی دارمان نوسترانده

۱۹۵۵) ص ۱۳۷.

نویدا، نه ته وایه تی بوته سهرچاوه یه کی یه کلایه که ره وه بو شه رعیه تی ده ولت. لیره وه داواکردنی ناسنامه ی نه ته وایه تی ده بیته که ره سته یه کی زور به هیتز، نه گهر گه لیک توانی وا له خه لکی تر بکا داواکه ی بو پیکه وه نانی ده ولت قبول بکن. نه مه وای لی ده کات داوای مافه نیشتمانیه کان بکا و نه م داوا کردنه ش وه کو چه کیتک به کاره پیتی دژی دوژمنه کانی. بو وینه ده ولته عه ره بیه کان له حه فتاکاندا سهرکه وتنیان وه ده ست هینا که توانیان وا له کومه له ی گشتی نه ته وه یه کگرتوه کان بکن برپاریتیک دهر بکا که زایونیزم بزاقیتی ره گه ز په رستانه یه. مه به ستیشیان نه وه بوو ئیسرائیل له شه رعیه تی نومته بیتبه ش بکن. که واته له که دار کردن به ره گه ز په رستی کاریکی خراپه. له کاتیکدا خوناوانان به ناوی نه ته وایه تی به شیوه یه کی گشتی باشه. کاتیک ده لئین ئیسرائیل نومته نییه، نه واه وشه که وه کو چه که به کار دیت.

نه و کیشه شرؤقه کاریبه ی نه و داوایه ی لی ده که ویته وه، نه وه یه که وایین ده شی بیته بنه مایه ک بو ناسنامه ی نه ته وه یی. ههروه ها نه وه ش راسته که ده بی بگوتری بنه مای نایینی، ناسته نگ ده خاته به رده م وه ده سته پینانی ناسنامه ی نه ته وه یی نه و که مینانه ی له دهر وه ی نایینه کهن.

له ئیسرائیل کاودانه که له به رده م موسلمانه کاندا ناسته نگتره وه که له به رده م جوله که کان، ههروه ها له هیندستان له به رامبه ر هندوسه کاندا ناسته نگتره، وه که له به رده م موسلمانه کان. وه لی نه مه نه واه ناگه یه نی نه گهر گه ل بو ناسنامه ی نیشتمانی پشتی به نایین به ستا، ده ولته تیکی ره گه ز په رستی داده مه زرتی.

به ر له سه ده ی هه ژده هم بیروکه ی نه ته وایه تی هه رگیز گرنه نه بوو. نه ی بوچی ئیستا خواسته کانی نه ته وایه تی گرنه بوون؟ هه ر چونیک بیت، مرؤف ده توانن له ژیر زور (ولاء) کو بینه وه، که له سه ره وه ی ناستی ده ولته، یاخود له خواره وه ی دابیت.

نه و (ولاء) انه ده گورتین، نه و کاته ش ده یانه وی بگورتین، ژتی ژبان دوچاری هه ژان ده بیت. بیروکه ی نومته زوره ی کات له دهوری نه و ژتیانه سه ر هه لده دات که له هه مووان زیتتر دوچاری هه ژان ده بیت، واته له نیو نه و که سانه ی لابه لان و راده ی روشنبیریان که متره و که متر پی له سه ر ئینتیمای نه ته وه یی خوبان داده گرن. زوره ی کات نه وانه خه لکینکن که چوارچپوه سروشتیه کان خستونیه ته دهر وه، ده ست به په رسیاران ده کهن. زوره ی کات داخوازیبه نه ته وه ییه کان له نیو روشنبیراندا، یاخود کومه له نایینه لاداره کانه وه سه ره لده ده ن. بو نمونه له سه ره تاکانی سه ده ی

نۆزدهه مەدا، نەتەوہ خوازەکانی عەرەب، زۆربەیان دیان بوون، نەک موسلمان. ئەو جۆشەیان بۆ وەدەستەیتانی ناسنامە ی نوێ، وردە وردە لە لایەن پیشەسازی و بژاڤی بە مەدەنی کردن پشتگیری کراوە، کە ئەستونەکانی کۆمەڵگای لادیتی و پابەند بوونە تەقلیدیەکانی دەلەقاند.

ئەو ھەژانانە ی کە خەڵک بەرەو ناسنامە یەکی نەتەوہیی نوێ دەبەن، دەستی لە لایەن ھیزی نیو خۆیی، یاخود دەرەوہەکیەوہ بن. تارا دەیەکی زۆر شوژی فەرەنسی لە پشت سەرھەڵدانی ریتچکە ی نەتەوایەتی نوێ بوو. سەرھەڵدانی چینی ناوہند، چوارچێوہی سیاسی و کۆمەڵایەتی تەقلیدی ھەژاند. ئەو کۆمەڵە سیاسیە سەرھەڵداوانە ی، چیتەر نەیان دەویست لە ریتگای پاشاوە دان بە دەولتەتی فەرەنسی بنیتن، بە لکو دەیانویست ئەو دان پیمانانە لە ریتگای ھەموو گەلی فەرەنسییەوہ بیت. ھەرچی لەرووی ھەندەرەنەوہیە، ئەو کاتێ سوبای ناپلیۆن ئەوروپای داگرت، ئەستونەکانی کۆمەڵگای ئەوروپایی ھەژاند. ھانی ھەستی نەتەوایەتی دا لای ئەوانە ی بە ئەلمانە داخواتن، ھانی خەڵکانی تریشی دا. بە تێپەرپوونی نیوسەدە چوارچێوہی باوہرەیتان بەو بیروکە یە فراوان بوو کە دەلت: ھەموو کۆمەڵیک مافی ئەوہی ھە یە دەولت بۆ خۆی دامەزرتی. ئەنجامی ئەم بیروکە یە ش یە کیتی ئەلمانیا و یە کیتی ئیتالیا بوو. سەیر ئەوہو پسمارک خۆی پیاویتی خۆپارتیز بوو، نەیدەویست ھەموو ئەوانە یە کبخا کە بە ئەلمانە داخواتن، بە لکو دەویست تەنیا ئەوانە یە کبخا کە دەتوانن (ولاء) یان بۆ تەختی پروسیا دا بین بکات. کەچی بۆ خزمەت کردنی ئەو مەبەستە، بوو بە داواکاریکی نەتەوہخواز. یە کیتی ئەلمانیا و ئیتالیا، دواتر بوون بە نمونە یە کە ریتچکە یان بگیری.

جەنگی جیھانی دووہەم، ئیمپراتۆریا کۆلونیالیستەکانی ئەوروپای لاواز کرد. بۆ ماوہی سێ دەییەکی داھاتوو، یە کیک لە بزاقە سەرەکییەکانی ئاسیا و ئەفریقا، ھەلوہشاندنەوہی کولونیالیزم بوو. ھەمان جەنگ، کۆمەڵگای پایتەختە گورەکانی لاواز کرد. پیتشەرەکان روناکیبەرەکان لە ناوچە ی کۆلونیالەکاندا، کەوتن بە کارھینانی بیرو نەتەوہیی دژی ئیمپراتۆریا ئەوروپاییەکان. وەلتی ئەگەر نمونە ی ئەو دەولتەتانە بە کاربھیترا بوایە کە لە سەدە ی نۆز دەھەمدا لەسەر بنەمای یە کیتی ئابین و رەگەز دامەزرا بوون، بۆ ریتخستنی جیھانی دوا ی کولونیالیزم، ئەو دەبووہ سۆنگە ی دامەزراندنی ھەزاران دەولتەتوکی بچووک بچووک لە ئەفریقا و ھندیک بەشی ئاسیا. وەلتی ئەوہی دوا ی قوناعی کولونیالیزم روویدا، توژی روناکیبەر

«هلبژئردراو» بۆ گوراندنی نه ته وه پتییان له سه ر دامه زرانددنی ده ولت داگرت، که ئه مه به ته وای به پتچه وانه ی ئه و شتوازه بوو که له سه ده ی نۆزده هه مدا له ئارادا بوو. سه رکرده ناوچه بیه کانی ش پروبیانوی خۆیان له سه ر ئه وه بینا ده کرد، تا به یه کخستنی توژی هۆزه بچوو که کان، نه ته وه یه ک دامه زری ن، پتویستیان به ماکی نه ی ده ولت هه به، ئه وه ی که کولونیالیسته کان دایامه زرانددبوون - وه کو بۆدجه، پۆلیس و ده زگای ئیداری - به م چه شنه ده بینین ئایدیولوژیای نه ته وه یی بۆ پاساودانی دوو کاری دژ به یه کتر به کارده هینری: ئه ویش ئومه ت، ده ولت دروست بکات و ده ولت، ئومه ت دروست بکات! له به ر ئه وه ی نه ته وایه تی، وشه یه کی سیاسییه، سویدیکی پراگماتیانه ی هه به.

کاتی که بزاقی رزگار بوون له کولونیالیزم له قوناغه سه ره تاییه کاندای بوو، به شتیه یه کی رومانتیکی، له ریگای بانگه شه کردن بۆ رزگار کردنی هه مووان (پان ئه فهریقا، پان عه ره ب Pan Africa, Pan Arabs) گشتگیریه کی سه رکه تووی هه موو ناکوکییه کان کرا.

له کو تایی سه ده ی نۆزده هه م و و سه ره تای سه ده ی بیسته مدا، بانگه شه بۆ رزگار بوونی سلاقییه کان له ئه و روپادا سه ری هه لدا، که ده یگوت: ناسنامه یه کی هاوبه ش هه به هه موو ئه وانه به یه که وه کو ده کاته وه که به سلاقی قسان ده که ن. رۆژه لاتای نا قینیش بانگه شه ی رزگار کردنی عه ره ب و رزگار کردنی ئه فهریقای به خۆیه وه بینی، ئه وانه ی له به راییدا دژی کولونیالیستان راستبو نه وه، پتییان وابوو ژان و ده ردی هه موو ئه و گه لانه وه ک یه ک وایه که له ژئیر فه رمان په وایی کولونیالیزم دان. که واته له سه ر ئه و گه لانه پتویسته له ژئیر ئالای خه باتیکی هاوبه شی ئه فهریقی، یاخود عه ره بی کو بینه وه. وه لی کاتی به کرده وه کارگه یشته سه ر مه سه له ی فه رمان په وایی کردن. ئه و حکومه ته نیشتمانیانه خۆیان له به رده م ئه و هدا بینیه وه که پتویستیان به ئامرازو که ره سه کانی ده ولت هه به: بۆدجه و پۆلیس و ده زگای ئیداری. ئه و که ره ستانه به شتیه یه کی به ر فراوان له ئارادا نه بوون، به لکو له سه ر ئاستی ئه و ولاتانه له ئارادا بوون که کولونیالیستان سنووریان بۆ کیشابوون. له گه ل توانه وه ی ورده ورده ی ئه و جۆشه رومانتیکییه، وای لیه ات ناسنامه ی ده ولت، شوینی ناسنامه ی نه ته وه بگریته وه، که به راییه بزاقه رزگاریخوازه کان بانگه شه یان بۆ ده کرد. له گه ل ئه وه شدا، بانگه شه ی رۆمانتیکی رزگار کردنی به کو مه ل، وه ک هینریکی شله ژینه ر بۆ بۆچوونه ناوچه بیه کان هه رمایه وه.

روژھەلاتی ناڤین، بەردەوام بانگەشە یەكخستنی ریزی عەرەبی بە خۆیەو دەبینی، ئەمە وێرای هەندێك حالەتی سەر پیتی، كە لەنكاورا، دەولەتان یەكیتیان لە نێوان خۆیاندا رادەگەیاندا، وەك یەكیتی میسر و سوریا، لە ژێر ناوی كۆماری عەرەبی یەكگرتوو، لە سالی ۱۹۵۸. یاخود یەكگرتنی دوو وڵاتی دوور لە یەكتر، وەك یەكیتی لیبیا و مەغریب لە سالی ۱۹۸۹. وەلێ ئەو هیزانە یەك پشستگی دەولەتیان دەكرد بە تێپەر بوونی كات، سەر كەوتنیان بەسەر لایەنگرانی بزافە نەتەوخوازییەكاندا و دەست هێنا. نمونە ی ئەمەش شەپۆلی نەتەوخوازی میسرە كە پالپستی بېرۆكە ی دەولەتیان دەكرد، لەسەر حسیتی بزافە نەتەوایەتیەكان عەرەبی، و رده ورده لای رای گشتی بە هیز بوو. وەلێ ئەو رەوتە پلە پلەییە، تا ئیستا لە هیتلی كۆتایی دوورە، هیتستا لە جیهانی دوا ی كۆلونیالیزم زۆر ناوچە، بەهۆی گۆرانكارییە ئابوری و پەيوەندییە نوێیەكانەو بە شیوێهەكی توند هەماهەنگی ژبانی ئاسایی لەبەریەك هەلتەكان بە خۆیەو دەبینی.

سەر كرده سیاسییەكان هەول دەدەن ئەو حالەتە نارهزاییە كۆنترۆل بكەن كە دوا ی كۆلونیالیزم جیهانی گرتۆتەو، هەندێك پەنا بۆ هەستی نەتەوایەتی دەبەن، هەندێك دروشمی نەتەوایەتی عەرەبی بەكار دەهێنن، هەندێكی تر پشت بە خولیای ئوسولی ئایینی سەلەفی دەبەستن، هەموو ئەمانەش ئەو هیزانە ئالوزتر دەكەن كە مەملانی لە ناوچەكانی روژھەلاتی ناڤیندا دەخولقێنن.

مەملانی عەرەب و ئیسرائیل

مەملانی عەرەبی - ئیسرائیلی، شەش جەنگی لە نێوان دوو كۆمەڵەدا خولقاندوو كە پێ لەسەر جیاوازی ناسنامە دادەگرن، وەلێ هەردووکیان بانگەشە ئەو دەكەن كە مافیان بەسەر پارچە زەوییەكی بچووكەو هەیه، كە بە قەبارە ی پوولتیکی پۆستەیه. داوا كردنی ئەو پارچە زەوییە سەبارەت بەجولەكەو دەگەرتەو بۆ روژگارەكانی تەورات، كاتێك هەموو ناوچەكە لەبەن دەستی جولەكە بوو، بەر لەو ی لە سالی ۷۰ زدا دەریكێن و ئاوارە بكرێن. لە سەدە ی نوێدا، جولەكەكان سوودیان لەو بارە بینی كە لە هەردوو جەنگی جیهانی یەكەم و دوو هەمدا بەسەریان هات. لە جەنگی جیهانی یەكەمدا حكومەتی بەریتانیا لەسەر زمانی «لورد روچیلد» هەرتی بە نوێنەری یەكیتی زایۆنیستی بەریتانیا دا، كە ئەوان كار بۆ دامەزراندنی نشتیمانیك لە فەلەستین بۆ جولەكە دەكەن.

ئیسرائیلییه‌کان ده‌لین، ئەو کاره پر شه‌رەمەزاریبەنە‌ی هیتلەر له‌ جه‌نگی جیهانی دوو‌هەمدا دژ به‌ جوله‌که‌کان ئەنجامی دان، ئەو راستیه‌یان ساغ‌کرده‌وه که پیتویسته ده‌وله‌تیک بۆ جوله‌که‌ دابه‌زری. له‌ سالی ۱۹۴۸دا جوله‌که‌ نشته‌جی کراوه‌کان ناماده‌یی خو‌بان ده‌رپری که دابه‌شکردنی فه‌له‌ستین قبوول‌بکه‌ن، عه‌ربه‌کانی فه‌له‌ستین ئەوه‌یان ره‌تکرده‌وه. نه‌ت‌وه‌یه‌که‌گرت‌وه‌کان دانی به‌ ده‌وله‌تی جوله‌که‌ نا، وه‌لی ئیسرائیلییه‌کان له‌به‌ر هیتلری عه‌ره‌بان ناچار بوون په‌نا بۆ کوشت و کوشتار به‌رن، هه‌روا ده‌لین نا ئەمه‌ بنه‌مای میژوویی ده‌وله‌تی ئیسرائیل و پاساوی بوونی ئەو ده‌وله‌ته‌یه.

عه‌ربه‌کان به‌رپه‌چی ئەو داوا‌یه‌ وا ده‌ده‌نه‌وه‌ که ئەوان به‌ درێژایی چه‌ندین سه‌ده‌ له‌ ناوچه‌یه‌دا ژیاون. ئەو رۆژ‌ه‌ی به‌لفۆر، له‌ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م‌گفته‌که‌ی دا، عه‌ربه‌ فه‌له‌ستینییه‌کان ۹۰٪ دانیش‌تووانی فه‌له‌ستینیان پیکده‌هینا. ئەوه‌ی راست بیت تا سالی ۱۹۳۲، عه‌ره‌ب له‌ فه‌له‌ستین ۸۰٪ رێژ‌ه‌ی دانیش‌تووان بوون. عه‌ربه‌کان بیانگه‌یان ئەوه‌بوو که به‌بریتانییه‌کان هه‌یج ماف‌تیکیان نییه‌ له‌سه‌ر حسیتی ئەوان هه‌رێ به‌ جوله‌که‌ بدەن. به‌رده‌وام ده‌بن و ده‌لین: چه‌وساند‌نه‌وه‌ی جوله‌که‌یه‌کیکه‌ له‌ گونا‌ه و تاوانه‌ گه‌وره‌کانی میژوو، وه‌لی ئەوروپاییه‌کان خو‌بان ئەنجامیان داوه، بۆچی ده‌بی عه‌ره‌ب نرخه‌که‌ی بده‌نه‌وه‌؟! هه‌ردوولا خالی ماقوولیان هه‌یه.

ئەو ناوچه‌یه‌ له‌ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مدا له‌به‌ر ده‌ستی تورکان دا‌بوو. ده‌وله‌تی عوسمانیش هاوپه‌یمانی ئەله‌مانیا بوو. دوا‌ی ئەوه‌ی له‌شه‌ر دۆران، ئەو ده‌وله‌ته‌ له‌ باریه‌ک هه‌له‌وشایه‌وه، ناوچه‌ عه‌ره‌بنشینه‌کانیش که‌وتنه‌ ژێر مانداتی کۆمه‌له‌ی گه‌لانه‌وه. فه‌ره‌نسا فه‌رمان‌په‌وایی سووریا و لوینانی کرد. به‌بریتانیا ناویان له‌و ناوچه‌یه‌ نا فه‌له‌ستین، که‌ ده‌که‌وێته‌ نێوان ده‌ریای ناوه‌راست و رووباری ئوردنه‌وه‌ له‌ فه‌له‌ستین. ئەوه‌ی له‌ دوا‌وه‌ی رووباره‌که‌ش بوو به‌ رۆژ‌ه‌لاتی ئوردنیان ناو‌زده‌ کرد. له‌ بیسته‌کاندا کۆچی جوله‌که‌ بۆ فه‌له‌ستین له‌سه‌ره‌خۆ ژنده‌ ده‌بوو، وه‌لی له‌ سییه‌کاندا، که‌سه‌ره‌له‌دانی هیتلەری به‌ خو‌به‌وه‌ بینی، هه‌له‌مه‌تی دژ به‌ سامییه‌کان له‌ ئەوروپادا توند‌تر بوو، ئەو کۆچ‌کردنه‌ش خه‌را ژنده‌ی کرد، سالی ۱۹۳۶ وای لێهات جوله‌که‌ ۴۰٪ دانیش‌تووانی فه‌له‌ستین پیکه‌هین، ئەو کۆچه‌ وای له‌ دانیش‌تووانه‌ عه‌ربه‌کان کرد راپه‌رن، بۆیه‌ به‌بریتانییه‌کان لێژنه‌یه‌کی پاشایه‌تیان پیکه‌هینا، ئەو لێژنه‌یه‌ وای به‌باش زانی که ئەو ولاته‌ بۆ دوو ده‌وله‌ت دابه‌ش بکریه‌ت. له‌ مایسی ۱۹۳۹دا، که‌ جه‌نگی جیهانی دوو‌هەم له‌سه‌روبه‌ند دا‌بوو، به‌بریتانییه‌کان خو‌بان به‌ شیوه‌یه‌ک بینیوه‌ که دژی

ئه‌له مانپای هیتله‌ری، پتوئیستیان به‌لایه‌نگیری عه‌ره‌به‌کان هه‌یه، بۆیه هه‌رتیان پیدان که‌وا ئاسته‌نگ بخه‌نه‌به‌ر کۆچی جوله‌که‌کانه‌وه. وه‌لئ سه‌پاندنی ئه‌و پتوه‌نده‌ دوا‌ی جه‌نگ کارتیکی زه‌حمه‌ت بو‌و، زۆر له‌ ئه‌وره‌وپاییه‌کان به‌ هۆی چه‌وساندنه‌وه‌ی نازییه‌کان هاوسۆز بوون له‌گه‌ڵ بیروۆکه‌ی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی بۆ جوله‌که. سه‌باره‌ت به‌ئه‌مه‌ش هه‌ندیکی له‌ نیشته‌جێ کراوه‌ جوله‌که‌کان کاری تیرۆرستانه‌یان دژی فه‌رمانپه‌روایه‌ به‌ریتانییه‌کان ئه‌نجام ده‌دا. ئه‌و رۆژگاره‌ که‌ به‌ریتانیان له‌ رووی ئابوری و سیاسییه‌وه، له‌ ئه‌نجامی جه‌نگی جیهانی دووه‌م و به‌ کۆتا هیتانی کولونیاڵکردنی له‌ هیندستان له‌ سالی ۱۹۴۷، په‌کی که‌وتبو‌و، به‌ریاریدا فه‌له‌ستین بخاته‌ بن مانداتی نه‌توه‌ یه‌کگرتوه‌کانه‌وه.

له‌ سالی ۱۹۴۷دا، نه‌توه‌ یه‌کگرتوه‌کان پتیشیاری کرد فه‌له‌ستین دابه‌ش بکری. ئه‌وه‌ی سه‌یر و جیتیگی نازار بو‌و، وه‌ک دواتر به‌دیاره‌که‌وت، ئه‌گه‌ر ئه‌و کاته‌ قبوولیان بکردبوایه، دابه‌شکردنه‌که‌ بۆ عه‌ره‌بان باشتر بو‌و، له‌ مایسی ۱۹۴۸دا ئیسرائیل خۆی وه‌ک ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆ راگه‌یاند. هاوسێ عه‌ره‌به‌کان هیتیشیان برده‌ سه‌ر، وه‌ک هه‌ولتیک بۆ ره‌ته‌کردنه‌وه‌ی دابه‌شکردنه‌که‌. یه‌که‌م شه‌هر له‌ نیوان عه‌ره‌ب و ئیسرائیلییه‌کاندا هه‌شت مانگی له‌ په‌لاماردان و گه‌رانه‌وه‌ بۆ دواوه‌ خایاند. وه‌ک دیاره‌ عه‌ره‌به‌کان به‌ رتیژه‌ی ۴۰ بۆ ۱، ژماره‌یان له‌ ئیسرائیلییه‌کان زیتر بو‌و، وه‌لئ ئه‌وان نا رتیک و پتیک بوون، له‌ نیو خۆباندانا کۆک و پارچه‌ پارچه‌ بوون. دوا‌ی ناو‌بژیکردنی نه‌توه‌ یه‌کگرتوه‌کان و وه‌ستانی شه‌هر، ئه‌و ناوچه‌یه‌ به‌ ئوردنه‌وه‌ لکینرا که‌ پتی، ده‌گوترا که‌ناری رۆژتاوا. میسراییه‌کانیش «غه‌زه»یان که‌وته‌ بن ده‌ست، وه‌لئ زۆریه‌ی خاکی فه‌له‌ستین که‌وته‌ بن ده‌سه‌لاتی ئیسرائیلییه‌کانه‌وه. ئه‌وان زۆر له‌وه‌ زیتریان که‌وته‌ ده‌ست، له‌وه‌ی که‌ ئه‌گه‌ر عه‌ره‌به‌کان پرۆژه‌ی دابه‌شکردنه‌که‌ی سالی (۱۹۴۷)یان قبوول بکردبوایه.

ئه‌و شه‌ره‌ لافاویتیکی له‌ په‌نابه‌ره‌ فه‌له‌ستینییه‌کان هیتناپه‌ ئارا، له‌گه‌ڵ هه‌ست به‌سووکایه‌تی کردن و به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی بیروۆکه‌ی ناشتی، عه‌ره‌به‌کان نه‌یانویست ئه‌نجامی شه‌ره‌که‌ قبوول بکه‌ن. چونکه‌ نه‌یانده‌ویست مه‌شرووعییته‌ بده‌نه‌ دامه‌زراندنی ئیسرائیل له‌و پروایه‌ بوون کات ده‌بیتته‌ هاوپه‌یمانی ئه‌وان. سه‌رکرده‌ عه‌ره‌به‌کان باوه‌شیان بۆ هه‌ستی گه‌له‌که‌یان کرده‌وه‌ و ئه‌و پروایه‌یان په‌یدا کرد که‌ ده‌توانن له‌ شه‌رتیکی دیکه‌دا ئیسرائیل تیک بشکینن، له‌ راستیدا مه‌لیک عه‌بدوللای یه‌که‌م، که‌ دواتر کۆژرا، له‌ سالی ۱۹۵۱ هه‌ولیدا په‌یماننامه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ له‌ نیوان ئوردن و

شەرى دووھەم لە سالى ۱۹۵۶دا روویدا. لە سالى ۱۹۵۲، جەمال عەبدولناسر و ژمارەيەك لە ئەفسەرە گەنجە نەتەوہ خوازەكان مەليک فاروقيان لە ميسر لەسەر تەخت ھینايە خوارەوہ و خيترأ چەکیان لە يەکیتمى سوڤيەت وەرگرت. ھەولياندا کەنالى سويس کۆنترۆل بکەن. بە زنجيرەيەك ھيرشى پيشمەرگانە پەکی ئيسرائيليان خست. پيشتر بينيمان کە بەريتانيا و فەرەنسا لە بارەي کەنالى سويسەوہ زۆر نینگەران بوون، ئەگەري ئەوہی نەبادا جەمال عەبدولناسر دەست بەسەر رۆژھەلاتی ناھین دابگرئ، دوچاری دلەراکيی کردن. بۆيە لەگەل ئيسرائیل ریککەوتن بۆ پەلاماری ميسر بدەن. کەچی ولاتە يەکگرتووەکان یارمەتی بەريتانياي نەدا. ئەوہ بوو شەرەکە بەبرياریکي نەتەوہ يەکگرتووەکان کۆتايی ھات و ھیزی ئاشتىپاريز دابەزیتندرا تا ھەردو لایەنە شەرەکەرکە لە يەکتر جوئ بکاتەوہ، وەلئ ئەو کاتە پەیمانامەي ئاشتى ئیما نەکرا.

شەرى سێيەم لە نيوان عەرەب و ئيسرائیلدا، شەرى شەش رۆژە بوو لە حوزەيرانی سالى ۱۹۶۷دا، کە لە ھەموو شەرەکان گرنگتر بوو. نەخشەي رپرەوی پيشکەوتنە سياسیيەکانی دواي خۆي گۆري. عەبدولناسر و فەلەستینیيەکان بەردەوام ئيسرائیلیيەکانیان نینگەران دەکرد. پيشمەرگەکان پەلاماری ئيسرائيليان دەدا. ھەرەھا ميسر گەرۆھەکانی «تيرانی» گرت، بەمەش رینگای دەریای سووری لە کەشتیيەکانی ئيسرائیل بری. عەبدولناسر بە تەواوی خۆي بۆ جەنگ ئامادە کردبوو، وەلئ تارمايي شەریکی سووری- ئيسرائیلی دەبینی. وای گومان برد ھەلیکی لە باری بۆ ھاتوہە بچیتە نیو جەنگەوہ، بۆيە داوای لە نەتەوہ يەکگرتووەکان کرد ھیزی ئاشتىپاريز لە سنوورەکانی ئەودا بکیشیتەوہ. کاتيک ئيسرائیل بینی جەمال عەبدولناسر خۆي بۆ جەنگ ئامادە دەکات، برياریدا چاوەروانی نەکات، بەلکو دەستیکی خۆپاريزی بوەشینئ، بۆيە ئيسرائیلیيەکان لە تیک و پیک شکاندنئ ھیزی ئاسمانی ميسری کە لەسەر زەوی بوو، دەست پيشخەرييان کرد. بە تەنیا بە داگیرکردنی تەواوی بیابانی «سینا» وە نەوستان، بەلکو بەرزایيەکانی جۆلان لە سووریا و کەناری رۆژئاوای ئوردنیشیان داگیر کرد. ئەو کاتە دەولتە گەرۆھەکان خۆیان تێھەلقورتاند، جەختیان لە ھەردوولا کرد بۆ ئەوہی وەستاندنئ تەقە قبوول بکەن. لە تشرینی دووھەمی ۱۹۶۷دا، ئەنجوومەنی ئاسایش بریاری (۲۴۲) دەرکرد. کە داوای کرد ئيسرائیل لەو زەویانە بکشیتەوہ بەرامبەر ئاشتى و دانپیانانی. وەلئ ئەو بریارە

به نه‌نقه‌ست هه‌ندیک لایه‌نی نائاشکرای تیدا بوو. باسی هه‌موو زه‌وییه داگیرکراوه‌کانی نه‌ده‌کرد، به‌ته‌نیا باسی زه‌وییه داگیرکراوه‌کانی کردبوو، نه‌مه‌ش نه‌وه‌ی ده‌گه‌یاند که هه‌ندیک زه‌وی هه‌ر له‌بنه‌ره‌ته‌وه داگیرکراو نین و پیتویست ناکا بگه‌رپنرته‌وه. هه‌روه‌ها کاری فه‌له‌ستینییه‌کانیشی به‌ته‌م و مژاوی هیتشته‌وه. نه‌وانی کرده‌ په‌نا‌به‌ر له‌کاتیکدا پیتویست بوو وه‌کو گه‌لیک و نه‌ته‌وه‌یه‌ک دانیان پیا‌بنری. به‌م چه‌شنه مه‌سه‌له‌ بنه‌ره‌تبییه‌که جارێکی تریش به‌بی چاره‌سه‌ر کردن مایه‌وه.

چواره‌م شه‌ر، شه‌ری له‌به‌ر رویشتن «استنزاف» بوو. نه‌و شه‌ره‌ نه‌ختیک سوو‌کتر بوو. له‌ماوه‌ی نیوان ۱۹۶۹-۱۹۷۰دا، به‌یارمه‌تی سوڤیه‌تییه‌کان، **عه‌بدولناسر** چه‌ند کردارێکی په‌رینه‌وه‌ی له‌که‌نالی سوپس و ته‌نگاو کردنی نه‌نجامدا. نه‌و کارانه شه‌رێکی ئاسمانی له‌نیوان میسر و ئیسرائیل داگیرساند و له‌دیما‌هیدا شه‌ری ئاسمانی گه‌یشته‌ ریگایه‌کی داخراو.

شه‌ری پینجه‌م، «شه‌ری ته‌گفیر» بوو، له‌تشرینی یه‌که‌می ۱۹۷۳دا. دوا‌ی مردنی **عه‌بدولناسر**، نه‌وه‌ر سادات جیگای گرت‌وه. سادات ده‌رکی به‌وه‌ کرد ناتوانی ئیسرائیل تیک بشکینی، وه‌لێ هه‌ستی کرد به‌ر نه‌وه‌ی هه‌ر هه‌نگاوێکی پیکهاتنه‌وه به‌ره‌و ئاشتی هه‌لینی، هه‌ندیک سه‌رکه‌وتنی ده‌روونی پیتویسته. بۆیه‌ بریاریدا له‌که‌ناله‌وه‌ هیتش بکات. وه‌لێ به‌بی نه‌وه‌ی هه‌ولێ نه‌وه‌ بدا هه‌موو «سینا» وه‌ریگرته‌وه. بۆ نه‌م مه‌به‌سته له‌گه‌ل سوورییه‌کان ریککه‌وت، هیتشیک له‌ناکاوی کرد. له‌قوناغی یه‌که‌مدا، شه‌ر له‌به‌رزه‌وه‌ندی میسر یه‌کاندا بوو. که‌چی ئیسرائیلییه‌کان گه‌ران‌وه‌ه و هیتشیک پیتچه‌وانه‌یان کرده‌وه.

ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان هه‌مدیس خۆیان تیه‌ه‌لقور تانده‌وه و داوا‌ی وه‌ستاندن ته‌قه‌یان کرد. وه‌زیری هه‌نده‌رانی نه‌مریکی «هنری کیسنجر» چوو هه‌مۆسکو، کاتیک له‌مۆسکو بوو، سوپای ئیسرائیل ئابلووقه‌ی سوپای میسری دا. سوڤیه‌تییه‌کان هه‌ستیان کرد فریودراون، هیتزه‌کانی خۆیان له‌باشوور خسته‌ ئاماده‌ باشییه‌وه‌و. نامه‌یه‌کیان بۆ ولاته‌ یه‌که‌گرت‌وه‌کان نارد، تیا‌یدا پیتشینیاری نه‌وه‌یان کرد، که‌ ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان، به‌هیتزه‌کانی خۆبانه‌وه‌ به‌شیتوه‌یه‌کی راسته‌وه‌خو خۆیان ده‌خاله‌ت بکه‌ن، وه‌لامی نه‌مریکییه‌کان نه‌وه‌ بوو، که‌ په‌له‌ی خو ئاماده‌ کردنی نه‌تۆمیان له‌ولات به‌رزتر کرده‌وه! بۆیه‌ سوڤیه‌تییه‌کان وازیان له‌م داوا‌یه‌ی خۆیان هینا، هه‌روه‌ها ئیسرائیلییه‌کانیش له‌ژیر فشاری نه‌مریکییه‌کان ده‌وره‌ی سوپای میسریان به‌ردا.

زنجیره‌یه‌ک مانۆری دیپلوماتیک به‌دوا‌ی نه‌و شه‌ره‌ داها‌ت. که‌ تیا‌یدا ولاته‌

یه کگرتووه کان دانوستانی له سهه ره ئوه کرد که وایسرائیل به شیتیک له هیتزه کانی بکیشیتته وه. نه ته وه یه کگرتووه کانیش چاودیره کانی خوی له بیابانی سینا و بهرزیابه کانی جولان بلا و کرده وه. کهچی نه نجامی گرنگی ئه وه شه ره دواکه وت. له سالی ۱۹۷۷دا **هنوهر سادات** چووه ئیسرائیل و رایگه یاند که وایسرائیل ناماده به به تنیا دانوستان له سهه په ایمانامه ی ناشتی بکات. به پیناوی کردنی «**جیمی کارتهر**»، له سالانی ۱۹۷۸-۱۹۷۹ میسر و ئیسرائیل ریکه و تننامه ی «کامپ دیقید» یان گرتدا، که سینای گه رانده وه بو میسر و رتگای بو ئه وه خو شکرد که گفتوگو له سهه ره بکری ئوتوتوومی بدریتته که ناری روژتاوا. ریکه و تننامه ی «کامپ دیقید» ئه وه ی ده گه یاند که وایسرائیل ده ولته تی عه ره بیی له هاوبه نندی دژ به ئیسرائیل ده رچوو. گیانی نیشتمان په روه ریتی میسری زال بوو به سهه بیرۆکه ی نه ته وایه تی عه ره دبا. **سادات** هاوبه نندی نه ته وه بیی عه ره بی تیکشکاند. کهچی دوا ی چند سالتیک به دهستی موسلمانان سه له فییه کان، ئه وانیه به ره هلستی سیاسه ته که یان ده کرد، کوژرا.

شه ری شه شه م، په لاماری ئیسرائیل بوو بو سهه لوینان له سالی ۱۹۸۲دا. لوینان شوپنی هاوسه نگییه کی زور ورد بوو له نیوان دیان و موسلمانان عه ره به کاندان. موسلمانان عه ره به کان دابهش ده بن بو شیعه و سونه و دروز. ریکه خراوی رزگار یخوازی فه له ستین ناماده بییه کی گه وه ی هه بوو له لوینان. هه روه ها دیانه کانیش له نیوخو یاندان بو سهه تایفه و بالی تر دابهش بیوون. لوینان پیتی ده گوترا: به هه شتی سه قامگیر له روژه لاتنی نا قیندا. تاکه ناوچه بوو که فره ئایینی و سیاسی راسته قینه ی تیا بوو.

شه ری نیوخوی، که یه کیتی لوینانی پارچه پارچه کرد، هه لی بو ده ست تیه وردانی ده ره کی ره خساند، سوریا دهستی به فه رمانه پوهایی کرد له باکووری ولات. له سالی ۱۹۷۸دا، ئیسرائیل چووه ناو خاکی لوینان تا وه کو گه یشته رووباری «لیتانی». له حوزهیرانی ۱۹۸۲دا، وه زیری بهرگری ئیسرائیل «**تارییل شارون**» بریاریدا له وهش زیتتر پروا. به راییه رایگه یاند که ئیسرائیل ۲۵ میل ده رواته ناو خاکی لوینان بو پاریزگاری کردنی ناوچه کانی باکووری ئیسرائیل. وه لی هیتزه کانی ئیسرائیل به ره و باکوور رویشتن، تا گه یشتنه به پرووت و بو ماوه ی (۱۰) ده هه فته ئابلو و قه یان دا. ئه و ئابلو و قه یه بووه سو نگیه ی ئه وه ی که وایسرائیل رزگار یخوازی فه له ستین له شاره که بچیتته ده ره وه. سه رۆکی لوینان به شیر **جومه یل** که دیان بوو، په ایمانامه ی ناشتی له گه ل ئیسرائیل ئیمزا کرد. وه لی به شیر **جومه یل** خیرا کوژرا و په ایمانامه که به کو تا هات و لوینان دوچار ی ئاژواهی زیتتر بوو. له سالی ۱۹۸۵دا ئیسرائیلییه کان

هیزه‌کانیان له زۆریه‌ی خاکی لوینان کیشایه‌وه، وه‌لێ به‌رده‌وام بوون له داگیرکردنی شریتی سنووری باشوور. هه‌رچه‌نده ئیسراییل له ده‌رکردنی رێکخراوی رزگاربخوازی فه‌له‌ستین له بیرووت و له لوینان سه‌رکه‌وتنی وه‌ده‌ست هیتا. وه‌لێ ئیسراییل نه‌وه‌ی وه‌ده‌ست نه‌هیتا که به‌ته‌مابوو له په‌نای نه‌و کاره‌وه بیته‌ ده‌ستی، دوچاری هیتشی رۆکیتی بوو، له زۆریه‌ی توێژه‌کانی باشووری لوینان.

ئه‌زموونی رۆژه‌لاتی ناڤین نه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خا، که‌وا نه‌و مملانییه‌ ناوچه‌بیانه‌ی له‌سه‌ر ره‌گه‌ز و ئایین ونه‌ته‌وه دا به‌ندن، مه‌یلیان به‌لای رق و کینه‌یه‌کی وادا وه‌رده‌چرخێ، که چاره‌سه‌رکردنی ناسته‌نگ بیت. توندپه‌وه‌کان یارمه‌تی یه‌کتر ده‌دن ده‌وله‌ته‌ عه‌ربه‌کان له هیتانه‌ دی ناشتی خۆیان ده‌گنخیتن، له‌به‌ر نه‌وه‌ی نایانه‌وی شه‌رعیه‌ت به‌هه‌بوونی ئیسراییل بدن. به‌م هه‌له‌وتسه‌ ره‌تکردنه‌ویه، شوینی نه‌و ئیسراییلیان په‌توت‌تر کرد که ناشتیان له‌گه‌ڵ عه‌ربه‌کان ناوی. له راستیدا توندپه‌وه‌کان، هاوبه‌ندییه‌کی راگه‌زه‌ری وایان به‌یه‌که‌وه نا، که تارا‌ده‌یه‌کی زۆر کۆت و پتوه‌ندی خسته پیتی میان‌په‌وه‌کان، بۆ دۆزینه‌وه‌ی رینگا چاره‌یه‌ک له‌ ساڵی ۱۹۷۳ و ۱۹۷۷ دا سادات سه‌ره‌رۆیه‌کی کرد، نرخ‌ی سه‌ره‌رۆیه‌که‌شی کوزرانی خۆی بوو. له ساڵی ۱۹۹۵ ئیسحاق رابین، له سۆنگه‌ی هه‌له‌وتسه‌کانی له‌ پرۆسه‌ی ناشتی، ژبانی خۆی به‌ ده‌ستی جوله‌که‌ توندپه‌وه‌کان له ده‌ست دا. جیهانیکی توندپه‌وه‌ی به‌م چه‌شنه، ناسته‌نگه‌ تیایدا بگه‌نه‌ بروا به‌ یه‌کتر کردن و هاریکاری دوولایه‌نه، لپه‌دا «کیشه‌ی زیندانییه‌که» نمونه‌یه‌کی زۆر ورد بوو سیاسته‌کانی ناوچه‌که‌ پیشکه‌ش ده‌کات.

له قو‌ناغی دووجه‌مه‌سه‌ره‌دا، شه‌ر له رۆژه‌لاتی ناڤین، مه‌یلی کورت بوونه‌وه‌ی هه‌بوو. له‌به‌ر نه‌وه‌ی رۆلی ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان زۆر له‌به‌ر چاو بوو، هه‌ریه‌کی له ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان له‌لایه‌ک لایه‌نگیری پیاوه‌کانی خۆی ده‌کرد، وه‌لێ به‌ نه‌نقه‌ست پیاوه‌کانی خۆی له راده‌یه‌ک راده‌گرت. ئه‌گه‌ر بۆی ده‌رکه‌وتایه نه‌وان، واته ده‌وله‌ته‌ گه‌وره‌کان به‌ره‌و که‌ناری شه‌ریکی نه‌تۆمی به‌لکیش ده‌که‌ن. فشار بۆ وه‌ستاندن ته‌قه له ده‌روه‌ ده‌هات، ولاته‌ یه‌کگرتوه‌وه‌کان له ساڵی ۱۹۵۶ له رینگای نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌وه‌که‌نه‌وه جه‌ختی کرد، له ساڵی ۱۹۶۷، ولاته‌ یه‌کگرتوه‌وه‌کان و یه‌کیته‌ی سو‌قیه‌ت، هه‌ردوولایان هیتلی ته‌له‌فونی «گه‌رمیان» به‌کارهیتا بۆ مه‌به‌ستی وه‌ستاندن ناگر. له ساڵی ۱۹۷۳ دا هه‌ردوولا خۆیان تیه‌ه‌لقورتاند، له ساڵی ۱۹۸۲ دا ولاته‌ یه‌کگرتوه‌وه‌کان فشاری خسته سه‌ر ئیسراییل بۆ نه‌وه‌ی له لوینان بکشیته‌وه. راسته شه‌ری سارد له زۆر حاله‌تدا جێ پیتی مملانیی ناوچه‌یی زیت‌تر ده‌کرد، که‌چی له ژیر

ئەو مەملەتتە بېجىۋىدىغان رۇي خۇيان بەرەو نەتەوە يەككەرتوۋەكان وەرچەرخاند، داۋاي ئەوەيان كىرد تۇرى سەلامەتتىيان بۇ دابىن بىكات. وەلى رادەي سەرکەوتنى رىكخراۋي دەۋلى بۇ دابىنكىردنى تۇرىك بۇ ناشتى، كارىكە بۇ دوا رۇژ ماۋەتەوە. لەبەر ئەۋەي نەتەوە يەككەرتوۋەكان، دواي شەرى سارد يەكەم تاقىكىردنەۋەي خۇي بىرى، دواي ئەۋەي لە سالى ۱۹۹۰دا، عىراق پەلامارى كوتىتى دا.

شەرى كەنداۋى سالى ۱۹۹۱ و دواي ئەو

تەنگەزەي كەنداۋ لە (۲) ئابى ۱۹۹۰دا دەستى پىكىرد، ئەو رۇژە «سەدام حوسىن» پەلامارى كوتىتى دا. دەلىپىن «سەدام حوسىن» پەلامارى كوتىتى دا لەبەر ئەۋەي تەنيا ئەو بوو بىرپارەكەي دا، نەك فەرماندەكانى سوپاي عىراق، وەك لە پەلاماردان و شەرەكاندا ھەيە. عىراق بانگەشەي ئەۋەي دەكىرد كوتىت قەۋارەيەكى دروستكراۋە و كولونىيالىستەكان گوراندىۋايانە، پىۋىستە وەك دەۋلەتتىك نەمىتتەۋە. لە سالى ۱۹۶۱دا، عىراق بە سەركردايەتى «عەبدولكەرىم قاسم» ھەلىدا دەست بەسەر كوتىت دابگرىت، بەرىتانىيەكان سەنگراندىانەۋە. پىشىتر ئەو رايەمان بىنى كە دەلىن سىنورەكانى كولونىيالىزم ھىچ واتايەكىان نىيە، وىران بوون و ناژاۋەيەكى توندى لە دووتوتى خۇي ھەلگرتوۋە، بۇ ناۋچەكانى تر، لە جىھانى دواي ئىمپىريالىزم. ئەمەش راڧەي ئەۋە دەكا كە زۆر لە دەۋلەتەكانى ئەندام لە نەتەۋە يەككەرتوۋەكان پاساۋ ھىنانەۋەي عىراقىيان بۇ پەلاماردانەك رەتكەردەۋە.

ھۇي ئابورى و سىياسى لە نارادا بوو كە پالى بە «سەدام حوسىن» ھە نا ئەو ھەلوتىستە ۋەرىگرى. عىراق دواي ھەشت سالى شەر لەگەل ئىران، لە روۋي ئابورىيەۋە تىكشكاۋو، نىزىكەي (۸۰) مىليار دۆلار قەرزازار بوو كە سالىنە بەرىژەي (۱۰) مىليار دۆلار ۋەكو سوۋدى قەرزەكە زىدەي دەكىرد، ھاۋكات ھاۋسىيى كانىكى زىر بوو- كوتىت كە بەدەگىكى مەزنى نەۋتى ھەبوو، لەگەل ژمارەيەكى كەم لە دانىشتوان. سەربارى ئەمەش عىراق لە سىياسەتى نەۋتى كوتىت نىگەران بىبو، لە سۆنگەي ئەو بىرپارانەي بۇ كەمكىردنەۋەي نىرخ و زىدە كىردنى ھەناردنە دەرەۋەي نەۋت دەيدا. عىراق بىيانگەي ئەۋە بوو كوتىت فەندوفىل لە رىكەۋتنامەكانى «ئۆپىك» دەكات. ھەربەك دۆلار لە نىرخى يەك بەرمىل نەۋت دابەزى، عىراق سالىنە يەك مىليار دۆلارى لە دەست دەچىن. بۇبە داگىركىردنى كوتىتى بە چارەسەرىك بىنى بۇ ئەژۋارىيە ئابورىيەكانى عىراق.

هه‌رچی له‌لایه‌نی سیاسیییه‌وه بوو، ئەوا «سهدام حوسین» دهرباره‌ی ئاسایشی عێراق دوچارى دله‌راوکییه‌ک بېسو، له‌و برۆایه‌دا بوو هه‌موو ده‌یان‌ه‌وێ پشته‌ی ولاته‌که‌ی بشکیتن، له‌ سالی ۱۹۸۱دا، ئیسرائیل کارگه‌کانی نه‌تۆمی بۆردومان کرد. له‌گه‌ڵ دارمانی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت، بۆی ده‌رکه‌وت که‌ ولاته‌ یه‌گرتوه‌کان و ئیسرائیل به‌ هیزتر ده‌بن. له‌ وتاریکی خۆیدا له‌ عه‌مانی پایته‌ختی ئوردن له‌ شویاتی ۱۹۹۰دا، گوتی: یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت وا داده‌رمی و چیتر ناتوانی به‌ره‌و رووی ئەمریکا و ئیسرائیل بپه‌ته‌وه. «سهدام حوسین» له‌و برۆایه‌دا بوو پتیوسته‌ ئەو رووبه‌روویان بپه‌ته‌وه! به‌ نه‌قه‌ست ژماره‌یه‌ک جوولانه‌وه‌ی کرد، ویستی ئەمریکاییه‌کانی پێ تاقی بکاته‌وه. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ ولاته‌ یه‌گرتوه‌کان ده‌بویست عێراق رازی بکاو بیگه‌رپنیتته‌وه‌ نیو کۆمه‌ڵگای ده‌ولی و وه‌ک نامرازتیکی هاوسه‌نگیی کاریگه‌ر، دژی هیزی ئێران به‌کاری به‌یتن له‌ ناوچه‌که‌دا.

سیاسه‌تی دژیه‌یه‌کی ئەمریکی، «سهدام حوسین» ی به‌هه‌له‌ برد. له‌و برۆایه‌دا بوو ده‌توانی کویته‌ داگیر بکات به‌بێ ئەوه‌ی دوچارى کاررایى تۆله‌ لیکردنه‌وه‌ی ترسناک بپه‌ته‌وه، له‌مه‌شدا هه‌له‌ بوو! یاخود وه‌ک پتییه‌وه‌ ناسراوه‌ خراوی خه‌ملاند. نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوه‌کان زنجیره‌یه‌ک بریاری ده‌رکرد که‌ سروشتی پره‌نسیپی ئاسایشی به‌ کۆمه‌ڵی تیا‌دابوو، دژی عێراق. که‌واته‌ ولاته‌ یه‌گرتوه‌کان و ئەوانی تر بۆچی به‌م چه‌شنه‌ ره‌فتاریان کرد؟ یه‌کیته‌ ده‌لی: نه‌وت له‌ پشت هه‌موو رووداوه‌کانه‌وه‌ بوو. گومانی تیا‌نییه‌ که‌وا نه‌وت، ناوچه‌ی که‌نداوی به‌ راده‌یه‌کی ترسناک کرده‌ ناوچه‌یه‌کی گه‌نگ، وه‌لی ته‌نگه‌که‌ زۆر گه‌وره‌تر بوو له‌وه‌ی که‌ به‌ ته‌نیا نه‌وت بیت، بۆ نمونه‌ به‌رتانیا به‌ راده‌یه‌کی گه‌وره‌ به‌شداری جه‌نگی کرد، له‌ کاتی‌که‌دا هیچ نه‌وتی‌ک له‌که‌نداو ناهیتن! هه‌روه‌ها دله‌راوکی به‌رامبه‌ر ئاسایشی به‌ کۆمه‌ڵ و ده‌نگدانه‌وه‌ی نوشوستی هیتان له‌ به‌رامبه‌ر وه‌ستانی کاری دوژمنکارانه‌ له‌ سییه‌کاندا له‌ ئارادا بوو.

سییه‌م ره‌هه‌ندیش هه‌بوو: شه‌ری خۆپاراستن. له‌به‌ر ئەوه‌ی «سهدام حوسین» چه‌کی کاولکاری به‌رفراوانی داده‌مه‌زراند، پرۆگرامی نه‌تۆمی هه‌بوو، که‌ به‌ نه‌یتنی که‌ره‌سته‌ی پتیوستی بۆ ده‌هیتنا، هه‌روه‌ها چه‌کی کیمیاوی هه‌بوو، پرۆیاگه‌نده‌ی ئەوه‌ش ده‌کرا که‌وا چه‌کی بایۆلۆژیسی هه‌یه. جانه‌گه‌ر له‌ پال ئەو چه‌کانه‌دا داها‌تی نه‌وتی کویته‌یشی هه‌بوایه، ئەوا دوا‌ی سالتیکی تر جیهان خۆی له‌به‌رده‌م هه‌ره‌شه‌یه‌کی عێراقی به‌رفراوانتر و کاولکارانه‌تردا ده‌دۆزییه‌وه. هه‌ندیک پتیان وابوو مادام شه‌ر هه‌ر ده‌قه‌وم، ئەوا ئەم‌رۆ شه‌ر بکری باشتره‌ نه‌ک سه‌بی. هه‌ندیکی تر وایان بینی شه‌ر

پتویست نییه، له بهر ئه وهی سزای ئابوری به سه بۆ ئه وهی و له عیراق بکات هیزه کانی خۆی له کویت بکیشیتته وه. راستیه که ی پێچهوانه ی ئهم رایه و رایه که ی تر بوو، چه سپاندنی ئاسته ننگ بوو، زۆر ئاسته ننگه که بزانی سزای ئابوری شتیکی به شیک ده کرد. ئه گهر هیزه هاو په میانه کانی نه ته وه یه کگرتوه کان بۆ ساتیک یا خود زیتر خۆی بگرتایه و نه جولا یه ته وه؛ ئابلۆقه ی ئابوری له سه ر عیراق هه ر له سالی (۱۹۹۰) هه وه ئه وهی سه لماند که شکستی هینا وه و هیچ سوودیکی نییه. له کۆتاییدا شه ر یه ک مانگی خایاند، به ر له وهی عیراق له تشرینی یه که می ۱۹۹۰ دا هیزه کانی بکیشیتته وه، ئیداره ی بۆش گه یشته ئه وه ده ر ئه نجامه ی که سزای ئابوری سوودی نه ما وه. له تشرینی دو وه مه دا ولاته یه کگرتوه کان هیزه کانی خۆی زیده کرد، وه کو ده روازه یه ک بۆ چوونه ناو شه ر. که واته بۆچی «سه دام حوسین» له دوا چرکه دا رای نه کرد. یا بلی هیزه کانی ده کیشیتته وه، یا خود ریگایه کی تر ده وۆزیتته وه بۆ چوونه ده ره وه؟ یه کیک له هۆیه کانی خراب خه ملاندن بوو. وای هه ست کرد ولاته یه کگرتوه کانی ئه مریکا به رگه ی زبانی زۆر گه وه ری مرۆبی ناگرئ، وه ک له ئابی ۱۹۹۰ به بالوتیزی ئه مریکای را گه یاند. له وه خه ملاندنه ش بو وه قوربانیی کاردانه وه کانی شه ری قیتنامی. هۆیه کی تر ده شی خۆ به زلزانین بیت. ئه وه دوا ی ئه وهی دلی شانۆی جیهانی دا گیر کرد، توانای کیشانه وهی نه بوو.

شه ر، په رنسیپی ئاسایشی به کۆمه لئێ ژیا نده وه. ده شی بییته هۆکارێکی سه نگراندنه وه ش بۆ رووداوی تری له م با به ته. وه لئێ وه ک پێشتر بینیمان هه ندیک پرساری تر هه بوون که په یه وه ست بوون به راده ی تایبه ته ندی ئه وه مملاتییه ناوچه ییه. شه ر به ره مه هینانی چه کی کۆکوژی عیراقی کاو لکرد، به ر له وهی بگاته پله ی به کاره ینان. وه ستاندنی ته قه، ریگای به پشکنه ره کانی نه ته وه یه کگرتوه کان دا سه ردانی عیراق بکه ن و ئامرازه کانی به ره مه هینانی چه کی ئه تۆمی و کیمیاوی تیک بشکین. وه لئێ شه ر ئه وه مملاتییه ی به خۆ وه گرت، که له سیاسه ته نیشتمانی و په رت و بلا وه کان و کۆمه لگا لاواز و خۆجییه کانی رۆژه لاتی نا قین که وتبۆ وه.

له گه ل ئه مه شه دا دوا ی شه ر، حکومه تی ئیسرا ئیلی و ریک خراوی رزگاریخوازی فه له ستین پێشکه وتنیکی گه وه ریه یان له ریگای ئاشتی و ئاساییکردنه وه ی په یه ونیدییه کانی نیوانیان به خۆ یانه وه دی، ئیداره ی بۆش ئه وه نفوزه ی به کاره ینا که له وه شه په دا وه ده ستی هینا بوو بۆ ئه وهی فشار بخاته سه ر ریک خراوی رزگاریخوازی فه له ستین و حکومه تی ئیسحاق رابین و حکومه ته عه ره بییه کان، بۆ ئه وهی له کۆتایی

سالی (۱۹۹۱) دا له مه دریدی پایته ختی نیسپانیا و له سالی ۱۹۹۲ دا له واشتون کوبینه وه. کاتیک نهو گفگوگوبانه گه یشته ریگایه کی داخراو، له ئوسلوئی پایته ختی نهرویج، له پشت په رده وه، گفگوگو له نیوان بهرپرسانی حکومتی ئیسرائیلی و ریخخراوی رزگاربخوازی فهله ستین بهرپتوه دهچوو، که نه مه ریکه و تننامه یه کی له نیوان ههردوولا لی که و ته وه. دواي نه وه زنجیره بهک ریکه و تننامه ی تر راگه یه نران، بو کشانه وهی هیزه کانی ئیسرائیل له کهرتی غه ززه و گوندو شاره کانی کهرتی روژئاوای فهله ستینی. ههروه ها ئیسرائیل دانی به ریخخراوی رزگاربخوازی فهله ستین نا وه ک نوتنه ری شهرعی گه لی فهله ستینی و جله وی ئوتونومی ته سلیم کردن، له دواي سالی ۱۹۹۲ وه، بهر پرسیاریه تی ئاسایشی به چند قوناعیک دایه دهست یاسر عه رفات و ریخخراوی رزگاربخوازی فهله ستینییه وه.

هاوکات مهلیک حوسین، مهلیکی ئوردن له سالی ۱۹۹۴ دا، له گه ل حکومتی ئیسرائیل گه یشته نه په یاننامه بهک و له واشتون ئیمزایان کرد، له ماوه ی شهری که نداو، ئوردن خوی دیناو ده برد لایه نگیری خوی بو نهو هاوپه یمانانیتیه رابگه یه نی که ولاته یه کگرتووه کان بهرپتوه ی ده برد. مهلیک حوسین خوی لی خوش بی، وای ده بینی که ئاسایکردنه وهی په یوه ندییه کانی له گه ل ئیسرائیل به سه بو نه وهی ولاته یه کگرتووه کان و ده ولته نه وتییه کانی روژه لاتی نا فین، واته ده ولته کانی که نداو لیتی رازی بن.

ریخخراوی رزگاربخوازی فهله ستین له کاتی شهری که نداو دا لایه نگیری عیراقی سه دام حوسینی ده کرد، له نه نجامی نه مه شدا یارمه تییه کی زوری له دهست دا، که له کویت و سعودیه و ده ولته ته عه ره بییه کانی تر وه ری ده گرت. بهرام بهر به ته نگزه ی دارایی ناچار بوو به ره له سستی کردنه که ی خوی بو چاره سه ری ئاشتیپانه سووک بکات. له گه ل نه وه شدا هوکاری مملانی له روژه لاتی نا فیندا هه رمایه وه، رای گشتی ئیسرائیلی له دانوستانه کانی ئاشتی و سیاسه تی دهست بهر دار بوون له خاک، واته خاک بهرام بهر ئاشتی، نا رازی بوو. توند ره وه ئیسرائیلییه کان، ئیسحاق رابینیان به خاتین له قه له م دا و له کو تاییه کانی سالی ۱۹۹۵ دا کوژرا.

زوربه ی فهله ستینییه کان سه بری حکومته که ی ریخخراوی رزگاربخوازی فهله ستین و یاسر عه رفات ده کهن، که وا گه نده ل بووه و ئاره زووی خو سه پاندنی هه یه. بو یه که و تنه پشتگیری کردنی به ره له سستکاره کانی تر، وه کو بزوو تنه وهی توند ره وی هماسی ئابینی که هه ولیده دا و هه ولیده دا کو سپ بخاته بهر دم پرۆسه ی ئاشتییه وه.

ئەو تەقاندنەوانەى كە كۆمەلە عەرەبىيەكان دژى پرۆسەى ناشتى ئەنجاميان دا، كارىگەرييان لەسەر ھەلبژاردنەكانى سالى ۱۹۹۶ى ئيسرائىلى دا ھەبوو. حكومەتەكانى ئەو ناوچەى بە دىرتزايى ناوچەكانى رۆژھەلاتى ناڤين رووبەرووى بەرەنگار بوونەوہى نىوہخۆبى دەبنەوہ. كە زۆريەيان ھەرەشە لە بەرپابوونى شەرتكى نىوخۆبى دەكەن، وەك ئەوہى لە جەزائير و سوداندا روويدا (*).

پيشكەوتنەكانى دوای شەرى كەنداو رەنگدانەوہى ميكانيزمى تاك و دەولەت و سىستەمى دەولييە، كە لە مەملەتييەكانى تردا بينيمان. لەسەر يەكيتك لە ئاستەكان دەبينن تاكەكان، وەكو ياسر عەرەفات و ئيسحاق رابين و مەليك حوسەين، بپارەدەدەن كە دەبى رتکەوتننامەى ناشتى ھەبىت، ياخود نەبىت. لەگەل ئەوہشدا پرۆسەىيەكى ئاوا ھىچ ئەنجامىكى بەرجەستەى لى نەكەوتەوہ. ئەگەر شەرى كەنداو گۆرانى لە سىستەمى دەوليدا نەھىتابووايە ئاراو، ھەرەھا جەختى نىو خۆبىش لەسەر حكومەتەكانى ئەو دەولەتانە، وەكو تەنگرژەى ئابورى كە دوچارى ئوردن ھاتبوو، ھاوبەشيان كرد لە گەيشتن بەو دەرئەنجامانە.

زۆرجار دەولەتانى ناوچەكە بە رتگايەك رەفتار دەكەن كە لەگەل ئەو نمونە واقىعييەى سياسەتى دەوليدا دەگونجى، كە ھەولت بۆ ھىز و ئاسايش دەدات لە ركبەرى كردن لەگەل دەولەتانى تردا. وەلى ياساى دەولى و رتکخراوہ دەولييەكان، يارمەتى دان لە دياربكردى شىوہى خەباتى سياسى، ھەرەكو نویتەرە تاكەكان كرىيان. ھاوكات مەسەلەكانى ئايين و تايغەگەرى و نەتەوايەتى و دواكەوتنى ئابورى و فشارى گەشەسەندنى دانىشتوان، وا لە ناوچەى رۆژھەلاتى ناڤين دەكەن، كە لە ھەموو ناوچەكانى تری جیھان ئامادەتر بى بۆ تەقینەوہ سياسىيەكان.

(*) ئەو مەملەتيانەى كارىگەرييەكى زۆر گەورەشيان لەسەر كوردستان ھەبوو و ھەيە، لەبەر ئەوہى كيشەى كورد يەكيتكە لە كيشە زەق و ئالزەكانى رۆژھەلاتى ناڤين. ئاونانى كيشەى فەلەستىنى بە كيشەى رۆژھەلاتى ناڤين، ناپەرەوايىەكى زۆر دەرھەق بە كيشەى كورد دەكرى. بە داخەوہ نووسەر بە ھىچ شىوہىەك ئامازەى بۆ رۆلى ئەو ناوچە گرنگە (كوردستان) نەكردووە، كە بابەتەكەى پەيوەندىكى زۆرى لەگەلدا ھەيە. (و)

هیزو پشت به‌یه‌کتر به‌استن

له ماوه‌ی دوا‌ی جه‌نگ (جه‌نگی جیهانی دووه‌م) پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی ئابوری، به‌خیرایی پهره‌ی گرت، وه‌لی ته‌نگزه‌ی نه‌وتی سالی ۱۹۷۳، سه‌ر له نو‌ی پالی به‌ مملانییه‌ی ئابورییه‌که نایه‌وه بو‌ نیوه‌راستی گۆزه‌پانه‌که. هه‌ندیک وا گومان ده‌بن که پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه، واتا هاریکاری کردن و ئاشتی، وه‌لی به‌داخه‌وه به‌و ساده‌یه‌ نییه. هه‌تاوه‌کو له جیهانی پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌شدا، مملانییه‌که به‌رده‌وامه، له‌به‌رئه‌وه‌ی هاوبه‌ندییه‌کان هینده‌ ئالۆزن و شیوه‌ی جیا‌جیای هیز له ئارادایه. مملانییه‌کان به‌یاری شه‌ترنج ده‌چن له‌سه‌ر چه‌ند ته‌خته‌یه‌ک له‌یه‌ک کاتدا. مملانییه‌کانی ئاخروئۆخری سه‌ده‌ی بیسته‌م، هه‌م چه‌ک و هه‌م دیپلۆماسی ده‌گرتوه. ماوتسی تونگ، سه‌رۆکی چینی گوتی، هیز له لووله‌ی تفه‌نگه‌وه‌یه. دوا‌ی ته‌نگزه‌ی نه‌وتی سالی ۱۹۷۳، جیهان ده‌رکی به‌وه کرد که ده‌شتی هیز له به‌رمیلی نه‌وتیشه‌وه بن. هه‌ندیک له‌ ریالیسته‌کان ته‌نگزه‌ی نه‌وتی ۱۹۷۳یان گه‌وره‌ کرده‌وه، ئه‌و ته‌نگزه‌یان به‌و رووداوانه‌ چواند که له‌سالی ۱۹۱۴ دا، یاخود ئه‌وانه‌ی له‌ سالی ۱۹۳۹دا روویاندا. هزرغانی ریالیستی هانز مورگنتاو Hans Morg - Enthau. گوتی: سالی ۱۹۷۳، وینه‌ی نه‌بووه له‌ میژوودا، له‌به‌رئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیی نیتوان هیزی سه‌ربازی و هیزی ئابوری که به‌که‌ره‌سته‌ی خاوه‌وه به‌ندبوو تیکدا.

ته‌نگزه‌ی ۱۹۷۳ پرسپاریکی گرنگی خسته‌روو. بو‌چی به‌هیزترین ده‌وله‌تی جیهان ریگایدا چه‌ندین ملیار دۆلار بو‌ ولاته‌ بن هیزه‌کان بگۆریتته‌وه‌وه هیزی به‌کارنه‌هیتنا؟ له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م و نۆزده‌هه‌مدا رووداویکی به‌م چه‌شنه‌ به‌ئه‌ندیشه‌ی که‌سدا نه‌ده‌هات، ئه‌و رۆژگاره‌ی که‌ ده‌وله‌ته‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کان بالاده‌ستی سه‌ربازی خو‌یان به‌کارده‌هیتنا، بو‌ داگیرکردنی ئه‌و ناوچانه‌ی که‌ سه‌ر ئیشه‌یان بو‌ ده‌نانه‌وه‌وه چیان بو‌یستایه، وایان ده‌کرد. که‌واته له‌ سالی ۱۹۷۳دا چ گۆرپوو؟ ئه‌مه‌ چاخیکی نو‌ی هیز نه‌بوو که‌ پابه‌ند بیت به‌ که‌ره‌سته‌ی خاوو کارتیلات و له‌یه‌ک جیا‌کردنه‌وه‌ی ته‌واو له‌ نیتوان هه‌ردوو هیزی سه‌ربازی و ئابوری، به‌لکو به‌ پیچه‌وانه‌وه، ئه‌و هۆکارانه

هه‌موو له چهند په‌یوه‌ندیی‌ه‌کی ئالۆزه‌وه تیک ئالان بوون. جا ئه‌گه‌ر ویستمان له گۆرانکارییه‌کانی سیاسه‌تی ده‌ولی بگه‌ین، پتویسته‌ه‌سی‌تو بو ئه‌وه بکه‌ین که چۆن ده‌شی پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌ه‌ بیته‌ه‌ سه‌رچاوه‌ی ه‌یز.

پره‌نسیبی پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌ه‌

پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌ه‌، وه‌ک هه‌موو زاراوه‌ه‌ سیاسیه‌کانی تری چه‌شنی نه‌ته‌وایه‌تی و ئیمپریالیزم...، زاراوه‌یه‌کی چروک و فشۆله‌و به‌زۆر شتیه‌ی جیا‌جیا به‌کارده‌ه‌یتن. سیاسه‌توان و شروقه‌وانان له‌ روانگه‌و به‌مه‌به‌ستی جیاوه‌ه‌ ئه‌و زاراوه‌ه‌ سیاسیه‌کان به‌کارده‌ه‌یتن. سیاسه‌توان، گه‌وره‌ترین ژماره‌ی خه‌لک له‌ ژیر ئالاکه‌ی خۆیدا کۆ بکاته‌وه‌ه‌. سه‌رکرده‌ه‌ سیاسیه‌کان هه‌ول ده‌ده‌ن و اتاکان فه‌رامۆش بکه‌ن و ئه‌و ده‌لالاته‌ه‌ له‌به‌یه‌تینج که‌ له‌به‌رژوه‌ندی گشتی‌دایه‌ه‌. «هه‌موومان رووبه‌رووی یه‌ک کیشه‌ه‌ ده‌بینه‌وه‌ه‌، پتویسته‌ه‌ هاریکاری یه‌کتر بکه‌ین، بۆیه‌ به‌دوام که‌ون». له‌لایه‌کی تروه‌ه‌ شروقه‌وان ده‌لاله‌تیک و ده‌لاله‌تیک تر لیک ه‌اویر ده‌کات و به‌شتیه‌یه‌کی با‌شتر له‌ جیهان ده‌گات. مه‌سه‌له‌کانی خیر و شه‌ر روون ده‌کاته‌وه‌ه‌، ئه‌گه‌ر روون کردنه‌وه‌کان زۆرین یاخود که‌م، ده‌شی ئاماره‌ه‌ بوئه‌وه‌ه‌ بکری وه‌ک په‌نده‌که‌ ده‌لی: ئیمه‌ هه‌موومان له‌نیو به‌له‌میکداین. وه‌لی گه‌میه‌که‌ ده‌چیته‌ه‌ له‌نگه‌رگایه‌ک و ناچیته‌ه‌ یه‌کیکی تر. یاخود یه‌کیکه‌ه‌یه‌ سه‌ول لیده‌دا، وه‌لی یه‌کیکی تر رووی گه‌میه‌که‌ بو ئه‌م یاخود ئه‌و رووگه‌یه‌ه‌ وهرده‌چه‌رخیتن، یاخود بی به‌رامبه‌ر شویتیک له‌ گه‌میه‌که‌ به‌کارده‌ه‌یتن. به‌واتایه‌کی تر، ده‌شی پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌ه‌ له‌رووی ئایدیۆلۆژی و شروقه‌ه‌ کارییه‌وه‌ به‌کاربه‌یتن. پتویسته‌ه‌ ئاگاداری ئه‌م دوو به‌کاره‌یتانه‌ه‌ جیا‌وازه‌ه‌ بن. ئه‌و زاراوه‌یه‌ ده‌بی وه‌کو کرداریکی سیاسی کاری پی بکریت. ده‌لیم: «من پشت به‌خه‌لکی تر ده‌به‌ستم، تۆ پشت به‌خه‌لکی دیکه‌ ده‌به‌ستی، ئیمه‌ پشت به‌ ئیدیکه‌ ده‌به‌ستین، ئه‌وانیش فه‌رمانه‌وه‌ایی ده‌که‌ن».

پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌ه‌، وه‌ک وشه‌یه‌کی شروقه‌ه‌کاری، ئاماره‌ه‌ بو ئه‌و حاله‌تانه‌ه‌ ده‌کا که‌وا نوتنه‌رانان و رووداوه‌کان، له‌ به‌شی جیا‌جیای سیسته‌مدا، کار له‌ یه‌کتری ده‌که‌ن. ئه‌و جوژه‌ه‌ حاله‌تانه‌ش له‌ خودی خۆباند، باش یاخود خراو نین. جا ئه‌گه‌ر ژماره‌یان زۆربوو یاخود که‌م. به‌کورتی له‌ په‌یوه‌ندییه‌ه‌ که‌سییه‌کاندا، پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌ه‌، وا پیناسه‌ه‌ ده‌کریت که‌وا شتیکه‌ه‌ له‌شتیه‌ی فۆرمی ژن ه‌یتان، که‌ ژن و می‌رد تیا‌یدا هه‌رتی ئه‌وه به‌یه‌کتر ده‌ده‌ن، له‌ خۆشی و ناخۆشیدا

بهیه‌ک‌ه‌و‌ه‌ بژین. ده‌ق‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌ش‌ له‌ نیوان‌ گه‌لاندا‌ به‌م‌ چه‌شنه‌یه‌. فه‌یله‌سوفی‌ سه‌ده‌ی‌ هه‌ژده‌هه‌م‌ **جان‌ جاک‌ روسو** Rousseau ناماژ‌ه‌ی‌ بۆ‌ ئه‌وه‌ کردووه‌ که‌وا‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌ له‌به‌ریه‌ک‌ که‌وتن‌ و‌ ململانی‌ له‌گه‌ل‌ خۆیدا‌ هه‌ل‌ده‌گرێ‌ و‌ چاره‌سه‌ریه‌کی‌ داناوه‌ که‌ له‌سه‌ر‌ لاتهریکی‌ و‌ جوئی‌ بوونه‌وه‌ به‌نده‌. وه‌ل‌ی‌ له‌ جیهانی‌ نویماندا‌ ئه‌مه‌ له‌ توانادا‌ نییه‌. کاتیک‌ ولاتانی‌ وه‌کو‌ ئه‌لبانیا، یاخود‌ میانمار (بورمای‌ پیتشین) ئاره‌زووی‌ دووره‌ په‌ریزی‌ و‌ لاتهریکی‌ ده‌کهن، نرخیکی‌ ئابوری‌ به‌هادار، ده‌ده‌ن. ئاسان‌ نییه‌ ده‌وله‌تان، به‌شه‌کانی‌ تری‌ جیهان‌ ته‌لاق‌ بدنه‌.

سه‌رچاوه‌کانی‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌

چوار‌ جیاوازی، ره‌ه‌نده‌کانی‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌ رو‌شن‌ ده‌که‌نه‌وه‌: سه‌رچاوه‌کانی‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ست، سووده‌کانی، له‌یه‌ک‌ چوون‌ و‌ ئه‌و‌ تیتچوونانه‌ی‌ که‌ په‌یوه‌ندیان‌ پێیه‌وه‌ هه‌یه‌. ده‌شتی‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌، روا‌له‌تی‌ مه‌تریالی‌ (واته‌ له‌رووی‌ سروشته‌وه‌) یاخود‌ کۆمه‌لایه‌تی‌ (ئابوری‌ یاخود‌ سیاسی‌ یاخود‌ هزری‌) هه‌بیت. هه‌ردوو‌ روا‌له‌تیش‌ به‌ گشتی‌ له‌ هه‌مان‌ کاتدا‌ هه‌ن. هاوێکردن‌ له‌ روونکردنه‌وه‌ی‌ په‌له‌ی‌ هه‌لبژاردنی‌ ئه‌و‌ حا‌له‌تانه‌ی‌ که‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌، یاخود‌ به‌رامبه‌ر، یارمه‌تیمان‌ ده‌دات.

پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ سه‌ربازی‌ دوولایه‌نه‌، ئه‌و‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنه‌ دوولایه‌نه‌یه‌ که‌ له‌ رکا‌به‌رایه‌تی‌ سه‌ربازیدا‌ په‌یدا‌ ده‌بێ‌. دوا‌ی‌ پیتشکه‌وتنی‌ چه‌کی‌ ئه‌تۆمی‌ و‌ ئه‌و‌ توانا‌ خاپوورکاریه‌ دوولایه‌نه‌ی‌ لیتی‌ که‌وته‌وه‌، چه‌ک‌ روویکی‌ مه‌تریالی‌ کاریگه‌ری‌ په‌یدا‌کرد. له‌گه‌ل‌ ئه‌مه‌شدا‌ هۆکاریکی‌ ده‌رک‌ پیتکردنی‌ گرنگی‌ تر‌ هه‌یه‌ له‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌ که‌ ده‌شتی‌ گۆران‌ له‌ روانگه‌، یاخود‌ له‌ سیاسه‌ت، بیتیته‌ سۆنگه‌ی‌ که‌مه‌کردنه‌وه‌ی‌ چری‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌. بۆ‌ نمونه‌: چه‌کی‌ ئه‌تۆمی‌ به‌ریسانی‌ و‌ فه‌ره‌نسی، ئه‌مه‌ریکاییه‌کانی‌ دوو‌چاری‌ دل‌ه‌پراوکی‌ نه‌کرد، چونکه‌ ده‌زانن‌ ئه‌و‌ چه‌که‌ خاکی‌ ئه‌مه‌ریکای‌ پێ‌ دانا‌بیتزێ‌. له‌ رۆژئاوا‌ش‌ به‌هه‌مان‌ چه‌شن. له‌ کۆتایی‌ هه‌شتاکان‌ دل‌ه‌پراوکیه‌که‌یان‌ ره‌ویه‌وه‌، دوا‌ی‌ ئه‌وه‌ی‌ سه‌رۆک‌ **گۆریاچۆف** «بۆ‌چوونه‌ نوپیه‌که‌ی» له‌مه‌ر‌ سیاسه‌تی‌ هه‌نده‌رانی‌ سۆفیه‌تدا‌ راگه‌یاندا. ئه‌و‌ رۆژه‌ ژماره‌ی‌ چه‌که‌ ئه‌تۆمییه‌کانی‌ سۆفیه‌تی‌ گرنگ‌ نه‌بوو، به‌ل‌کو‌ ئه‌وه‌ی‌ گرنگ‌ بوو‌ گۆران‌ بوو‌ له‌ ده‌رک‌ پیتکردنی‌ دۆژمنکاری، یاخود‌ نیازه‌کانی‌ سۆفیه‌تی‌ بوو.

ده‌توانین‌ په‌ره‌نسیپی‌ پشت‌ به‌یه‌ک‌تر‌ به‌ستنی‌ دوولایه‌نه‌ی‌ سه‌ربازی‌ له‌سه‌ر‌ پشت‌

به‌ی‌ه‌ک‌تر به‌س‌ت‌نی دوولایه‌ن‌ه‌ی ئابوری، گ‌ش‌ت‌گ‌یری ب‌ک‌ه‌ب‌ن به‌و‌ه‌ی ک‌ه م‌اد‌د‌ه‌ی‌ه‌ک‌ی س‌ی‌اس‌ه‌ت‌ی د‌ه‌و‌لی ت‌ه‌ق‌ل‌ی‌د‌ب‌ی‌ه‌ه‌ و ر‌ه‌گ‌ی‌ک‌ی ک‌ۆ‌م‌ه‌ل‌ای‌ه‌ت‌ی ق‌و‌لی ه‌ه‌ی‌ه‌. پ‌ش‌ت ب‌ه‌ی‌ه‌ک‌تر به‌س‌ت‌نی دوولایه‌ن‌ه‌ی ئابوری ل‌ه‌ چ‌ه‌ن‌د ر‌ی‌گ‌ا‌چ‌ار‌ه‌ی‌ه‌ک‌ی س‌ی‌اس‌ی پ‌ی‌ک‌ د‌ی‌ت ک‌ه پ‌ه‌ی‌و‌ه‌س‌ت‌ه ب‌ه‌ ب‌ه‌ا‌و ت‌ی‌چ‌و‌ون. ن‌م‌و‌ن‌ه‌ش ل‌ه‌س‌ر ن‌ه‌م‌ه‌: ل‌ه‌ ک‌ۆ‌ت‌ای‌ی ح‌ه‌ف‌ت‌ا‌ک‌ان‌د‌ا ت‌رس‌ی ن‌ه‌و‌ه‌ ه‌ات‌ه‌ک‌ای‌ه‌و‌ه‌، ک‌ه‌و‌ا ک‌ه‌م ب‌و‌ونی خ‌ۆ‌راک، ن‌ه‌ت‌و‌ان‌ی پ‌ی‌و‌ی‌س‌ت‌ی‌ی‌ه‌ک‌ان‌ی ز‌ۆ‌ر‌ب‌و‌ونی ژ‌م‌ار‌ه‌ی د‌ان‌ی‌ش‌ت‌و‌ان پ‌ر ب‌ک‌ات‌ه‌و‌ه‌. ز‌ۆ‌ر ل‌ه‌ و‌لا‌ت‌ان ک‌ه‌و‌ت‌ن‌ه‌ ک‌ر‌ی‌ن‌ی گ‌ه‌ن‌م‌ی ن‌ه‌م‌ر‌ی‌ک‌ای‌ی، ک‌ه‌ و‌ای ک‌رد ن‌رخ‌ی خ‌ۆ‌راک ل‌ه‌ ب‌از‌ار‌ه‌ گ‌ه‌و‌ر‌ه‌ک‌ان‌ی ن‌ه‌م‌ر‌ی‌ک‌ا ب‌ه‌ز‌ب‌ی‌ت‌ه‌و‌ه‌. ن‌رخ‌ی ک‌ول‌ی‌ر‌ه‌ی‌ه‌ک‌ ل‌ه‌ و‌لا‌ت‌ه‌ ی‌ه‌ک‌گ‌ر‌ت‌و‌ه‌ک‌ان گ‌ر‌ان‌تر ب‌و‌و، ل‌ه‌ب‌ه‌ر‌ن‌ه‌و‌ه‌ی ب‌ای و‌ه‌ر‌زی ل‌ه‌ ه‌ی‌ن‌د ب‌ه‌د‌ی‌ۆ‌م ب‌و‌و، ب‌ه‌ر‌و‌ب‌ومی ی‌ه‌ک‌ی‌ت‌ی س‌ۆ‌ق‌ی‌ه‌ت باش ن‌ه‌ب‌و‌و. ب‌ۆ‌ی‌ه‌ د‌ه‌ب‌ی‌ن‌ب‌ن ل‌ه‌ س‌ال‌ی ۱۹۷۳د، و‌لا‌ت‌ه‌ ی‌ه‌ک‌گ‌ر‌ت‌و‌ه‌ک‌ان ر‌ی‌گ‌ای ن‌ه‌دا «ف‌ول ص‌و‌یا» ب‌ن‌ی‌ر‌د‌ر‌ی ب‌ۆ‌ ژ‌ا‌پ‌ۆ‌ن. ن‌ه‌م‌ه‌ش ن‌ه‌و‌ه‌ی ل‌ی‌ی ک‌ه‌و‌ت‌ه‌و‌ه‌ ک‌ه‌و‌ا ژ‌ا‌پ‌ۆ‌ن پ‌ار‌ه‌ی خ‌ۆ‌ی ل‌ه‌ چ‌ان‌د‌نی «ف‌ول ص‌و‌یا» ل‌ه‌ ب‌ه‌ر‌از‌ی‌ل و‌ه‌ب‌ه‌ر‌ب‌ی‌ن‌ی. د‌و‌ای چ‌ه‌ن‌د س‌ال‌ی‌ک‌ ه‌ا‌وس‌ه‌ن‌گ‌ی‌ی‌ه‌ک‌ ل‌ه‌ ن‌ی‌و‌ان خ‌وا‌س‌ت و‌ خ‌س‌ت‌ن‌ه‌ر‌و‌و ه‌ات‌ه‌د‌ی. ب‌ۆ‌ی‌ه‌ و‌ه‌ز‌ی‌ری ن‌ه‌م‌ر‌ی‌ک‌ای‌ی ل‌ه‌و ق‌ه‌د‌ه‌غ‌ه‌ک‌رد‌ن‌ه‌ ز‌ۆ‌ر پ‌ه‌ژ‌ی‌و‌ان ب‌و‌ون‌ه‌و‌ه‌، چ‌ون‌ک‌ه‌ ن‌ه‌م‌ه‌ی و‌ای ل‌ه‌ ژ‌ا‌پ‌ۆ‌ن‌ی‌ی‌ه‌ک‌ان ک‌رد ک‌ه‌ ن‌ه‌و‌ه‌ی د‌ه‌ی‌ان‌ه‌و‌ی ب‌ه‌ن‌رخ‌ی‌ک‌ی ه‌ه‌ر‌ز‌ان‌تر ل‌ه‌ ب‌ه‌ر‌از‌ی‌ل ب‌ک‌رن.

ر‌ی‌گ‌ا‌چ‌ار‌ه‌ ک‌ۆ‌م‌ه‌ل‌ای‌ه‌ت‌ی‌ی‌ه‌ک‌ان، ک‌ه‌م‌و‌ک‌و‌ری م‌اد‌دی، ز‌ۆ‌ر‌ه‌ی ک‌ات ب‌ۆ‌ م‌ا‌و‌ه‌ی‌ه‌ک‌ی د‌ر‌ی‌ژ‌ ک‌ار ل‌ه‌س‌ر پ‌ش‌ت ب‌ه‌ی‌ه‌ک‌تر به‌س‌ت‌نی دوولایه‌ن‌ه‌ی ئابوری د‌ه‌ک‌ات. پ‌ی‌و‌ی‌س‌ت‌ه ه‌ه‌م‌ی‌ش‌ه‌ ل‌ه‌ک‌ات‌ی ت‌و‌ی‌ژ‌ی‌ن‌ه‌و‌ه‌ ل‌ه‌ ر‌ی‌گ‌ا‌چ‌ار‌ه‌ ک‌و‌ر‌ت‌خ‌ای‌ه‌ن‌ه‌ک‌ان‌د‌ا ب‌ای‌خ‌ ب‌ه‌ر‌و‌ان‌گ‌ه‌ی ر‌ی‌گ‌ا‌چ‌ار‌ه‌ د‌ر‌ی‌ژ‌ خ‌ای‌ه‌ن‌ه‌ک‌ان ب‌د‌ه‌ی‌ن.

س‌و‌ود‌ه‌ک‌ان‌ی پ‌ش‌ت ب‌ه‌ی‌ه‌ک‌تر به‌س‌ت‌نی دوولایه‌ن‌ه‌

س‌و‌ود‌ه‌ک‌ان‌ی پ‌ش‌ت ب‌ه‌ی‌ه‌ک‌تر به‌س‌ت‌نی دوولایه‌ن‌ه‌، ب‌ه‌و‌ه‌ د‌ه‌ر‌د‌ه‌ب‌ر‌د‌ر‌ی‌ن ک‌ه‌ د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی س‌ف‌ر‌و د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی ب‌ی‌ی س‌ف‌ر‌ه‌. ل‌ه‌و ح‌ال‌ه‌ت‌ه‌ د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ه‌ک‌ه‌ س‌ف‌ر‌ه‌ ک‌ه‌ ز‌ه‌ر‌ه‌ر‌ه‌ک‌ه‌ت، ق‌از‌ان‌ج‌ه‌ک‌ه‌ ب‌خ‌وا، پ‌ی‌چ‌ه‌و‌ان‌ه‌ک‌ه‌ش‌ی ه‌ه‌ر ر‌اس‌ت‌ه‌. ل‌ه‌ ح‌ال‌ه‌ت‌ه‌ک‌ان‌ی د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی پ‌ۆ‌ز‌ه‌ت‌ی‌ف‌ی‌د‌ا، ه‌ه‌ر‌د‌و‌و‌ل‌ام‌ان ق‌از‌ان‌ج‌ د‌ه‌ک‌ه‌ی‌ن، ل‌ه‌ ح‌ال‌ه‌ت‌ی د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی ن‌ی‌گ‌ه‌ت‌ی‌ف‌ی‌د‌ا ه‌ه‌ر‌د‌و‌و‌ل‌ام‌ان ز‌ی‌ان د‌ه‌ک‌ه‌ی‌ن. د‌اب‌ه‌ش‌ک‌رد‌نی ژ‌ه‌م‌ی‌ک‌ خ‌ۆ‌راک د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی س‌ف‌ر‌ه‌. د‌ر‌وس‌ت ک‌رد‌نی ژ‌ه‌م‌ی‌ک‌ خ‌ۆ‌راک گ‌ه‌و‌ر‌ه‌ت‌ر‌ی‌ن د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی پ‌ۆ‌ز‌ه‌ت‌ی‌ف‌ی‌ه‌، ب‌ه‌ر‌د‌ان‌ه‌و‌ه‌ی ب‌ۆ‌ س‌ه‌ر ز‌ه‌و‌ی د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی‌ک‌ی ن‌ی‌گ‌ه‌ت‌ی‌ف‌ی‌ه‌. ه‌ه‌ر‌د‌و‌و د‌ه‌ر‌ن‌ه‌ن‌ج‌ام‌ی س‌ف‌ر‌و ب‌ی‌ی س‌ف‌ر‌ ل‌ه‌ پ‌ش‌ت ب‌ه‌ی‌ه‌ک‌تر به‌س‌ت‌نی دوولایه‌ن‌ه‌دا ه‌ه‌ی‌ه‌.

ه‌ه‌ن‌د‌ی‌ک‌ ل‌ه‌ ئاب‌و‌ر‌ی‌ز‌ان‌ه‌ ل‌ی‌ب‌ر‌ال‌ی‌س‌ت‌ه‌ک‌ان ح‌ه‌ز‌د‌ه‌ک‌ه‌ن ب‌ه‌ز‌م‌ان‌ی ق‌از‌ان‌ج‌ی ه‌ا‌و‌ب‌ه‌ش م‌ام‌ه‌ل‌ه‌

له گهل پشت به يه کتر به ستنی دوولایه نه دا بکهن، واته ئه و حاله تانه ی که ده رنه نجامه که یان پوزه تیغه، که هه موو لایه ک سوودمه ند دهن و به ره و باشتر پیش ده که ون. ناگادارنه بیونی ئه و شروقه وانانه له نایه کسانی سووده کان و ململانتیه کان له سه ر دابه شکردنی ئه و ده سکه واتانه ی که په یوه ندییان پییه وه هه یه، وایان لیده کات که واهرک به لایه نه سیاسییه کانی پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه نه کهن.

راسته ده شی هه ر دوولایه نه قازانج بکهن. بو نمونه ژاپون و کوریا، بازرگانی به کوتال و نامیری ته له فزیونه وه ده کهن، وه لی ده سته که وته کانی ئه م بازرگانییه چون دابه ش ده کترین؟ هه تا ئه گه ر ژاپون و کوریا له و بازرگانییه هه ردوولا قازانج بکهن، وه لی ژاپون زیتر سوودمه ند ده بی و کوریا که متر، یاخود به پیچه وانه وه؟

دابه ش کردنی سووده کان - واته ئه م یاخود ئه و له ده سته که وته هاوبه شه که چه نده ی ده ست ده که ویت - حاله تی ده رنه نجامی سفره، ئه و لایه نه ی ده سته که وتوو ی له گهل لایه نی زیانه ند به رامبه ر ده بی. ئه نجام له پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه ی نابوری، هه میسه ململانتی سیاسی بووه. هه تاوه کو ئه گه ر ژه میکی گه وره ش هه بی، خه لک له سه ر ئه وه به شه ردین که کامه یان گه وره ترین لوقمه ی ده ست ده که ویت. هه تاوه کو ئه گه ر ولاتانی پشت به یه کتر به ستوی نابوری له ده ست که وتیکی هاوبه شیش به شدارین، ئه گه ری دایسانی ململانتی هه یه له نیوانیاندا له سه ر پشکیتیکی گه وره تر له ده سته که وته که.

هه ندیک له شروقه وانی سیاسی ده که ونه هه له وه کاتیک پییان وایه پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه له جیهاندا زیتر ده بی، هاریکاری، شوینی رکابه ری ده گرتیه وه، بیانگه شیان ئه وه یه که واه پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه سوودی هاوبه ش ده گورتی، ئه و سوودانه ش هانی هاریکاری کردن ده دن. وه لی پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه ی نابوری ده شی وه کو چه کتیک به کاربه تری - ته نگزه ی نه وتی ۱۹۷۳ به به لگه وه رگرن، گومانی تیانییه پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه ی نابوری له هه ندیک حاله تدا له هیز به کارتره، له و رووه ی که واه زنجیره یه ک گوزانکاری ورد، به تپچوونی که متر له گهل خویدا دین. له هه ندیک حاله تدا، ده وله تان بایه خ به وه ناده ن که پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه چ ده سته که وتیکی گه وره یان بو ده هینتی، به و راده یه ی که بایه خ به وه ده دن که ئه و ده سته که وته گه ورانه چ زیانیک له ده وله ته رکابه رکه انیان ده دن.

هه تاوه کو پشت به یه کتر به ستنی دوولایه نه ی ژینگه ییش ده شی وه کو چه کتیک به کاربه تری، وه ک چون له سالی ۱۹۹۱ روویدا. کاتیک عیراق نه وتی له که نداو

کردو ناگری له بیره نهوته کانی کویت بهردا. ههروهها دهشی مملانی لهسه مهسه له کانی ژینگه ی دهولی بکه ویتتهوه، نمونه ی ئه مهش: ئه گهر پله ی گهرما لهسه رووی زهوی بهرزیتتهوه کئی قازانج دهکاو کئی زهره؟ ئه گهر پله ی گهرما له ریژه ی خوی دوو پله ی تر بهرزیتتهوه، خه لکی دورگه ی مالدیف، که له ریکی رووی دهریان، ههروهها ئه وه ئه فهریقاییانه ی که له لیوا ره کانی بیابانی گهوره دهژین، دوو چاری نازارو ژانیتیکی گهوره دهبنه وه ئه گهر دوورگه کان که وتنه ژیر ئاستی رووی دهریاوه، وه لئ هه ندیک له دانیشتونای سبیریاوه که نه دا، له ئیستا باشر دهبن، ئایا لهسه ئه وانه پیوسته نرخ ی ئه وه بده نه وه بۆ هیور کردنه وه ی بهرزیتتهوه ی پله ی گهرمای زهوی؟!

هه ندیک له شروقه وانه کان له و بره وایه دان که هه میسه سیاسه تی تهقلیدی دهولی، ده رئه نجامه که ی سفر بووه. وه لئ ئه وه خستنه رووه ده رباره ی رابردوو ریگا ون که ره؛ سیاسه تی تهقلیدی دهولی دهشی به گویره ی نیازی یاریزانه کان ده رئه نجامی پۆزه تیقانه ی هه بیت. جیاوازی هه یه له نیوان ئه وه ی بسمارک، یاخود هتله ر ئه له مانیا به رتپه به ری. کاتیک یه کیکیان هه ولده دن ولات گهوره بکه ن، وه ک هتله ر کردی، ئه وکاته سیاسه ت به راستی ده رئه نجامی سفر ده بیت - لایه ک ده با ته وه و لایه ک ده دیدۆرینئ - وه لئ ئه گهر هه موو لایه ک بۆ سه قامگیری هه ولی دا ئه وکاته ده سته که وتی ها و به ش له ته رازوو ی هیزه کان دیتته دی. به رامبه ر ئه مه ش، له سیاسه تی نوپی پشت به یه کتر به ستنی ئابوری، چه ند روویکی ده رئه نجامی سفری رکابه رانه و چه ند روویکی ده رئه نجامی پۆزه تیقانه هه یه.

له سیاسه تی پشت به یه کتر به ستنی دوو لایه نه دا، لیک کردنه وه ی که کتیه خۆبیه و (خۆجییه) کتیه ده ره کییه، دوو چاری شه ژان ده بی. نمونه ش «فول صوبا»، که پتیشتر باسکرا، مه سه له یه کی نیوه خۆبی ده گرتته خو که په یه وه سته به کۆنترۆل کردنی هه لئاوسان له ولاتدا و هاوکات په یه وه سته به په یه وه ندی ئه مریکا له گه ل ژاپۆن و به رازبلیا. یاخود با نمونه یه کی تر وه ربگرین: دوا ی ئه وه ی شوپشی ئیرانی له سالی ۱۹۷۹ دا به ره مه پینانی نه وتی که م کرده وه، حکومه تی ئه مریکا داوا ی له ها و ولاتیانی خۆی کرد ژیرانه نه وت به کاربه یین و خیرایی ترومبیتل له (۵۵) میل له کاتر میتریکدا تی نه په ریت، هاوکات ئامیره کانی ترموستات دا بخه ن. ئایا ئه وه مه سه له یه سیاسه تی نیوه خۆبی یاخود ده ره کی بوو؟ ئایا ولاته یه کگرتتوه کان ریگای ده دا خه لئووز له کانه کانی بیری، ئه گهر ها توو خه لئووز شتیک بوایه بۆ نارده نه ده ره وه؟ ئایا ئه وانیه ی خه لئووزیان ده برد ئه و تیچوونه زیاده یان ده دا که به هۆی ویران بوونی گوندیکی

رۆژئاوایی ولایه‌تی فرجینیا ده‌که‌وته‌وه؟ پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه، مه‌سه‌له نیوخوویی و ده‌ره‌کیسه‌کان به‌ته‌واوی تیکه‌ل ده‌کات. ئە‌و‌کاره‌ی ده‌بیته‌ سو‌نگه‌ی سه‌ره‌له‌دانی ها‌وبه‌ندییه‌کی ئالۆز‌ترو شی‌وه‌ی تیک پرژواتر له‌ مملانی و ریگای جیا‌وازتر له‌ پیشان له‌ دابه‌ش‌کردنی سو‌وده‌کان، له‌ ئارادا‌بوو.

هه‌روه‌ها پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه به‌ریگای جیا‌جیا کار له‌ سیاسه‌تی نیوخوویی ده‌کات. له‌ سالێ ۱۹۸۰، سیاسه‌تمه‌داری فه‌ره‌نسی، که‌ هه‌ولێ ده‌دا ده‌سته‌کوتی رێژه‌یی وه‌ده‌ست بێنیت، پێ‌وستی به‌وه‌ هه‌بوو سیاسه‌تیک بگرتیه‌به‌ر که‌رادیه‌ک بۆ پیش‌که‌وتنی ئە‌له‌مانیا دا‌بنی. که‌چی ئە‌مه‌رۆ سیاسه‌تی کۆسپ خسته‌نه‌ به‌رده‌م گه‌شه‌سە‌ندنی ئابوری ئە‌له‌مانیا، سوودی بۆ فه‌ره‌نسا نییه‌. پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی ئابوری له‌ نیوان فه‌ره‌نسا و ئە‌له‌مانیا، واتای ئە‌وه‌یه‌ که‌ باشترین شت که‌ فه‌ره‌نسا په‌نای بۆ به‌ری بۆ پیش‌که‌وتنی ئابوری خو‌ی، گه‌شه‌سە‌ندنی ئابوری ئە‌له‌مانیا په. ئە‌مه‌رۆ له‌ به‌رژه‌وه‌ندی سیاسه‌تمه‌داره‌ فه‌ره‌نسییه‌کانه‌ که‌وا ئە‌له‌مانیا له‌رووی ئابورییه‌وه‌ پێش‌به‌که‌وی. تیۆری کلاسیکی ها‌وسه‌نگی هێزه‌کان که‌ ده‌لی: ولاتی «س» ته‌نیا له‌و روان‌گه‌یه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وت ده‌کات که‌وا له‌ ولاتی (ص) یاخود هی تر بکات که‌ له‌ شو‌نیتیکی تر هێزی بی، تا‌وه‌کو سه‌رده‌سته‌یی و سه‌روه‌ریتی بۆ ئە‌و نه‌بی، چیتر له‌گه‌ل کاتی ئیستادا نا‌گۆجی. له‌ گۆزه‌پانی پشت به‌یه‌کتر به‌ستنی دوولایه‌نه‌دا، ولاتان به‌رامبه‌ر ولاتانی تر با‌یه‌خ به‌ده‌سه‌که‌وتی ره‌ها و ده‌سه‌که‌وتی رێژه‌یی ده‌ده‌ن.

تیچوونی به‌یه‌که‌وه‌ سازان

تیچوونی به‌یه‌که‌وه‌ سازان ده‌شتی هه‌ستیارییه‌کی کورت‌خایه‌ن، یاخود که‌مه‌ به‌رگه‌گرتییکی درێژ‌خایه‌ن به‌خو‌وه‌ بگرن. وشه‌ی هه‌ستیاری «الحساسیه» بۆقه‌باره‌ی کاربگه‌ری پشت به‌یه‌کتر به‌ستنه‌که‌ و خێراییه‌که‌یه‌تی واته‌ مه‌ودای خێراییی گۆران‌کارییه‌کان له‌ کاربگه‌ری پشت به‌ستنه‌که‌و خێراییه‌که‌یدا. واته‌ مه‌ودای کاربگه‌ری خێراییی گۆران‌کارییه‌ له‌ به‌شیتیکی سیسته‌مه‌دا، له‌سه‌ر هیتانه‌ ئارای گۆران‌کاری له‌ به‌شیتیکی تردا. بۆ‌نمونه‌ له‌ هه‌فتا‌کاندا پرۆیاگه‌نده‌ی ئە‌گه‌ری گۆران‌کاری کرا له‌ نرخ‌ ته‌مویل کردن (التمویل)، ئە‌وه‌بوو له‌ رۆژتیکدا یه‌ک ملیار دۆلار ده‌چووه‌ نیو ئە‌له‌مانیا‌وه‌. هه‌روه‌ها له‌ سالێ ۱۹۸۷ بۆسه‌ی نیو‌بورک کتویر دا‌رما، له‌ ئە‌نجامی دل‌ه‌راوکیی بێگانان ده‌ربه‌اره‌ی رێژه‌ی سوودی ئە‌مریکایی و ئە‌وه‌ی که‌ ده‌شتی له‌

نرخى پشک و سه نه دات روويدا. نهو هه موو شته به خيڙايى روويدا و کيشانه وهى دراوى بيگانه کان زۆر کار بگه رى له سه ر بازا رى دراودا هه بوو.

له گه ل نه مه شدا ناستيکى به رزى هه ستيا رى، وه کو ناستى به رزى نيبه له لاوازى به رگه گرتندا. مه به ست له لاوازى به رگه گرتن (VULNERABILITY) تيچوونى ريژه بيه بو گۆرپنى بونى يادى سيستمى هاوکۆکيه که (پشت به يه کتر به ستنى دوو لايه نه). نهوه کولفه ي راکردنه له سيستم، يا خود گۆرانى ريسا يار بيه که يه. مه رجيش نيبه نهو ولاته ي له هه مووان بي هيتزه، هه ستيا رى که متره. به لکو نهو ولاته يه که له هه مووان که متر به رگه ي تيچوون له گۆرانکارى باره که ده گريت. له ماوه ي ته نگه زى نهوتى سالى ۱۹۷۳ دا ولاته يه کگرتوه کان پشتى به هيتنانى وزه به ست، به شيوه يه که ۱۶٪ ي هه موو به کار بر دنه که ي پيکده هيتنا. که چى ژاپۆن لهو ماوه يه دا به ريژه ي ۹۵٪ له به کار بر دنى وزه دا، پشتى به هيتنانى ناوه وهى وزه له ده ره وه ده به ست. ولاته يه کگرتوه کان له به رام به ر خو لى کيشانه وهى نهوتى عه ره بى دوو چا رى حاله تىکى هه ستيا رى ببوو، لهو رووه ي که په يوه ست بوو به به رزبوونه وهى زۆرى نرخى نهوت له سالى ۱۹۷۳، وه لى وه کو ژاپۆن توانا ي به رگه گرتنى لاواز نه بوو.

لاوازى به رگه گرتن له چه ند پله يه کدا يه. کاتيک شا ي ئيران له سالى ۱۹۷۹ له سه ر ته خت لا برا. نار دنه ده ره وهى نهوتى ئيران دوو چا رى ناسته نگ بووه. نهو رۆژه داخوازى نهوت زۆر بوو، بازا ر لهو په رى به هه رميئى دا بوو. له ده ستدانى نهوتى ئيران، وا يکرد که وا کۆى برى نهوت له بازا رى جيها نيدا به ريژه ي نزيکه ي ۵٪ دا بيه زى، وه لى نه مه بووه هو ي به رزبوونه وه يه که ي زۆرى نرخى نهوت. نهو کاته بازا ر هه ستيا ر بوو، که مى نهوت، به خيڙايى بووه به رزبوونه وهى نرخ. وه لى نه مريکا بيه کان توانيان له ۵٪ ي به کار بر دنى خو يان پاشه کهوت بکه ن، کاتيک که ميک نامي رى گه رم کردنه وه يان وه ستان د و خيڙايى تروم بيله کان يان بو ۵۵ ميل له کاتژمير يکيدا که م کرده وه. له مه دا نهوه به ده رکه وت که ولاته يه کگرتوه کان هه ستيا ره، وه لى توانا ي به رگه گرتنى زۆر لاواز نه بوو، نهوه بوو توانا بهو جو ره کار را بيه سادانه، زبانه که وه لاوه بنتى.

لاوازى به رگه گرتن به شيوه يه که ي زۆر پشت به م کار را بيه خو پار يزيانه ده به ستى. هه ره ها مه سه له که پشت به مه ود اى توانا ي کۆمه لگا و وه رام دان وهى نهو گۆرانکار بيه خيڙايانه ده به ستى. نمونه ي نهوه ش ژاپۆن له ولاته يه کگرتوه کان لى ها توو تر بوو له وه رام دان وهى نهو گۆرانکار بيه يانه. له گه ل نه مه ش نو يتنه ره تا که کان (ده ولته تان) و

کۆمپانیا گهوره کان، هه‌ریه که یان سه‌یری بازار ده‌کاو که لویه له‌کان هه‌لده‌گری، به‌و
بروایه‌ی نه‌وا که می نه‌و که لویه لانه تادیت زۆرت‌ر ده‌بیت، له نه‌نجامی نه‌مه‌ش خواستن
زۆر ده‌بی. له‌مه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌ویت که‌وا پله‌کانی لاوازی به‌رگه‌ گرتن به‌و ساده‌ییه
نییه که بۆ یه‌که‌م جار به‌رچاو ده‌که‌وئ.

هه‌روه‌ها مه‌سه‌له‌ی لاوازی به‌رگه‌گرتن پشت به‌هه‌بوون، یاخود نه‌بوونی نه‌لته‌رناتیف
و سه‌رچاوه‌کانی دابین کردنی که لویه‌لی هه‌مه‌جۆر ده‌به‌ستنی. له سالی ۱۹۷۰
لیستر براون *Lyster brown*، به‌رتیوه‌به‌ری په‌یمانگای چاودیری جیهانی نیگه‌رانی
خۆی به‌رامبه‌ر پشت پێ به‌ستنی ولاته یه‌که‌گرتوه‌کان ده‌برێ. به‌و پیتیه‌ش توانای
به‌رگه‌گرتنی نه‌بوو به‌رامبه‌ر هینانی که‌ره‌سته‌ی خاو. له نیوان ۱۳ که‌ره‌سته‌ی خاوی
پیشه‌سازی، ولاته یه‌که‌گرتوه‌کان نزیکه‌ی ۹۰٪ نه‌له‌منیۆم و کروم و مه‌نگه‌نیزو
نیکلی له ده‌روه‌ ده‌هینا، Brown پینشاتی نه‌وه‌ی ده‌کرد که به‌هاتنی سالی ۱۹۸۵
ولاته یه‌که‌گرتوه‌ شت له ده‌روه‌ زیت‌ر به‌یتیت و تاوه‌کو له‌و سیانزه که‌ره‌سته‌ بنه‌رتیه
(۱۰) یان بگرتیه‌وه، به‌مه‌ش پیت‌شینی نه‌وه‌ی ده‌کرد که نه‌مه‌ لاوازی
به‌ره‌نگار بوو نه‌وه‌ی نه‌میریکا به‌را‌ده‌یه‌کی ترسناک زیت‌ر ده‌کات. هاوکات هیتزی نه‌و
ده‌وله‌ته‌ دواکه‌وتوانه‌ زیت‌ر ده‌کات که نه‌و که‌ره‌ستانه‌ ده‌نیرنه‌ ده‌روه‌.

وله‌لی له هه‌شتاکاندا نرخ‌ی که‌ره‌سته‌ی خاو دابه‌زی! نه‌ی پیت‌شینییه‌کانی نه‌و
کابرایه‌ چی لیت‌هات؟ Brown نه‌وه‌ی له‌یاد چوو بوو که سه‌رچاوه‌ نه‌لته‌رناتیفه‌کانی
که‌ره‌سته‌ی خاوو جۆری سه‌رچاوه‌کان و هه‌مه‌ره‌نگیان بخاته‌حسیت‌ب‌کردنه‌وه. نه‌و
شته‌ی نه‌یه‌یت‌شت که‌وا به‌ره‌مه‌یتنه‌کان چۆنیان لاخۆش بیت‌ و نرخه‌کان به‌رزیکه‌نه‌وه.
پاشان ته‌کنولۆژیا رۆژه‌روژ پیت‌ستر ده‌که‌وئ. که نه‌مه‌ پاشه‌رۆکانی دوینتی ده‌کاته
سه‌رچاوه‌یه‌کی نوئ بۆ به‌یانی. وای لیت‌هات کۆمپانیاکان سه‌رله‌نوئ پاشه‌رۆکه‌ فری
دراوه‌کان پاک بکه‌نه‌وه. له‌به‌ر نه‌وه‌ی ته‌کنولۆژیا توانای نه‌وه‌ی هینایه‌ کایه‌ پاقر
(النحاس) له‌و پاشه‌رۆیان هه‌لبه‌یت‌نجری، که له‌سالی رابردوودا به‌ بێ که‌لک
ده‌ژم‌ب‌درا. هه‌روه‌ها به‌کارهینانی پاقر (النحاس) له‌کاتی ئیت‌ستادا به‌هۆی
به‌کارهینانی وایه‌ری تر که له‌ سیلیکون دروست ده‌کری و له‌ بنه‌رتیه‌وه له‌ قوم
ده‌رده‌هینری، که‌م بووه‌وه بۆیه‌ ولاته یه‌که‌گرتوه‌کان له‌به‌ر که‌می که‌ره‌سته‌ی خاو
دووچاری لاوازی نه‌بوو، نه‌مه‌ش له‌به‌ر نه‌وه‌ی ته‌کنولۆژیا سه‌رچاوه‌ی تری نه‌لته‌رناتیفی
دابین کرد که‌حسیتی بۆ نه‌که‌رابوو.

بینجیونی بهیه که وه سازان

له یهک چون لیره دا به شیوه یه کی ریزه یی ناماژه بۆ پشت به ستنی هاوسه ننگ ده کا به رامبه ر پشت یی به ستنی ناهاوسه ننگ. ده شی که می پشت به ستن بیته سه رچاوه یهک بۆ هیزر جا نه گهر دوولایه نی سازو کۆکبسون، وه لی نه گهر یه کیتکیان که متر پشتی به وی تر به ست، نه وه ی که متر پشت به وی دیکه ده به ستی سه رچاوه ی هیزی هه یه، تا وه کو هه ردوو لایان به های په یوه ندییه هاوکۆکیه که ده زانن. وه ک چون توانای مانۆر کردن له هاوسه نگی به یه که وه سازان ده شی بیته سه رچاوه یه کی هیز له سیاسه تی ده ولیدا. نه و شروقه و انانه ی که ده لئین هاوکۆکی نایه ته دی ته نیا له و حاله تانه نه بیته که پشت به ستنه که به رامبه ر یه که، نه و ره فتاری سیاسی بایه خدارتر فه رامۆش ده کن. نه و جۆره له یه ک چوونه ته واوه به ده گمه ن دیته دی. وه ک چون حاله تی نه بوونی هاوسه نگی ته واو، کاتیک یه کتیک له لایه نه کان به شیوه یه کی ته واو پشت به لایه که ی تر ده به ستی. لایه که ی تریش به هیچ شیوه یه ک پشت به و نابه ستی. نه بوونی له یه ک چون، کرۆکی سیاسه تی هاوکۆکیه.

له یه ک نه چون زۆریه ی کات به گویره ی جیاوازی مه سه له کان جیاواز ده بیته. کاتیک ولاته یه کگرتوه کان له هه شتاکاندا باج و سه رانه ی که م کرده وه و خه رچی زیده کرد. بۆ هاوسه ننگ کردن بۆ ده ی یه کیتییه که ی (یه کیتی فیدرالی) وای لیته ات پیوستی به سه رمایه ی ژاپۆنی هینراو بیته. هه ندیک پیمان وایه نه م حاله ته تاراده یه کی زۆر ژاپۆن به سه ر ولاته یه کگرتوه کاندا بالاده ست ده کا. وه لی روی راسته قینه ی تری دراوه که نه وه بوو که ژاپۆن نه گهر چیتر قه رزی نه دا بوایه ولاته یه کگرتوه کان، نه و به قه ده ر نازاردانی نه مریکا، نه و نازاری خۆی ده دا. له پال نه مه ش سه رمایه گوزاره ژاپۆنیسه کان، نه وانه ی پاره یه کی زۆریان له ولاته یه کگرتوه کان خستبووه کار. له نه نجامی نه وه ی نه گهر ژاپۆن کتوپر قه رزی به نه مریکا نه دا بوایه. نه و رو به روی دابه زینیک ده بوونه وه له به های سه رمایه گوزاریه که نیاندا. قه باره ی ئابوری ژاپۆنی، که میتیک له نیوه ی قه باره ی ئابوری نه مریکایی گه وره تر بوو. نه مه ش و اتا ژاپۆن پیوستی به بازاره کانی نه مریکاییه، نه ک به پیتچه وانه وه، هه رچه نده هه ردوولا پیوستیان به یه کتر هه بوو. هه ردوولا یان سوودیان له و به یه که وه سازان و به یه که وه گونجانه وهرده گرت. سه رباری نه مه ش مه سه له ی ئاسایش، به په یوه ندییه کانی ژاپۆنی - نه مریکاییه وه لکا بوو. دوا یه نگی جیهانی دووم، ژاپۆن توانا سه ربازییه کانی خۆی گه شه پی نه داو چه کی نه تۆمی نه بوو، سیاسه تی ده وه لته تیککی بازرگانی گرت به ر. بۆ

داینبکردنی ئاسایشی خوئی، له پیناو هینانه دی هاوسه نگیی هیز به رامیهر به کیتی سۆقیهت و چین له ناوچهی رۆژهه لاتنی ئاسیادا، پشتی به ئه مریکاییه کان به ستمبوو، بۆیه کاتیک سه ره تای ناکۆکی له نیوان ژاپۆن و ئه مریکا ده رباره ی بازرگانی له سالی ۱۹۹۰دا وه ده رکه وت، ژاپۆن ده ست به رداری هه ندیک شت بوو. بۆ ئه وه ی بونیاتی په یوه ندی ئاسایش له نیوان هه ردوو لایاندا، لاواز نه بی.

کاتیک له هه ندیک مه سه له ی جیاواز، نارێکی له به یه که وه سازان دیته ئارا، له وانیه ده ولت هه ولتی به یه که وه لکاندن، یاخود به یه که وه نه لکاندن مه سه له کان بدا. جا ئه گه ر سه یری هه موو مه سه له که ت کرد وه ک ده ستیکتی یاری پۆکه رو هه موو گیمه کانت له یه ک کاتدا وازی کرد. ده شی ده ولتیک هه موو به بارمه کردنه کان، یاخود زۆریه یان له سه رمیزی خوئی - بیاته وه، ده ولتیکتی تر به بارمه کردنه کان له سه ر میزیکتی تر بیاته وه. هه رچی به یه که وه لکاندن، یاخود له یه ک جوئی کردنه وه ی میزه کان ئه مه شتیکه به ره ژه وه ندی ده ولت بریاری له سه ر ده دات. بۆیه ده بینین زۆریه ی سیاسه ته کانی به یه که وه سازان له سه ر به یه که وه لکاندن، یاخود ریگه لیگرتیه وه به نه ده. ده ولت تان ده یانه وی حوکم له سه ر به یه که وه سازان بدن له و بوارانیه که تیا یاندا به هیزه وه خوئی به اریزی له وه ی بکه ویته ژئیر کاریگه ری حوکم پیکردن له و بوارانیه که به شتیه یه کی ریژه یی تیا یاندا بی هیزه.

زۆریه ی کات له ریگای خشته ی کاره کانه وه، دیاریکردنی ئه و مه سه لانه ی که بابه تی توژیینه وه ن، ده زگا ده ولییه کان رتسای سه وداکردن و ده ستبه نده کان له په یوه ندیه کانی به یه که وه سازان، دروست ده که ن و هه ولده دن داموده زگا ده ولییه کان به کاریپین بۆ دانانی ئه و رتسایانه ی که واکار له پرۆسه ی گواستنه وه ی قازانجه کان ده کات له میزیکه وه بۆ میزیکتی تر. وه لی ئه وه ی سه یره له وکاره دا ده شی داموده زگا ده ولیه کان سوودی لایه نه هه ره لاوازه کانی هه بیته، به وه ی هه ندیک مه سه له لای خوئی به اریزی. که دوور له میزی سه ربازی که ده ولته ته به هیزه کان کۆنترۆلیان به سه ره، راژه ی ده ولته ته هه ژاره کان ده کات. له گه ل ئه مه شدا مه ترسی ئه وه هه یه که به کیک له لایه نه کان (بایرزانه کان) هینده به هیزیت که وای لی بکات، میزیک یاخود زیتتر وه ربگیپیت. هه بوونی داموده زگای جیاواز بۆ پاره وپوول و ده ریاوانی و پیس بوونی ژینگه و بازرگانی - له حاله تیک ئه و لایه نانه ی له رووی سه ربازیه وه به هیزن، دوو چاری نوشوست هینانیکتی گه وره بن - مه ترسی ئه وه له دوو توتی خویدا هه لده گری که داموده زگا کان میزه کانی به کتری بشکینن. له گه ل ئه مه شدا، کاتیک ولاته

یە کەرتووێه کان و ئەوروپا، لە ساڵی ۱۹۷۳دا لەسەر مێتری نەوتدا دۆراندنیان پەنایان بۆ بالا دەستی سەربازی نەبرد بۆ تێکشکاندنی مێتری نەوت، لەبەر ئەوەی تۆپێکی ئالۆز لە پەیوەندییەکان رێگەی ئەوەی لێگرتن، وەک دواتر دەبینین.

گەرترین دەوڵەت هەمیشە لە گەمەیی کۆنتڕۆڵکردنی بەیەکەوێه سازانی ئابوری ناباتوێه، جا ئەگەر دەوڵەتە بچووکیە، یاخود لاوازیە، دووچارێ دڵەراوکی بوو زۆر باپەخی بەمەسەلە کەدا، لەوانە بە ئەنجامێکی باشوێه دەربچێ. نمونەیی ئەمە وڵاتە یە کەرتووێه کانە کە نزیکی سێ چارەکی بازرگانی دەرەکی کەنەدای بەدەستوێه، لە کاتی کەدا چارەکی بازرگانی دەرەکی وڵاتە یە کەرتووێه کانێ بەدەستوێه. بۆیە کەنەدا زیتەر پشت بە وڵاتە یە کەرتووێه کان دەبەستێ، نەک بە پێچەوانوێه. لەگەڵ ئەمەشدا دەبینین لە زۆری ناکۆکیەکان لەگەڵ وڵاتە یە کەرتووێه کاندا، کەنەدا دەبیاتوێه. لەبەر ئەوەی ئامادەیی گەیی کارایی تۆلە کردنەوێه لەلایەکی تریکات، وەک تاریفەیی گومرگی و دانانی کۆت و پێوێه و کە بتوانی وڵاتە یە کەرتووێه کان بەسەنگریتوێه، بەلام کەنەدیەکان دەیان دۆراند ئەگەر کاراییەکانیان بیونایەتە سۆنگەیی بەرپاوونێ ناکۆکیەکی تەواو ئەوا هەمیشە دەدۆران، باشتر وایە ناوێه روو پەرۆی کارایی تۆلە سەندنەوێه بێنەوێه. سەنگراندنەوێه لە رێگای کۆنتڕۆڵکردنی بەیەکەوێه سازانی ئابوری تارادەییە کە سەنگراندنەوێه ئەتۆمی دەچیت، ئەگەر توانای کرداری و نیازی راستەقینەیی زبان لێدانێ لەگەڵ دابوو. زۆری کات دەوڵەتە بچووکیەکان دەتوانن یەک ریزی توندو راستوێژی گەورەیی خۆیان بەکاربھێنن، بۆ ئەوەی بەسەر لاوژی رێژەیی خۆیاندا زالی بن لە سازانی نا بەرامبەردا.

یەکیەک لە وێنەکانی فراژی بوونێ گەورەو سروسشتی بەیەکەوێه سازان، خۆی لە بلاو بوونەوێه میساقی بازرگانیدا دەنوێنێ. یەکیەتی ئەوروپایی لە رێککەوتنامە هەرە پێشکەوتووێه کانەییە. بەتەنیا داوا لە دەوڵەتە ئەندامەکان ناکات کە دەست بەرداری هەندیک لەسەر وەریتتی ئابوربان بن، بەلکو لەمە رەت دەکات بۆ سەر وەریتتی سیاسی. لە سەرەتاکانی ساڵی ۱۹۹۴دا، وڵاتە یە کەرتووێه کان و کەنەداو مەکسیک باوهری خۆیاندا بە رێکەوتنامەیی بازرگانی ئازاد بۆ ئەمریکای باکور - NAFTA، ئەم رێکەوتنامەیی بەدەنگ و هەتتییکی بەهێزی لەلایەن مەکسیک و کەنەداو بەخۆیوێه بینی، لەبەر ئەوەی ئابوریەکیان بەشپۆهەکی توند بە ئابوری شریکە گەورەکان: وڵاتە یە کەرتووێه کانە بندبوو. بەم رێگایە ئەم دوو وڵاتە توانای گەیشتنە بازارەکانی ئەمریکایان زیتەر بوو و بەرھەمەکانی خۆیان ناردە وڵاتە یە کەرتووێه کان.

هرچی. واته ولاته يه کگرتووه کانه. ئه و په يماننامه يه NAFTA يارمه تيدا بۆ فراوان کردنی چوارچیتوهی هه نارده کانی و ریتگی بۆ کۆمپانیا ئه مریکاییه کان ئاسان کرد له که نه داو مه کسیک کار بکه ن.

ریتکه وتنامه و په يماننامه ی له شیتوهی NAFTA، ده شی بلا و بونه وهی به یه که وه سازان زیتیر بکا و نابه رابه ری له په یوه ندییه کان که م بکاته وه. رازی بوونی ولاته يه کگرتووه کان به به شدار کردنی ئابوریه که ی له ئابوری مه کسیک ی وای لیتده کات هه ندیک به رپر سیاریه تی ئابوری مه کسیک ی هه لبگری. هاوکات ریتگی ئه وه شی بۆ ئاسان ده کات که بچیتته ناو ئه و ئابووییه وه. کاتیک له سالی ۱۹۹۴ بيسوی (دراوی سه ره کی مه کسیک ی) مه کسیک ی داشکا، ئیداره ی کلنتون له سه ره تاي سالی ۱۹۹۵ به چه ندین ملیۆن دۆلار، يارمه تیه کی به رفراوانی پیتشکه ش کرد. له کاتیکدا کۆنگریس رووبه رووی ریتگیه کی داخراو ببووه وه، سه باره ت به به زیتده کردنی خه رجی خزمه تگوزاریه نیشتمانیه کان وه کو چاودتیری کردنی ته ندروستی و ئه م بابه تانه، ئیداره ی نه مریکی هپچ ریتگا چاره یه کی تری شک نه برد، جگه له وه ی که وا په له بکا له رزگار کردنی بيسو، که واته هه رچه نده ی قه باره ی به یه که وه سازانه که زیده که بکا، ده ولته ته گه وره کان خو بان له به رده م کاربگه ری پیتشکه وتنه ئابوریه کانی ده ره وه ی سنووری خو بان ده بیننه وه.

سه رکردایه تی کردنی ئابوری جیهانی

ئه و ده ولته ته ی له هه مووان گه وره تره، به زۆری ئه و، ریتسای ئابوری ده ولی داده نی. له سه ده ی نۆزده هه مدا له نیو ده ولته ته گه وره کاند، به ریتانیای مه زن به هیتزترین ئابوری هه بوو. بانکی ئینگلترا ده ستی به و ریتسایه وه گرت، که وا ده بی دراو، پشتیوانه ی زیری هه بی (واته به های دراو به زیر بیت - و)، به مه ش چوارچیتوه یه کی بۆ سه قامگی بوونی باری دراوی ده ولی هینایه دی. هه روه ها به ریتانیا نازادی ده ریاکانی بۆ مه به ستی بازرگانی و ده ریوانی سه پاند، که به هۆیه وه بازا رپتیکی کراوه ی گه وره ی بۆ بازرگانی جیهانی خولقاند که تا وه کو سالی ۱۹۳۲ کاریگه ری هه بوو. دوا ی جهنگی جیهانی یه که م، له ئه نجامی شه ردا دژی ئه له مانیای ته زاری، به ریتانیا زۆر بی هیتزوو، ولاته يه کگرتووه کان بوو به گه وره ترین ولاتی ئابوری له جیهاندا. به لام ئه و خو ی له کاروباری ده ولی به دوورگرت. له ئاستیک ی نزمتر له قه باره ی خو ی وه ک گه وره ترین هیتی ئابوری له جیهاندا ره فتاری ده کرد. که ده بوايه ئه و سه رکردایه تی

جیهان بگریته دست. هندیک له نابوریزانه‌کان لهو پروایه‌دان که نه‌وهی باری گرانی بی بازاری نابوری له سییه‌کاندا زیت‌کرد، خراوی سیاستی دراوی و نه‌بوونی سرکردایه‌تی کردنیکی ئه‌مریکی بوو. به‌ریتانیا له‌وه بی هیزتر بوو که نابوری کراوه‌ی ده‌ولی پباریزی و ولاته یه‌گرتووه‌کانیش له ناستی لپرسراویه‌تی نوتی خویدا نه‌بوو. دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دووم، وانه‌کانی سییه‌کان له‌میشکی سیاست‌توانه ئه‌مریکاییه‌کاندا بوو، بویه دام و ده‌زگای وایان دامه‌زراند که نابوری کراوه‌ی ده‌ولی پباریزی. سندوقی دراوی ده‌ولی به‌شیتویه‌کی گشتی بۆ گه‌شه‌پیدانی ولاتان پاره‌وپول به‌قهرز دده‌ات، هه‌روه‌ها یارمه‌تیان دده‌ات بۆ نه‌وه‌ی به‌سه‌ر ئه‌و نه‌سته‌نگانه‌دا زال بن که به‌ره‌و رووی ته‌رازووی پیدان، یاخود دانه‌وه‌ی سوودی قه‌رزه‌کانیان ده‌بنه‌وه. سندوقه‌که قه‌رزه‌که‌ی به‌گویره‌ی باری ولاته قه‌رزکه‌ره‌که‌و ئه‌و چاکسازیه‌ نابوریانه‌ی ده‌یکات، ریک دده‌ات. وه‌ک که‌مکردنه‌وه‌ی که‌موکوری له‌ بودجه‌که‌ی و پالپشتی کردنی نرخه‌کان.

هه‌روه‌ها بانکی ده‌ولیش له‌ بواری پروگرامی گه‌شه‌پیداندا (هه‌روه‌ها بانکی هه‌ریمیش هه‌یه‌ بۆ ئاسیا و ئه‌مریکای لاتینی و ئه‌فریقا و ئه‌وروپای رۆژه‌لات (GAT) قه‌رز دده‌اته ده‌وله‌ته هه‌م‌ژاره‌کان. ریکه‌وتنامه‌ی تاریفه‌ی گومرگی و بازرگانیش چهند ریسایه‌کی بۆ بازرگانی نازاد چه‌سپاندو له‌ زنجیره‌یه‌ک دانوستانی هه‌مه‌لایه‌نه بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی به‌ربه‌سته‌کانی بازرگانی توانی رۆلی خو‌ی بگپیری. هه‌روه‌ها ریک‌خراوی نابوری و گه‌شه‌پیدان (OECD) که یانه‌ی دوانزه‌ ده‌وله‌ته هه‌ره‌ پیتشکه‌وتووه‌کانه، بۆ هاو‌ناه‌نگی سیاست‌گه‌لی نابوری ده‌ولی دامه‌زراره. هه‌ر له‌ نیوه‌راستی هه‌فتاکانیشه‌وه، سه‌رکرده‌کانی هه‌وت ده‌وله‌ته‌که، دوو له‌سه‌ر سیی نابوری جیهانیان به‌ده‌سته‌وه‌یه. (کۆمه‌له‌ی هه‌وته‌که)، سالانه به‌رپکی کۆده‌بنه‌وه بۆ گفتوگۆکردن له‌سه‌ر باری نابوری له‌ جیهاندا. ئه‌و داموده‌زگایانه یارمه‌تی سیاستی ئه‌و حکومه‌تانه‌یاندا که مه‌به‌ستیان خه‌یرکردنی پروگرامی گه‌شه‌پیدانه. ئه‌مه‌ش به‌یه‌که‌وه سازانی نابوری لیکه‌وته‌وه. له‌ زۆریه‌ی ساله‌کانی دوا‌ی ۱۹۴۵ه‌وه، بازرگانی سالانه به‌رپژه‌ی ۹.۲٪ گه‌شه‌ی سه‌نده‌وه. واته به‌رپژه‌یه‌ک که له‌ کۆی زیده‌بوونی به‌ره‌مه‌یتانی جیهانی زیتره. بازرگانی ده‌ولی چهند جاره زیده‌ی کرد که له‌ ۴٪ی کۆی به‌ره‌مه‌یتانی سالی ۱۹۹۰ی پیکده‌هیتا. کۆمپانیا گه‌وره‌ فره‌ ره‌گه‌زنامه‌کان که خاوه‌نی ستراتیژیه‌تیکی جیهانین، بایه‌خیان زۆربوو، هه‌روه‌ها سه‌رمایه‌گوزاری ده‌ولی، سالانه به‌رپژه‌ی نزیکه‌ی ۱۰٪ زیده‌ی کرد.

له گهڙ ٺهه شدا له جيهاني دهوله تي ليڪ جودادا، هه تائيسٽا گرفت له ئيداره ي نابوري نانه ته وه پيدا هه يه. له هه شتا كاندا ولاته يه كگرتوه كان قه رزار بووه، كاتتيڪ ٺهه وي ره تڪرده وه كهوا باج بسه پيٽي ته سه رخوي بو ٺهه وي قه رزه ني وه خو پيهه كاني بداته وه وه پنه اي بو قه رز كردن برد له دهره وه، هه نديڪ له شرؤڙه وه وانه كان لهو بروايه دابون كه ٺهه مهه بسه بو ٺهه وي ته نگڙه ي سيبه كان دووباره بيسته وه وه ولاته يه كگرتوه كان به ره وه داشكان بچيٽ وهك ٺهه وي به سه ر به ربتانيا داهات، له كاتتيڪدا ژاپون بووه دهوله تيكي نابوري مه زني نوي. له وه ترسان كهوا ژاپون له نه وه دهه كاندا به هه مان خراو خه ملاندني ٺهه مريڪايهه كان له سيبه كاندا، ره فتار بكاو ٺهه وه ره تبكاته وه كه بازاره كاني خو ي بكا ته وه، يا خود سه قامگيري نابوري دهولي دابين بكا، وه لي ٺهه حاله ته پيوسٽ نيهه، له به ره وه وي ولاته يه كگرتوه كان به ره وه دارمان و داخران له سه رخوي ناچيٽ. لايه كي گه وه له مه سه له كه ده وه سٽي ته سه ره ٺهه وي كه چي له بنه ما گه وهه كاني نابوري و ٺاره زووي حڪومه ته كان رووده ات، له هار بڪاري كردن و دابين كردني سه قامگيري سيسته مه ي نابوري دهولي. هه چوٽيڪ بيت سيسته مه ي سياسي و نابوري دهولي زور له مه وه وردترو ٺالوز تره. هيشتا زور له كه رتي ترو زور له دهوله تان و مه سه له كان و لهو نوينه رانه ي كه رته تايهه تيبهه كان به كون و كه به ره كاني په يوه ندي بهه كاني له گهڙ يه كدي سازان، خه ر بكن.

رياليزم و بديهه كه وه سازاني ٺالوز

جيهان چي لي دي ٺهه گه ر سٽ گرمانه سه ره كيهه كه ي رياليزم پيچه وانه بووه؟ ٺه وه گرمانانه ٺهه ون كه ته نيا دهوله تان نوينه ري بالا ده سٽن، هيزي سه ربا زيش ٺامرازيكي زال بووه وه ٺاسايشيش ٺامانجي هه ره گه وه يه. ٺهه گه ر پيچه وانه بووه ٺه وه گرماناني سياسته تي جيهاني جياواز دهه مين:

- ۱- دهوله تان تاكه نوينه ري سه ره كي نين، ٺه وه نوينه رانه ي كه له چوارچيويه سنووري ناوچه يي تيدهه پهرن، ٺه وانيش نوينه ري گه وه رن.
- ۲- هيز تاكه ٺامرازيڪ نيهه كه سه نكي هه بيت. بالا ده سٽي نابوري و به كار هيتاني داموده زگا دهوليهه كان، ٺه وانيش ٺامرازي بالا ده سٽن.
- ۳- ٺاسايش ٺامانجي هه ره گه وه نيهه، خو شگوزه راني ٺامانجي هه ره گه وه يه، دهه تانين سيفه تي «به يه كه وه سازاني ٺالوز» بديهه ٺه وه جيهانه ي كه جياواز له بي ري رياليزم. كومه لٺاسهه كان واڙه ي «شيوه ي نمونه يي» بو «به يه كه وه سازاني ٺالوز»

داده‌نین، ئەمە بیریۆکەیه‌کی.. لە خەیاڵ هینراوەو لە جیهانی ریالستیدا هەبونی نییە. بەیەکەووە سازانی ئالۆز - زۆر ئالۆز - ئەزمونیکی هزریه و ریگامان دەدا کەوا شتیوی جیاواز لە سیاسەتی دەولیدا بەهینینە بەرچاوە.

هەریەکە لە ریالیزم و سازانی ئالۆز نمونەیه‌کی سادە، یاخود شتیویەکی نمونەین. جیهان نزیکە دەکەوێتە نیوانیانەووە. دەتوانین ئەو روون بکەینەووە کە پەییوهندی نیوان ولاتیکی دیاریکراو دەکەوێتە کوێ لە ماوەی نیوان ئەو دوو رەهەندەدا. رۆژەلاتی ناڤین لە رەهەندی ریالیزم نزیک ترە. وەلی پەییوهندی لە نیوان ولاتە یەکگرتووەکان و کەندەدا، یاخود پەییوهندی لە نیوان فەرنسوا و ئەلەمانیا لەکاتی ئیستادا لەخالی «بەیەکەووە سازانی ئالۆز» زۆر نزیک دەبێتەووە. بەگوتیەری پەییوهندیە دیاریکراوەکان لە نیوان کۆمەلە دەولەتیک لە هێلی ماوەی نیوان هەردوو رەهەندەکە. سیاسەتی جیاوازو شتیوی جیاواز لە مەملاتی لە پێناو هێزدا، بەدیاردەکەوێ. لە راستیدا دەولەتان دەتوانن شوینی خۆیان لە هێلەکەدا بگۆرن. لە شەری ساردا، پەییوهندیەکانی ئەمریکا - سوڤیەت، بەشتیویەکی ئاشکرا لەخالی رەهەندی ریالیزم نزیکتریون. وەلی گۆرانکارییەکانی **گۆزیاچوف** وایان لەو پەییوهندییانە کرد کە بۆ شوینی بگوتیژیته‌ووە. کە نزیکە دەکەوێ ناوەراستی ریالیزم و بەیەکەووە سازانی ئالۆزەووە.

لە جیهانی راستەقینەدا، باشترین نمونە بۆ کارلەبەک کردن لە نیوان ریالیزم و بەیەکەووە سازانی ئالۆزدا، پەییوهندیەکانی نیوان ولاتە یەکگرتووەکان و چینی گەلییە. هاوردە (استیراد) ولاتە یەکگرتووەکان لە چین، لە هەناردەکانی تێپەراندووە. وەک چۆن لەگەڵ ژاپۆنیشدا وایە، ئەنجامیش کورت هینانیک گەورە لە بودجە یە بازرگانی روو دەدا کە دەگاتە چەندین ملیار دۆلار. جا ئەگەر پەییوهندی بازرگانی دوولایەنە لە نیوان چین و ئەمریکا نا بەراوەر بن و لە بەرژەوهندی چیندا پروا بەرتیو، ئەوا ئەمریکا ناکەوێتە ژێر کاریگەری پیادەکردنی بازرگانی چینیەووە، لەبەرئەوێ دەتوانی قەرەبووی زیانەکانی بکاتەووە لە جیاتی کرینی کەلوپەلی چینی، کە لەشوینی تری بیکرێ. لەگەڵ ئەمەشدا گەورەیی قەبارە یە بازاری چینی سەبارەت کەلوپەلی ئەمریکایی وخواستی خۆجیتی ئەمریکی بۆ کەلوپەلی چینی ئەو دەگەینن کەوا حکومەتی ئەمریکی ناتوانی هیچ کاراییەک دژی چین وەرگرێ، لەبەرئەوێ شتیکی هەیه کە تارا دەبەک کوێ و پێوهند دەخاتە جولانەوکانی، وەکو کۆمپانیانیا فرە رەگەزنامەکان و کۆمپانیانیا ئەمریکاییەکان کە جەخت دەخەنە سەر حکومەت بۆ ئەوێ

سزا نه سه پيښته سرچين. به هڅې ټو هې له بازارگانيدا پاک نبييه و مافي مرؤڅ پيشيل دهکات.

سياسته تي نه وتي بان سنووري نه ته واپه تي

مه سه له کان به گوڼره ي دووربان، يا خود نزيکيان له گرميانه کاني دوو شپوه نمونه ييه که جياواز ده بن. نهوت مه سه له يه که رووناکي ده خاته سر هر دوو بابه ت: رباليزم و به يه که وه سازاني نمونه يي «الواقعيه والتوافق المثالي». به يه که وه سازاني نمونه يي ناوچه يه ک، له چوارچيويه ټو و ريساو پيپه رانه و داموده زگيان نه دا رووده دا که پيښي ده گوڼرېت «سيستم يا خود REGIM». له ماوه ي سي سالي رابردوودا سيسته مي نه وتي ده ولي دوو چاري گوڼرانکاري گه وره بووه. له سالي ۱۹۶۰ سيسته مي نهوت له سر مونوپولکردني تاييه ت داده مه رزا. که په يوه ندييه کي به تيني به حکومتی ده ولته به کار به ره گه وره کانه وه هه يه. ټو روڅگار به برميلي نهوت به دوو ډولار ده فروڅرا. حهوت کوڼپانياي فره ره گه زنامه ش له نارابوون. هه نديک جاران پيښان ده گوڼرا «حوت خوشکه که». ټه وانه برياربان ده دا که چنه نهوت به ره هم به يښيڼي. نرخي نهوت يښ پشتي به و بره نهوته به ستبوو که کوڼپانيا گه وره کان به ره مه يان ده هينا. له گه ل قه باره ي خواستني ده ولته ده ولته مه نده کان که نهوت يان ده کړي. کوڼپانيا فره ره گه زنامه کاني بان سنووري نه ته واپه تي، ټه وان راده ي به ره مه يښان دياري ده کن، کاوداني ده ولته ده ولته مه نده کان يښ نرخ دياري ده کات و ده ولته گه وره کان يښ که به پيپه وري سه ربازي ته قلدي له هه مووان به هيترن خوڼان تي هه لده قورتيڼ، هه نديک جاران بو ټه وه ي مانه وه ي سيستم دا بين بکن، نمونه ي ټه مه ش ټه وه بوو که له سالي ۱۹۵۳ له ټيران روويدا، کاتيک حکومتی نيشتماني هه وليدا شا له سر ته خت لادا و به ريتانيا و ولاته يه کگرتووه کان به نه يښي خوڼان تي هه ل قورتان ډ ټه وه ي شا بگه ريننه وه سه ربه خت، ټو روڅه سيسته مي نهوت له سر باري خو ي مایه وه.

وه لي دواي سالي ۱۹۷۳ گوڼرانيکي گه وره له سيسته مي نهوتی ده ولي هاته تارا. وای لي هات ټو ده ولته تي نهوتی به ره هم ده هينا، هه رخوڅي راده ي به ره مه يښان دياري ده کرد. ټه مه ش کار بگه ريه کي به هيتري له سر نرخ هه يه. ټه مه له کاتيکدا جاران بازاري ده ولته به به کار به ره ده ولته مه نده کان تاکه لايه ن بوو برباري له سر دياري کردني نرخ ده دا، له ټه نجامي ټه مه شدا وهرچه رخانيکي گه وره له مه لبه ندي هيترو سه روه ت و

سامان له دهولاته دهوله منده کانه وه بوئو دهوله تانه ی به شیوه یه کی ریژوبی هه ژار بوون، روویدا.

لیکدانه وه ی باو دهلی: ئم ولاتانه ی که نهوت به رهه م دههین بوونه هاوپه یمان و ریخخراوی ئو دهوله تانه ی نهوت ده نیرنه دهره وه «ئوییک» یان پیکهینا. ئه ژواری ئو راقه کردنه له وه دایه که له راستیدا ئوییک له سالی ۱۹۶۰دا دامه زرا، له کاتیکدا ئو گۆرانکاریه پر مه ترسیانه له مه لبه ندی هیزه کان بهر له سالی ۱۹۷۳دا روویان نه دا. سه رباری هه بوونی ریخخراوی ئوییک نرخ ی نهوت له دابه زین دابوو. که واته هۆی تر له ئارادا هه یه. لیره دا سی راقه کردن هه یه بوئو گۆرانکاریانه له سیسته می نهوتی دهولی: تهرازووی بهر فرراوانی هیزه کان و تهرازووی هیزه کان له مه سه له ی نهوتدا و داموده زگا ده ولیه کان.

ریالیسته کان پیتیان وایه که وا گۆران له تهرازووی هیزه کان به پله ی یه که م به هیزی سه ربازیه وه بنده. به تاییه تی ئه وه ی که په یوه سه ته به که نداوی فارسیه وه، که ناوچه ی به ره مه هیتانی سه ره کی نهوته له جیهاندا. دوو گۆرانکاری کاریان له و تهرازووه «هاوسه نگیه» کرد: سه ره له دانی بزاقی نه ته وه یی و هه له شه شانده وه ی کۆلونیالیزم. له سالی ۱۹۶۰دا هه موو ده وله تان سه ره به خۆ بوون. له گه له زیده بوونی قه باره ی شه پۆلی نه ته وایه تی، مه ترسی خۆ تیه له قورتانندی سه ربازی زیتربوو. وای لیها ت به کارهیتانی هیز دژی ده وله تیکی رزگار بوو له کۆلونیالیزم و بیدار بوونه وه ی نه ته وایه تی، شتییک بیت تیچوونی گران بیت. ئه و رۆژه ی که ئه مریکایی و ئینگلیزه کان له سالی ۱۹۵۳دا خویان له ئیتران هه له قورتانده نرخیکی گه وره یان نه دا، وه لی ئه گه ر ئه مریکاییه کان له سالی ۱۹۷۹دا هه ولیان بدابوایه شا له سه ر تهخت بهیتلنه وه، نرخه که گران ده بوو. یه کیک له و هۆیانه ی که ده وله ته گه وره کان دوا ی سالی ۱۹۷۳ به ره و به کولونی کردنی ئه و ولاتانه نه چون که نهوت به رهه م دههین، گه وره یی ئه و نرخه بوو که ده بوایه بیدن، ئه گه ر چه کیان به کارهیتنا بوایه دژی ئه و گه لانه ی که له هۆشبار بوونه وه یه کی نه ته وه یی ده ژیان.

هه ره ها گۆرانی هیز «نفوز» ی بهریتانیا و ولاته یه که گرتوه کانیش کاری له هاوسه نگیه ی هیزه کان کرد له که نداوی فارسیدا. ئه و رۆژه ی ریخخراوی ئوییک دامه زرا، بهر له و کاته بهریتانیا تاراده یه کی گه وره پۆلیسی که نداو بوو. له سالی ۱۹۶۱دا هه ولیکی عیراق بو به خۆوه لکاندنی کویت شکست پی هیتا. وه لی له سالی ۱۹۷۱دا بهریتانیا له رووی ئابورییه وه لاواز بوو، حکومه تی بهریتانیا ناچار

بوو ئىلتىزاماتە سەربازىيە دەۋلىيەكانى خۆى كەم بىكاتەۋە. ھەر لەو سالەدا ئەو رۆلەى كە پىتى دەگوترا «رۆژھەلاتى سوئس» بە كۆتا ھات. دەق ئەمەبە سالى ۱۹۴۷ دەچىن، كاتىك بەرىتانىيا لەتوانايدا نەما رۆلى خۆى ۋەك زلھىزىك لە رۆژھەلاتى ناھىندا بپارىزى. لەو ماۋەيەدا ۋلاتە يەكگرتوۋەكان لەرېگاي «پرەنسىيى ترومان» ۋە بۆ يارمەتيدانى توركىيا و يونان ھاتە پىشەۋە. ۋەلى ۋلاتە يەكگرتوۋەكان لە سالى ۱۹۷۱دا ئەو پاىيە نەبوو كە شوئى بەرىتانىيەكان بگرتتەۋە ۋەك لە سالى ۱۹۷۴دا ئەنجامىدا. ئەمىركا تا بن پىلى لەشەرى قىتنام ھالا بوو، ئامادە نەبوو لە كەنداۋىشدا خۆى تىكەل بەرۆلىكى گەۋرەى سەربازى تىركات. لەئەنجامى ئەمەشدا نكسون و ھىزى كسىنچر ۋەزىرى ھەندەرانى ئەمىركا ستراتىژىيەتتىكى ئەمىركىيان دانا كە تارادەيەكى زۆر پىشتى بە دەۋلەتە گەۋرەكانى ناۋچەكە دەبەست. ئىيران ئامرازى ئەو ستراتىژە بوو كە بۆ جىبەجىتكردنى ھەلبىزىردابوو. سەركردە ئەمىركىيەكان لەو پرواىەدابوون كە دەتوانن ئىران ۋەكو پۇلىسىتىكى ناۋچەيى لەشوئى پۇلىسى بەرىتانى دابىنن. بۆيە ئالا ھەلگىرانى رىبازى ربالىستى، موژدەى ئەو گۆرانكارىيەيان دا لەنىو بونىياتى تەۋاۋى ھىزدا. بەتايىبەتى ئەۋى بەتەرازۋى ھىزەكانەۋە پەيۋەست بوو لە كەنداۋ، بەۋ پىيەى تەرازۋى ھىزەكان، گۆرانكارى سىستەمى نەۋتى لە كەنداۋ راقە دەدا.

رېگاي دوۋھەم بۆ راقەكردنەكە، دەستكارىكردىكى شىۋەى ربالىزمە، كە پىن لەسەر دابەشكردنى ھىز لەنىو خۇدى مەسەلە نەۋتىيەكەدا دادەگرى، نەك كۆى بونىياتى سەربازى. گۆرانكارى گىرگ لە بابەتى بونىياتى ھىز ھاتەكايەۋە. ۋلاتە يەكگرتوۋەكان گەۋرەتەين بەرھەمھىنەرى نەۋت بوو لە جىھاندا، ۋەلى لە سالى ۱۹۷۱دا بەرھەمھىنەنى نەۋتى ئەمىركى گەيشتە چلەپۆيە، پاشان ھىنانى نەۋت لە دەرۋە زىدەبوو، يەدەگى نەۋتى ئەمىركى بەكۆتاهات. دەۋلەتە عەرەبىيەكان، لە ماۋەى شەرى رۆژھەلاتى ناھىنى سالانى ۱۹۵۶ و ۱۹۶۷، ھەلىاندا نەۋت نەنئىرنە دەرۋە، ۋەلى ئەو ھەۋلەيان شىكستى ھىنا. لەبەرئەۋەى ۋلاتە يەكگرتوۋەكان ھىندەى نەۋت بەرھەم ھىنا كە بەشى ھەموو ئەۋروپاي دەكرد، ھەركە نەۋتى ئەمىركى لە سالى ۱۹۷۱ گەيشتە چلەپۆيەى خۆى، دۋاى ئەۋە ۋلاتە يەكگرتوۋەكان دەستى بەھىنانى نەۋت لە دەرى كىرد. ھەتاۋەكو جلەۋى ھىز لە بازىرى نەۋت گۆنرۇرايەۋە ۋلاتانى ۋەكو سەۋدىيە ئىران. چىستىر ۋلاتە يەكگرتوۋەكان ۋەك دابىنكەرى نەۋت نەمايەۋە كە لەكاتى پىتستىدا بۆ پىكردنەۋەى كەموكۇرپىيەكان پەناى بۆ بىردرى.

رینگای سیتیهم بۆ رافه کردنی ئەو گۆزانکارییانەی که دوای سالی ۱۹۷۳ به سه‌ر سیسته‌می نه‌وتی داهاتن، پشت به تیۆری ریا لیزم نابه‌ستی، به‌لکو پشت به‌روۆلی داموده‌زگا ده‌ولیه‌کان ده‌به‌ستی، به‌تاییه‌تی کۆمپانیا فره‌ره‌گه‌زنامه‌کان و ریک‌خراوی ئۆپیک. له‌و ماوه‌یه‌دا.. حه‌وت خوشکه‌که (حه‌وت کۆمپانیا گه‌وره‌که - و) ورده ورده نفوزی خۆیان له‌ ده‌ست دا. یه‌ک‌تیک له‌ هۆیه‌کانیش گرتدانی ده‌ست به‌ندی خراو بوو له‌گه‌ل وڵاته به‌رهمه‌پینه‌کاندا. کاتیک کۆمپانیا یه‌کی فره‌ره‌گه‌زنامه ده‌چیتته یه‌ک‌تیک له‌ وڵاتانه‌ی که له‌رووی که‌ره‌سته‌ی سروشتیه‌وه ده‌وله‌مهنده‌و سه‌رمایه‌گوزاری نوێ له‌وێ ده‌کا، ئەوا ده‌توانی ده‌سته‌ندی (صفقه) وا گری پدا که‌وا پشکی گه‌وره له‌ داهاته هاوبه‌شه‌که‌ی به‌ریکه‌وی. وڵاته هه‌زاره‌کان هاتنی ئەو کۆمپانیا گه‌وره فره‌ره‌گه‌زنامه‌ی بۆ گه‌شه‌پیدانی که‌ره‌سته‌کانیان، به‌ هه‌لیک ده‌زانن بۆ راستکردنه‌وه‌و باشکردنی باری ئابوری ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ۲۰٪ بۆ ئەو وڵاته‌و ۸۰٪ بۆ کۆمپانیاکان بی ئەوا ئەو ده‌سته‌بنده به‌ به‌راوردکردن له‌گه‌ل پێشان به‌ده‌سکه‌وتیک ده‌ژمیردریت. به‌م چه‌شنه‌ ده‌بینین کۆمپانیا فره‌ره‌گه‌زنامه‌کان، که سه‌رمایه‌و ته‌کنۆلۆژیاو گه‌یشتن به‌بازاره ده‌ولیه‌کان مۆنۆپۆل ده‌کن و ده‌سته‌بنده له‌گه‌ل ده‌وله‌ته هه‌زاره‌کان گری ده‌ده‌ن و له‌ قۆناغه‌کانی یه‌که‌مدا پشکی شیریان به‌رده‌که‌وی، وه‌لی به‌تیه‌ره‌پوونی کات، ئەو کۆمپانیا یانه، به‌بی ئەوه‌ی ناگایان لی بی سه‌رچاوه‌ی سامان ده‌گوتیزنه‌وه ئەو وڵاته هه‌زارانه (نه‌ک له‌ ده‌روازه‌ی چاکه‌ کردنه‌وه) به‌لکو وه‌ک ئەنجامیکی سروشتی بزافی کارکردن و بازگانی. مه‌شق کردن به‌ به‌کریکاره‌ خۆجییه‌کان سه‌عویده‌کانی فیکرد چۆن کیتلگه‌کانی نه‌وت و ویسته‌گه‌کانی ره‌وانه‌کردنی نه‌وت و شوسته‌کانی بارکردن به‌رتیه‌به‌رن. وای لیتهات رۆله‌کانی وڵاته به‌رهمه‌پینه‌کان ئەزموونیان له‌ بواری ناردنه‌ بازارو هی تر وه‌رده‌گرت.

له‌ ئەنجامی ئەمه‌دا وڵاته هه‌زاره‌کان داوای دابه‌شکردنیکی باشتری قازانجه‌کان ده‌که‌ن. له‌ رابردوودا کۆمپانیاکان هه‌ره‌شه‌ی خۆ کیشانه‌وه‌دیان ده‌کرد. وای لیتهات وڵاته هه‌زاره‌کان هه‌ره‌شه‌ی ئەوه‌ بکه‌ن که خۆیان پرۆسه‌ی به‌رهمه‌پینه‌کانه‌که ده‌گرنه‌ ده‌ست. به‌تیه‌ره‌پوونی کات، هیزی کۆمپانیا فره‌ره‌گه‌زنامه‌کان ده‌توتیتته‌وه، به‌تاییه‌تی ئەوانه‌ی له‌ به‌رهمه‌پینه‌کانی که‌ره‌سته‌ی خاودا کارده‌که‌ن. له‌ بواری گرتدانی ده‌سته‌بنده‌ی له‌گه‌ل وڵاته به‌رهمه‌پینه‌کان ده‌که‌ونه‌ پایه‌یه‌کی لاوازتره‌وه. ئەمه‌یه «ده‌سته‌بنده‌ی خراو» به‌دریژی ماوه‌ی ۱۹۶۰-۱۹۷۳، کۆمپانیا زه‌به‌لاحه‌کان ته‌کنۆلۆژیاو لیتهاتووبیان ده‌گواسته‌وه وڵاته هه‌زاره‌کان. به‌شیه‌یه‌ک وای له‌ وڵاتانه‌ کرد خۆیان پرۆسه‌کانی

نەوتى خۆيان بەرتپۆبەرن.

ھاوکات گەشەى تىرىش ھاتە ئارا. كۆمپانىيائى تىرى فرەرەگەزنامەى نوئىش ھاتنە نىئو بازارى نەوتىيىەو. بەمەش «كچە مامى بچووك» چوونە پال «حەوت خوشكەكە»و. ھەرچەند ئەو كۆمپانىيانە بەقەد حەوت خوشكە زەبەلاخەكە نەبوون. كەچى بەو رادەيە گەورەبوون كە وایان لى بكات دەستبەندى تايبەتى خۆيان لەگەل ولاتە نەوتىيەكاندا گىرى بدن. بەم چەشنە وای لىھات ھەر ولاتىك بىەوئى لەژىر چەپۆكى حەوت خوشكەكە دەرىچىت، دەتوانئى گىرىبەند لەگەل كۆمپانىيائى بچووكتر بىەستئى. بەمەش تەوانائى كۆمپانىيا گەورەكان بۆسەوداكردن لاوازتر بوو.

ھەرچى لەسەر ئاستى دامودەزگايىبەو، ئۆپىك وەك كارتىلەكى نەوتى تەوانائى كارىگەرى كەمىك زىتر بوو. ئەو كارتىلانەى برى كەلوپەلەكان كۆنتروئل دەكەن، دياردەبەكە ھاوكاتى پىشەسازى نەوت. وەلى ئەو ھەلسوورااندەن لەرابردوودا بەپىئى ھەندىك رىككارى تايبەتى لە نىئوان حەوت خوشكەكە ئەنجام دەدرا. كارتىلەكانىش بەشپۆبەكى گىشى بەدەست كىشەبەك دەنالىئەن. چونكە كاتىك بازار تارادەبەك بى ھەرمىن دەبئى و نرخ دادەبەزئى، ئارەزووى فرىودان لە قەبارەى بەرھەم ھىئان لەكايەدا دەبئى. كاتىكىش نەوت كەم دەبىتەو، كارتىلەكان بەباشترىن شپۆبە كارەكەن. وەلى كاتىك نەوت لەرادەى پىبۆستە زۆرتر دەبىت، خەلك پەنا بۆ كەمكردەوئى نرخ دەبەن، بۆ ئەوئى رادەى بەشى ھەرە گەورەى فرۆتەنىيان بەركەوئى. بەتپۆبەوئى كات ھىزەكانى بازار دەيانەوئى دەورى كارتىلەكان كەم كەنەو.

ئۆپىك ھەولتەكە بۆ ئەوئى كارتىلەكان لە تايبەتەبەو بىتە حەومى و نۆتەرايەتى ئەو ولاتانە بكات كە نەوت دەنئىرنە دەرەو. ئۆپىك، لە بەرايىدا، زەحمەتەكى زۆرى دىت تا خۆى سەپاند، چونكە نەوت لە بازارەكاندا زۆر بوو. لەبەرئەو زۆرىبە، دەولەتانى ئۆپىك پەنايان بۆ فرىودان دەبرد بۆ ئەوئى بەشپۆبە گەورەى بازار خۆيان بىئەندى، لە سەرەتائى دامەزراندنىبەو لە سالى ۱۹۶۰ تاوەكو سەرەتائى حەفتاكان ئۆپىك نەتوانئى نرخ بسەپىئە. وەلى دوائى كەمبوونەوئى كەلوپەلى نەوتى، رۆلئى ئەو رىكخراو زىدەبوو لە فراوان كىردنى تەوانائى دەولەتانى ئەندام لەسەر سەوداكردن و ھەماھەنگكردن تەواناكانيان.

شەرى سالى ۱۹۷۳ لە رۆژھەلاتى نائىن سەنگىكى دا بەرىكخراوى ئۆپىك و گلۆبى سەوزى بۆ داگىرساند تا ھىزى خۆى بەكارھىئەت. دەولەتە عەرەبىبەكان لەو شەردا لەبەر ھۆى سىياسى نەوتىيان برى، وەلى ئەو ھەلوئىستە كاودانىكى وای

خولقاند کهوا راژهی نفوزی ریخراوه کهی کرد. ئیران که ولاتیکی عه ره بی نه بوو، وهک له شوتیتیکی دیکه گوترا پۆلیسی که نداو بوو فه زمانه کانی له ئه مریکا وهرده گرت. وهلی شای ئیران نرخه نهوتی چوار هینده زیتزر کردو دهوله ته کانی ئۆپیکیش ریچکهی ئه ویان گرت. راسته ئه و ریخراوه نهیتوانی به برده و امی نرخه کان به به رزی بهیلتیه وه، وهلی به هۆی هاوبه ندی ئۆپیکه وه، نرخه نهوت زۆر له سه ره خو داده به زی.

که چی له هه مان ته نگژده دا، هۆکاری هه ره گرنگی داموده زگایی، رۆلی کۆمپانیاکانی نهوت بوو له (له که مکردنه وهی ژانه که) له هه مان ته نگژده دا، له یه کتیک له بۆنه کاند، هینری کیسنجر گوتی: دوور نییه ولاته یه کگرتوه کان چهک به کار بهیته ئه گه ر رووبه پرووی هه ولی «خنکاندن» بووه وه. عه ره به کان ئه و نهوته ی بۆ ولاته یه کگرتوه کانیا ن ده نار د به ریژه ی ۲۵٪ که م کرده وه. هه ره ها نار د نه ده ره وه ی نهوت به ریژه ی ۱۵٪ دابه زی. وهلی کۆمپانیا نهوتیه کان ئه ویان له بهر چا و گرت که ولاتیکی له ولاتیکی تر زیتزر دوو چاری بازاره که نه بیت، بۆیه ئه و نهوته ی بۆ بازاری جیهان ده نیر د را سه ره له نو ی دابه شکرایه وه. کاتیکیش ولاته یه کگرتوه کان ۲۵٪ له هه نار ده ی نهوتی عه ره بی له ده ستدا. کۆمپانیاکانی نهوتی فه نزویلی و ئه نده نووسی قه ره بوویان بۆ کرده وه. کۆمپانیاکان به شتیه یه ک کاریان بۆ که مکردنه وه ی بازاره که کرد، که ده وله ته ده وله مه نده کان ته نیا ۷-۹٪ له نهوتی هینراویان له ده ستدا، واته زۆر له خالی «خنکاندن» که متر.

کۆمپانیاکان بۆچی ئه مه یان کرد؟ ئه مه یان بۆ چه که خوازی نه بوو، کۆمپانیا گه و ره فره ره گه ز نامه کان ئا مانجیان ئه وه یه که بۆ ما وه یه کی در یژ گه و ره تر ین قازانج وه ده ست بیته، بۆیه سه قامگیری و بازا ریکی کرا وه یان گه ره که. ئه وان له و حاله تانه ده تر سن که ولاته نهوتی تیا خۆمالی ده کات. بۆ نمونه سه رۆک وه زیرانی به ریتانی (ئه دوا رد هیت) دا وای له سه رۆکی کۆمپانیای نهوتی به ریتانی BP کرد، که نهوت به ته نیا بفرۆشیتته به ریتانیا، نهک ولاتانی تر، سه رۆکی کۆمپانیا که به ریهر چی دا یه وه و گوتی ئه گه ر ئه و به گویه ی ئه و فه زمانه کاریکا، ئه و ا ولاتان، کۆمپانیای نهوتی به ریتانی خۆمالی ده که ن، که ئه مه ش مالی کۆمپانیا که ویران ده کات. بۆیه سه رۆک وه زیران له بر یاره که ی خۆی په زیوان بووه وه. کۆمپانیاکانی نهوت هه ولده دن سه قامگیری بازا ر بهیته نده ی، نهک دلره قانه بازار ی هیهچ ولاتیکی بدن، چونکه له بنه ره ته وه ئه و کۆمپانیا یه پشت به ریتانی قازانجیتیکی گه و ره بۆ ما وه یه کی در یژ ده به ستن. به مه ش

به که مکردنه وهی هه ره شهی خنکاندن، نه گه ره کانی به کارهینانی چه کی کم کرده وه. به کورتی نهوت، وینهی مهسه له یه ک ده کیشی که ده که ویتنه نیوان شیوه نمونه ییه کان له ریالیزم و به یه که وه سازانی ئالۆز. گۆرانکاریش له هه رستی ره هه نده که (هاوسه نگیی هیتزه کان - بونیاتی مهسه له ی هیتز- داموده زگانان له نیوانچهی نهوت) یارمه تیمان ده دات له راقه کردنی نهو جیاوازییه گه وره یه ی که له نیوان سیسته می نهوتی سالی ۱۹۶۰ و سیسته می نهوتی دوا ی سالی ۱۹۷۳ دا هه یه.

نهوت وهک سه رچاوه یه کی هیتز

له سالی ۱۹۷۳ دا نهوت وهک چه کیک تا چند هیتز توانای هه بوو؟ عه ره به کان به که مکردنه وهی به ره مه می نهوت و قه ده غه کردنی هه ناردرنی نهوت بو نهو دهوله تانه ی دۆستی ئیسرا ئیل بوون، توانیان مهسه له که ی خو یان بخه نه ریزی پیتشه وه به گوتیره ی سیاسه تی ئه مریکی. هه روه ها تاراده یه ک توانیان هاویه یمانیتی نیوان ژاپۆن و نه وروپا و ولاته یه کگرتوه کان بشله ژین. بۆیه فه ره نساو ژاپۆن بو نه وه ی بره نهوتی خو یان بپارتیزن هه لوتیستی سه ره به خو یان نواند. هه روه ها چه کی نهوت، هانی ولاته یه کگرتوه کانی دا رۆلێکی گه وره تری پیکه یینانه وه ببینی بو چاره سه رکردنی ناکۆکی عه ره یی - ئیسرا ئیلی، ئه مه ش دوا ی (شه ری رۆژی تۆیه کردن - حرب یوم الغفران)، وه لێ له لایه کی تره وه، چه کی نهوت، سیاسه تی بنه رته تی ئه مریکا ی له رۆژه لاتی نا قین دا نه گۆری. ئه مریکا ییه کان له هیکرا هاویه یمانیه تیان له گه ل ئیسرا ئیل نه گۆری بو نه وه ی پالپشتی مهسه له ی عه ره یی بکه ن. راسته نهوت سه رچاوه یه کی هیتزه کاربگه ری خو ی هه یه، که چی به و راده یه به هیتز نه بوو که وا له ئه مریکا ییه کان بکات سیاسه تی خو یان پیتچه وانه بکه نه وه.

چه کی نهوت بوچی کاربگه ری زۆرتری نه بوو؟ به شیک له وه لامه که له ئالۆگۆری به یه که وه سازان دایه. . سعودیه که بووه به یه که م ولات له بازاری نهوتیدا سه رمایه گوزاری زۆر گه وره ی له ولاته یه کگرتوه کاندای هه بوو. جائه گه ر سعودیه ئابوری ئه مریکی زۆر ئازار بدابویه، به رزه وه ندیه ئابوریه کانی خویشی دوو چاری ئازار ده کرده وه، سه رباری ئه مه ش له بواری ئاسایشدا، سعودیه پشتی به ئه مریکا ده به ست. پاشان ولاته یه کگرتوه کان تاکه ولات بوو که ده ی توانی هاوسه نگییه کی هیتزی سه قامگیر بو ماوه یه کی درێژ له ناوچه ی که ندا وادا دابین بکات، سعودیه ده رکی به م راستیه ده کرد بۆیه هه ولی ده دا زیده رپۆیی نه کات له به کارهینانی چه کی نهوتدا.

رۆلى بەكارھېتايىنى ھېز (ھېزى چەك) ۋەك سەرچاۋەيەكى ھېز لە تەنگرەي نەوتى سالى ۱۹۷۰د چ بوو؟ چەك راشكاوانە بەكار نەھات. خۆتېھەلقورتاندى سەربازىش نەبوو چونكە حالەتى «خىكاندن» ەكە رووینەدابوو. لە سەرەوہى ئەمەش سەودىە سودى لە مسۆگەرکردنى ئاسايش بۆ ماوہەيەكى دريژ ۋەرگرتبوو، كە ولاتە يەكگرتوۋەكان بۆى داين كەردبوو. بەم چەشنە ھېز لە پەناى پەردەوہ رۆلى خۆى بينى. پەيوەندىيەكى ناراستەوخۆش لە نيوان بەيەكەوہ سازانى ئاسايشى ۋ بەيەكەوہ سازانى نەوتى لە ئارادابوو. بەكارھېتايىنى ھېز بەئاشكرا خەرچى زۆرى دەويست، ۋەلى ۋەك سەرچاۋەيەكى ھېز لە پشت پەردەوہ رۆلى خۆى بينى.

نوڤتەرە ناخۆجىيەكان

يەككە لە ئادگارەكانى مەملەتتى ئابورى خۆى لەو رۆلە دەنوڤتەي كە نوڤتەرە ناخۆجىيەكان - ئەو نوڤتەرەنەي نوڤتەرەيەتى ھېچ دەولەتتەي ناكەن ۋ لەو ديوى سنوورە دەوليەكەنەوہ كاردەكەن - پىتى ھەلدەستەن. سىياسەتى تەقلىدى دەولى لە ريگاي دەولەتەوہ سەير دەكەرى. ئىمەش ھەندىك دەستەواژەي ئامادەكراو بەكاردەھىنەن ۋەك (ئەلەمانيا ئەلزاسى دەويست) ياخود (فەرەنسا لە بەرىتانيا دەترسى)، ئەو كورتكردنەوہيە، ئاسان كەردنەوہيەكى بەسوودە. بەتاييەتى لە ماوہى كلاسىكى سىياسەتى دەوليدا. لە سەدەي ھەژدەھەمدا پاشا بەنىوى دەولەتەوہ داخاوت. ئەگەر فرىدريكى گەورە شتتەي بۆ پروسىا بوستبوايە. ۋەھا داخاوت كە ئەو پروسىايە، لە سەدەي نۆزدەھەمدا، واى لىھات چىنى دەستە بژىر دەستى بەسەر پىيارەكانى سىياسەتى ھەندەرەندا داگرت. ۋەلى تا بەر لە جەنگى جىھانى يەكەم، دىپلوماتىكى ئەروپايى تارادەيەك، لە خۆتېھەلقورتاندى ۋەزارەت دووربوو. سەربارى ئەمەش، لە ماددەي كلاسىكى سىياسەتى دەوليدا، خستەي كارەكان تارادەيەكى گەورە سنووردابوو. مەسەلەكانى ئاسايشى سەربازى لە پيشەوہى ھەمووان بوون، چارەسەر كەردنەكەشيان لە دەست ۋەزارەتى ھەندەرەندا بوو.

بەدرىژايى چەند سەدەيەك نوڤتەرە ناخۆجىيەكان رۆلىكى چلۇنەتيان بينى. ۋەلى ئەو گۆتزرانەوہ چەندايەتسىيەي نيوہى دووھەمى سەدەي بىستەم بەخۆبەوہى بينى، ئامازە بۆ گۆپراتىكى گەنگ دەكات لە سىستەمى دەوليدا. لە جىھانى بەيەكەوہ سازانى بەرفراواندا، خستەي كارى بەرفراوانتر لە پيشتر دەبينىن. ۋەك پىدەچى ھەموو دەيانەوئى بەشدارى لە نواندەكە بكنەن. بۆ نمونە لە ولاتە يەكگرتوۋەكان

دهبىن، هەر ئاژانسىكى خۆجىيى، كەمپىك رۆلى دەولىشى ھەيە. ۋەزارەتى كشتوكال بايەخ بەخۆراكى دەولى دەدات، ئاژانسى پاراستنى ژىنگە بايەخ بەبابەتى بارانى ترشاي و زىدەبوونى پلەي گەرمای زەوى دەدات، پاسەوانى كەنارەكان بايەخ بەكارى فېردانى پاشەرۆكانى ئەتۆمى لە ئۆقيانوسەكان دەدات، ھەرۋەھا ۋەزارەتى بازىرگانى بايەخ بەبازرگانى دەولى و ۋەزارەتى خەزىنە بايەخ بەنرخى ھەوالەكان دەدات. جا ۋەزارەتى ھەندەران ئەو ھەموو مەسەلەيە كۆنترۆل ناكات. ھەر نووسىنگەيەك لە ھۆكۈمەتى ئەمريكىدا، ۋەزارەتتىكى بچووكى ھەندەرانى خۆي ھەيە. بەراستى ئەگەر سەبرى نۆتەرى دىپلۆماتىكى ئەمريكى بگەين لە ھەندەراندا، ئەو ۋە دەبىنەن كەوا ژمارەيەكى كەم لەو ئەمريكىيانەي كار لە زۆرىەي بالتۆزخانەكان دەكەن، پەيوەندىيان بە ۋەزارەتى ھەندەرانەو ھەيە.

لە بەيەكەو ە سازانى ئالۆزدا كۆمەلگەكان لە زۆر خالدا كار لەيەكتر دەكەن. پاشان لەھەر دوورپانىك ياخود لاي ھەر پۆلىستىك لەو دوورپانانە، بزاقى ترافىك بەردەوام ھەيە. ئەو كار لەيەكتر كەردانە لە رىگاي سنورى دەولەتان و ويلايەتەكاندا لە دەرەوى كۆنترۆلى دەرگاي ناوەندى سىياسەتى ھەندەراندايە، ئەو يەكە پىي دەگوتىت پەيوەندىيە ناخۆجىيەكان. كە ئەمەش زۆر شت بەخۆۋە دەگرى و بەتەنيا ناوەستىتە سەر كۆچ كەردن و گوتىزانەو ەي سەرمایە بەخىرايى لە ولاتىك بۆ ولاتىكى تر، كە ئەمە رۆژانە لە بۆرسەكانى جىھاندا روودەدا، ھەرۋەھا ئاودىوكەردنى چەك و ماددەي بى ھۆشكەر ھەندىك جۆرى تر لە تىرۆر. ھۆكۈمەتەكان دەتوانن ھەول بەدن ئەو چالاكىيانە كۆنترۆل بگەن. ئەمەش لە ھالەتەكانى تىرۆر قاقاچىتتىدا (الارھاب والتەرب) كارىكى زۆر بەپەلەيە، ۋەلى ئەو كۆنترۆل كەردنە لە زۆرىەي كاتدا زۆرگان دەوەستى. بۆ ئومومە يەكىتى سۆقىت بەزەبرى ھىز، پەيوەندى لەسەر سنورەكانەو كۆنترۆل كەرد، ئابورىيەكەي بەدەست ئەمە زۆر پەرىشان بوو. ميانمار Myanmar لە بەرامبەر بازارەكانى جىھاندا دەرگاي لەسەر خۆ داخست. بىنى لە ئەنجامى ئەمەدا ئابورىيەكەي دادەرمى.

زمانى كورتكەردنەو (الاختزال) كە لە ماو ەي كلاسكىدا بەكەلك بوو. لە كاودانى بەيەكەو ە سازانى پلە بەرزو بەبوونى ئەم ھەموو نۆتەرە ناخۆجىيە دووچارى رىگا لى ون كەردمان - دەكات. ئىمە ھەندىك شت دەلتىن ۋەكو «اختزال» وايە (ژاپون لەسەرھىتانە ناو ەو ەي زۆرتر رازى بوو) ياخود (ئەمريكى بەرھەلستى داواكەردنى زىترى مولكدارىيەتى كەردنى كىشۋەرى (جرف قارى) كەرد. ۋەلى ئەگەر بەوردى لە كارەكە

راماین ئەوە دەبینین کۆمپانیا ژاپۆنییەکان لەو سنوورە جوولانەووە بۆ ئەوەی زۆتر شەمەک بپێرنە دەرەووە یاخود هاوولاتییە ئەمریکاییەکان لە سالتۆنە دەولێهەکاندا هەولێ گەورەیان دا بۆ ئەوەی پیناسەیی فراوانتر بۆ «کیشوهری» «الجرف القاری» بخڕیتەروو.

لیک هاوانی بەرژەوهندییەکان، شتیکە هەمیشە لە سیاسەتی دەولیدا هەیه و لە مەسەلە ئابورییەکان و کۆمەڵایەتییەکاندا بەرفراوانترە وەک لە مەسەلەکانی ئاسایشی تەقلیدی سەربازی. زۆری کات مەسەلەیی ئاسایش دەبیتە دڵراوکییەکی دەستەجەمعی. بیگومان مانەووی تیکرای گەل بەزیندوویی، چاکەیی هەموو کۆمەڵەکەیه. هەرچی مەسەلە ئابوری و کۆمەڵایەتییەکانە ئەوا خەڵک بەو شتوویە لە دەوریان کۆنابنەو، لەبەرئەووی جیاوازی بەرژەوهندییەکانی تیادا زۆر بەرفراوانترە. بۆیە دەبینین، ریگای قەدیری تەقلیدی بەس نییە بۆ وەسف کردنی پرۆسەیی سیاسی لە ژێر رۆشنایی وەدیارکەوتنی بەیەکەووە سازانی ئابوری و دەرکەوتنی مەسەلە ئابوریەکان لە خستەیی کاری سیاسی دەولیدا.

با هەمدیس بابدەینەووە سەر مەسەلەیی نەوت. سالی ۱۹۷۳ دەولەتە بەکاربەرەکان نرخیکی نزمیان دەویست و دەولەتە بەرھەمھێنەرەکانیش نرخیکی بەرز. بەرھەمھێنەرە بچووکەکانی نەوت لەتکساس، هەرگیز لەو دەولتەنگ نەبوون کە ئۆپیک نرخیی نەوت بەرز بکاتەو، چونکە بەرژەوهندییەکانیان وەکو بەرژەوهندی عەرەبەکان دابوو، نەک وەکو بەرژەوهندی ئەو بەکاربەرانی کە لە هەرتیمی نیوئینگلاند (New England) لە سەرمان رەق بیوونەو. هەرەھا بەرھەمھێنەرانی وزەیی ئەتۆمیش پیتشوازییان لە بەرزبوونەووی نەوت کرد. لەبەرئەووی دەرگای لەبەردەم وزەیی ئەتۆمیدا دەرکەووە کە بپتە وزیەکی رکابەر. پیتشەسازی داتەپیی خەلۆوزی ئەوروپایی و کریکارە بیکارەکانی کانەکان، ئەوانیش شادمان بوون بە بەرزبوونەووی نەوت. ئەوانەیی بانگەشەیی پاراستنی ژینگەش دەکەن کە مەتر لەوان پیتشوازییان لە بەرزبوونەووی نەوت نەکرد، لەبەرئەووی لەو برۆایەدا بوون کە ئەمە بەکاربردنی نەوت و پیس بوونی ژینگە کەم دەکاتەو. بەم چەشنە دەبینین لە ناوہووی ئەو ولاتانەیی نەوت بەکاردەبن. لە بەرانبەر بەرزبوونەووی نەوتدا، بەرژەوهندی زۆر جیاواز هەیه. لە حالەتی بەیەکەووە سازانیشدا، سیاسەت زۆر جیاواز بەدیاردەکەوی، کاتییک تارای بەرژەوهندی نیشتمانی و ئاسایشی نیشتمانی لەسەر لادەدەین.

یەکیک لەو ھۆیانەیی کە دەولەتانی بەکاربەری نەوت پەنایان بۆ کارراییی توندپروانە نەبرد، وەکو بەکارھێنانی ھیتز، ئەویە کەوا گەورە سیاسەتەدارانی ئەو

ولایتانه، بهیه‌که‌وه سازانی هه‌ستیاریان، که نرخى وزه‌ی به‌شیتویه‌کی زۆر به‌رزکرده‌وه، به‌شتیکى باش ده‌زانی. هاویه‌ندییه‌ک له ئارادا‌بوو که سنوورى نه‌ته‌وايه‌تى ده‌به‌زاندو پیشوازی له به‌رزبوونه‌وه‌ی نرخى نه‌وت ده‌کرد.

بیگومان هه‌بوونی به‌رژه‌وه‌ندی دژبه‌یه‌ک له‌نیو‌یه‌ک ولایتا شتیکى نوئى نییه. سیاسه‌تى سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مى ئەمریکا، سیمای ناکوکی له‌سه‌ر باجه‌کان و ناکوکی نیوان جوتیاره‌کانى باشوورو ئەوانه‌ی خه‌ریکی پیشه‌سازى بوون له باکوور پینوه‌بوو، که‌واته شتیکى نوئى نییه ئەگه‌ر جیا‌وازی له‌نیو‌یه‌ک ولایتا بیسین، سیاسه‌تى نیوه‌خۆی هه‌میشه به‌قه‌د سیاسه‌تى هه‌نده‌ران گرنگه، وه‌لئى فراوان بوونی رێژه‌ی به‌شداربوان له سیاسه‌تى نیوه‌خۆی ئەو گرنگیه زیت‌ر ده‌کات له سه‌ره‌وه‌ی ئەمه‌شدا هه‌ندیک به‌رژه‌وه‌ندی خۆجیتی به‌شیتویه‌کی راسته‌وخۆ، توانای به‌رده‌وام بوون و کار له یه‌کتر کردنیان له‌گه‌ڵ به‌رژه‌وه‌ندی تری ولاتانی دیکه‌دا گه‌شه پێده‌داو جوړیکى جیا‌واز له سیاسه‌تى جیهان گه‌شه پێده‌کا. ئەگه‌ر خه‌لک له کۆمه‌لگای (١) و یستیان فشار به‌خه‌سه‌ر حکومه‌تى (٢).. داوا له حکومه‌تى (١) ده‌که‌ن، که له‌گه‌ڵ حکومه‌تى (٢) گفتوگۆ بکا. وه‌لئى له‌و په‌یوه‌ندیانه‌ی که سنوورى نه‌ته‌وايه‌تى ده‌به‌زێن خه‌لک له کۆمه‌لگای (١) به‌شیتویه‌کی راسته‌وخۆ فشار ده‌خه‌نه سه‌ر حکومه‌تى (٢)، یاخود به‌شیتویه‌کی راسته‌وخۆ فشار ده‌خه‌نه سه‌ر خه‌لک له کۆمه‌لگای (٢).

کاتی‌ک ده‌ریاره‌ی سیاسه‌تى به‌یه‌که‌وه سازان داخپوین، پێوسته‌ گریمانی ئەوه نه‌که‌ین که هه‌موو شتیک ده‌که‌وێته چوارچێوه‌ی نمونه‌ی ته‌قلیدی په‌یوه‌ندییه‌کان له نیوان حکومه‌تیک و حکومه‌تیکى تردا. یه‌کیک له ئادگارە دیاره‌کانى به‌یه‌که‌وه سازانى ئالۆز سه‌ریاره‌ی ده‌وله‌تان، بایه‌خى نوێنه‌ره‌کانى تره.

قه‌دب‌ر‌لێدانی ته‌قلیدی هه‌له نییه. به‌ل‌کو هه‌تا‌وه‌کو به‌گوتیه‌ی سیاسه‌تى خۆسازاندنیش، وه‌ک باشت‌رین خه‌م‌لاندى سه‌ره‌تایی ده‌م‌نیتیه‌وه. به‌شیتویه‌کی گشتى ده‌وله‌تان نوێنه‌ره گه‌وره‌کانن، وه‌لئى ئەگه‌ر به‌ته‌نیا بایه‌خت به‌ ده‌وله‌تاندا، رێگای ئەوه ون ده‌که‌یت که سیاسه‌تى خۆسازاندن بزانی، به‌کورتى ده‌لێین: ده‌وله‌تان وه‌ک گرنگ‌ترین نوێنه‌ر له‌سیاسه‌تى ده‌ولى ده‌م‌نینه‌وه.

شەری بەراست سیستەمیکی جیهانیی نوێ لە ئارادایه؟

نموونهی جیگرهوه له نایندهدا، دهولتهی ناسیونالیستی و دواوژی مملانهی دهولی

له كاودانیکی ئاههنگنامیزی به شان و شكۆدا، سهروك كۆمار و مهلیك و سهروکی حكومهته كانی جیهان گهت و به ئینیان دا كه گیروگرفت و ئاریشهی مرۆقایهتی چاره سه ربكه ن و له گه ل دا هاتنی سالی ۲۰۱۵ دا، بۆ ناردنی مندالان بۆ قوتابخانه و قوتارکردنی ملیۆنان خه لک له هه ژاری و دهستکورتی هه ولبده ن.

دانوستاندن له نیوان دهولته تان و نه ته وه یه کگرتوه کاندا بۆ چار دانی هه زاره ی (سییهم)، چهند حه فته یه کی خایاند تا به و فورمۆله سازشکارییه، گه شبینه وه ده ریچی.

چارنامه ی کۆمه له ی گشتیی نه ته وه یه کگرتوه کان ده لئ: «سه رباری به رپرسیی جیا جیای هه ریه ک له ئیمه به رانه ر کۆمه لگه کانی خۆمان، هه موومان دان به به رپرسیاریی به کۆمه لئ خۆمان داده نیین له به رانه ر کۆمه ک کردن و پشتگیری کردنی پره نسپه کانی که رامه ت و یه کسانی و دادپه روه ری مرۆقایه تی له سه ر ناستی جیهان...».

لوتکه ی جیهانی که له کۆتایی حه فته ی یه که می مانگی ئه یلولی ۲۰۰۰ دا به کۆتا هات و زیتر له ۱۵۰ پیتشه واهه شدارییان تیدا کرد، گهت و به ئینیان دا که گۆرانکاری یه کلاکه ره وه به دی به یتن و ئارمانجی وایان بۆ خو دانا وه که رێژه ی ئه وانه ی رۆژانه یان له دۆلاریک که متره، نیوه به نیوه که م بکه نه وه، هه روا هه مان شت سه باره ت به ئاوی خو اردنه وه ی پاک و دانانی سنووریک بۆ بلا بوونه وه ی ئایدز و نه ساغیی کوشنده .

چارنامہ کی کومہ لہی گشتی ٹھو بوارانہی گرتوٹھوہ:

۱- بھاو پرہنسیپھکان: کہ تیایدا جہخت لہسہر بہرپرسیی بہ کومہل کراوہتہوہ سہبارت بہ پایہند بوون بہ پرہنسیپھکانی کہرامہتی مرؤقایہتی و یہکسانی و ویژدان و دہستگرتن بہ پرہنسیپ و ٹامانجہکانی بہلیننامہی (میثاق) نہتہوہ یہکگرتوہکانہوہ.

۲- پاراستنی ناشتی و تہنایی دہولی، ہولڈان بؤ چہککردن، دوورخستہنہوہی گہلان لہ کارہسات و بہلای شہری ناوہکی و دہرہکی، ریزگرتن و زیتربالا دہستی و سہروہری قانون چ لہ سہر ناستی ناو ولاتان خویان چ لہسہر ناستی دہولی.

۳- نہشوفاکردن، نہہیشتنی ہہژاری.

۴- پاراستنی ژینگہ، رزگارکردنی ٹھو ہہسارہیہی ٹیمہ لہ چالاکی و کاری زیانبہخش، بہرہنگار بوونہوہی بہ بیابان بوون و ہوکارہکانی وشکہسالی.

۵- پاراستنی مافہکانی مرؤف، دیموکراسی، بہرہنگار بوونہوہی زہبروزہنگ بہکارہیتان دژی ژتان، گرنگی دان بہ کولتوروی لہ یہکدی بورین، فراوان کردنی بازنہی ہاوبہشی کردن، دابینکردنی نازادی رادہرپرین و ٹہسپاہکانی راگہیانندن.

۶- پاراستنی خہلکانی بی توانا و دہسہلات بہ تاییہتی مندالان و خہلکی سیٹیل، ٹھوانہی دووچاری کارہساتی سروسشتی و جینوسایدو مملانہ و کیشہی چہکدارانہو لہ پرو ناکاو بوونہتہوہ.

۷- دابینکردنی پیداوہستییہ بنچینہییہکانی ٹہفریقیا، پتہوکردن و کومہک کردن بہ بنیادہ سیاسی و دہزگاییہکانی دیموکراسییہ تازہ سہرہلڈاوہکان و بہرہو پیشہوہ بردنی گہشہکردن بؤ لہ ناوبردنی ہہژاری.

۸- بہہیزکردنی UN لہ ریگہی چاککردنی دام و دہزگا جیاجیاکانیہوہ، پتہوکردنی دہوری دادگہی دادی دہولی، بہکارہیتانی داہاتہکان بہ شیوہیہکی ہاشتر، پتہوکردنی ہاریکاری نیوان UN و پەرلہمانہ نیشتمانیہکان بہو پیٹیہی UN مالی ہاوبہشی سہرجہم مالبات و خیزانی مرؤقایہتیہو ناکری دہسہرداری بیین. ناکری ناوات و ٹومیدی UN بیٹہ جی بہجی کردن بہبی ہاریکاری دہولی و کاری ہاوبہشی بہ کومہل، ٹہمش وا دہخوازی کہ زلہیزان بہ تاییہتی ٹہمریکا، ہول و کوششیتی لہ رادہبہدہر بدن بہ شیوہیہک کہ لہگہل سہروہری و دہوری ٹہمریکا لہ پیٹہندی دہولی بگونجی بہو پیٹیہی کہیہکہ پیشہواپہ لہ دنیا دا.

بۆمان ھەيە بېرسىن ئايا ئەمە ئەو ئەلتەراتىقھەيە كە سىستەمى نوئى جىھانى پىن دەگوتى؟ ئايا ئەمە لەگەل ئايدىيەي پوكانەوھى دەولتەتى نىشتمانى لە ساىھى جىھانگىرىدا رىك دىتەوھ؟ ئايا مەملانەى نوئى دەولى چۆن رىگەى خۆى دەدۆزىتەوھ؟

ئايا پىتوھندى لە نىوان كارايى و ھەرىمگىرى و شوئىنگەگەرى و ئايدىيەي فیدرالیزمى جىھانى و دەولتەتى نىشتمانى و پلورالیزم و ھەمەجۆرى نىشتمانى ھەيە بەتايىبەتى لە دەيەى نۆھەدەكانى كۆتايى سەدەى بىستەم و ھەزارەى نوئىدا كە UN وىستى دەستى پىن بىكات!؟

ئايا ئەمە گەرانەوھىە بۆ تىگەى كۆتايى مېژوو يان ئەوھ بازدانىكى نوئىبە بەسەر ئايدىيەى ناسىوئالىستى و تىزەكانى سەرورەى كلاسىكدا؟ ئاخىرەكەى دەپرسىن ئەرى سىستەمىكى نوئى جىھانى لە گۆرئ دايە؟

«مەفھوم» ھە جىياجىياكانى ئەو سىستەمە كامانەن؟ لەم باسەدا ھەولتەدەين وئىنەيەكى نوئ سەبارەت بە دەورى ھىز لە ئايندە و تاودانەوھى ئەمە بە ھاوئەندىيە لەگەل پەرەسەندنى ئابورى دەولى بىخەينەر وو!!

ئايا سىستەمىكى جىھانى، نوئى؟

سىياسەتى دەولىمان وا پىناسە كرد: «سىياسەت بە لە ئارا نەبوونى ئاغايەكى گشتى». ئەم پىناسەيە ئەوھى لى دەكەوئىتەوھ كە سىياسەتى دەولى، بۆ خۆ خزمەتكردەنە. دەولتەتان رووبەرپرووى ئارىشەى تەناھى دەبنەوھ كە ھىز دەورىكى گەرەى تىدا دەبىنن، وئىپراى ھەبوونى دەستئاوئىژى جودا جوداى وەك تەرازووى ھىزەكان و قانونى دەولى و رىكخراوى دەولى (UN)، بەلام ئەمانە ناكارن رىگە لە سەرھەلدانى ئاشوب و شەروئى بگرن. ھىشتا مەنتىقى مەملانەى دەولى ھەر وەكو توسايدىدس وەسفى كر دووھ «لە ھەندئ ناوچە و كون و قوژنى جىھانى ھاوچەرخدا كارى پىدەكرئ».

لەگەل بە كۆتاهاتنى شەرى سارددا، قسە و باس لەسەر دەرفەت و تواناى ھاتنە ئاراي سىستەمىكى تازەى جىھانى گەرم بوو، بەلام ئەو دەمە ئەم ئايدىيە تا رادەبەك ھەر وەكو دواتر دەبىنن، لىل و تەم و مژاوى بوو. بەئى سىستەمىكى نوئى جىھانى ھەيە، ئەگەر لە روانگەى ھەر سەھىئاننى سىستەمى دووسەرەى دواى شەرى دووھى جىھانەوھ سەبرى بگەين. ئەم سىستەمە لە چوارچىوھى سىستەمى «دەولتەتى

ئانارشىستى» دابوو. مەرج نىيە ئەم سىستەمە سىستەمىكى دادپەرورەنە بووبى. ھەندى بىروايان واپە سىستەمى نوبى جىھانى واتە راكردن و خۆدزىنەوە لە گىرڧتەكانى سىستەمى دەولتەتى ئانارشىستى. ئايا دەكرى جىھانىكى وەھا بىتە ئاراوہ؟ مېژوونووسى برىتانى **ئەرنۆلد توپنى** Arnold Toynbe لە سەرەتاي شەرى ساردا نووسىبوہ و دەلى «ناشى دەولتەتى نىشتمانى و قلىشانەوہى ئەتۆم ھەردووكيان لەسەر ھەمان ھەسارەدا بەيەكەوہ بژىن و ھەلبەكن» بەراى **توپنى** لە جىھانى دەولتەتانى خودان سەرورەبىدا، شەرى لوتكە و چلەپۆيە شىوہكانى دىفاع لە خۆكردنە و بۆمبى ئەتۆمىش لوتكەى چەك و چەكسازىيە، چار نىيە دەبى يەك لەو دووانە لە ناو بچى». ھەمىشە لە رابردوودا، دەولتەتى ئەقلىمى لە ئارادا نەبووہ، كەواتە ھىچ پىداوئىستىيەكەش نىيە كە لە داروۆژ لە ئارادا ھەبى. لە سەردەمى توسايدىدەسەوہ، يەكەى سىياسى جودا جودا و سىستەمەكانى دەولتەت لە ئارادا بوون، بەلام دەولتەتى ئەقلىمى گەورە بەو پىتەي بناغەى يەكەمىنى سىياسەتى دەولىيە، تەنيا لە دواى سەردەمى رېئىسانسەوہ، پەرەى گرت.

شەرى ۳۰ سالە لە سەدەى ھەفدەھەمدا، ھەندى خەسلەت و سىماى شەرى فېودالسىتى پىتوہ بوو، بەم پىتە ئەوہ دوا شەرى دەرەبەگايەتى و يەكەمىن شەرىشۆرى دەولتەتى ئەقلىمى بوو. دەولتەتى مەزنى ئەقلىمى، وەكو ئىستاكە دەيناسىن، بۆ ماوہى سى تا چوار سەدە دەزگايەكى ھەژمونگەر بووہ لە سىياسەتى جىھانىى نوپدا. چەند ھەزرقانىكى ئايندەگەرا پىشېنى دارمانى دەولتەتى ئەقلىمىيان كىردووہ و سىستەمە نوبى جىھانىيەكەى ئەوان لە ناوہ خۆپدا ئەو بنىادانەى تىدايە كە بەسەر ئارىشەى ئانارشىستىدا زال دەبن. لە شەرى دووہى جىھانەوہ تا ھەنوگە، (۴) ھەول و تەقەلاى گەورە بۆ پەرەدان بەو ئالتەرناتىڧە نەدراوہ كە باز بەسەر دەولتەتى نىشتمانىدا دەدا. وەك نمونەى سىياسەتى جىھانى.

فېدراالىزمى جىھانى World Federalism

فېدراالىزم يەكىكە لە ئايدىا ھەرە دىرېنە كلاسىكىيەكانى ئەوروپى و رىگەچارەيەك بۆ ئارىشەى ئانارشىزم پىشكەش دەكا: واتە دەولتەتان رازى بېن كە واز لە خۆ پر چەك كىردنى نىشتمانى بەيتن و ئەندازەيەك لە كۆنترۆلى حكومەتىكى ناوہندى پەسند بكن. بە زۆرى بانگەشەكارانى فېدراالىزم لەگەل ئەو رىگەيە بەراوردى دەكەن كە ۱۳ كۆلۆنىيەكەى ئەمىرىكا لە سەدەى ھەژدەھەمدا يەكيان گرت.

هندی کەس پێیان وایه کە میتروو پەرەسەندنیتکی بەرەو یەکە ی مەزنتری تۆمار کردووه، بەلام فیدرالیزم لە سەدهی بیستەمدا هێشتا وەک نەخشە یەکی تەواو سەرکەوتوو، خۆی نەچەسپاندوو.

ناشتی تاکە شتی نییه کە خەڵکی ریزو قەدری بگرن. چونکە ناشتی هەمیشەیی مەگەر وەک ئەمانویل کانت دەلی: لە گۆردا مەیسەر بێ، دنا هەرگیز پێک نایەت. خەڵک، دادپەرەری، خێروبێری کۆمەلایەتی و سەر بەخۆبوونیان دەوێ و متمانه بە پاراستنی (حمایە) جیهانی ناکەن. سەرباری هەندێ، خەڵکیکی کەم باوەریان بە سوود و کەڵکی چارەسەری فیدرالی و توانای فیدرالیزم بۆ چارەسەرکردنی گرفتێ جەنگ هەیە. مەرج نییه دەربازبوون لە دەولەتی نیشتمانی، کۆتایی بە شەر بەیتنی تەنانەت ئەگەر سیستەمی ئانارشییستی دەولی، بەرپرسیاری پازەکی هەلایسانی شەرووشۆریشی بەئەستۆوه بێ، زۆریە ئەو شەرانی کە لەم سالانە ی دوایییدا هەلگیرسان، شەری ناوەکی بوون سەبارەت بە دەولەتانەوه.

کارایی Functionalism

بەهۆی ئەو قسورو کێماسیە ی لە فیدرالیزمدا هەیە، ئایدیای کارایی پەرە ی پێدارا. کارایی کە لە چلەکاندا بوو بە ئایدیایەکی گەلێری، هەولێدا بیسەلمینێ کە هاریکاری کۆمەلایەتی و ئابوری، زامنی دروست بوونی وەها کۆمەلگایە کە بەز بەسەر سنووری نیشتمان دەدات و شەرووشۆر لە بەین دەبا. ئیدی مەسەلە ی سەرورە ی ناوی لەنیو ناواندا نامینێ. وێرای کە قاوغ و قەپیلکە فۆرمالییە کە ی دەولەت هەر دەمینێ، بەلام ناوەرۆکە شەرخوازانە کە ی بەتال و قالا دەکرێ. وەک ئەوهی کارایی لە کۆتایی شەری دووهمی جیهاندا، هانی سەرھەلدانی هەندێ ئاژانسی تایبەتمەندی UN ی دا وەک FAO و WHO و هێ دیکە.. تارا دەیهک ئەمڕۆ کارایی هەیە لە جیهانیکی پراوپر بەرژووەندی لە ئەودیو سنووری نیشتمانی و NGO و کۆمپانیا فرە رەگەزەکان و شتی تری لەم بابەتە. بەلام «کارایی» نەشیا خۆی وەک نەخشە یەکی تیرۆتەسەلی «سیستەم» یکی جیهانی بسەلمینێ و زۆریە دەولەتان راران لە وەلامدانەوهی خێراو توندی خۆ سازاندن، ئەبادا هەندیکیان بالادەستی خۆیان بەسەر ئەوانی دیکەدا بسەپین.

هه‌ڕێمچیاتى Regionalism

له په‌نجاکان و شه‌سته‌کاندا، ئاویته و تیکه‌لبوونی ئه‌قلیمی به هه‌رمیته‌ن که‌وت. **جان مۆنی** Jean Monne ی سه‌رۆکی ده‌سته‌ی پلاندانانی فه‌ره‌نسایی پیتی وابوو چاره‌سه‌ریکی کارا له‌سه‌ر ئاستی ئه‌قلیمی خۆی له به‌یه‌که‌وه گریدانی فه‌ره‌نساو ئه‌له‌مانیا ده‌بینیته‌وه که ریگه له سه‌ره‌له‌دانه‌وه‌ی ئه‌و مملانییانه ده‌گرێ که هه‌ردوو شه‌ری یه‌که‌م و دووه‌می جیهانیان لێ که‌وته‌وه. سالی ۱۹۵۰ ئه‌وروپا کاری به‌ پرۆژه‌ی **شومان** Schumann plan کرد و هه‌ردوو پیشه‌سازی خه‌لووز و پۆلای ئه‌وروپایی یه‌که‌خت. دوا‌ی سالی ۱۹۵۷ په‌یماننامه‌ی رۆما، بازاری هاوبه‌شی ئه‌وروپای پیکه‌یتا، ئه‌مه هه‌نگاوێک بوو به‌ره‌و پێشه‌وه بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی به‌ربه‌ست و کۆسپی بازرگانی و کۆمه‌لێن سیاسه‌تی کشتوکالی و ئابوری به‌یه‌که‌وه گونجانده‌ که سالی ۱۹۹۲ یه‌کیته‌ی ئه‌وروپی لیکه‌وته‌وه. هه‌روه‌ها له جیگه‌ی دیکه‌شدا دیتمان چۆن هه‌ولیان دا له چا‌و هه‌رمچیاتى ئه‌وروپی بکه‌نه‌وه. له هه‌وله هه‌ره دياره‌کان، دامه‌زرانی ریکه‌راوی نه‌فتا Nafta بوو له نیوه رۆژئا‌وای گۆی زه‌ویدا.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا سالی ۱۹۶۵ **جه‌نه‌ران دیگۆل**، دوا‌ی ئه‌ویش **مارگریته تاتچه‌ری** سه‌رۆک وه‌زیرانی بریتانیا له هه‌شتاکاندا، راده‌یه‌کیان بۆ مه‌ودای په‌ره‌سه‌ندنی تیکه‌لا‌بوونی نا‌وچه‌یی دانا. له نا‌وه‌ی ئه‌وه‌ته‌کاندا، ولاتانی یه‌کیته‌ی ئه‌وروپی سه‌باره‌ت به‌ ده‌سته‌هه‌لگرتن له سه‌روه‌ری بۆ به‌رژه‌وه‌ندی حکومه‌تیکی ئه‌قلیمی، نه‌ک هه‌ر ها‌وه‌له‌بۆسته نه‌بوون به‌لکو ته‌واو در‌دۆنگ و راپا‌بوون، به‌لام ئه‌وروپا، سه‌ره‌رای که هیتاش هیتاش به‌ره‌و یه‌کیته‌ی فیدرالی ده‌بزوێ، وه‌ک خۆی نه‌ما‌وه‌و گۆرا‌وه. هه‌روه‌ک ده‌لێن ره‌نگه هه‌موو ئه‌وروپاییه‌کان له هه‌مان به‌له‌مدا بن، به‌لام به‌له‌مه‌کان که شه‌پۆلی جیا‌جیا به‌م لا‌و به‌ولایان داده‌دا، هه‌نوکه خزا‌ونه‌ته پال یه‌ک و ها‌توونه‌ته باریه‌ک.

شوینگه‌گه‌رایى Ecologism

له نه‌وه‌ته‌کاندا شوینگه‌گه‌رایى ته‌رزه ئومیدو هی‌وایه‌کی نوێی سه‌باره‌ت به‌ ها‌تنه‌ گۆرپیی جو‌رپکی دیکه‌ی له سیسته‌می جیهانی، له‌گه‌ل خۆیدا هیتا. **ریچارده فۆک** Falk Richad له کتیبی (ئهم هه‌ساره هه‌ره‌شه لیکرا‌وه) دا‌وای بۆچووه که ده‌شی دوو شت بینه بنه‌مای سیسته‌میکی نوێی جیهانی: زیادبوونی گرنگیی نوینه‌ره نئه‌قلیمییه‌کانی نا‌و سنووری نیشتمانی و زیادبوونی به‌یه‌که‌وه سازان و به‌یه‌که‌وه

گونجان له ژیر فشاری قات و قریدا. **فوک** پیتی وایه له دپهاتوه بهره بهره پهرسه نندنیک ههیه، به هاو نهریت و خوو خدهی میللی ئهوتوهن له سهرووی دهوله تی نیشتمانییه وه، دوژمنایه تی کردنی کۆلۆنیالیزم، دوژمنایه تی کردنی راسیزم، زیادبوونی هاوسانی و هاوسهنگیی شوینگهیی چارنیهی که نهک ههر ده بیته مایه ی بههتیز بوونی ههلوتستی زۆرینه له نهته وه یه کگرتوه کاندایا، به لکو ده بیته هۆی دروست بوونی سیسته میکی نوتی مامه له کردن له گه له سه رچاوه سروشتیهی کان له جیهانی ئه مرۆماندا که له که میان داوه. ناکامی کۆتایی، ئه وه یه که زهبت و رهبتی ناشتی و دادپهروه ری و هاوسهنگیی شوینگهیی و بنه ماگه لی شتیه یه کی نوتی سیسته می جیهانی، دروست ده بن.

وێرایی ئه وه **فوک** سه بارهت به له که میدانی سه رچاوه کان سه رچیخ چووه و له توانای ته کنه لۆجیای تازه ی بۆ قه ره بوو کردنه وه ی ئه و له که میدانه، که مکردۆته وه. له وهش زیاتر، بزافه لادیهییه میللییه کانی - ئه مریکایی - و ا به ئاسانی به پیر ئایدیای هاریکاری بان سنوره کانه وه ناهین. مهیل و خولیا ی ناوچه یی که هتیز و گوریک به و بزوتنه وانه ده دن، حه ز به هه ما ههنگی ده ولی ناکه ن.

هیشتا دهوله تی نیشتمانی کۆن نه بووه و کاتی به سه ره نه چووه، به پێچه وانه ی ئه وه ی که ئه و چوار نمونه یه پیشینیان کردبوو، ئه وانه ی پروایان به هه ره سه پینانی ئه و دهوله ته (مه به ست دهوله تی نیشتمانییه) هه یه به لگه و بیانوو پاساوی ساکاریان به دهسته وه یه. ئه وانه ی ده لێن دهوله تی نیشتمانی وهک جاران قایم ومو کم نییه و رۆکیته ده توانی سنوره کان بپری و به ما وه یه کی کورت تا هوندر ولاتان پروا، وهک چۆن باروت و سه ربازی پیاده توانیان بچه ناو قه لاه و قولله ی سه ده کانی ناوه راسته وه و به سه ره کیان دا بروختن، ئا ئا و اش رۆکیته نوکیاری، دهوله تی نیشتمانی کردۆته جوریکی کۆنینه. به لام خه لک سێ شتیان له ده زگا سیاسییه کانی خو بان ده وی: ته نایی ماددی - به راست خێرو خوشی ئابوری و پیتاسه ی کۆمه لایه تی - نیشتمانی. دهوله تی نیشتمانی که رژیمه دیکتاتۆری و توتالیتارییه کان حوکمیان ناکه ن، ئه و پیداو یستییانه یان دا بن کردوه که هه یچ ده زگایه کی دیکه پیتی دا بن نه کرا وه. کۆمپانیا فره ره گه ز و فره ناسنامه کان و ریک خرا وه ده، ولییه کان هتیزو توانای ئه وتویان نییه که ته نایی و شه رعیه یه تی پیوست بۆ دروست کردنی پۆرگ و خالی پی چه قاندنی ناسنامه ی نیشتمانی، په یادا بکه ن. ئا ئا و دهوله تی ئه قلیمی و گرفته کانی، وهک کیشه یه کی نا وه ندی له سیاسه تی ده ولی ده میننه وه، وێرایی نه ریتیکی کۆنینه ی هه ول و ته قه لادان بۆ دۆزینه وه ی ئه لته رناتیفتیک.

ناسیۆنالیزم و وه‌لانی سنووری نه‌ته‌وایه‌تی

ناسیۆنالیزم و فره نه‌ته‌وه‌یی ده‌بنه دوو هیزی رکا به‌ری به‌کتر له جیهاندا. جیهان، گۆرانگاری شوژشگیرانه‌ی له بواری ته‌کنه‌لوجیادا، به تاییه‌تی له گه‌یاندن Communication و گواستنه‌وه‌دا به‌خۆبه‌وه ده‌بینی، دنیا به شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان گچکه ده‌بیتسه‌وه. دام و ده‌زگای گه‌وره‌ی ده‌ولی، مینا کۆمپانیا فره ناسنامه‌کان، به‌ره‌مه‌یتانی ئابوری له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی جیهانی ریکده‌خه‌ن و ستراتیجگه‌لی جیهانی ده‌گرنه پیش. به‌لام له هه‌مان کاتدا خه‌لکیکی زۆربش کاردانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له به‌ران به‌ر گۆرانکاری به‌له‌ز و خیرایه‌کاندا، ده‌نوین.

گه‌یاندن رووی جیهان ده‌گۆرێ و دپلۆماسی له کاتیکی راسته‌قینه‌دا ره‌وتی خۆی ده‌گرێ و هه‌والی پیشیلکردنی مافه‌کانی مرۆف و ئیش و نازاری خه‌لک له هه‌ر گۆشه‌و که‌ناریکی دووری جیهاندا، له ریگه‌ی «شاشه» ی ته‌له‌فزیۆنه‌وه ده‌گاته ماله‌کامان و رای گشتی ده‌وریکی بالا و دیار له دارشتمنی بریاری نیشتمانی و ده‌ولیدا ده‌گیرێ. ته‌نانه‌ت پیش هاتنه ئارای تۆری هه‌والی ده‌ولی، هزرسانی که‌نه‌دی، مارشال **ماک لوهان** Marshal Mc Luhan گوتویه: گه‌یاندنی مۆدێرن، جیهانی کردۆته گوندیکی بچکۆله. به‌لام پیکچواندنی جیهان و گوند، خاپاندنیکی تێدايه، چونکه هیشتا ناسنامه‌ی سیاسه‌تی جیهانی، ناسنامه‌یه‌کی کزو چروکه. خولیا‌ی نیشتمانی له زۆربه‌ی ده‌قه‌رتین جیهاندا به‌ره‌و به‌هتیزبوون ده‌چێ نه‌ک لا‌وا‌زبوون. له باتی ئه‌وه‌ی که جیهان، وه‌ک «گوند» یک بیینین، ده‌بینین «گوندان» له‌هه‌ر جینگه‌و قوژبنیکی دنیا‌دا زیتەر ناگایان له‌یه‌ک و دوو هه‌یه.

کۆتایی میژوو

هه‌ندێ شروقه‌وه‌وان ده‌لین: که‌رتبوون و بلۆکه‌بندی و لیکه‌سه‌لبرانی نایدیۆلۆجی گه‌وره، وه‌ک فاشیزم و شیوعییه‌ت، به‌ریرسن له شه‌مزیب و بی سه‌رو به‌ری ژبانی هاکه‌زایی باو و میانه‌رو. سه‌نعه‌ت، خه‌لکی له گونده‌کان یان له کۆمه‌لگه‌ بچوکه‌کان هه‌لکه‌ندو وای لێ کردن که بینه هیتزیکي ئاماده‌و یه‌ده‌گ بو سازدان له‌لایه‌ن بزافه نایدیۆلوجییه گه‌وره‌کانه‌وه. به‌لام سه‌رمایه‌داری لیبرالی به‌ تێپه‌ربوونی کات، ساغی کرده‌وه که زۆر سه‌رکه‌وتووتره له به‌ره‌مه‌یتانی راده‌یه‌کی به‌رزتری خێرو خۆشی و به‌شداری پیکردنی هاوولاتیاندا. کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد، بالا‌ده‌ستی و سه‌روه‌ری به‌سه‌رمایه‌داری لیبرالی به‌ گۆبدا ده‌چرپینێ. هه‌نوکه سه‌رمایه‌داری لیبرالی تاکه

رکابه‌ریکی وای نییه که هیتیکی ئایدیۆلۆجی گه‌وره‌ی له‌پشت بی.

میژوو به‌کووتا هات، وه‌ک ده‌رده‌که‌وئ، له‌ روانگه‌ی هزرخانانیکی له‌بابه‌تی **فره‌نسیس فۆکو‌یاما**^(۱) هه‌روا نه‌وانه‌ی که پێیان وایه‌ رو‌داوه‌کان بزۆینه‌ری میژوون. به‌لام دوا‌ی کووتایی هاتنی شه‌ری سارد، وا ته‌ماشاکرئ که کووتایی میژوو به‌لکو وه‌کی دیکه‌ گه‌رانه‌وه‌ی میژوو. گه‌رانه‌وه‌ی میژوو واتا هه‌لومه‌رجی زۆر سروشتی تر له‌ جاری جارن، که به‌ته‌نیا لیکه‌ه‌لپران و دابه‌شبوونی ئایدیۆلۆجی ناتوانی مملانه‌ی له‌ سیاسه‌تی ده‌ولیدا لئ بکه‌وێته‌وه. سه‌رمایه‌داری ئازاد- لیبرالیزم- رکابه‌ری زۆری هه‌یه به‌ رکابه‌ران په‌راگه‌نده و په‌رت و بلاویش بن. (چین) ریگه‌ ده‌دا له‌ ده‌قه‌ره‌پن باشووری روژئاوادا به‌ تایبه‌تی له‌ هۆنگ کۆنگ و کواندۆنگدا، سه‌رمایه‌داری بو‌خۆی بژی، به‌لام سیاسه‌تی (چین) و ئایدیۆلۆجیه‌که‌ی نه‌ته‌واو لیبرالییه‌ نه‌ته‌واو سه‌رمایه‌دارییه.

له‌ ناوچه‌ ده‌قه‌ری دیکه‌دا، فه‌نده‌مینتالیزمی ئایینی ئامبازی ریتساو پراکتیکی سه‌رمایه‌داری لیبرالی ده‌بیته‌وه. ئیمه‌ جار جار هه‌موو بزانه ئوسولیه ئیسلامیه‌کان به‌ یه‌ک چاو سه‌یر ده‌که‌ین، به‌لام بزاف و جوولانه‌وه‌ی ئوسولی ئیسلامی زۆر و زه‌وه‌ند هه‌ن. بو‌نموونه جیاوازی گه‌وره له‌ نیوان تیزه‌کانی جه‌زایری و سه‌عوودی هه‌ن و هه‌یچ شتی به‌یه‌که‌وه کسۆیان ناکاته‌وه ته‌نیا یه‌ک شت نه‌بێ ئه‌ویش کاردانه‌وه و به‌رنگاریبوونه‌وه‌ی سه‌رمایه‌داری لیبرالی عه‌لمانییه.

وه‌لام و رکابه‌ری هه‌ره گه‌وره‌ی سه‌رمایه‌داری لیبرالی پاش کووتایی شه‌ری سارد، ناسیۆنالیزمی ئیتنیه‌یه. وه‌ک ده‌بینین مه‌یل و خولیا‌ی نیشتمانی به‌ره‌ توندی و هه‌لچوون ده‌چن، مه‌به‌ست مه‌یل و خواستی خه‌لکانیکی خودان سه‌روسیما‌ی ئیتنی و یکه‌چووه به‌ره‌ جه‌ختکردنه سه‌ر ناسنامه‌ی هاوبه‌ش، به‌لام مه‌یلی نیشتمانپه‌روه‌ری چ شتیه‌که به‌ خۆیه‌وه ده‌گرئ، شتیکی دیکه‌یه. هه‌روه‌ک پێشتر دیتمان زۆر شت له‌ ژێر ناو‌نیشانی نیشتمانپه‌روه‌ریتی تیکه‌ل و پیکه‌ل ده‌کرئ و تیک ده‌تریجیتندری. کاریکی به‌سووده ئه‌گه‌ر سه‌یری جیاوازی نیوان ئه‌وروپای روژه‌لات و ئه‌وروپای روژئاوا بکه‌ین. بو‌ماوه‌ی نیو سه‌ده له‌ ژێر بالی حوکی شیوعی له‌ روژه‌لاتدا، مملانی نیشتمانی و ئیتنی له‌ جیگه‌ی خۆی ره‌ق ببۆه.

(۱) پروانه: فرانسس فوکومیا، نه‌ایه‌ التاریخ و خاتم البشر (القاهرة، مرکز الاله‌رام للترجمة والنشر، ۱۹۹۳) ترجمه‌ احمد حسین امین.

به کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد و نه‌مانی هه‌ژمونی سۆقیه‌ت، زۆر له‌و گرژبانه‌ی له‌باری به‌سته‌له‌کیه‌وه هاتنه‌ ده‌ری. نمونه‌ی ئەمه، رکی کۆنینه‌ی نیوان سرب و کروات له‌ یۆگۆسلاقییا که‌وته‌وه روو پاش کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد و روخانی حکومه‌تی شیوعی له‌ ولاته‌که‌دا. کۆپۆکۆمه‌لیکی زۆری نیستی له‌ ناو سنووره‌کانه‌وه به‌ درێژایی ئەوروپای رۆژه‌لات و یه‌کیته‌ی سۆقیه‌تی جارن هه‌لقولان و گوروتینیان به‌ مملانه‌ی ئیتنی و ژبانه‌وه‌ی نیشتمانی به‌خشییه‌وه.

ئهمه‌ پێچه‌وانه‌ی باری ئەوروپای رۆژئاوایه، ئەو ولاته‌ی که‌ مه‌یل و خولیای نه‌ته‌وه‌بی ده‌مارگی‌رانه و هه‌لوته‌ستی دوژمنکارانه‌یان هه‌بووه، خۆیان له‌ ناو کۆمه‌لگه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ئەوروپی دیته‌وه، ته‌نیا به‌رتانیای راراش به‌ ده‌نگ هه‌تله‌ پانه‌کانی یه‌کیته‌ی ئەوروپیه‌وه چوو. له‌ کاتیکدا ئەوروپای رۆژئاوا دوژمنکاری و رک و کینه‌ی کۆنینه‌ له‌ بیر ده‌که‌ن و یه‌که‌دگرن، ده‌وله‌تانی ئەوروپای رۆژه‌لات لاپه‌ره‌ی رک و دوژمنکاری به‌ کۆنه‌کان هه‌لده‌ده‌نه‌وه‌و تازه‌ی ده‌که‌نه‌وه، ئەمه‌ چۆن لیک ده‌درتته‌وه‌؟

ره‌نگه‌ به‌شیک لیکدانه‌وه‌که‌ له‌ نه‌شوفا کردنی ئابوری خۆی بیه‌نیته‌وه. کاتی گوزه‌رانی خه‌لک باش ده‌بی، رک و کینه‌ و دوژمنکاری که‌م ده‌بیته‌وه. له‌وانه‌یه‌ لایه‌نیکی دیکه‌ی لیکدانه‌وه‌که‌ خۆی له‌ دیمۆکراسی بیه‌نیته‌وه. کاتی ده‌رفه‌ت به‌ خه‌لک ده‌دریت ئازادانه‌ ره‌فتار بکه‌ن، ئەوا عه‌قل و هۆش به‌سه‌ر سۆز و ئەندیشه‌دا زال ده‌بی. توانراوه‌ به‌ هۆی کارو کرده‌ی دیموکراتیانه‌وه هه‌ندی رک و کینه‌ی کۆن وه‌لا بندری-سه‌رنجی ئەم ده‌ست و ئەو ده‌ست پیکردن و ئەو دیالۆگه‌ بده‌ که‌ له‌ پاش شه‌ری دووه‌می جیهانه‌وه له‌ ئەله‌مانیای رۆژئاوا دا رویداو بووه‌ هۆی گۆرانی پرۆگرامی خۆیتندن و دامه‌زراندنی تیگه‌یشتنیکی نوێ بۆ میژووی ئەله‌مانیا. هه‌روا روویکی دیکه‌ی وه‌لام ئەوه‌یه‌ که‌ بوونی چه‌ندین دامه‌زراره‌ی ئەقلیمی که‌ ولاته‌ی ئەوروپیسیان له‌ چوارچێوه‌یه‌کی فراوانتری ئەوتۆ کۆکردۆته‌وه که‌ بوار و ده‌رفه‌تی له‌ به‌رده‌م بیروبوچوونی ته‌سک و په‌رگیری نیشتمانی نه‌هه‌شتۆته‌وه.

به‌لام ته‌نانه‌ت له‌ ئەوروپای رۆژئاواشدا، رۆحی نیشتمانی نه‌مردووه‌ و کاتی به‌سه‌ر نه‌چوو. ئەوروپیایه‌کی زۆر نایانه‌وئ ناسنامه‌ی نیشتمانی خۆیان به‌ ته‌واوی له‌ناو ناسنامه‌یه‌کی ئەوروپاییدا به‌تۆینه‌وه. هه‌شتا ئاسه‌واری ترس و خۆف لای فه‌ره‌نگ و ئەله‌مانان ماوه. هۆبه‌کی لایه‌نگیری فه‌ره‌نگان بۆ ئاوێته‌ بوونی ئەوروپی، سه‌زو ئاره‌زووه‌ بۆ راکیشانی ئەله‌مانه‌کان بۆ لای خۆیان. سه‌رباری ئەوه‌ش زۆر له‌ ئەوروپایه‌ رۆژئاواویه‌کان سه‌ز به‌ چاره‌ی شه‌ختان ناکه‌ن و له‌ کۆچه‌وی خه‌لک له‌ باکووری

ئەفرىقىيا و ئەوروپاى رۆژھەلات دەترسن. لەشكر و سوپاى داگىركەر لە خواروو و رۆژھەلات لە بەلەنگاز و ھەژاران كە وەك تاكەكەس دەچنە ئەوى، پىك دىن. حزبە راسترەوھەكان لە ئەوروپاى رۆژئاوا بە مەسەلەى ترس لە بيانى Xenophobia دەگرن و زەنگى و رىبابونەوھ لىدەدەن كە كىشە و ئارىشەى دەمارگىرى نىشتمانى بە تەواوى لە ئەوروپاى رۆژئاوا بە كۆتا نەھاتوھ. ھىشتا مەسەلەى سەرورەى نىشتمانى، كەمايەتەكى دەولەمەند لە زۆرىنە ھەژارەكە لە جىھاندا دەپارىزى. لەگەل ئەوھشدا جىواوزى لە نىوان رۆژئاوا و رۆژھەلاتى ئەوروپادا جىواوزىيەكى گەرەبە.

ئەودىو سنورى نەتەوايەتى Transnationalism

دەوھەكى ترى پارەكە چىيە؟ گەياندن كە سنورى نىشتمانى بەزاندووه و بربوھ، دەرھەت و ھەلىكى باشى بۆ زۆرتر زانين خولقاندووه كە چ لە ناوچەكانى دىكەى جىھاندا دەگوزەرى و شىيانىكى گەرەتر بۆ رىكخستنى كارەكان لەسەر بناغەيەكى جىھانى دەرەخسىنى. بەھىزترىن شىوھەگەلى ئەو رىكخستنە، كۆمپانىا فرە ناسنامەكانە، كۆمپانىياى بان سنورى نىشتمانى لە رىگەى سەرمايەگوزارى لە دنياىدا و قازانچ كەردن لە پاژى لىك ئايرى باژىرى جىھانىدا، تەرزىك لە ئابورى جىھانى بەرھەم دىنى و دەولەتان بۆ راكىشانى سەرمايەگوزارى دەولى، رەكابەرەيەتى يەكتر دەكەن. بەشىكى گەرەى بازركانىي دەولى لە رىگەى كۆمپانىا فرە ناسنامەكانەوھ دەكرى. كۆمپانىياى Honda لە ئەمريكا نەك لە ژاپۆن ترۆمبىل پتر دروست دەكا و پاشان بۆ ژاپۆنى بار دەكا و دەنىرى. بە واتايەكى دىكە ئەمريكا، «تصدىر»ى ترۆمبىلى ژاپۆنى دروستكراو لە ئەمريكا وەك بەرژەوھەندىيەكى نىشتمانى ئەمريكى ناسىوھ. رەوشەكە لەگەل كۆمپانىياى IBM يىش كە ھەرە گەرەترىن كۆمپانىياى بەرھەمەينەرى كۆمپىوتەرى گەرەبە لە ژاپۆن بەھمان شىوھە. كۆمپانىياى IBM لىتۆزىنەوھ و دىراسەتەكانى لە ژاپۆن دەكا و كارزانى ژاپۆنى كارپىدەكا، ئەمەش واى لە مامۆستاي ئابورى سىياسى، **رۆبەرت راسىن** Raich Robert كەردووه كە پىرسى «ئىمە كىين»؟ ئەمريكايەكان پى لەسەر پىناسە و ناسنامەى بەرپۆبەرەيەتى كۆمپانىياكە يان پى لەسەر ئەو شۆتەنى كە كۆمپانىياكە تۆزىنەوھەكانى لى دەكاو كۆمپىوتەرى لى بەرھەمدىنى دادەگرن؟ رايىش پى وايە بەرژەوھەندى خەلكانىكى لە ناو سنورى ئەمريكادا دەژىن زۆر گرنگترە لە كۆمپانىيايەكى ئەمريكى كە لە ژاپۆندا كار دەكات. رەخەگران و ھەلامى دەدەنەوھ و دەلین: رايىش زۆر دوورتر لەوھى كە ئىستا

پتویسته سهیری دواروژ دهکا. له زۆرینهی کۆمپانیا فره نهتهوهکاندا، ناسنامهیهکی نیشتمانی بالا دهستهو سێ لهسههر چواری بهرههمی ئەمریکی هی ئەو کۆمپانیا یانهیه که بنکهی بهرتوبهرایهتییه کهیان له ناو ئەمریکایه. وێرای ئەوهش ئەو تهرزه بیرکردنهوهیه سهبارته به دواروژ، شایانی گرنگی پیدانه. ئەو سهرمایهگوزاریانهی له سنووری نهتهوهیی دهپهرنهوه، بهشداری له تیکه لپیکه ل کردنی ناسنامهکان و ته مومرژاوی کردنی ئەم پرسیاره دا دهکمن «ئیمه کیتین»؟ ئەگهر بهیه کهوه سازانی شوتینگه مان خسته سههر ئەوا شایانی ئەوه ههیه که کار له دیدو تیروانینه تایبه ته کان بکا سهبارته به گرفت و ئاریشه ی زه مینی.

گۆرانکاری ته که نه لۆجی و گه شه ی ئابوری جهخت له سههر کیشه و ئاریشه شوتینگه ییه کان ده که نه وه و فشار بو سههر سهرچاوه کانی دههیتن وهک: ئوقیانوس و کهش و ههوا و کیشوهری جه مسهری باشوور و هه مه جوژی بایژلۆجی که وهک کۆمۆنی زهوی سههر ده کران، له سه ده ی رابردو و حکومه تان زیتتر له ۱۷۰ به لئیننامه ی ژینگه ییان مۆر کردوه که تایبه تن به بابه تی نیگه ران نامیزی هاوبه شه له نیتوانیاندا: راه ماسی، بارانی ترشای و ورده ورده که مبهونه وه ی چینی ئوژۆن و پاراستنی ئەو گیانله بهرانه ی که رووه نه مان ده چن و جه مسهری باشوور و پیسبوونی ئوقیانوسه کان. ۳/۱ ی ئەو به لئیننامه له دوا ی کۆنگره ی یه که می شوتینگه یی UN- هه که له سالی ۱۹۷۲ له ستۆکهۆلم به ستره، مۆر کران. کۆنگره یه کی دیکه ی گرنگی UN له باره ی شوتینگه وه سالی ۱۹۹۴ له به رازیل به ستره. له و گیرو گرفته شوتینگه ییانه وه، چه ندان ریکخراوی نا حکومه تی سهریان هه لدا که چالاکیه کانیا ن سنووری نیشتمانیان به زاندوه و زۆریه ی ده ولته ته پیشکه وتوه کان له سیاسه تی ناوخویاندا نیگه رانی توند و روو له زیادبوون سه بارته به ژینگه ده رده برن.

به لام چ روو ده دا ئەگهر هه ماههنگی له نیتوان کاردانه وه ی ولا تاندا نه یی؟ بو نمونه ژاپۆن هه لۆتستیک ی زۆر ئالۆتتر له وه ی ئەمریکا ده نویتن. سهرمایه گوزاری ژاپۆنی له ئەمریکا چوار هه نده ی سهرمایه گوزاری ئەمریکاییه له ژاپۆندا. ئەگهر ئەمریکا، ژاپۆن له بازاری خۆی دووربخاته وه، به ئاسانی خۆی له بهردهم کۆمپانیا ی نالیتهاتودا ده بییته وه که ناتوان له سههر ئاستی جیهان رکابه ری بکن. گرفتی سیاسه تگه لی خۆپاریز ئەوهیه که به قه ده ر ئەوه ی زیان له بهرژه وهنده کانی لایه نی دیکه ده دا، زیانیش به بهرژه وهنده کانی دانه رانی ئەو سیاسه ته خۆی، ده گه یه نی. له وما له نه وه ده کاندای ئەمریکایی و ژاپۆنییه کان که وتنه دانوستاندنه وه سه بارته به که ندو کۆسپی ناوخۆیی

له بهرانبهر بازرگانیدا. ئەمریکا سه‌بارهت به مه‌سه‌له‌یه‌ک که له چوارچێوه‌ی قه‌زای ژاپۆنی دابوو، فشاری خسته سه‌ر ژاپۆن، چونکه قانۆنگه‌لی ژاپۆنی ئەوتۆ هه‌ن که قه‌واره‌ی کۆگای هه‌ره‌ گه‌وره‌(سویه‌ر مارکیت) و ه‌ی دیکه‌ به‌ش دیاری ده‌که‌ن که سنووریک بۆ به‌شداریکردنی ئەو کۆمپانیایانه‌ داده‌نێن له‌ بواری سیسته‌می دابه‌شکردندا. هه‌ندی سیاسه‌توان و به‌کاربه‌ری ژاپۆنی به‌م فشاره‌ی ئەمریکای خۆشحال بوون چونکه به‌ قازانجی به‌کاربه‌ری ژاپۆنی بوو، له‌ به‌رانبه‌ردا حکومه‌تی ژاپۆنیش فشاری خسته سه‌ر ئەمریکا بۆ راستکردنه‌وه‌ی کورته‌هێنانی بودجه‌که‌ی. به‌ واتایه‌کی دیکه‌ ژاپۆنی و ئەمریکاییه‌کان له‌ گه‌ڵ مه‌سه‌له‌ی په‌راویز که‌وتوودا مامه‌له‌ بیان نه‌کردوو، به‌ لاکو له‌ گه‌ڵ کاروباری ئەوتۆ که‌ پێوه‌ندیان به‌ سه‌روه‌ری قه‌زاوه‌ هه‌بووه، له‌ هه‌ردوو ولاتدا. هه‌ندی چاودێر له‌ به‌رانبه‌ر ئەو کاروکرده‌دا نیگه‌ران بوون و ده‌لێن هه‌رچه‌ند یه‌کێکیان فشار بۆ سه‌ر مه‌سه‌له‌ ناوخۆیه‌ هه‌ستیاره‌کانی لایه‌نی دیکه‌ به‌هێتی، ئەوا لایه‌نی دیکه‌ زیتر تووره‌ ده‌کا. لیته‌ ئەم به‌یه‌که‌وه‌ گونجانه، ئاریشه‌ی پتری لی‌ ده‌بێته‌وه‌. به‌ واتایه‌کی دیکه‌ چه‌نده‌ی ئەمریکا فشار بخاته سه‌ر ژاپۆن که به‌شیک له‌ بازاری خۆی ئاواله‌و بکاته‌وه‌، هه‌ندی له‌ ژاپۆنه‌کان به‌م فشاره‌ که‌ یفیان ساز ده‌بێ و، هه‌ندیکی دیکه‌شیان به‌ خولیا و مه‌یلی ناسیۆنالیسته‌وه‌ لایه‌نی ئەو فشاره‌ ده‌ده‌وه‌.

لیبرالیسته‌کان و وه‌لامی سیاسه‌تی خۆپارێزی ده‌ده‌نه‌وه‌ که ئەو سیاسه‌ته‌ خولیا‌ی هه‌له‌چووی ناسیۆنالیسته‌ی سه‌رکوت ناکاو نه‌ ئەو ده‌سته‌که‌وتانه‌ی له‌ به‌یه‌که‌وه‌ گونجاندن هاتوون و نه‌ئه‌و لیته‌توویه‌ی که له‌رکابه‌ری ده‌که‌وێته‌وه‌، له‌ ده‌ست نادا.

ده‌کرێ به‌ کورته‌ی بلێن ته‌کنه‌لۆجیا بازاریکی ئەوتۆی دروست کردوو که کۆمپانیا فره‌ ره‌گه‌زه‌کان ده‌توانن سه‌رمایه‌و دارایی و پاره‌و پولی خۆیان له‌سه‌ر ئاستی دنیا بخه‌نه‌گه‌ر، به‌لام به‌شیک دانیسته‌وان کاردانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌بیان ده‌بێ، کارلیک یان راکیش راکیشی نیوان ناسیۆنالیزم و بازدان به‌سه‌ر سنووری نه‌ته‌وه‌بییدا ده‌بێته‌ سیمای سه‌ره‌کی سیاسه‌تی جیهانی.

بلا‌بوونه‌وه‌ Proliferation

مه‌سه‌له‌یه‌کی دیکه‌ی هاوبه‌ند به‌ بازدان به‌سه‌ر سنووری نه‌ته‌وه‌بییدا، بلا‌بوونه‌وه‌ی ته‌کنه‌لۆجیا یه‌. له‌ مه‌سه‌له‌ی پترۆلدا (زێری ره‌ش) دیتمان چۆن کۆمپانیاکان به‌بێ ئەوه‌ی ئەنجامه‌که‌ی بزائن، شاره‌زایی و پسپۆریان گواسته‌وه‌ ولاته‌ نه‌دارو هه‌ژاره‌کان.

هه‌روا ده‌کری ته‌کنه‌لۆجیا له‌ریگه‌ی بازرگانی و قاچاخ‌چیتیه‌وه بگوازیته‌وه، راستییه‌که‌ی ئه‌وه‌یه، ته‌کنه‌لۆجیا به‌تیپه‌ریبونی کات له‌سنوورده‌کان ده‌په‌ریته‌وه. بلا‌وبوونه‌وه‌ی ئه‌م ته‌کنه‌لۆجیا‌یه‌چ له‌ته‌نایی ده‌کا؟ به‌لانی که‌مه‌وه‌هه‌نوکه (٢٠) ده‌وله‌ت هه‌ن شییانی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌چه‌ک و چۆلی (هه‌موو شت وێران‌که‌ر) به‌ره‌م بێن. ته‌مه‌نی ته‌کنه‌لۆجیای چه‌کی کیمیایوی نزیکه‌ی (١٠٠) سال‌یکه. ته‌مه‌نی ته‌کنه‌لۆجیای چه‌کی ئه‌تۆمی و رۆکیته‌ی خۆهاویژ نیوسه‌ده‌یه‌که. راسته‌سیاسه‌تی سنووردانان بۆ بلا‌وبوونه‌وه‌تا راده‌یه‌ک ریگه‌ی له‌بلا‌وبوونه‌وه‌ی چه‌کی نوکلێاری گرتوه، به‌لام ئاریشه‌ی بلا‌وبوونه‌وه‌به‌هه‌ره‌سه‌هیتانی سوڤیه‌ت ته‌شه‌نه‌ی کردوه و کۆنترۆڵ به‌سه‌ر ئه‌و ولاته‌نه‌ی که‌جاران له‌فه‌له‌کی سوڤیه‌ت ده‌سوورانه‌وه‌لا‌وازیوه‌و له‌ئاکامدا بۆته‌مایه‌ی ئه‌وه‌که‌ته‌کنه‌لۆجیا دزه‌بکا بۆ ده‌ره‌وه‌و به‌ده‌ست تیرۆرستان بگات.

پێش هه‌ره‌سه‌هیتانی سوڤیه‌ت، (٨) ده‌وله‌ت چه‌کی نوکلێاریان هه‌بوو، (٥) له‌وه‌وله‌تانه‌به‌ره‌سمی له‌«به‌لیننامه‌ی ١٩٦٨ی سنووردانان له‌به‌رده‌م بلا‌وبوونه‌وه‌ی چه‌کی نوکلێاریدا» جاریان دا‌بوو که‌چه‌کی نوکلێاریان هه‌یه‌ئه‌وانیش: ئه‌مریکا و سوڤیه‌ت و بریتانیا و فه‌ره‌نسا و چین بوون. سێ ده‌وله‌تی دیکه‌ش له‌سه‌ر ئاستی ده‌ولی ناسرابوون که‌به‌نه‌ینی چه‌کی نوکلێاریان دروست کردوه، ئه‌وانیش: ئیسراییل و پاکستان و هندستان بوون. خۆشییه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ئوده‌مه‌٣٠ ده‌وله‌تی دیکه‌ده‌یان‌توانی چه‌کی نوکلێاری دروست بکه‌ن، به‌لام له‌خۆرا دروستیان نه‌کردبوو. به‌م واتایه‌سێ یان چوار هه‌نده‌ی ژماره‌ی راگه‌یان‌دراو له‌ده‌وله‌تان ده‌توانن بینه‌خودان چه‌کی نوکلێاری. ئه‌مه‌یش به‌ته‌واوی له‌گه‌ڵ ترس و بیمی سه‌رۆک‌کنیدی تێکی نه‌ده‌کرده‌وه‌له‌کاتی مۆکردنی به‌لیننامه‌ی سنووردانان له‌به‌رده‌م ته‌جربه‌ی نوکلێاری سالی ١٩٦٣، که‌ژماره‌ی ولاتانی خودان چه‌کی نوکلێاری له‌کۆتایی هه‌فتا‌کاندا بگاته‌زیت‌تر له‌(٢٥) ده‌وله‌ت.

له‌به‌رچه‌ی چه‌کی ئه‌تۆمی زۆتر بلا‌ونه‌بۆوه؟ له‌جیهانیکی ئانارشیه‌ستدا که‌له‌ده‌وله‌تی خودان سه‌روه‌ری پێکهاتی، بوونی چه‌کی نوکلێاری، شتیه‌ی کۆتایی پشت به‌ساق به‌خۆیه. به‌هه‌ر حال، ئه‌م په‌رسیاره، سێ وه‌لامی سه‌ره‌کی هه‌یه: یه‌کیکیان ئه‌و پاکتانایه‌که‌له‌ماوه‌ی شه‌ری ساردا هاتنه‌دامه‌زاندن و ده‌وله‌ته‌گه‌وره‌کان به‌لینیان دا‌بوو که‌ئاسایش و ته‌نایی ها‌وپه‌یمانه‌کانیان دا‌بین بکه‌ن. نمونه‌ی ئه‌مه، ئه‌له‌مانیاو ژاپۆن چه‌کی نوکلێارییان دروست نه‌کرد، چونکه‌ئه‌مریکا گه‌ره‌نتی ته‌نایی دا‌بوونی.

نهم دوو ولاته به پټويستيان ندهه زانی چه کی نوکلیاری تایبته به خوځان بهرهم بهین له سایه یه گفته و به لینی نهمریکایی که لینه ده گه را هیچ دهوله تیک به چه کی نوکلیاری هه ره شه لهو دوو دهوله ته بکا. هه روا په میانه کان به لای هه ندی له دهوله ته گچکه کانه وه شتیکیان ده گه یاند. له وانه کوزیای خواروو و تایوان دهستیان کرد به دروستکردنی چه کی نوکلیاری وهختیکی بویان ده رکهوت، نهمریکا پاش شه ری قیتم له ناسیا ده کشتیته وه، به لام هه درووکیان راوهستان کاتی نهمریکا قایل نه بوو، به لینی پیدان که هه همیشه پاریزگاریان لی ده کات. هه مان شت سه بارهت به یه کیتی سوځیهت ریگه ی به هاوپه میانه نهوروپاییه روزهه لاتیسه کانی خوژی و کریگرته کانی له جیهانی سیه مدها ندها چه کی نوکلیاری پهره پیدهن. هوی دیکه هاوکاری دهوله ته گوره کان بوو له قوناعی یه که می سه رده می نوکلیاریدا، هه لویتست له چه کی نوکلیاری، هه لویتستی رکابه رانه بوو.

زله یزان ویستیان ته کنه لوجیای نوکلیاری بو به دهسته تینانی خالی زیتتر له رکابه ری نایدیولوجی به کاربهین. له سالی ۱۹۵۳ دا سه رۆک نایزنه اوهر بهرنامه ی (نه توم له خزمه تی ناشتی) له که شتیکی پر هات و هاواردا راگه یاند که ده یه ویست یارمه تی دهوله تانی دیکه ی پی بدا بو پهره پیدانی ته کنه لوجیای نوکلیاری تایبته به خوځان بو مه بهستی ناشتیخووازه. نایزنه اوهر جهختی له سه ر روی جوانی نه توم ده کرده وه بو نه وهی خالی زیاتر بو نهمریکا به دهسته بهینتی. به هه مان شیوه سوځیهت، یارمه تی نوکلیاری پیشککش به چین کرد. به لام به داهاتی سالی ۱۹۶۸، شیانئ نه وه په یدا بوو که سوځیات و نهمریکا تا راده ی ریککه وتن، هاوکاری یه کدی بکن سه بارهت به ریگه گرتن له بلاوبونه وهی چه کی نوکلیاری. سالی ۱۹۷۷، نهمریکاییه کان و سوځیه تیسه کان و (۱۳) دهوله تی دیکه «کومه له ی که رهسته ی ته کنه لوجیای نوکلیاری» یان پیک هینا تا نه و کومه له یه رینوینی دابنی که ده شی چ جوړه ته کنه لوجیایه کی نوکلیاری بنیردریته دهره وه.

هوی سیه م، بوونی به لنینامه و دامه زراوه کانه. زیتتر له (۱۷۰) دهوله ت به لنینامه ی قه دهغه کردنی بلاوبونه وه یان مؤرکدووه و ریککه وتوون که پهره به چه کی نوکلیاری ندهن یان چه کی نوکلیاری له بواری ترده به کاربهین و دهوله ته نا نوکلیاریه کان رازی بوون که پشکینه رانی ناژانسی ده ولیی وزه ی نه تومی له قیتم سه ر له دامه زراوه نوکلیاریه ناشتیخووازه کانیان بدا تا له خراب به کار نه هاتنیان دلنیابن، به لام نیسرائیل و هندستان و پاکستان و هه ندی دهوله تی گرنگی دیکه نهم

به‌لینناهمه‌یان مۆر نه‌کردو هه‌ندی لایه‌نی دیکه‌ش که مۆریان کردبوو، ده‌ستی ده‌ستیان به‌ناژانسی ده‌ولی کردوو.

پاش کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد هه‌ندی شت که له‌ پشت سنووردانان بوون بۆ بلاووبونه‌وه‌ی چه‌کی نوکلیری گۆزان. گه‌ره‌نتی په‌یمان‌کانی سوڤیه‌ت نه‌ما و پرسپاری سه‌باره‌ت به‌ مه‌ودای به‌رده‌وامبوونی په‌یمانی ته‌له‌نتی سه‌ری هه‌لدا. دوو پرسپاری راشکاو له‌به‌رده‌م جیهانی دوا‌ی شه‌ری ساردا هاتنه‌کایه‌وه: ناینده‌ی په‌یمان‌کان و زه‌مانه‌تی ته‌نایی. نایا ته‌کنه‌لۆجیای نوکلیری له‌ یه‌کیتی سوڤیاتی جارانه‌وه دزه ده‌کات بۆ بازپو بلاوده‌بیته‌وه؟ کینیث ولتز ده‌لتی: بلاووبونه‌وه‌ی چه‌کی نوکلیری هوکاری سه‌قامگیریه، چونکه وا ده‌کات به‌ره‌رچدانه‌وه و سه‌نگرانه‌وه شیواو بیی. نه‌گه‌ر چه‌کی نوکلیری ریگر بووبی له‌وه‌ی شه‌ری سارد نه‌بی به‌ شه‌ریکی گه‌رم نه‌دی له‌به‌رچی باندۆره‌ سیحرنامیژه‌که‌ی، پاریز و نیزام له‌ ناوچه‌کانی دیکه‌ی دنیا‌دا وه‌ک روژه‌هلاتی ناوه‌راست و خوارووی ناسیا دروست نه‌کات؟ گرفتی ئەم بۆچوونه‌وه‌یه که به‌ ته‌واوی پشت به‌ نمونه‌یه‌کی ژیرانه‌ی به‌ره‌رچدانه‌وه و سه‌نگرانه‌وه ده‌به‌ستی، به‌لام نه‌گه‌ر ئیحمالی نه‌وه هه‌بی، هه‌ره‌شه‌یه‌کی نوکلیری راسته‌قینه له‌ دوا‌ی شه‌ری ساردا له‌ ده‌ست ده‌ریچتی، ئەوا نمونه‌ی ئاقلانه‌ که بنه‌مایه‌ک بۆ پیتشبینی مسۆگه‌رنامیز ده‌ره‌خسینتی، ده‌که‌وێته ده‌ره‌وه‌ی ئەم بابه‌ته‌وه. زۆر له‌ وولاتانه‌ی که پاش نه‌وه‌ی چه‌کی نوکلیری دروست ده‌که‌ن، به‌ ناسه‌قامگیری ناسراون به‌هۆی کوده‌تا و دابه‌ش دابه‌شی سه‌ریازییه‌وه. چه‌کی نوکلیری له‌ ئەمریکا و سوڤیه‌ت، ده‌زگای ته‌کنه‌لۆجی وردیان هه‌بوو که بۆ ده‌ستگه‌باندنه‌وه‌ی چه‌کانه، پیوستی به‌ رینۆتینی ده‌سه‌لاتی بالا هه‌بوو.

به‌لام زۆر له‌ وه‌له‌تانه‌ی که به‌م سالانه‌ی دوا‌یی بوونه‌ته‌ خودان چه‌کی نوکلیری، ئەم ده‌زگا هه‌ستیارانه‌یان نییه. کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد و بلاووبونه‌وه‌ی ته‌کنه‌لۆجیا له‌ودیه‌ سنوره‌کانه‌وه‌ رهنه‌گه‌ بینه‌ هۆی زیتر به‌کاره‌ینانی چه‌کی نوکلیری له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌ تازه‌ داهاتووه‌کانه‌وه‌ که ده‌یانه‌وی به‌ پله‌یه‌کی مه‌ترسیدارتر بینه‌ ناو پیتشپرکیتی نوکلیری وه‌ک له‌ نیوه‌ی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا باووبوو. یه‌کتی له‌ هه‌ره مه‌ترسیدارترین هه‌ره‌شه‌کانی پاشه‌روژ نه‌وه‌یه که چه‌کی ئەتۆمی وێرانکار بکه‌وێته ده‌ست تیرۆریسته ده‌ولیه‌کانه‌وه.

نایا نيزاميتكى تازهى جيهانى ههيه؟

دهبى له سه ره تاي سه دهى بيست و يه كه ميندا، شيوهى نيزامى جيهانى له هه مبه ر بزاڤ و جوولهى هه تزه دژ به يه كه كاندا چۆن بى؟

له سالى ۱۹۹۱ دا سه رۆك بۆش گوتى: شه رى كه نداو به ته نى پيوندى به ده وله تىكى بچووكه وه نيبه، نه مه ئايدى يه كى مه زنه.. نيزامى تازهى جيهانى، «ريگه يه كى تازهى مامه له كردنه له گه له نه ته وه كانى ديكه دا... چاره سه ركردنى به ئاشتى يانهى ناكوكيه كان و هارىكارى كردنه دژى ده سترى ژى و كوئترۆلكردن و كه مكرده وهى جبه خانهى جهنگى و كوئترۆلكردن و مامه له كردنىكى عادى لانه يه له گه له هه موو خه لك» دا.

ئه و وشانهى جوړج بۆش بۆ سازدانى راي گشتى و بۆ پشتگيرى كردنى حكومه تىكى لىبرالى رووه و جهنگ، رهنگ رىژكرابوون هه روهك چۆن چوارده خاله كهى وودرو ولسون Woodrow Wilson يان چوار ئازادى يه كهى فرانكلين رۆزفولت Franklin Roosevelt كارى خويان كرد، به لّام كاتى جهنگ دوايى ديت و واقع خۆى ده سه پيئى، خه لك ده هه نرتنه سه ر ئه و باوه ره كه ئاكامى بى ئوميدانهى شه ر هاوجووت نه بووه له گه له به ها يه كى بالا دا.

تنگهى جودا جوداى سيستمى جيهانى

به راستى، كوئابى شه رى سارد، نيزامى جيهانى گوڤى، به لّام ئه و پروپاگه ندانهى كه ده لّين نه وه ده كان سه پندهى «نيزامىكى تازهى جيهانى» بوون، هه موو ئه و ريگايانهى كه خه لك وشهى «نيزام» يان بى لىك ده دا يه وه، ئه و پروپاگه ندانه يان له بنه وه هه لته كاند. واقعى يه كان پيئيان وايه كه شه ر وشوڤ له ئاكامى هه ول و ته قه لّاى ده وله تانه وه پهيدا ده بى بۆ به ده سه ته هتئانى هه تزه و ته نايى له جيهانيتكى به ئاژاوه دا، يان له جيهانيتكدا كه ته ره فىكى بالا به ره فان نيبه له بابته تى نيزام جگه له په رهنسيپى به رزه وه ندى زاتى و هه تزه چهك.

له و سه ره تاگه يه وه نيزام وا لىك ده درتته وه كه په يكه رىكه يان شيوه به كى دا به شكردنى هه تزه له نىوان ده وله تاندا. لىبراله كان به ره و روويان ده بنه وه و ده لّين: مملانه كان و ريگه گرتن له و مملانتيانه به ته نيا هاوسه نگيى هه تزه كان برىارىان له سه ر نادهن، به لكو بنىادى ناوه خوڤى ده وله تان و به ها و پيئاسه و سراكته ره مه ده نيه كان و شارستانيتى و ئه و داموده زگا ده ولييانهى ئهرك و كاربان

چاره‌سهرکردنی کیشه‌کانه، بریاریان له‌سهر ده‌دهن. لیسرال‌ه‌کان به پیتچه‌وانه‌ی واقعیه‌کانه‌وه‌ی وای ده‌بینن که دامه‌زراوه‌ی وه‌ک UN پیتیان ده‌کرئ ه‌اوکار بن له سهره‌له‌نه‌دانی ململانه له ریگه‌ی سه‌پاندنی نیزام به‌هۆی هیتور کردنه‌وه‌ی ئاواته‌کان و دروست کردنی هه‌ستی به‌رده‌وام بوون که ه‌اریکاری کردنی یه‌کتر ئاکام‌یکه‌ی چند لایه‌نه‌ی ده‌بی له ئاینده‌دا. ئا ئاوا له‌دیدنی لیسرال‌ه‌کانه‌وه نیزام به‌نده به به‌های وه‌ک دیموکراسی و مافه‌کانی مرۆف وه‌ک چۆن به‌نده به دامه‌زراوه‌کانه‌وه. به‌لام نیزام له‌دیدنی ئه‌وانی دیکه‌وه ناوه‌رۆک‌یکه‌ی به‌دخوازانه‌ی هه‌یه.

سیسته‌می نوێی جیهانی له دیدنی داکوکیکاران له دانیش‌توانه ره‌سه‌نه‌کان Nati-vists یان کوپرو کوومه‌لی نیشتمانی وه‌ک پات روبرتسن Robertson Pat له ئه‌مریکاییان، جان ماری لوپین Jean Marie Le Pen له فه‌رنسا، ئاماژه‌یه‌که بو بونی پلانیتیک که پاره‌گۆر و سیاسه‌توانه مه‌زنه‌کان ده‌یچن بو دستبه‌راگرتنی جیهان. خاوه‌ن ئه‌م بیرو‌رایانه ده‌لین کو‌مپانیا زله فره نه‌ته‌وه‌کان و باژیره داراییه‌کان له ول ستریت و له نده‌ن و توکیو، باندیک پیک دین که له‌سهر حسابی ئه‌وانی دیکه ده‌وله‌مه‌ند ده‌بن. هه‌ندئ ناوه‌ندی ئوسولئ ئیسلامی پیتیان وایه ئه‌و نیزامه ته‌واو تینگه‌یه‌کی رۆژئاوا‌ییه و مه‌به‌ست ته‌نیا ده‌ستبه‌راگرتنی جیهانی غه‌یره رۆژئاوایی و له ناو‌بردنی ئیسلامه.

ئه‌و تینگه جودا جودایانه وا ده‌گه‌یه‌نن که (سیسته‌می نوێی جیهانی) به زه‌حمه‌ت پیتناسه ده‌کرئ. هه‌یچ کام له‌و (۳) قوتابخانه فیکریه ناتوانن به خۆی له هۆیه‌کانی ململانه له جیهانی ئیستا بگا. قوتابخانه‌ی ربالیستی جه‌خت له‌سهر ئه‌وه ده‌کاته‌وه که هاوسه‌نگی هه‌زه‌کان پتوبسته به‌لام به‌س نییه له کاتیکدا پتوره‌کانی سه‌روه‌ری ده‌وله‌ت به هۆی گۆرانکاریه درێژخایه‌نه کو‌مه‌لایه‌تیبه‌کانه‌وه داده‌خورتن.

ئه‌و رایه‌ی که ده‌لئ ناشتی بالئ به‌سهر دیموکراسیه‌کانی لیسرالیدا کیشاوه، رایه‌کی راست و ورده، به‌لام راچیتیکه‌ی گشتی نییه له کاتیکدا ژماره‌یه‌کی زۆر له ده‌وله‌تان به هه‌ندئ ده‌وله‌تی زله‌ه‌زیشه‌وه، دیموکراسی لیبرالی نه‌بن.

سیسته‌می شه‌ری ساردی دوو جه‌مه‌سه‌ره، جوړئ له سه‌قامگیری دروست کردبوو. راسته که (شه‌ری سارد) به‌شداری له ته‌شه‌نه‌کردنی ژماره‌یه‌ک ململانه (له جیهانی سییه‌مدا) کرد به‌لام ململانه‌ی نابوری که ئه‌مریکا و ئه‌وروپا و ژاپونی گرتبووه به هۆی ترسی هاوبه‌ش له هه‌ره‌شه‌ی سوپایی سوڤیه‌ت کپ ببۆوه جله‌وی دابه‌شکاری ئیستی تال و تیژ گیرابۆوه، به‌هۆی بوونی سوڤیه‌تی له رۆژه‌لاتی ئه‌وروپادا. کو‌تایی هاتنی

سیستمی دوو جه مسهره، کۆتایی به ململانی نه هیناوه، ئه وهی روی داوه ئه وهیه که ململانه کان سه چاوهی دیکه یان بۆ پهیدا بووه.

وئنه کانی هیز له دوا روژدا

له سه رده می توسایدیدسه وه، میژوونوسان و چاودیره سیاسیه کان تیبینی ئه وه یان کردووه، راگوێزانی خیرا خیرای هیز- دهسه لات- یه کیکه له هۆیه سه ره کیه کانی ململانه ی نیوان زله یزان.

گۆزه گۆزی هیز، هۆیه کی بنیادی قۆلی ململانه ی دهوله ته مه زنه تازه کانه له باری میژووویه وه. له نیویاندا رابوونی ئه له مانیا پیش شه ری جیهانی و رابوونی نسیبانه ی ئه مریکا و سۆقیه ت و ئه و رکابه رییه ی له نیوان ئه و دووانه دا که وته وه له دوا ی شه ری دووه می جیهانه وه. هاوارییه ک هه یه سه باره ت به وه ی که ماوه ی دوا ی شه ری سارد، ماوه ی راگوستنی بله ز و خیرای هیزه. پیله که و مشتومریکی فراوان هه یه سه باره ت به قه واره و سه ختی و دژواری گۆرانکارییه کان و ئه م مشتومریش به لگه ی ئه وه یه که ناکرئ حوکم به سه ر سروشتی هیزه بزۆینه ره کانی گۆرانکاریدا بدرئ که سه چاوه یه کی گه وریه ی ململانه ن.

یه کی له رایه کان ده لئ (فره جه مسه ری) به. ئه گه ر زاواوه ی فره جه مسه ری به راوردیکی میژوویی له گه ل سه ده ی نۆزده هه م بگریته خۆی، ئه و تا راده به کی زۆر زاواوه یه کی ده ست خه له تینه. ئه م نیزامه له سه ر هاوسه نگیی هیزی پینچ دهوله تی گه وریه ی نزیکه یه ک له هیز، بنجی داکوتا بو، له کاتی کدا دهوله ته گه وره کان له دوا ی شه ری سارده وه له هاوکاری کردنی یه کتر دووریون. له سالی ۱۹۹۰ هه روسیا بله زتر و دوورتر له وه ی که چاوه روان ده کرا، هه رچه نده هیشتا جبه خانه (کۆگا) نوکلارییه که ی ماوه، ته پی و داووخوا. (چین) وه ک چاوه روانیا ن نه ده کرد خیرا هه ستایه وه سه ری و بۆ ماوه یه کی درئژ دوو هه نده گه شه ی ئابوری کرد، ئه له مانیا و ژاپۆن به مانای وشه نه بوونه ته دوو زله یز هه روه ک له سالی ۱۹۹۰ دا هه ندیک پیشبینیان بۆ ده کرد، ئه مریکا، زله یزیکی راسته قینه ی به کرده وه یه له هه مو ره هه نده کانی هیزدا.

ئه م راستیه وای له هه ندیک کردووه که گریمانیه وابه کن که جیهان له لایه ن یه ک جه مسه ره وه (جه مسه ریکی بالا ده ست) هه لده سووری. هه ندئ له چاودیران پیتیان وایه که شه ری که ندا و ئاماژه بۆ ده سپیکی ئاشتییه کی ئه مریکی Pax Americana ده کا که جیهان، بالا ده ستیی میانهرۆی ئه مریکی په سه ند ده کا. ره نگه ئه مریکا تاکه

دهوله تیکي زلهیز بڼ به لامل هممه کونترول کړدنی لیناکه وپسته وه که ناکامه که ی پوان کړدنی هیزه. چونکه زور نارمانجی گرنګی سیاسی و نابوری و تهناهی هه ن که همریکا به تاقی ته نیا ناتوانی به دیان بهیښی. هیزی سهربازی تا راده یه کی گه وره تاک جه مسهریبه و همریکا تاکه ولایتیکه که چه کی نوکلپاری نهوتوی هه یه که هم مسهر و نهوسهری کیشوه ران دهکا، هممه بڼ له هیزیکی گه وره ی هاوچه رخی ناسمانی و ده رپایی و زهمینی که توانای بلاوبونه وهی به دنیا دا هه یه. به لامل هیزی نابوری، (۳) جه مسهریبه، هرچه نده همریکا و ژاپون و نهورویا ۳/۲ ی به ره می جیهانیان به دهسته وهیبه، گه شه کړدنی (چین) ده بیته هوی نهوهی که هیزی نابوری بیته چوار جه مسهره له سهره تاکانی هه زاره ی سیپه مدا.

به لامل له بواری پیوه ندیبه کاندای که له سهروی سنووری نیشتمانی هه رتمایه تیپه وهیبه، له دهروهی کونترولتی حکومتان دایه و نوپنهری هممه جوری تیدان: پاره دار و پاره گوره وه تا تیرورستان. هیز به سهر پانتایه کی فراواندا دابه شکراره. با هندی نمونه بهیښه وه. نهو نوپنهرانه ی له بازاره کانی سهرمایه ی دهولیدا بو خویان کار دهکن، به رتگیه کی نهوتو نرخی سوود دیاری دهکن که بتوان کونترولتی نابوری همریکایی بکن. بلاوبونه وهی تهکنه لوجیا لهو دیو سنوره نهقلیمیبه کانه وه، هیزو شنگی تیکده رانه ی دهوله ته هه ژارو کزو لاوازه کان زتره دهکا. چهند مهسه له یه که له سهر ناستی دهولی له گوری دان:

- بازگانپي موخه دهرات، نه خو شپي نایدز، کوچکړدن، بهرزبونه وهی گهرمای زهوی - رهگ و ریشه ی کومه لایه تیپان له ولایتیک زیاتر هه یه و ده پرنه وه نهو دیو سنوره کانه وهو تاراده یه کی گه وره له دهروهی دهسه لاتی حکومتان دان. مادامه کی ری و شونپي کلاسیکی سهربازی و نابوری ته او بڼ چاره ن له رووبه روو بوونه وهی نهو گرفتانه دا، نهوا هیچ دهوله تیکي زلهیز به تهنیا له توانایدا نیبه نهو گرفتانه چاره سهر بکا.

هه نديکی دیکه ده لپن: جیهان له دهوری سڼ بارسته ی نابوری: نهورویا و ناسیباو همریکای باکور کوده بیته وه، به لامل به بوونی گورانکاری تهکنه لوجی جیهانی و زوربوونی ژماره ی نوپنهران له دهروهی بارسته کاندای: کومپانیا گه وره فره ره گه زهکان و کورو کومه لی نیستی، به رهنگاری توانای نهو بارستانه بو له ناوه خوگرتنی چالاکیه کانیان دهبنه وه...

له کاتیکدا هه ندي لیبرالیست بوچوونیکیان هه یه که گویا هیزی نابوری جیگه ی

له‌مەر مه‌سه‌له ستانداره‌كانى وه‌ك مافه‌كانى مرۆڤ و كيشه ستراتيژييه‌كان. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌نده‌ى مملانه‌ى ئىتتى و نه‌ته‌وه‌يى و تايه‌فى له‌ناو خودى ئه‌و شارستانىتييه‌ گه‌ورانه‌ خۆياندا هه‌يه، هه‌نده مملانه له‌نيوان ئه‌و شارستانيانه‌دا روى نه‌داوه. له‌ زۆر پارچه‌و جىگه‌ى دنيا‌دا به‌تايه‌تى له‌ ئه‌فرىقيا و رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و ئاسياى ناوه‌راستدا، به‌هۆى هه‌ره‌سه‌پنانه‌ى ده‌وله‌ته‌وه، ئه‌و مملانه‌ى كۆمه‌لايه‌تيانەى باسيان لى‌وه‌كرا روو له‌ زيادبوون. كاتى مملانه‌كان سه‌ره‌لده‌ده‌ن، هه‌ولده‌درى به‌هۆى ناسيۆناليزمى ئىتتى و فه‌نده‌مىنتاليزمى ئايىنبه‌وه، ئازاوه‌چىتى له‌ به‌ين بېرى، ده‌وله‌ته‌ كزو كه‌نه‌فته‌كانيان له‌ ژىر فشاردا هه‌ره‌س دىن.

خه‌لكىكى زۆر ئامازه‌ بۆ كارىگه‌رى (شۆرشى كۆمپيوته‌رو راگه‌ياندن) كه‌ ناكرى پيشبىنى بكري، ده‌كهن و واى داده‌نين كه‌ ئه‌م باندۆزانه، سه‌روه‌رى و ناسيۆناليزم تارا‌ده‌ى توه‌نه‌وه‌و نه‌مانى ده‌وله‌ت، سه‌ره‌له‌به‌ر هه‌لده‌وه‌شپننه‌وه. مادامه‌كى خه‌لك ده‌ستيان به‌راگه‌ياندن و ميدياى جيهانى راده‌گا، كولتورى كۆمه‌لايه‌تى و حكومه‌تان ناكارن (ولاء)ى ئه‌ندامانيان بۆ خۆ پاوان بكهن.

(ولاء)اتى خه‌لك له‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندى هه‌وبه‌ش نه‌ك له‌سه‌ر ئىنتىماى ئىتتى يان زمان يان ناسيۆناليزم داده‌مزرى و شتىكىش له‌مباره‌يه‌وه به‌دى هاتوه.

ئىنته‌رنىت واته‌ زابايه‌كى ژاپۆنى له‌ شارى ئۆزاكا ده‌توانى به‌ئاسانه‌تر پىوه‌ندى به‌زانايه‌كى دىكه‌ى كورد له‌ كوردستان بكات له‌وه‌ى كه‌ پىوه‌ندى به‌ هه‌وسپيه‌كه‌ى له‌ ولاته‌كه‌ى يان هه‌وشاريه‌كى خۆى بكا. له‌م باره‌وه‌ شۆرشى گه‌ياندن Communica- tion دياريه‌كه‌ بۆ مه‌زه‌به‌ى سوودگه‌رايى Functionalism له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به‌ده‌گه‌ن ئه‌م په‌له‌و تىپه‌ كۆمه‌لايه‌تيانە ده‌كه‌ونه مملانه‌يه‌كى راسته‌وخۆ له‌گه‌ل ده‌وله‌تدا، نازانين كه‌ ئاخۆ تا ته‌رازووى به‌رژه‌وه‌ندى هه‌وبه‌ش قورستر ده‌بى يان تا ته‌رازووى (ولاء)اتى ئىتتى و ئايىنى و نىستمانى؟

گومانى تىدا نيه‌يه كه‌ ته‌كنه‌لۆجياى نوێ، سروشتى هيز ده‌گۆرى. زانين له‌هه‌ر وه‌ختىك زياتر بۆته‌ هيزىكى هه‌ره‌ گه‌وره. ئه‌و ولاته‌ى كه‌ زۆرتر له‌ ولاتتىكى دىكه‌ ئاماده‌يه سه‌ركردايه‌تتى شۆرشى راگه‌ياندن بكا به‌هيزتر ده‌بى له‌هه‌ر ولاتتىكى دىكه. ئه‌و ولاته‌ى كه‌ له‌ ئاسۆى ئاينده‌دا خۆى نيشانده‌دا، ئه‌مريكايه.

ته‌كنه‌لۆجياى گرنگى گه‌ياندن و راگه‌ياندن وه‌ك ئىستگه‌ى سايه‌دى فه‌زاى و په‌خشى راسته‌وخۆ و ده‌زگاي كۆمپيوته‌رى هه‌ره‌ خيرا، ئه‌ركى رىگه‌گرتن له‌ پىكدادن پيش ئه‌وه‌ى به‌ته‌قىته‌وه ئاسان ده‌كاو رىگه‌نادا چه‌كى ته‌قليدى و ناته‌قليدى

بلاویخته‌وهو و پیوهندی له نیوان رکابه‌ره خه‌ته‌ره‌کان درٚژه پٚده‌دا. هه‌روا راسته‌ته‌کنه‌لوجیا تواناو شنگی نوٚنهره‌سه‌ره‌خوکان (جگه‌له‌ده‌وله‌تان) جا کوٚرو کوٚمه‌لی تیروٚریستی بن‌یان کوٚمپانیای مه‌زن، زیاد ده‌کا بوٚ شله‌ژاندنی سیاسی ده‌ولی و په‌خش کردنی نیازو مه‌رامه‌کانیان به‌دنیا‌دا.

زیندانی تیگه‌کۆنه‌کان

دنیا‌ی دوا‌ی شه‌ری سارد، دنیا‌یه‌کی تاک و ته‌واو بی‌وینه‌یه. ئی‌مه‌به‌ناشکرا هه‌وله‌ده‌بین تیگه‌یشتنی خوٚمان سه‌رکوت بکه‌ین و ناچاری بکه‌ین خو‌ازراوه‌ته‌قلیدییه‌کان و جه‌مه‌سه‌رگه‌رییه‌ماکیا‌فیلییه‌کانی قه‌بول بی‌و کاریان پی‌بکا. هٚیز بوٚته‌فره‌ره‌هه‌ند و ستراکتوٚری ئالوٚتر و ده‌وله‌تان به‌ناسانی دزه‌یان بوٚده‌کری. ئەم ئالوٚزییه‌سه‌رباره‌واته‌ده‌بی‌جیهان له‌سه‌ر زیت‌له‌هاوسه‌نگییه‌ک رابوه‌ستی.

تیروانینی واقعی بوٚجیهان پٚویسته، به‌لام به‌س نییه‌چونکه‌ئه‌و گۆرانکارییه‌کوٚمه‌لایه‌تییه‌درٚخایه‌نانه‌ی که‌به‌هٚتواشی به‌سه‌ر دنیا‌دا هاتوون ناخاته‌حسابی خوٚیه‌وه. دوور له‌بنه‌ماو رٚساکانی ویستقالیا West phalia له‌سالی ۱۶۴۸دا پاش (۳۰) سالی کٚشسه‌و شه‌ره‌دووکه‌و شه‌ره‌نایین، ده‌وله‌تانی ئه‌وروپایی له‌سه‌ر به‌لٚیننامه‌ی ناشتی و ویستقالیا^(۲) رٚککه‌وتن به‌مه‌رجی حوکمران به‌کرده‌وه‌و به‌بی‌ره‌چاوکردنی مه‌یل و ئاره‌زووی میلی، نایینی ده‌وله‌ت هه‌لبٚرتی. رٚژیم له‌سه‌ر سه‌روه‌ری ده‌وله‌تان نه‌ک سه‌روه‌ری گه‌لان دامه‌زرا، هاوسه‌نگی میکانیکی ده‌وله‌تان، که‌وه‌ک توٚیه‌بوٚشه‌کانی بلیارد مامه‌له‌له‌گه‌ل ده‌وله‌تان‌دا ده‌کا، به‌درٚژیایی سه‌ده‌کان به‌هوٚی گه‌شه‌کردنی هه‌ستی نیشتمانی و زیادبوونی به‌شداری میلی ساوا داخورا، به‌لام پٚوه‌ره‌کانی سه‌روه‌ری ده‌وله‌ت وه‌ک چۆن بوون، هه‌ر ئاوا مانه‌وه.

ئٚستا خٚیری گه‌شه‌کردنی گه‌یاندن له‌سنووری هه‌رٚمایه‌تی و کوٚچ و به‌یه‌که‌وه‌سازانی ئابوری هوٚکاری به‌لزه‌خه‌رن له‌داخووانی تیگه‌ی کلاسیکی و فراوان بوونی درزو که‌لٚینی نیوان ستانداردو واقع.

ئهم وٚناکردنه، تایی ته‌رازوو به‌لای تیگه‌ی لیبرالی داده‌خات که‌بانگه‌شه‌بوٚکوٚمه‌لٚیکی جیهانی له‌گه‌لان و ده‌وله‌تان و رٚژیمی‌ک که‌له‌سه‌ر به‌هاو دامه‌زراوه‌و هٚیزی سوپایی دامه‌زرا بی، ده‌کا. ئەو بیرورا لیبرالییانه‌ی که‌روٚژی له‌روٚژان وه‌ک

(۲) ویستقالیا: به‌به‌شی روٚژئاوای ئەلمانیا ده‌گوتری و کۆلونیای له‌شاره‌هه‌ر گه‌نگه‌کانیه‌تی

بیروپایه کی خدیالنامیزی نه زوک سه یر ده کران، وهک بانگه شهی فیهله سووفی نه له مانی (نه مانویل کانت) بۆ دامه زرانندی کۆمهلهی دیموکراسیگه لی ناشتیخواز، نه مریۆ به جی گه یاندنیان به دوور نازاندی. چونکه زانیانی سیاست ده لئین به کرده وه دیموکراسییه کان شه یری یه کدی ناکه ن، بۆ نمونه گفتموگۆ سه باره ت به یه کیتی نه له مانی، واقیعییه کان و لیبراله کانی به گژبه کدا کرده وه.

واقیعییه کان پیمان و ابو که ناینده بۆ نه وروپایه، هه رچی لیبراله کان بوون نه م شیکردنه و بیان ره تکرده وه، چونکه نه و راستییه فه رامۆش ده که ن که نه له مانیای نوێ دیموکراتییه وه قولی له گه ل هاوسپییه ره ژئاواپییه کانی له ریگهی دام و ده زگا کانی یه کیتی نه وروپییه وه، تیک ئالقاون.

نه م تیکه لیبرالیانه سه باره ت به نیازم به ته وای شتیکی تازه بابته نین، نیزامی شه یری سارد پیته ره دامه زراوهی خۆی هه بوو با ده وریشیان سنووردار بووی. له ماوهی شه یری دووه می جیهانی، روزفلت و ستالین و چه رچل له سه ر پیکه پینانی UN که له سه ر دابه شکردنی فره جه مسه ری هیز دامه زرابوو، ریکه وتن و ده بویه نه نجومه نی ناسایشی هه لتوقیوه له UN، په رنسیپی ته ناهی به کۆمه ل و ده سترپی نه کردنه سه ر ده وه ته بچوو که کان، سه پیته، نه مه له کاتی کدا هه ر پیته ده وه ته مه زنه که مافی قیتویان هه بوو.

ته نانه ت نه م فۆرمۆله کورته ی روانگهی دامه زراوه یی وورد ولسۆن سه باره ت به نیازم به هۆی دوو جه مسه رییه وه له که ندو کۆسپ رزگاری نه بوو، ده وه ته گه وره کان قیتویان له دژی یه ک به کارهینا و ده وری UN که مبه ووه بووه نارده نی چاودیران بۆ چاودیری کردنی ناگره س له جیاتی به رسنگ گرتنی ده سترپیژکاری. وه ختیکی هیزی سو فیه ت داده رما، نه و جا سیاستیکی تازه که له سه ر هاوکاریکردن له گه ل نه مریکا دامه زرابی، په یره وکرا، نه و ژی به سه پانده نی ته ناهی به کۆمه لی ده ولی دژی عیراق، نه مه پی و قدومی نیزامی نوێی جیهانی نه بوو به نه ندازه ی نه وهی که زفرینه وه ی روویک له رووه کانی سیسته می دامه زراوه یی لیبرالی بوو که ده بویه له سالی ۱۹۴۵ - وه بکه وتبایه واری جیه جیکردنه وه.

وهک چۆن شه یری که ندا و روویکی تیروانی لیبرالیانه ی بۆ سیسته می جیهانی ژبانده وه، ناواش ده مامکی له سه ر کزی و لاوازییه ک له تیکه ی لیبرالی هه لمالی. په رنسیپی ته ناهی به کۆمه ل که به لگه نامه ی UN، سه پانده بوو، به سه ر نه و ده وه ته دا پیته وه که ری، کاتی سنوور ده به زینه نه ک کاتی ده وه له ت، هیز دژی گه لانی ناو

دهوله ته که خوی به کار دهیښی.

لیبرال هالکان به بانگه شه کردن بۆ پرهنسیپه کانی دیموکراسی و مافی چاره ی خونوسین، دهیانه وی خویان له م ناریشه یه بدزنه وه با له گه لان بگه ریښ له نیو دهوله ته کانی خویاندا له ریگه ی دهنگدانه وه چاره نووسی خویان هه لپښترین نه گه ر بیانه وی له و دیو سنوره کانه وه بپاریزرین. به لام ټیمه بینیمان مافی چاره ی خونوسین به و ساده ییبه نیسه. کئی بریار ددها که کئی مافی چاره ی خونوسینی هه یه؟ که متر له ۱۰٪ له دهوله تانی نیستای دنیا له رووی نیستینه وه هاوچه شن، ۷۵٪ دانیشتونانی نیوه ی نه و ژماره یه ی دهوله تان سه ر به یه ک ټننوسن. زۆریه ی دهوله تانی سوڤیاتی جارن، که مینه ی گه وره یان تیدایه و له گه ل درو دراوسیپه کانیاندا له سه ر تخوب ناکوکیان هه یه. کیشوه ری نه فریقیا که نزیکه ی ۱۰۰۰ گه لی تیدایه، له ۵۰ دهوله ت کۆپونه ته وه. له که نه دا زۆریه ی دانیشتوانه که ی فره نسی زمانن داوای باریکی تایه ت بۆ هه ری می کیبیک ده که ن و هانی جیا بونه وه ی نه و هه ری تمه له که نه دا ددهن. نه گه ر نه و دهوله ته فره نیستونه سانه، فره زمانانه، بخرینه به ریاس و لیکو لینه وه، زحمه ته نه م کاره بگاته کو تایی. له جیهانیکه ی ناو ادا ټوټنوومی خو جیتی و چاودیری ده ولی بۆ پاراستنی مافی که مینه کان، هه ندی گف و به لین له گه ل خویدا ده هیښی، به لام سیاسه تی پشته وانی که مافی چاره ی خونوسینی نیشتمانی لینه که ویتته وه، رهنه گه گیتجه ل و پشیتی و ناژاوه یه کی ده ولی هه راو و مه ودا فراوانی به دوا دای.

به ره سه ندنی سیسته میکی دووره گی جیهانی

نیدی که واته چۆن ده کړی نیزام به تیگه ی کلاسیکی که دابه شکردنی هیزه له نیوان دهوله تانی خودان سه روه ری دا، بپاریزری و له هه مان کاتدا به ناراسته ی نه و داموده زگایانه ی له سه ر پرهنسیپی «دادپه روه ری له نیوان خه لکدا» دامه زاون، جو له بکړی. داموده زگای ده ولی هیدی هیدی (له دوا ی ویستقالیا) به و ناراسته یه گه شه ده که نه. سالی ۱۹۴۵، هه ردو به ندی ۵۵، ۵۶ به لیننامه ی UN بهر پرسیاره تیبه کی به کومه لیان خسته نه ستوی دهوله تانه وه سه باره ت به هه ند هه لگرتنی مافه کانی مرؤف و نازادیبه سیاسیبه کان. ته نانه ت پیتش ده رچوونی بریاره کانی نه نجوومه نی ناسایش له سالی ۱۹۹۱ دا که له دوا ی شه ری که ندا وه ره ریگه به ده ست خسته ناو کاروباری عیراق ددهن، راسپارده کانی UN سه باره ت به سه پاندنی سزا به سه ر رژیمی ره گه زپه رستی له خو ارووی نه فریقیا، پیتشینیه ک بوون

سه‌بارت به خون‌گرتنی ته‌واو به ده‌قه‌کانی به‌لیننامهی UN له‌مه‌ر حاکمیه‌ت و سه‌روه‌رییه‌وه. له ئەوروپا، ریککه‌وتنامهی هلسنکی، مافه‌کانی که‌مایه‌تییه‌کانی به‌قانون ریکخست و وای کرد که پیشیل‌کردنه‌کان بخزینه‌به‌رده‌م کۆنگره‌ی ته‌ناهی و هاریکاریی ئەوروپی CSCE و ئەنجومه‌نی ئەوروپی EC هوه. قانونی ده‌ولی به‌ره به‌ره‌گه‌شه‌ده‌کا. له‌سالی ۱۹۹۵دا «په‌یمانگای قانونی ئەمریکی» به‌م شیوه‌یه پیناسه‌ی قانونی ده‌ولی کردوه «بنه‌ماو پره‌نسیپه‌گه‌لیکی ناوان... که‌ره‌فتاری ده‌وله‌تان و ریکخراوه‌کانی ده‌ولی ریکده‌خه‌ن» پاش ۲۰ سالان، پارێزه‌رانی په‌یمانگاکه ئەم ده‌سته‌واژه‌یه‌یان لی زیادکرد «هه‌روا پێوه‌ندی ده‌وله‌تان و ریکخراوه‌کانی ده‌ولی و که‌سان ریکده‌خه‌ن». به‌م شیوه‌یه مافه‌کانی تاکه‌که‌س و که‌سایه‌تییه‌کان و مامه‌له‌یان له‌ته‌کدا ده‌کری که‌ له‌وه‌زیترن به‌ته‌نیا به‌روکی نیشتمانی بگرن و له‌سنووری نیشتمانی‌دا قه‌تیس بکری.

سووکایه‌تی کردن و پیشیل‌کردنی ئەو پره‌نسیپانه له‌زۆر ناوچه‌ی دنیا‌دا ئەگه‌ر له‌زۆریه‌ی نه‌بی به‌بی سزا تیده‌په‌ری. به‌رپا‌کردنی شالاوی ده‌ستیوه‌ردانی چه‌ک‌دارانه له‌لایه‌ن زۆر لایه‌نه‌وه‌ بۆ راست‌کردنه‌وه‌ی ئەو بابه‌ته‌هه‌لانه‌- بۆ هه‌تانه‌وه‌ سه‌ره‌باره راسته‌که‌ی - ده‌بیته‌ پره‌نسیپی ناژاوه‌ که‌ کم‌ زیانتر نییه‌.

به‌لام ده‌خاله‌ت کردن وه‌ک دیتمان، به‌پله‌ی جیا‌وازه‌یه‌هه‌یه‌. ره‌نگه‌ شیوه‌ی هه‌نگاوگه‌لی وای به‌خۆیه‌وه‌ بگري که‌ به‌لانی که‌مه‌وه له‌نیوان ناخاوتن و ری و شۆنی ئابوری سنووردار و په‌لامار و داگیرکردنی فراوان مه‌ودا له‌ شیوه‌ بالا‌کانیدا. ده‌خاله‌ت‌کردنی سنووردارو پیشیل‌کردنی سه‌روه‌ری له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌ ده‌وله‌تییه‌که‌وه به‌ره‌به‌ره له‌زیادبوون دایه‌ به‌بی ئەوه‌ی له‌ناکامی کتوپر دابه‌ش‌کردنی هه‌یز له‌نیوان ده‌وله‌تاندا درزی تی بکه‌وی.

ره‌نگه‌ ئەنجومه‌نی ئاسایش له‌مه‌ودایه‌کی به‌ر‌فراوانتردا به‌پیتی فه‌سلی چه‌فته‌م له‌ به‌لیننامه‌دا بچوولیته‌وه‌ ئەگه‌ر دیتی زه‌ه‌روزه‌نگی ناو‌خۆیی یان په‌ره‌پیدانی چه‌ک و چۆلی وێران‌که‌ری هه‌مه‌لایه‌ن ده‌بیته‌ هۆی هه‌ره‌شه‌یه‌کی به‌ر‌فراوان بۆ سه‌ره‌ناستی له‌ناوچه‌که‌دا. ئەم به‌ره‌نگاری‌بوونه‌وانه تاراده‌یه‌ک لاستیکین و به‌تیپه‌رپوونی کات لاستیکی تر ده‌بن. له‌هه‌ندی باری تردا ره‌نگه‌ کۆمه‌له‌ ده‌وله‌تییه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی هه‌ریمایه‌تی بچوولیته‌وه‌ وه‌ک چۆن نایجیریاو ده‌وله‌تانی تر هه‌یزیان بۆ لایه‌ریا نارد له‌چوارچێوه‌ی بازاری هاوبه‌شی ولاتانی رۆژئاوای ئەفریقا له‌سالی ۱۹۹۰- EC . WAS

پره‌نسیپ و داموده‌زگای ناته‌واوی له‌م بابه‌ته‌ده‌رفه‌تیک‌ی هه‌راو بۆ‌زه‌پروژه‌نگی ناوخۆ و نادادپه‌روه‌ری له‌نیوان‌خه‌ل‌ک‌دا ده‌هیتنه‌وه. به‌لام‌ریس‌وایی‌نه‌خلاق‌ی له‌وه‌که‌م‌تر ده‌بی‌نه‌گه‌ر دا‌په‌ژه‌رانی‌سیاسه‌ت به‌هیتزی‌چه‌که‌هه‌له‌کان‌راست‌بکه‌نه‌وه‌یان‌له‌به‌رانبه‌ردا‌به‌بی‌هه‌موار‌کردن‌بگه‌رینه‌وه‌سه‌ر‌نیزامی‌ویستقالیا. ده‌بی‌لیب‌راله‌کان‌ده‌رک‌به‌وه‌بکه‌ن‌که‌گه‌شه‌کردنی‌نیزام‌تیک‌ی‌نو‌تی‌جیهانی‌که‌نیزامی‌ویستقالیا‌پشته‌وشار‌بکا‌پتوبستی‌به‌ده‌یان‌و‌سه‌دان‌سال‌هه‌یه‌و‌ده‌بی‌ریالیسته‌کانیش‌له‌وه‌بگه‌ن‌که‌پیناسه‌کلاسیکیه‌کانی‌هیتزو‌بنیاد‌به‌زاراوه‌ی‌ته‌واوی‌میلتیار‌ی‌که‌گۆز‌انگاریه‌کانی‌دنیای‌به‌یه‌ک‌گه‌یاندن‌و‌نه‌شو‌ما‌کردنی‌پتوه‌ندیه‌کانی‌بان‌سنووری‌نه‌قلیمی،‌به‌جی‌یان‌هیتش‌تون.

بیر‌کردنه‌وه‌له‌پاشه‌روۆژ

چ‌جۆره‌جیهانیتیک‌ت‌ده‌و‌ی‌تیایدا‌بژی؟‌له‌جیهانیتیک‌ی‌به‌نا‌ژاوه‌دا،‌به‌و‌واتایه‌ی‌که‌له‌سه‌ره‌تادا‌باسم‌کرد‌و‌نیزام‌له‌سه‌ر‌هاوسه‌نگیی‌هیتزه‌کان‌له‌نیوان‌ده‌وله‌تاندا‌دامه‌زرابی‌که‌واقیعییه‌کان‌بانگه‌ش‌ه‌ی‌بۆ‌ده‌که‌ن‌یان‌له‌سه‌ر‌داموده‌زگا‌په‌ر‌سه‌ندووه‌کان‌وه‌ک‌لیب‌راله‌کان‌ده‌لین.‌ئهم‌نیزامه‌هه‌رگیزاو‌هه‌رگیز‌دادپه‌روه‌رانه‌نابێ.‌دادپه‌روه‌ری‌و‌نیزام‌زۆر‌جاران‌به‌یه‌که‌وه‌هه‌ل‌ناکه‌ن،‌ته‌نانه‌ت‌له‌مه‌سه‌له‌کانی‌مافی‌چاره‌ی‌خۆ‌نووسینیشدا،‌کامه‌یان‌گرنگتره:‌سنووره‌کان‌بپارێزی‌یان‌بایه‌خ‌به‌مرۆ‌قایدتی‌به‌ده‌ی‌که‌سه‌روه‌ری‌نه‌قلیمی‌تیادا‌پیتشیل‌ده‌کرێ؟‌ئهم‌ریگیایانه‌چ‌له‌په‌ره‌نسیپه‌کانی‌نیزام‌ده‌که‌ن؟‌ئاسان‌نبیه‌ئهو‌تیزانه‌له‌گه‌ل‌یه‌ک‌بسازین.

گومان‌له‌وه‌دا‌نبیه‌گۆز‌انگاری‌هه‌ر‌ده‌بی،‌روبرت‌کلفن‌Robert Gliphin‌پیتی‌وايه‌سیاسه‌تی‌ده‌ولی‌دوو‌هه‌زار‌سال‌ده‌بی‌نه‌گۆز‌اوه‌و‌توسایدیدس‌هیچ‌زه‌حمه‌تیه‌ک‌نابینێ‌له‌تیگه‌یشتنی‌جیهانی‌نه‌م‌رۆ‌دا.

هه‌رچه‌نده‌له‌و‌ی‌زوو‌له‌روه‌شه‌که‌ده‌گا‌به‌لام‌نه‌گه‌ر‌بیسته‌ئه‌وروپای‌روۆژ‌ئاوا‌ره‌نگه‌زه‌حمه‌تی‌زۆتر‌ببینی‌سه‌باره‌ت‌به‌تیگه‌یشتنی‌پتوه‌ندی‌نیوان‌فه‌ره‌نسا‌و‌ئه‌له‌مانیا.‌له‌ئاستی‌دنیا‌دا،‌شو‌رشیک‌ی‌ته‌که‌نه‌لۆجی‌له‌ئارادایه‌بۆ‌په‌ره‌بیدانی‌چه‌کی‌نوکلیار‌ی‌و‌نه‌شو‌ما‌کردن‌تیک‌ی‌گه‌وره‌ی‌به‌یه‌که‌وه‌سازانی‌ئابوری‌و‌به‌ده‌رکه‌وتنی‌کو‌مه‌ل‌تیک‌ی‌جیهانی‌که‌ئاگاییه‌کی‌له‌را‌ده‌به‌ده‌ری‌ئه‌وتۆ‌ی‌سه‌باره‌ت‌به‌به‌های‌دیاریک‌راو‌هه‌بی‌که‌له‌سه‌رووی‌سنووری‌نیشتمانییه‌وه‌ن.‌سه‌یر‌له‌وه‌دایه‌فه‌یله‌سووفی‌سه‌ده‌ی‌هه‌ژده‌هه‌م،‌کانت،‌به‌دید‌ی‌لیب‌رالانه‌ی‌خۆ‌ی‌بۆ‌سیاسه‌تی‌ده‌ولی،‌گۆز‌انگاری‌له‌م‌چه‌شنه‌ی‌ره‌چاو

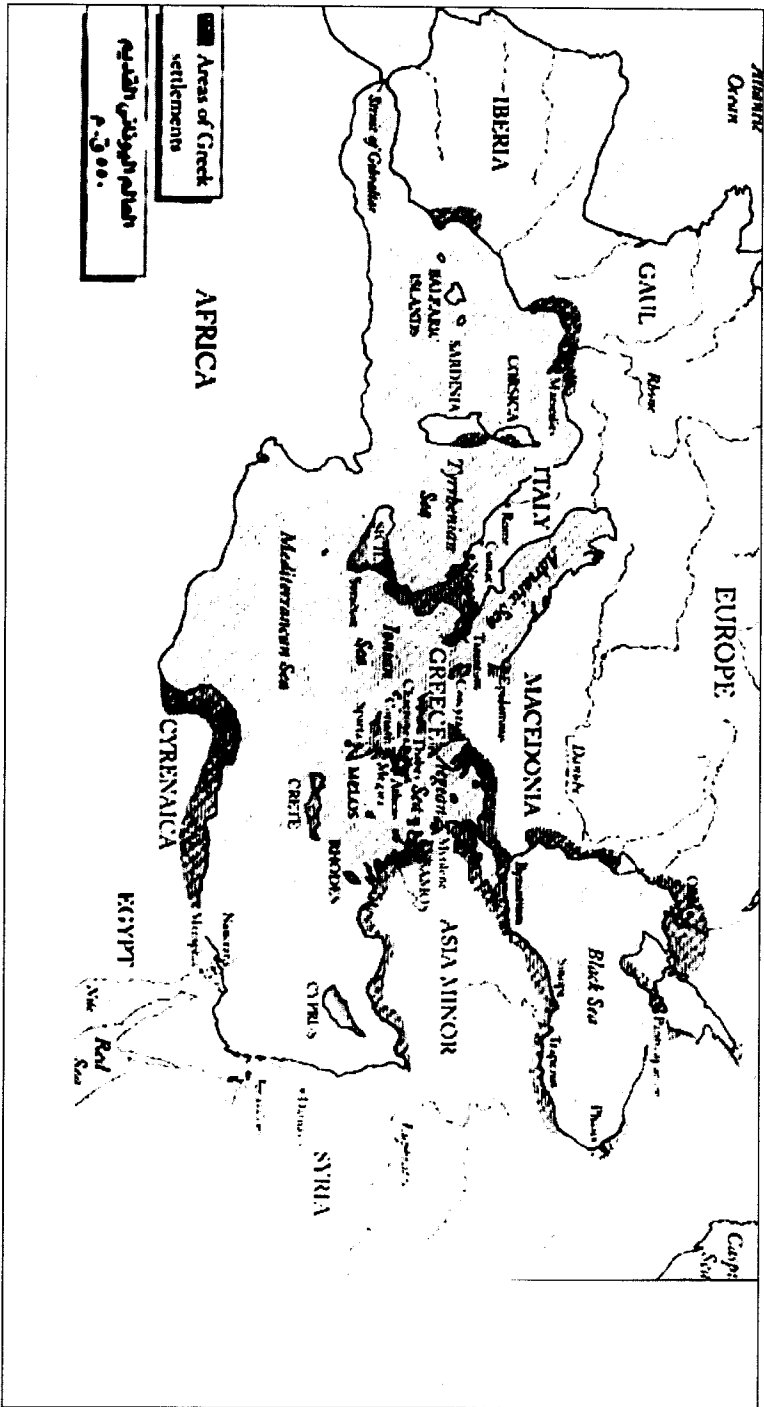
کردبوو، پیتشبینی کردبوو که مرۆڤ له ماوهیهکی درێژخایه‌ندا پهره ده‌گرن و له‌به‌ر سێ هۆ شه‌ر به‌لاوه ده‌نێن: زیادبوونی توانای کاولکارانه‌ی شه‌ر و نه‌شومای کردنی به‌یه‌که‌وه سازانی ئابوری و پهره‌سه‌ندنی ئه‌وه‌ی که ناوی لێنا‌بوو (حکووماتی کۆماری) و ئیستاتیمه به (دیموکراسی لیبرال) ناوی ده‌هێتین.

بۆ ئه‌وه‌ی له دنیای ئیستامان بگه‌ین ده‌بێ له هه‌ردوو تێروانیی و اقیعییه‌یه‌وه و لیبرالییه‌یه‌وه بۆ سیاسه‌تی ده‌ولی بگه‌ین. ئیمه پیتوستیمان به رامان هه‌یه له هه‌ردوو ته‌رزی ئایدیالی له هه‌مان کاتدا. نه اقیعییه‌ت و نه به‌یه‌که‌وه سازانی ئالۆز له واقیعه‌دا نین. هه‌ردووکیان، تێزی ئایدیالیستین، ربالیزم دنیا و ده‌بینی که ده‌وله‌تان بۆ ته‌ناهی و خۆ پاراستن، هێز به‌کارده‌هێتین.

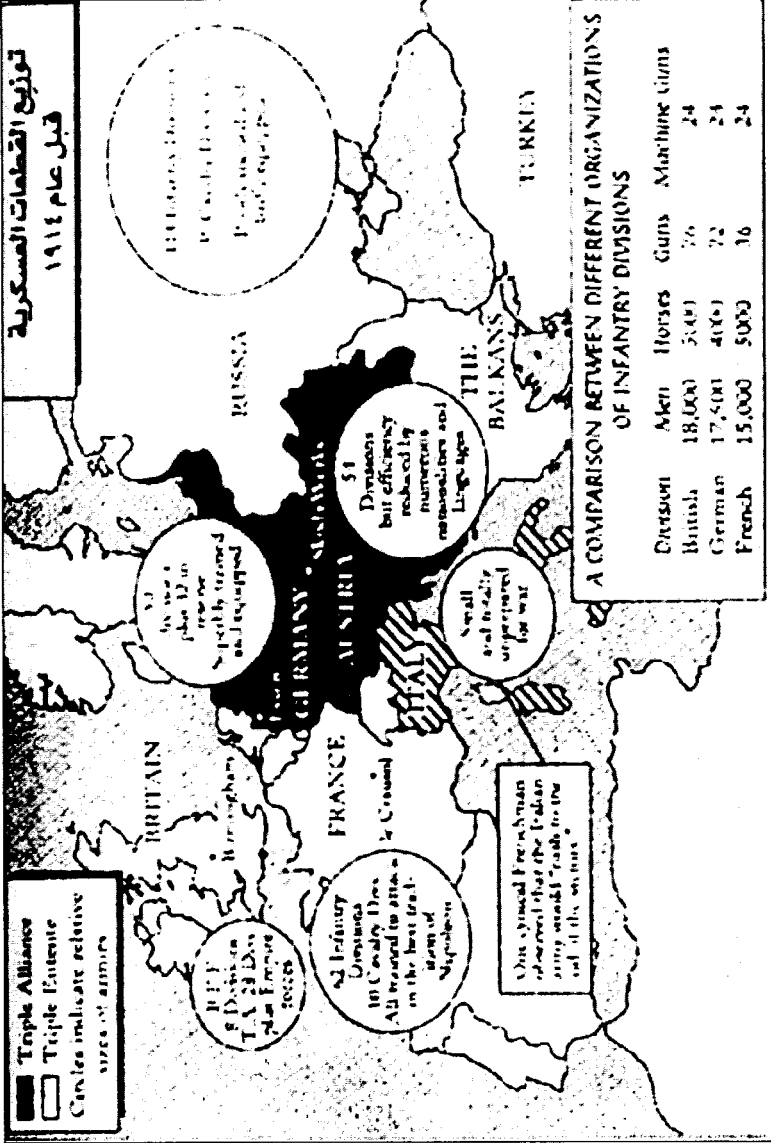
ئه‌گه‌ر ئه‌م فۆرمۆله‌یه ئاوه‌ژوو بکه‌ینه‌وه، وینه‌ی به‌یه‌که‌وه سازانیتکی ئالۆز ده‌رده‌که‌وێ. نوێنه‌ران لێره‌دا ده‌وله‌تان نین، ئامرازه‌کانی ئابوری و ئامانجه‌کانی خێرو خۆشی کۆمه‌لایه‌تی له ته‌ناهی گرنگترن. ئه‌و دوو تێروانییه‌وه له مه‌فه‌وه‌مه‌کاندا له‌رووی یه‌ک راده‌هه‌ستن که له رێگه‌یه‌نه‌وه ده‌توانین پێگه‌ جیاوازه‌کانی پیتوه‌ندییه‌ راسته‌قینه‌کانی جیهان دیاری بکه‌ین. تێگه‌یشتنی هه‌ردوو تێروانین کارتکی گرنگه بۆ حاالی بوون له سیاسه‌تی ده‌ولی له دنیا‌یه‌کی گۆراودا.

ئه‌مه به‌ره‌و رووی هه‌ندێ پرسپاری کۆتاییمان ده‌کاته‌وه که تا چه‌ند دوا‌رۆژ به رابردوو ده‌چی؟ تا چ مه‌وده‌یه‌ک ئه‌وروپا بۆ ئاینده ده‌گه‌ریته‌وه؟ ئایا شه‌ر له نیوان ئه‌مریکا و چیندا ده‌قه‌ومێ؟ ئه‌دی له نیوان شارستانیه‌یه‌ته‌کاندا؟ جیهانی دوو جه‌مسهره به‌ کۆتا هات، به‌لام ناشیته‌ جیهانیتکی تاک جه‌مسهره له ژێر هه‌ژمونی ئه‌مریکا؟ جیهان له باری ئابورییه‌وه فره جه‌مسهره و له‌گه‌ڵ نه‌شومای ناسیۆنالیزمدا، هێز و توان بلاو ده‌بیته‌وه و به‌یه‌که‌وه سازان زۆرتر ده‌بێ و نوێنه‌رانی بان سنووری نیشتمانی، پر بایه‌ختر ده‌بن. دنیای تازه رێک و پێک و به‌ ته‌کوز نابێ و ده‌بێ خۆمانی له‌گه‌ڵ رابه‌یتین.

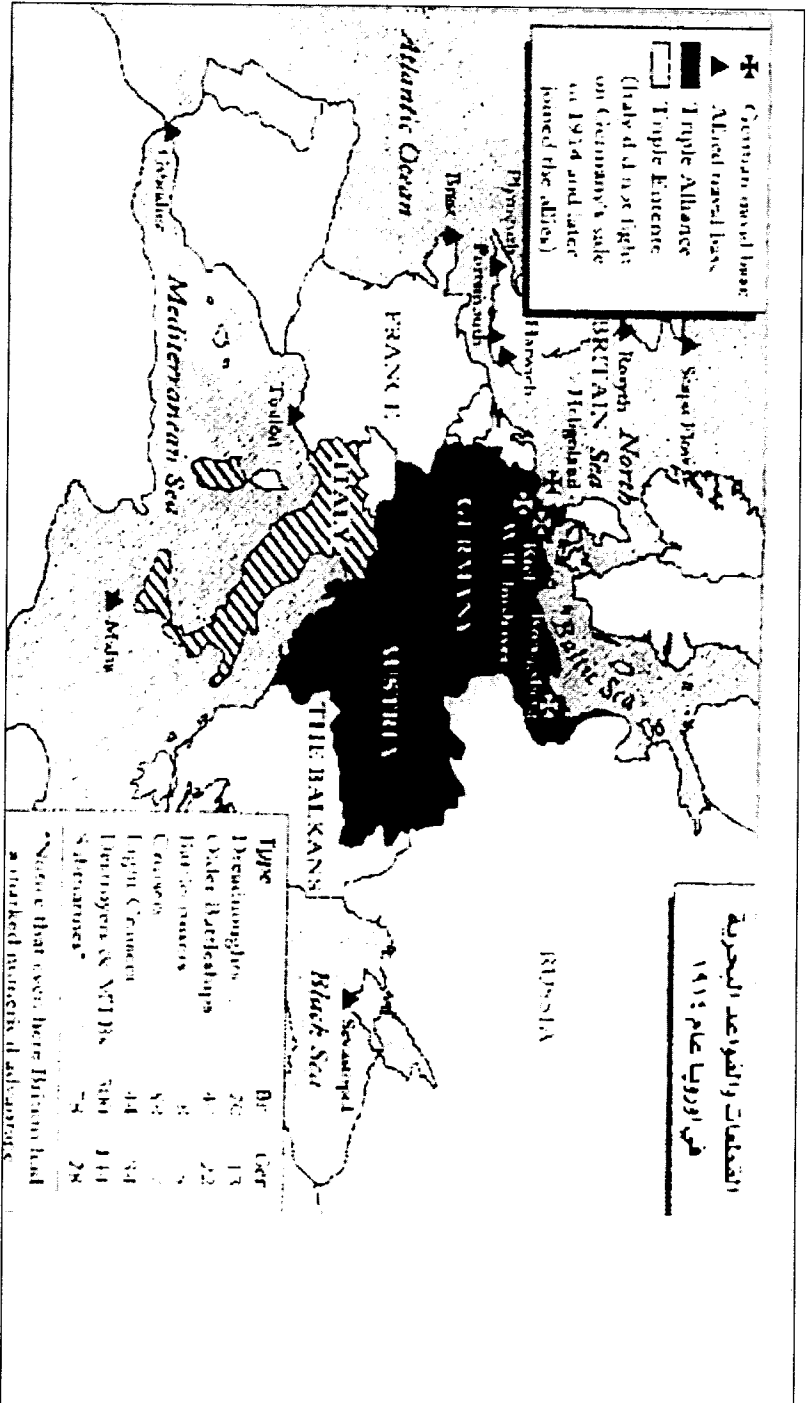
پاشکۆکان



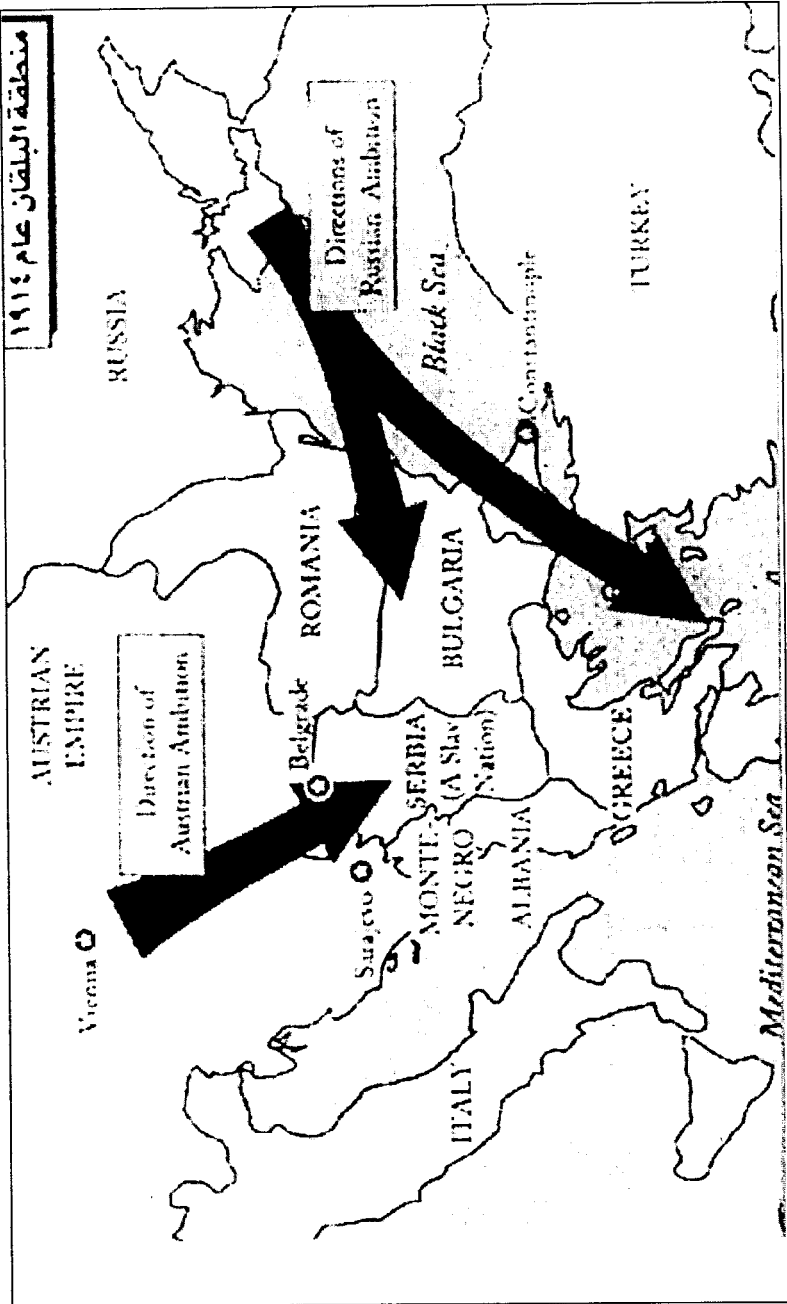
شماره (۱) نقشه‌ی ستوری سیمپراتوری یونانی - جبهه‌های یونانی کون (۰۰۵۰ ق.م.ز)



شماره (٢) دایهشکردهنی هیئزه سدرارییهکان له ئوردویا پیش سالی ١٩١٤ - دایهشکردهنی هیئزه سدراری سالی ١٩١٤

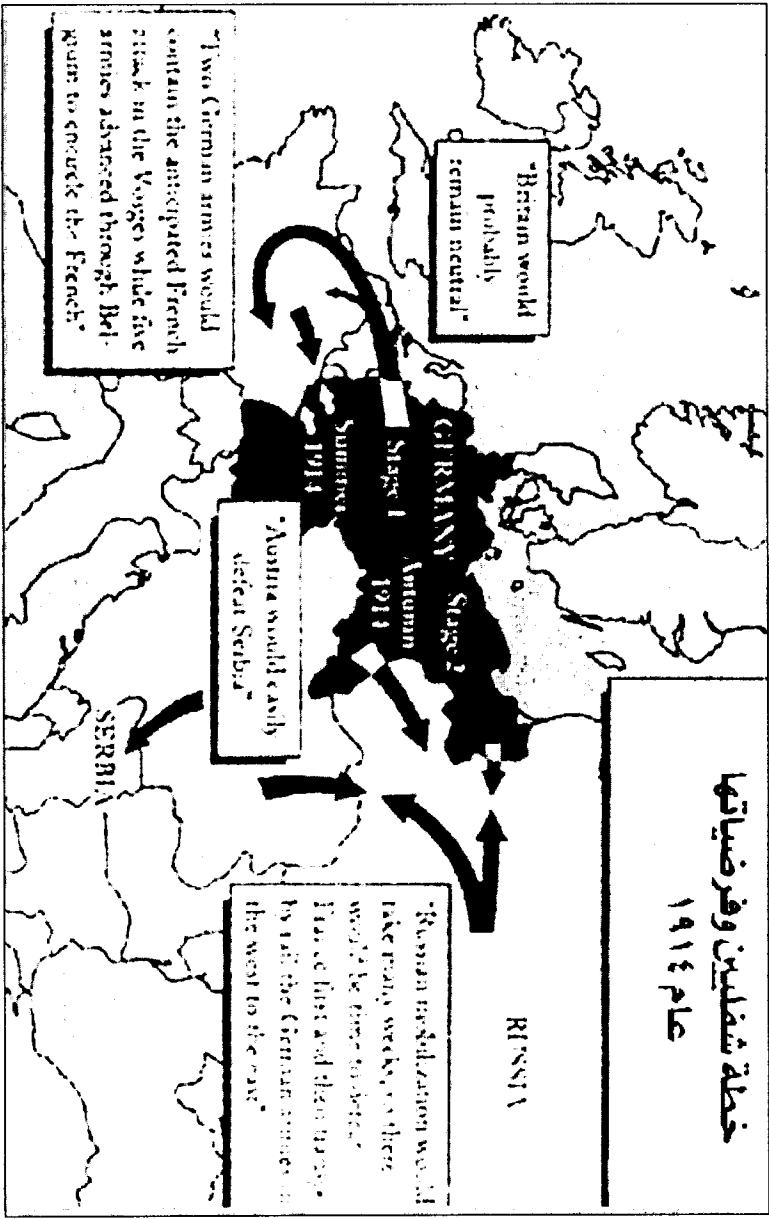


رسماره (٣) دابهشهورني هيتري دهريايي و بنكركان له نورويا پيش سالي ١٩١٤ - هيترو بنكه دهرياييكان له نورويا پيش سالي ١٩١٤

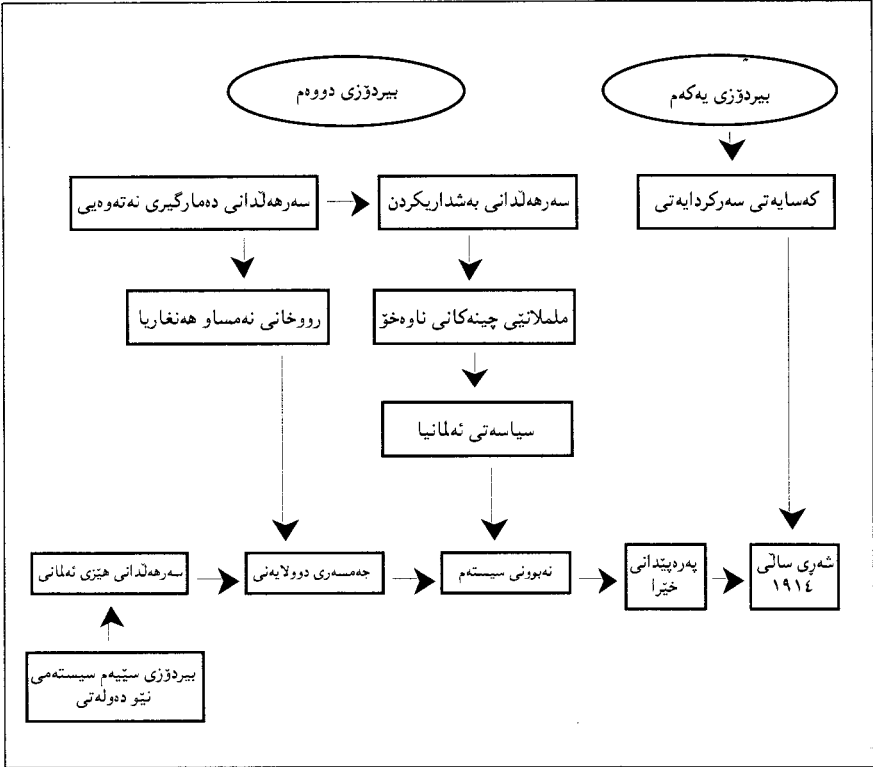


شماره (٤) ناوچہی بدلقان و چاوتتپہنی روس و مدمجریہکان - ناوچہی بدلقان سالی 1914

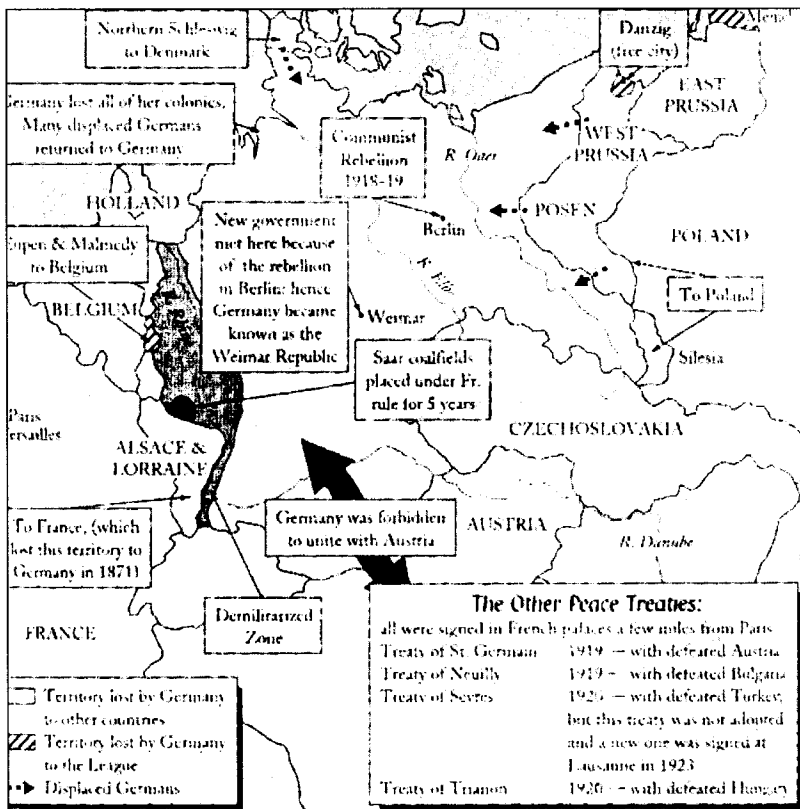
خطة شلفين وقرضياتها عام ١٩١٤



شماره (٥) پلانی شلفین و مهشکرتنگانی سالی ١٩١٤ - دمشق و پلانی شلفین سالی ١٩١٤

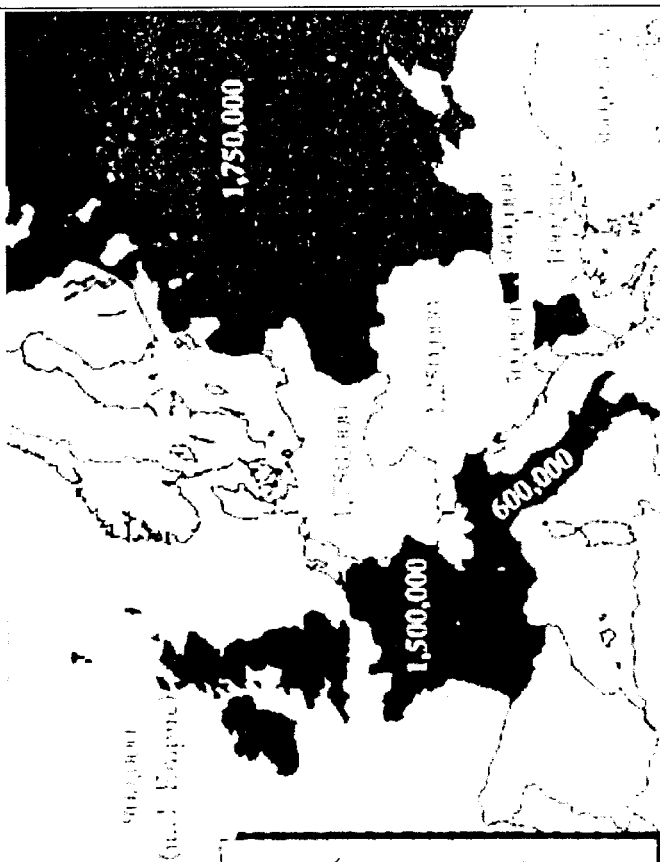


ژماره (۶) پلان دانانی هه‌ر سه‌ن بیردۆزه‌کان و هۆی هه‌لگیرسانی شه‌ری یه‌که‌می جیهانی



ژماره (۷) ثمو زهوبیانه‌ی ئه‌لمانیا له ده‌ستیدان له دوای په‌یمانی فرسایى ۱۹۱۹

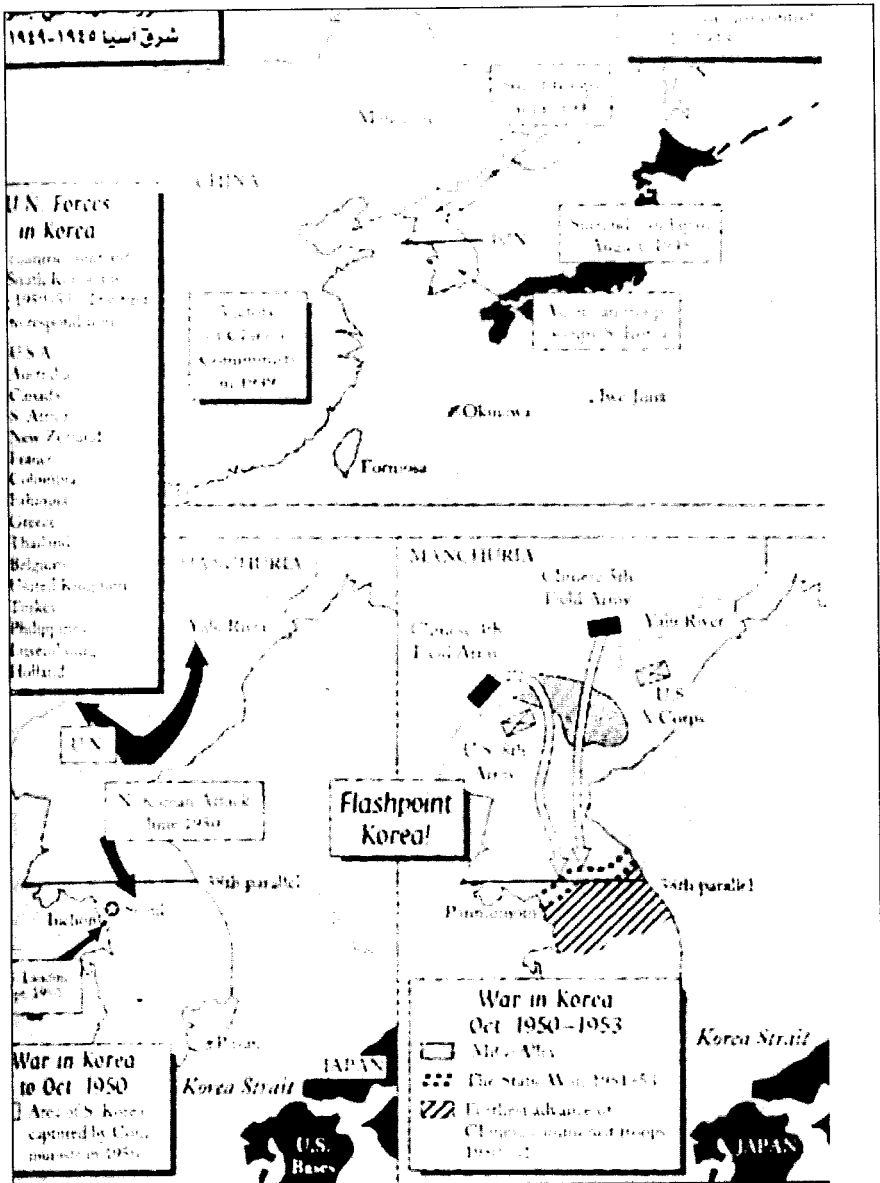
عدد القتلى ۱۹۱۴-۱۹۱۸



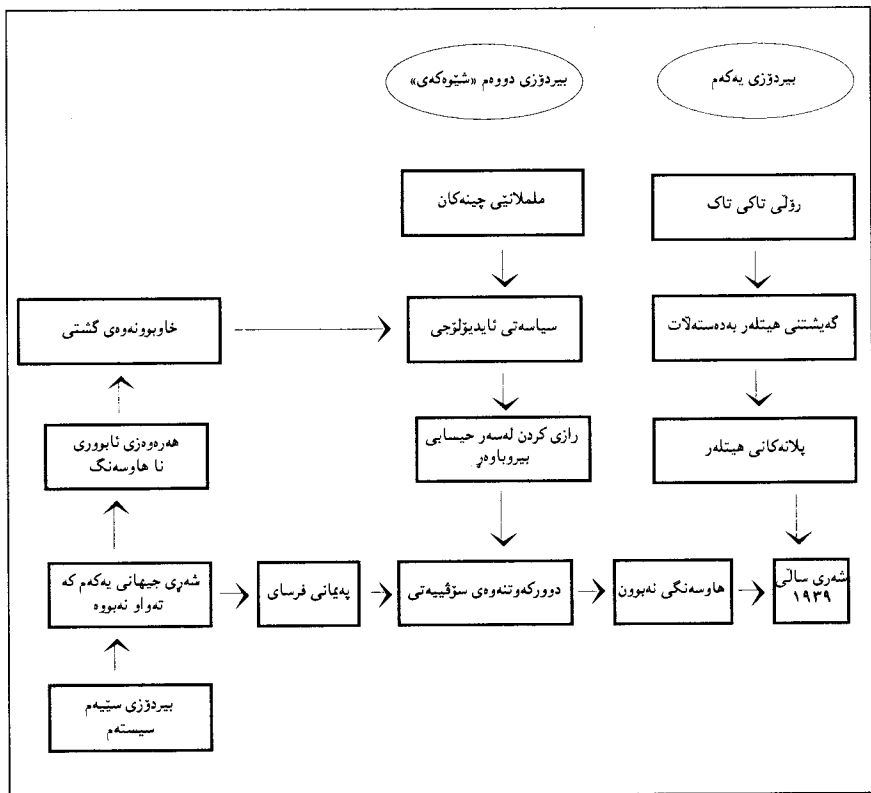
The 'War Guilt' Clause

Article 231 of the Treaty of Versailles, 'The Allied and Associated Governments affirm that Germany accepts the responsibility of Germany and her allies for causing all the loss and damage to which the Allied and Associated Governments and their nationals have been subjected as a consequence of the war imposed upon them by the aggression of Germany and her allies.'

ژماره (۸) زیانه‌کافی گیلانی ته‌ورویا له شه‌ری جیهانی یه‌کم
۱۹۱۴ - ۱۹۱۸



ژماره (۱۲) پهره‌سندنه گرنه‌کان له خوارووی روژه‌لاتی ناسیا



ژمارە (۱۳) رۈنكردنەۋەپەك بۆ پلان دارىشتن دەريارەى ھەر سىن بىردۆزەكە بۆ
چۆنىيەتى ھەلگىرسانى شەرى جىيەنى دوۋەم

توسيع رقعة الكلد الشيوعي في اوروبا بعد عام ١٩٤٨

North Atlantic Ocean

Germany was partly divided into French, British, U.S. and Russian (Soviet) Occupation zones and partly annexed by Russia and Poland.

Austria was divided into French, British, U.S. and Russian (Soviet) zones.

The Communists failed to gain control of French Indochina, Spain, and Portugal. Soviet troops were withdrawn from these areas.

Legend:

- Present frontiers
- ▨ The Iron Curtain
- ▩ Annexed by Russia
- ⊙ Germany
- ▨ Russian Occupied Zones
- ⊙ Austria
- ▨ Russian Communist-occupied Poland

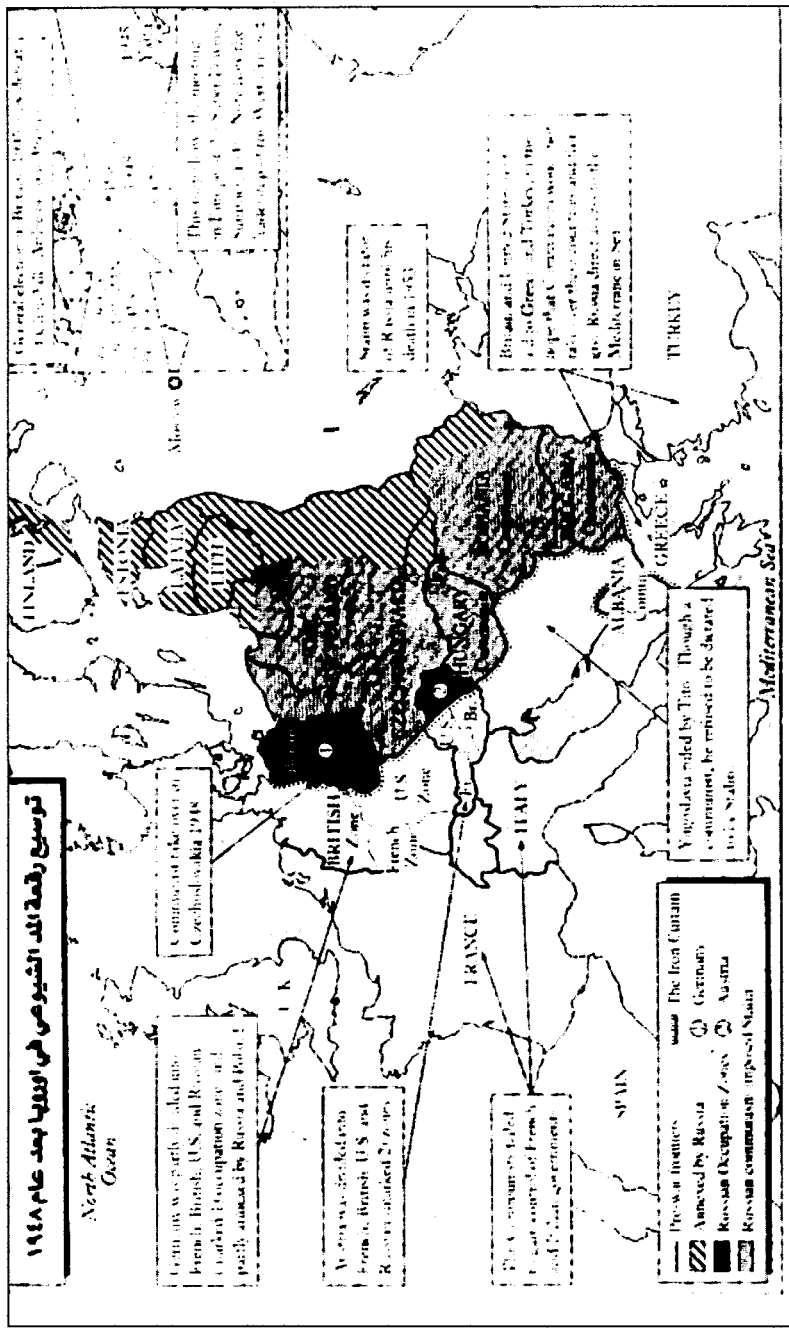
Continues to take over in Czechoslovakia 1948

Yugoslavia ruled by Tito. Though a communist, he refused to be drawn into Stalin's orbit.

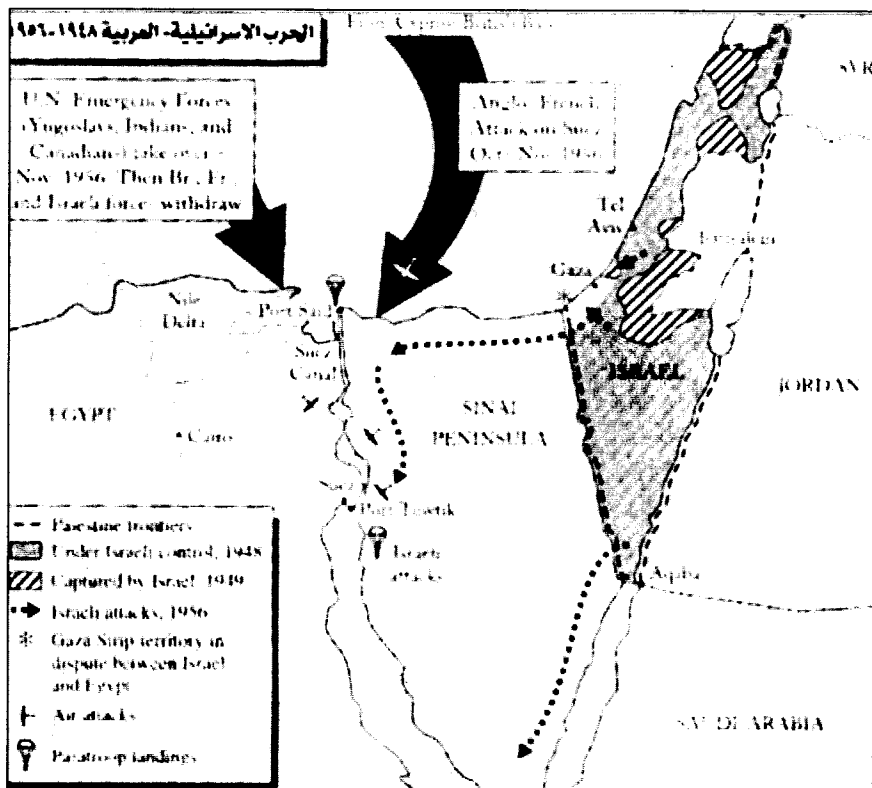
Spain was ruled by Franco until his death in 1975

Bulgaria and Czechoslovakia joined the Soviet bloc at Communist takeover in 1947. Communist troops remained in Czechoslovakia until 1960. Russia direct control in Czechoslovakia since 1968

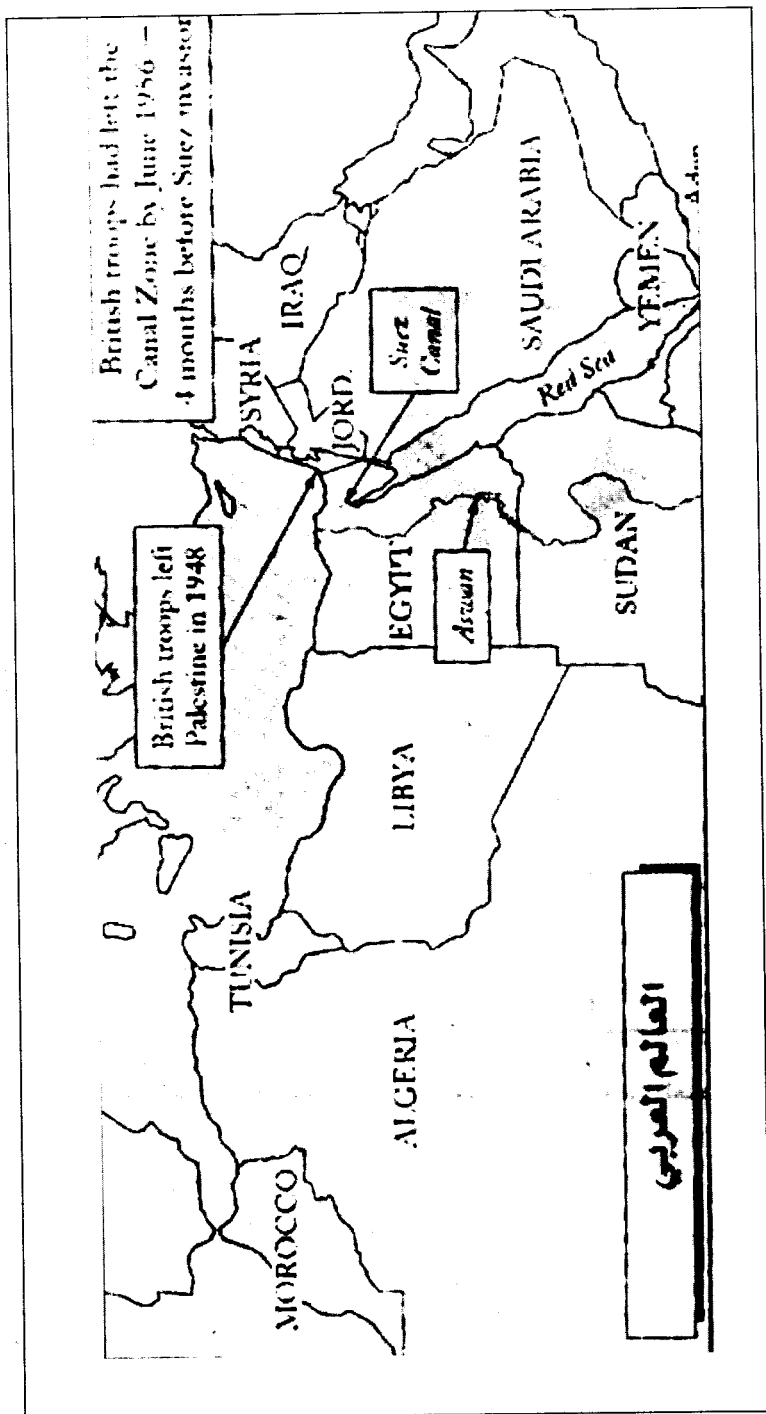
General elections in Britain 1951. Labour Party victory. This ended years of spending in Europe and U.S. and Britain's support of U.S. Nuclear War. The end of the Cold War in 1991.



شماره (١٤) بديرافوان يوني شيوعيهيه له تدهوپيا له دواي سالي ١٩٤٨.



ژماره (١٥) دوژمنایه تی سنی لایه نه بۆ سه ر کۆماری میسری عه ره بی
 شه ری تیسرائیلی - عه ره بی ١٩٤٨ - ١٩٥٦



شماره (۱۶) ندهشی نیشتمانی عدربی

سەرچاوه كان

أنيس كلود، القوه والعلاقات الدولية (نيويورك: دار روندم للنشر، ١٩٦٢).

بارون كونراد، اصول الحرب العالميه (نيويورك: دار مكميلان، ١٩٢٨).

جورج كينان، أصول السلوك السوفيتي-مجلة الشؤون الخارجية، ج ٢٥، ع ٤ تموز، ١٩٤٧.

جميس بليت، على الحافة: الامريكان والسوفيت يعيدون فحص أزمة الصواريخ الكوبية (نيويورك: دار هيل، ١٩٨٠).

دالف ليفرنغ، الحرب الباردة (ايلينوي: دار هالاف ديفيدس، ١٩٨٢).

ويندسون تشرشل، العالم في الأزمة (نيويورك: دار سر سكرينز، ١٩٢٣).

ولتز، تاريخ عصبة الأمم (لندن: مطابع جامعة اكسفورد، ١٩٥٢).

رونالد هوب، وجهات النظر السوفياتية في أزمة الصواريخ الكوبية: الفارقة والواقع في تحليل السياسة الخارجية (واشنطن: مطبعة الجامعة الأمريكية، ١٩٨٣).

روبرت ماكنمار، التورط في كارثة: عبور القرن الأول من العصر النووي (نيويورك: دار مكميلان، ١٩٨٠).

روبرت رودس جيمس، تشرشل يتكلم (نيويورك: دار تشيلس، ١٩٨٠).

ريتجرد لیبو، بین السلم والحرب: طبیعة الأزمة الدولية (بالتیمور: مطابع جونز هوکتز، ۱۹۸۱).

فی دوور، الأرواق لجمهوریة وودرو ولسون (نیویورک: هاربر، ۱۹۲۵).

میلوفا دیبلاس، احادیث مع ستالین (ترجمة مایکل بتروفتش) (کالیفورنیا: دار هارکوت، ۱۹۶۲).

مذکرات الأمير برنارد ردفون بیولو ۱۹۰۹-۱۹۱۹ (بوسطن: دار لیتل وبراون، ۱۹۳۲).

نیفیل تشمبرلن، بحث عن السلام: ۱۹۳۷-۱۹۳۸ (لندن).

سکوت ساکان "الردع والقرار: دراسة نقدیة فی نظریات الردع الحدیثة" اطروحة دکتوراه فی جامعة هارفرد، ۱۹۸۳.

سکوت ساکان، جذور الحرب فی المحيط الهادی (نیویورک: مطابع جامعة کمبریج، ۱۹۸۹).

ستیفن أمیروز، آیزنهاور (نیویورک: دار ساین وشوستر، ۱۹۸۳).

فرانسیس فوکویاما، نهاية التادخ وخاتم البشر (القاهرة: مرکز الاهرام للترجمة والنشر، ۱۹۹۳).

تایلر جذور الحرب العالمیة الثانیة (کرنج: فوسیت، ۱۹۶۱).

Bowie, Robert R., Suez 1956 (New York: Oxford University Press, 1947).

- David Robert, Dictionary of Politics (England: The Penguin,1994).
- Detwiler, Donald, Germany: A short History (Carbondale, 11:Southern Illinios University Press,1989).
- Deutsche, Karl W., Nationalism and Its Aletrnatives (New York:Knopf,1959).
- Donald Kagan, The Outbreak of the Polonnesiam War(Ithaca, NY: cornnell University Press,1969).
- Ernest Renan, Hans Kohn, Nationalism: Its Meaning and History (Princeton, NY: Van Nostrand, 1955).
- George Kennan, 'The Sources of Soviet Conduct', Foreign Affairs, Vol.25, No.4 (July 1947).
- Hoffmann, Stanley, Duties Beyond Borders: on the Limits and Possibilities of Ethical International Politics (Syracuse, NY: Syracuse University Press,1981).
- James Jankowski and Israel, Rethinking Nationalism in the Arab Middle East (New York:Columbia University Press, 1997).
- John Hutchinson &Antony D.Smith, Ethnicity,(Oxford: Oxford University Press,1994).
- John Hutchinson &Antony D.Smith, Ethnicity,(Oxford: Oxford University Press,1997).
- Irving Howe & Michael Waltzer "We were Wrong about Vietnam?" The New Republic, August, 18,1979.
- Kissinger, Henry, Diplomacy (New York:Simon & Schuster, 1994).
- Kissinger, Henry, A.,World Restored Matternich, Castlereagh, and the Problems of Peace, 1812-22 (Boston: little, Brown, 1997).
- Ralph B. Levering, the Cold War, 1945-1972 (Arlington: Harlan Davidson, 1982).

- Richard Cobden, *The Political Writing of Richard Cobden* (New York: Kraus Reprints, 1969).
- Robert Gilpin, *War and Change in World Politics* (Cambridge, England: Cambridge University Press, 1981).
- Robert Gilpin, *The Political Economy of International Relations* (Princeton, NY: Princeton University Press, 1987).
- Stephens E. Ambrose, *Eisenhower* (New York: Simon & Schuster, 1983).
- Storry, Richard, and *A History of Modern Japan* (Baltimore: Penguin, 1960).
- Strange, Susan, *States and Markets* (London: Pinter, 1988).
- Thucydides, *History of the Peloponnesian War*, trans., Rex Warner, ed. M.K. Finley (London: Penguin, 1972).
- Taylor, A.J.P., *The Origin of the Second World War* (London: Hamilton, 1961).
- Taylor, A.J.P., *The Struggle for Mastery in Europe, 1848-1918* (Oxford, England: Clarendon Press, 1945).
- Thomas Hobbes, *Leviathan*, ed. C.B. Macpherson (London: Penguin, 1968).
- Turner, L.C., *The Origin of World War I* (New York: Norton, 1970).
- Waltz Kenneth, *Man, the State, and War* (New York: Columbia University Press, 1959).
- Waltz Kenneth, N., *Theory of International Relations* (Reading, MA, Addison-Wesley, 1979).
- Waltz, Michael, *Just and Unjust Wars: A Moral Arguments with Historical Illustrations* (New York: Basic, 1977).
- William Taubman, *Stalin's American Policy* (New York: Norton, 1983).

Williams, William, The Tragedy of American Diplomacy(Cleveland:World, 1959).

Winston Churchill, The World Crisis (New York:Scribner's, 1923).

Yargin, Daniel, The Shattered Peace (Baston: Houghton Mif-
fin,1977).
